

Эти данные свидетельствуют о том, что у будущих психологов к концу обучения сохраняются наивные и искаженные представления о своих будущих клиентах.

Полученные результаты свидетельствуют, что будущие психологи недостаточно подготовлены к оказанию психологической помощи, обладают искаженными представлениями о клиентах, что может быть следствием преобладания теоретических дисциплин и отсутствия реальной практики знакомства с характером и особенностями оказания психологической помощи. На наш взгляд, формированию более реалистичных представлений о себе как профессионале и клиенте может способствовать погружение в практику различных социальных сред (больница, интернат, хоспис), где требуется помощь психолога.

Список использованной литературы

1. Белановская, О. В. Психологическая диагностика в школе : пособие / О. В. Белановская, Н. И. Олифиревич. – Минск : БГПУ, 2015. – 246 с.
2. Бондаренко, А. Ф. Психологическая помощь: теория и практика / А. Ф. Бондаренко. – М. : Ин-т психологии, 2000. – 368 с.
3. Гулина, М. А. Терапевтическая и консультативная психология / М. А. Гулина. – СПб. : Речь, 2001. – 352 с.
4. Любимова, Г. Ю. От первокурсника до выпускника: проблемы профессионального и личностного самоопределения студентов-психологов / Г. Ю. Любимова // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 14, Психология. – 2000. – № 1. – С. 48–55.
5. Соколова, М. В. Дискурсы профессионализма в современном психологическом образовании: сравнительный анализ [Электронный ресурс] / М. В. Соколова // Центр проблем развития образования. – 2003. – Режим доступа: <http://charko.narod.ru/tekst/cb7/sok.html>. – Дата доступа: 10.01.2022.

А. А. БАСАЛАЙ, А. В. СЕВЕРИН

Беларусь, Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

К ВОПРОСУ О ЦИФРОВОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ

Восприятие объектов вариативной формы – тема достаточно сложная и актуальная в современном обществе. Существует много практических разработок по развитию восприятия детей дошкольного возраста, однако мало для школьников, хотя развитие данного психического процесса не прекращается в дошкольном возрасте.

По Г. В. Лосику, под предметами с вариативной формой понимается физический объект, который от усилия мышц руки человека при перцептивных ее воздействиях на него меняет свою форму в зрительно заметной человеку степени. При этом изменение формы, свойственное физической природе такого объекта, идет в масштабах, не разрушающих объект и его функциональное предназначение для человека.

Для изучения особенностей восприятия вариативных объектов был спланирован и проведен в естественных условиях в рамках образовательного процесса эксперимент с наращиванием анализаторов посредством разных вариантов демонстрации.

Эксперимент проводился с учащимися 1–4 классов (общее количеством испытуемых – 200 человек) и состоял из трех этапов. На всех этапах была одинаковая инструкция – построить ряд из предметов от самого мягкого, легко меняющего форму от воздействия рукой до самого твердого. На первом этапе эксперимента у испытуемых был задействован только зрительный анализатор, демонстрировались объекты на мониторе компьютера (коллаж). На втором этапе дети строили вариационный ряд из предметов, расположенных на столе, глаза при этом были закрыты повязкой, дети воспринимали предметы, используя кожный и проприорецептор. На третьем этапе учащиеся воспринимали предметы с помощью рук и глаз. Важно отметить, что на третьем этапе не просто работают в совокупности три анализатора: моторика руки проявляет активность в исследовании объекта, зрение фотографирует объект до нажатия и после, происходит добавление условия перцептивного нажатия по А. В. Запорожцу [1]. В естественных условиях участвуют три анализатора. Для эксперимента в лабораторных условиях мы сделали декомпозицию анализаторов по очереди, восприятие предметов осуществлялось следующим образом: на первом этапе – зрительный анализатор, на втором этапе – тактильный анализатор, на третьем этапе – три анализатора в совокупности. Это позволило нам проследить за работой анализаторов в процессе восприятия учащимися вариативных предметов.

А. В. Запорожец и Л. А. Венгер показали значение движения рецептора и практических действий для возникновения образа восприятия. Важной составной частью восприятия предметов являются движения: движения рук, осязающих предмет, движения глаз, осматривающих предмет или манипулирующих с ним, движения гортани, воспроизводящие слышимый звук, и др. Восприятие представляет собой систему перцептивных действий, овладение которыми требует обучения и практики.

Известно, что человек в вещественных условиях определяет упругость с помощью трех анализаторов: кожного, проприорецептора и зрительного. Мы предположили, что можно осуществить перевод моносен-

сорного механизма (включающего в себя зрительный, тактильный и проприоцептор) в полисенсорный механизм последовательной оценки: системно, с помощью специальных упражнений будем развивать у учащихся по отдельности все рецепторы-анализаторы, участвующие в восприятии объектов, что приведет также к развитию перцептивных действий и восприятия в целом. Установлено, что каждый сенсорный канал необходимо развивать отдельно. В результате происходит переход от «мономодального» к «полиmodalному» механизму последовательной оценки.

Разработанный цикл тренингов состоит из десяти занятий, в процессе которых дети будут развивать анализаторы путем взаимодействия с предметами «изменчивой» формы.

Изучено использование учителями в ходе преподавания учебных предметов предметной наглядности для усвоения образных знаний о натуральных объектах вариативной формы. Выявлено, что наиболее предпочитаемые и чаще всего используемые демонстрационные пособия – это наглядные изобразительные пособия, таблицы, схемы, карточки, фотографии, картинки (предметы инвариантной формы), которые предоставляются в печатном варианте или демонстрируются на компьютере (через презентации). Данные методы малоэффективны при восприятии вариативных предметов. Ребенок не получает нужной информации о свойствах предмета и не имеет опыта взаимодействия с предметом. Установлено, что наибольшую эффективность для изучения вариативных предметов имеет непосредственная демонстрация их и воздействие учащихся на предметы данной категории, что также доказывают результаты эксперимента. На третьем этапе дети максимально правильно выстраивают вариационные ряды.

При создании пособий и составлении цикла тренингов мы опирались на опыт известнейшего итальянского педагога Марии Монтессори, которая создала всем известную методику сенсорного воспитания. Основной принцип методики «Помоги мне сделать это самому» заключается в том, что взрослый организует среду для развития ребенка и его самостоятельной деятельности, учит ребенка пользоваться ей. В обучении взрослый играет второстепенную роль. Принципы педагогики Монтессори направлены на развитие мелкой моторики, чувств, зрения, слуха, вкуса, обоняния, осязания. Педагог считала, что действия с мелкими предметами формируют интеллект и развивают психические процессы.

В рамках системы образования М. Монтессори создана дидактическая среда для развития перцептивных действий. Главным преимуществом системы педагога является индивидуальный темп развития ребенка, без ситуаций соревнования, отсутствие обязательной программы. Ребенку предоставляется организованная среда и свобода действий с дидактическими пособиями [2].

В процессе работы по методике М. Монтессори происходит сенсорное развитие, включающее развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: цвете, форме, положении в пространстве, запахе, вкусе, величине, целостности. Сенсорное воспитание направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического видов восприятия. Учащийся обогащает свой чувственный опыт через совершенствование работы анализаторов. Развитие анализаторов происходит в результате практической познавательно-исследовательской деятельности учащихся. Чтобы усвоить сенсорный эталон, нужно иметь четкие представления для анализа и выделения свойств предметов в разных ситуациях. В связи с этим большое значение отводится сенсомоторным действиям. Чтобы познакомиться с предметом, его необходимо взять в руки, манипулировать с предметом, ощупать, потрогать, сжать, погладить, покатать и т. д. С помощью материалов М. Монтессори ребенок совершенствует практические умения и сенсорику.

Методика М. Монтессори выступила прототипом создания методики последовательного добавления анализаторов у А. В. Северина и в нашем исследовании с предметами вариативной формы с помощью наращивания анализаторов. Мы в создании тренингов также ориентировались на предстоящую непосредственную работу учащихся с сенсорным материалом (предметами вариативной формы). При создании программы тренингов были учтены нюансы известнейшей методики и на основании ее созданы дидактические пособия. В занятия мы включили проблемные ситуации, индивидуальную и групповую работу, эксперименты, игровые элементы и учебные блоки.

Мы также считаем, что в процессе сенсорного воспитания и развития ребенку важно самому манипулировать предметами в присутствии взрослого. В данном случае знания и опыт ребенок получает самостоятельно, под контролем взрослого, что является весьма эффективным средством развития перцептивных действий.

Социализация – это двусторонний процесс, включающий в себя, с одной стороны, усвоение индивидом социального опыта путем вхождения в социальную среду, систему социальных связей, с другой – процесс активного воспроизводства индивидом системы социальных связей за счет его активной деятельности, активного включения в социальную среду. Человек не просто усваивает социальный опыт, но и преобразовывает его в собственные ценности, установки, ориентации. Можно выделить две стороны процесса социализации:

1) усвоение социального опыта – это характеристика того, как среда воздействует на человека;

2) момент воздействия человека на среду с помощью деятельности.

Таким образом, по аналогии и цифровая социализация нами понимается как двусторонний процесс усвоения виртуальной информации, ее перекодирование и интерпретация человеком, а также воздействие личности на интернет-контент, эмоциональное и когнитивное отношение к цифровой среде.

Цифровая социализация еще недостаточно изучена в психологии. Ее воздействие на личность, поведение и деятельность, когнитивные процессы личности далеко неоднозначны. С одной стороны, цифровая социализация свидетельствует о вхождении человека в разные виртуальные группы и сообщества, понимании и конфронтации виртуальной информации для себя лично, повышении референтности виртуальной информации и цифровой среды. Несомненная польза от этого процесса будет выражаться в повышении уровня компьютерной культуры пользователя виртуальными ресурсами, усвоении и применении различных технических программных средств для задач обучения и развития, образовании навыков работы с компьютерными программами и виртуальной информацией, развитии цифровых компетенций у пользователя интернета, появлении наряду с реальным контактным взаимодействием и виртуального взаимодействия, зачастую беспредметного, ускорении процессов передачи и переработки информации, цифровизации опыта и его визуализации на экране компьютера и др. [1; 2]. С другой стороны, цифровая социализация может приводить к «размытию» ценностно-смысловой и регулятивной сфер личности, к появлению виртуальной зависимости, смещению спектра интересов и мотивов, направленности человека в область приобретения новых компьютерных средств и их изучения, возникновению иллюзии соучастия в реальных социальных мероприятиях, снижению неприкосновенности личной жизни и профессиональной деятельности личности, размыванию границ телесности человека, использующего виртуальное, а не реальное предметное взаимодействие с другими людьми [2; 3].

Согласно Г. В. Лосику, тотальная цифровая социализация личности может привести к падению авторитета учителя в школе перед учениками, информированными Интернетом и телевизором, в научных знаниях той дисциплины, которую он преподает; авторитета отца и матери в семье перед подростком, информированным Интернетом и телевизором, в знаниях политических, культурных, мировых событий, современных и исторических; авторитета отца и матери как носителей в прошлом семейной морали; при компьютерной форме экзаменации сведений у учителя о «направлении» ошибки ученика (компьютерное тестирование лишает ученика и учителя дидактической информации о том, в какую сторону от эталона по смыслу совершена ошибка, что делает невозможность ее дальнейшей коррекции) [3].

Для получения полной картины процесса и результата цифровой социализации необходимо проведение дальнейших исследований на разных группах респондентов. Только учет половозрастных, профессиональных, демографических, социально-психологических и других параметров позволит получить ответ на вопросы о критериях успешности цифровой социализации личности и критериях ее неуспешности, другими словами, асоциализации личности в виртуальной среде и появлении агрессии и интернет-зависимости.

Список использованной литературы

1. Войскунский, А. Е. Психология применения систем виртуальной реальности / А. Е. Войскунский, О. В. Смылова // Интернет и современное общество. – СПб. : Изд-во СПбГУ, 2006. – С. 52–54.

2. Емелин, В. А. Психологические последствия развития информационных технологий / В. А. Емелин, Е. И. Рассказова, А. Ш. Тхостов // Нац. психол. журн. – 2012. – № 1 (7). – С. 81–87.

3. Лосик, Г. В. Виртуальная реальность как новый виток по Л. С. Выготскому в филогенезе человеческого мышления образами / Г. В. Лосик // Л. С. Выготский и современная культурно-историческая психология. – Гомель : Перспектива, 2010. – С. 320–326.

А. Ю. БОБРОВА

Беларусь, Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ИНТЕНСИФИКАЦИИ ПРОЦЕССА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ

В условиях глобализации и развитых информационных технологий мир предлагает многочисленные и постоянно меняющиеся возможности для профессиональной самореализации и построения карьеры. И обучающихся к этим новым социокультурным условиям необходимо готовить целенаправленно. Одним из решений проблемы является спецкурс «Профессиональное самоопределение» для выпускников кафедры менеджмента социокультурной деятельности. Данный курс направлен на формирование у обучающихся личного багажа профессиональных компетенций и осознание областей его практического применения. Подобный курс представляется особо необходимым будущим управленцам, которым предстоит решать задачи не только индивидуального, но и командного развития.