

## СЕКЦИЯ 4. ВОСПИТАНИЕ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЁЖИ

### АКТИВНЫЕ И ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЭКОКУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ

**В. Н. Гидревич, учитель начальных классов**

*ГУО «Средняя школа № 9 г. Пинска», г. Пинск, Республика Беларусь*

Одной из важных составляющих устойчивого развития общества является успешное экологическое образование, которое не разрушает этнокультурные и природные основы бытия человека в мире, сохраняет и умножает ресурсный потенциал социального прогресса. [1,с.24]

Поэтому для устойчивого развития важно развитие экологической культуры людей, экологическое самосознание и четкая позиция на природоохранную деятельность.

**Экологическая культура** – это один из важных факторов развития личности; это качество личности, компонентами которого являются: интерес к природе и проблемам ее охраны; знания о природе и способах ее защиты и устойчивого развития; экологически грамотная деятельность в природной среде.

Выделяют следующие **условия оптимального развития экологической культуры:**

- педагогическая диагностика уровня развития экологической культуры детей;
- целенаправленное общение школьников с природой;
- организация разнообразной экологической деятельности учащихся;
- междисциплинарность, систематичность и непрерывность процесса развития экологической культуры учащихся;
- единство интеллектуального и эмоционального восприятия природы;

- показ двух сторон единого процесса взаимодействия человека и природы;
- использование искусства в процессе развития экологической культуры;
- создание ситуации успеха учащихся в экологической деятельности;
- взаимодействие педагогов и родителей в процессе развития экологической культуры.

Облегчение процесса восприятия и запоминания информации по экологии с помощью ярких образов, что делает продуктивным процесс обучения – одна из задач педагога. По данным учёных человек запоминает 20% услышанного и 30% увиденного, и более 50% того, что он видит и слышит одновременно.

Одним из эффективных средств развития экологической культуры являются активные и интерактивные формы взаимодействия .

**Активные формы взаимодействия** строятся по схеме взаимодействия «учитель = ученик». Из названия понятно, что это такие методы, которые предполагают равнозначное участие учителя и учащихся в учебном процессе. То есть, дети выступают как равные участники и создатели урока.

Самая общая классификация делит формы взаимодействия на две большие группы: **индивидуальные и групповые**. Более подробная включает такие группы: **дискуссионные, игровые, тренинговые, рейтинговые**.

Рассмотрим самые эффективные активные формы взаимодействия:

**Презентации** — наиболее простой и доступный метод для использования на уроках. Это демонстрирование слайдов, подготовленных самими учащимися по теме.

**Кейс-технологии** строятся на анализе смоделированных или реальных ситуаций и поиске решения.

**Проблемная лекция** это когда учитель не преподносит готовые утверждения, а лишь ставит вопросы и обозначает проблему.

**Дидактические игры** в отличие от деловых игр, дидактические игры регламентируются жестко и не предполагают выработку логической цепочки для решения проблемы. Игровые методы можно отнести и к интерактивным

методам обучения. Так, популярные игры- путешествия, спектакли, викторины, КВН это приемы из арсенала интерактивных

**Баскет-метод** основан на имитации ситуации. Например, ученик должен выступить в роли гида и провести экскурсию по историческому музею. При этом его задача собрать и донести информацию о каждом экспонате.

**Интерактивные формы взаимодействия** строятся на схемах взаимодействия "учитель ученик" и "ученик ученик". То есть теперь не только учитель привлекает детей к процессу обучения, но и сами учащиеся, взаимодействуя друг с другом, влияют на мотивацию каждого ученика. Учитель лишь выполняет роль помощника. Его задача создать условия для инициативы детей. Основным результатом интерактивных формы взаимодействия должна стать не только система знаний, умений и навыков, а набор современных компетенций.

Многие методические инновации связаны сегодня с применением интерактивных **формы взаимодействия**. «Интерактивность» означает способность взаимодействовать или находиться в режиме диалога.

**Интерактивные формы взаимодействия** - это специальные формы, где ведущая роль отводится развивающим – частично поисковым, поисковым и исследовательским видам деятельности учащихся. Использование интерактивных форм взаимодействия подразумевает учёт потребностей ученика, привлекается его личностный опыт, осуществляется адресная корректировка знаний, оптимальный результат достигается через сотрудничество, сотворчество, самостоятельность и свободу выбора, ученик анализирует собственную деятельность.

#### **Задача интерактивных формы взаимодействия:**

Научить формировать собственное мнение, опирающееся на определенные факты.

Самыми эффективными считаю следующие **формы интерактивного взаимодействия:**

**Мозговой штурм** — поток вопросов и ответов, или предложений и идей по заданной теме, при котором анализ правильности/неправильности производится после проведения штурма.

**Кластеры, сравнительные диаграммы, пазлы** — это поиск ключевых слов и проблем по определенной мини-теме.

**Интерактивный урок с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ.** Например, тесты в режиме онлайн, работа с электронными учебниками, обучающими программами, учебными сайтами.

**Круглый стол (дискуссия, дебаты)** — групповой вид метода, которые предполагает коллективное обсуждение учащимися проблемы, предложений, идей, мнений и совместный поиск решения.

**Деловые игры (в том числе ролевые, имитационные, луночные)** — достаточно популярный метод, который может применяться даже в начальной школе. Во время игры учащиеся играют роли участников той или иной ситуации, примеривая на себя разные профессии.

**Аквариум** — одна из разновидностей деловой игры, напоминающая реалити-шоу. При этом заданную ситуацию обыгрывают 2-3 участника. Остальные наблюдают со стороны и анализируют не только действия участников, но и предложенные ими варианты, идеи.

**Метод проектов** — самостоятельная разработка учащимися проекта по теме и его защита.

Использование активных и интерактивных методов обучения помогают создать интерактивную среду экологического образования.

Создание интерактивной среды экологического образования в наше время может быть существенно облегчено с помощью применения информационно- коммуникативных форм взаимодействия. С помощью их можно усилить интенсивность занятий, повысить мотивацию учащихся, осуществить взаимодействие между учителем и обучающимся, облегчить процесс обмена информацией. [2, с.135]

Внедрение информационно - коммуникационных форм взаимодействия в практику работы учителя осуществляется через создание презентаций к урокам, работу с ресурсами Интернета, использование готовых обучающих программ, разработку и использование собственных авторских программ, создание и подготовку дидактических материалов и т. д. [3]

Наши педагоги в своей практике используют следующие информационно-коммуникативные формы взаимодействия: ведение блога, проведение веб-форумов, онлайн-семинаров, вебинаров, обмен информацией в чаттере, по электронной почте. Использование нашими педагогами видеоконференцсвязи помогает в получении дистанционного образования, а так же организации лекций, консультаций, видеоконференций, мастер-классов, семинаров, переговоров, телемостов в онлайн-режиме. Они обеспечивают наиболее информативный и интерактивный диалог между собеседниками не зависимо от расстояния и времени. [4] Наши учащиеся принимают активное участие в интернет - марафонах, интернет - олимпиадах.

Применение активных и интерактивных форм взаимодействия позволяет организовать нетрадиционный подход к воспитанию экологической культуры. Их применение позволяет активизировать деятельность учащихся и повысить их мотивацию, разнообразить формы межличностного общения всех участников образовательного процесса, повысить профессиональный уровень педагога и качество усвоения материала учащимися.

#### Список использованных источников:

- 1.Мантатов В.В. Экологическая этика и образование для устойчивого развития/В 2-х т. Улан–Удэ, 2000.
- 2.Ларионова В.А. Создание интерактивной среды обучения.- М., 2013.

3.Рукина Т.В.Использование информационно-коммуникативных технологий в экологическом образовании школьников// [Электронный ресурс] /[Режим доступа: [http:// ito.su/1999/ii/4/466.html](http://ito.su/1999/ii/4/466.html)]

4.Полунин А. В.Услуги видеоконференцсвязи: вчера, сегодня, завтра.// [Электронный ресурс] /[Режим доступа: <http://www.linkc.ru/>]

## **ПАТРЫЯТЫЧНАЕ ВЫХАВАННЕ ВУЧНЯЎ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ**

**С. М. Грыцук, настаўнік**

*ДУА “Сярэдняя школа № 9 г. Пінска”, г. Пінск, Рэспубліка Беларусь*

Бедны той, хто не мае скарбаў вечных, скарбаў душы, такі скарб,  
які ніхто і ніколі адабраць ад нас не здолее, – гэта любоў да Бацькаўшчыны,  
да свайго народа, да роднай мовы.

Цётка

Гэтыя прарочыя словы Цёткі, сказаныя больш чым стагоддзе назад, актуальныя і ў цяперашні час, калі мы бачым, што чалавек, наш вучань, акунаецца ў цемру нянавісці і злосці, абьякавасці і раўнадушша, духоўна бяднее, а калі ў душы адсутнічае любоў да бліжняга, да маці і бацькі, да роднай краіны, мовы, калі ён не памятае, не ведае гісторыі сваёй зямлі – такі чалавек губляе будучыню.

Дык вось, каб глядзець смела ў заўтрашні дзень, у будучыню, трэба берагчы сваё мінулае, як самы дарагі скарб. Трэба нам, настаўнікам, расказваць і паказваць, разам з вучнямі даследаваць, весці пошукавую работу, шукаць адказы на многія пытанні ў нашых продкаў, у нашай багатай шматвекавой гісторыі. І гэта праца з’яўляецца галоўным ключом у патрыятычным і нацыянальным выхаванні вучняў на ўроках роднай літаратуры.