

Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/smyslovoe-chtenie-kak-deyatelnost-eyo-soderzhanie-i-struktur>

2. Левитина, Е. И. Формирование и диагностика личностных и метапредметных компетенций учащихся при обучении литературному чтению // Пачатковая школа. – 2020 . – № 3 – С. 45 – 56

3. Заир-Бек, С.И., Муштавинская, И. В., Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителя/ С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская. – М.: Просвещение, 2004.

4. Копыл, Е. Л. Развіцце творчых здольнасцей на уроках літаратурнага чытання // Пачатковае навучанне. 2020. – № 7. – С. 19-21

РАЗВИТИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Т. Н. Березявка, учитель английского языка

ГУО «Средняя школа № 16 г. Пинска», г. Пинск, Республика Беларусь

Цель обучения иностранному языку состоит в формировании учащихся как субъектов межкультурной коммуникации посредством овладения ими иноязычной коммуникативной компетенцией и развития качеств поликультурной личности, востребованных современным информационным обществом в условиях глобализации [1, с. 2]. Модель формирования личности как субъекта диалога культур состоит из трех условных компонентов: стадий овладения культурой страны изучаемого языка, культурной вариативности и факторов, влияющих на формирование представлений о культуре страны изучаемого языка.

Я считаю, что овладение и использование иностранного языка, как средства международного общения, невозможно без знаний культуры страны

изучаемого языка, таких ее граней как национальный характер, менталитет, обычаи, традиции, образ жизни, поведение. Результатом знакомства с культурой страны изучаемого языка является формируемая у учащихся социокультурная компетенция как составная часть коммуникативной компетенции.

Учитывая заинтересованность учащихся информационными технологиями, а также то, что использование в обучении аутентичных видеоматериалов повышает коммуникативную и межкультурную компетенцию учащихся я задалась вопросом, как достичь высокого уровня социокультурной компетенции обучающихся, используя методически грамотно организованные аутентичные видеоматериалы в обучении английскому языку?

Интернет практически снял проблему недостатка аутентичных видеоматериалов, необходимых для подготовки и проведения эффективных учебных занятий, учитывающих современные тенденции развития английского языка, страноведческие реалии и требования, предъявляемые к учебному материалу в условиях современного содержания образования. Работая в кабинете, оборудованном персональными компьютерами, имею возможность беспрепятственно использовать видеоматериалы для достижения поставленной цели. . Образцы аутентичного языкового общения в видеоматериалах создают атмосферу реальной языковой коммуникации [2, с.188].

Для развития социокультурной компетенции в учреждении общего среднего образования я использую разнообразные видеоматериалы (аутентичные видеокурсы, художественные фильмы, рекламные ролики и т.д.), на основе которых провожу сравнение элементов родной культуры и культурных особенностей стран изучаемого языка. При использовании видео на уроках необходимым условием я считаю подбор в соответствии с программными требованиями, возрастными особенностями учащихся, а

также соблюдением требований работы с электронными средствами обучения. Видеофильм можно использовать фрагментарно по 2 – 5 минут, распределяя время взаимодействия учащихся с компьютером в режиме фронтальной деятельности на протяжении всего урока.

Учебные видеофильмы являются наиболее часто используемой видеопродукцией. В ходе работы использую в качестве дополнения к учебнику VIII класса для учащихся средней школы при изучении культуры англоязычных стран различные видеоматериалы.

Практика показывает, что видеоклипы всегда вызывают заинтересованность учащихся. В своей работе я использую множество разнообразных клипов по различной тематике. Это могут быть рождественские и пасхальные песни (раздел «Обычаи и традиции Республики Беларусь и стран изучаемого языка»), а могут быть и серьезные песни («Let it snow», «Money», «Yesterday») и др. Проблематика многих видеоклипов близка учащимся, они с удовольствием включаются в их обсуждение. Использование клипов практикую на организационно – мотивационном этапе для создания атмосферы иноязычного общения. После прослушивания записи отрывка учащимся предлагаю ответить на вопросы, которые связаны с темой и содержанием урока и способствуют формированию мотивационной готовности к учебному занятию.

Таким образом, используя аутентичные видеоматериалы на уроках по страноведческим темам, пришла к выводу, что погружение в языковую среду и наглядность представляемого материала способствуют повышению качества знаний учащихся.

Итак, применение аутентичных видеоматериалов способствует развитию речемыслительной деятельности учащихся, позволяет решать одновременно несколько задач. Учащиеся получают наглядное представление о жизни, традициях, языковых реалиях англоязычных стран. Видео имеет сильное эмоциональное воздействие на учащихся, служит

стимулом к дальнейшей учебно – поисковой и творческой деятельности. Как следствие, применение видеоматериалов способствует формированию и развитию социокультурной компетенции учащихся.

Список литературы:

1. Комарова Ю.А. Использование видео в процессе обучения иностранному языку в старшей школе // Методики обучения иностранным языкам в средней школе. Пособие для учителей, аспирантов и студентов. – Санкт-Петербург: «КАРО», 2005. – С. 188–204.
2. Рац, Л.Я. Использование художественных фильмов на учебных занятиях и внеклассных мероприятиях/Л.Я. Рац // Замежныя мовы. – 2016. – №4. – С. 23 – 29.
3. Рогова, Г.В. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: предметно-методическое пособие для учителей иностранных языков/ Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахарова. – М.: Просвещение, 1991. – 287 с.
4. Сёмуха, Е.А. Для развіцця маўлення – аўтэнтычныя відэаматэрыялы./ А. Сёмуха // Настаўніцкая газета 2013. – 13 красавіка. – С. 11.

РОЛЬ КОМПЬЮТЕРА В КОММУНИКАТИВНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Е. Я. Домнич, учитель

ГУО «Средняя школа № 16 г. Пинска», г. Пинск, Республика Беларусь

Одним из приоритетных направлений организации образовательного процесса является использование информационных технологий в