

СПИСОК ЛІТЕРАТУРЫ

1. Джеймисон, Ф. Постмодернизм, или логика культуры позднего капитализма / Ф. Джеймисон // *Философия эпохи постмодерна : сборник переводов и рефератов / сост., ред. А.Р. Усманова.* – Минск : Красико-принт, 1996. – С. 117–137.
2. Кристева, Ю. Ответы на вопросы редакции журнала «Диалог. Карнавал. Хронотоп» / Ю. Кристева // *Диалог. Карнавал. Хронотоп.* – 1995. – № 2. – С. 5–17.
3. Генис, А. Вавилонская башня / А. Генис // *Иностранная литература.* – 1991. – № 9. – С. 206–251.
4. Можейко, М.А. От «этики кодекса» к «этике творчества»: трансформация нравственного сознания в современной культуре / М.А. Можейко // *Творческое наследие семьи Рерих в диалоге культур: философские аспекты осмысления : сборник науч. трудов / науч. ред. М.А. Можейко [и др.].* – Минск : Технопринт, 2005. – С. 288–322.
5. Шеффер, Ф. Он здесь и Он не молчит / Ф. Шеффер // *Он здесь и Он не молчит : избранное / Ф. Шеффер.* – СПб. : Мирт, 2002. – С. 247–347.
6. Ильин, И.П. Постмодернизм от истоков до конца столетия: эволюция научного мифа / И.П. Ильин. – М. : Интрада, 1998. – 255 с.
7. Шеффер, Ф. Бог Сущий / Ф. Шеффер // *Он здесь и Он не молчит : избранное / Ф. Шеффер.* – СПб. : Мирт, 2002. – С. 1–178.
8. Кюнг, Г. Религия на переломе времен / Г. Кюнг // *Мировое древо = Arbor Mundi : Междунар. журнал по теории и истории мирового искусства / Рос. гос. гуманитар. ун-т, Ин-т высш. гуманитар. исслед.* – Вып. II. – М., 1993. – С. 63–76.
9. Ильин, И.П. Постструктурализм. Деконструктивизм. Постмодернизм / И.П. Ильин. – М. : Интрада, 1996. – 255 с.
10. Клоссовски, П. Симулякры Жорж Батай / П. Клоссовски // *Танатография Эроса. Жорж Батай и французская мысль предельны XX века.* – СПб. : Мифрил, 1994. – С. 79–89.
11. Барт, Р. S/Z / Р. Барт. – 2-е изд. – М. : Академический проект, 2009. – 373 с.

Makarenko I.M. Identification of the Person in Postmodern Culture: Problems and Their Resolution

The article investigates the influence of postmodern culture phenomenon to the individual. Among the negative results of the postmodern paradigm impact on the phenomenon of person are the following: violations of personal identification, deformation of spectrum of the emotional palette of intrapersonal space, the violation of individual social integration. The author also points out ways to resolve the crisis of identification of the person proposed by the culture of post-postmodern.

Рукапіс паступіў у рэдкалегію 01.02.2012