колледже расширяет образовательные возможности учащихся за счёт увеличения доступности и гибкости образования, учёта их индивидуальных образовательных потребностей, а также темпа освоения учебного материала. У учащихся вырабатываются такие навыки, как самостоятельность, ответственность за результаты обучения, умение рефлексировать. Таким образом, дистанционный курс по физике является одной из важных составляющих учебного процесса.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ НА УРОКАХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА

Д.Ю. Романцов

Оршанский колледж учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М.Машерова», г.Орша

В современных условиях развития технологий, обычные бумажные издания и учебники достаточно быстро теряют актуальность в связи с появлением новых версий программных продуктов и аппаратных средств. Учитывая это и необходимость повышения уровня образования возрос интерес к мультимедийным и интерактивным технологиям. За счёт снижения стоимости за последние пять лет стало актуальным использование электронной интерактивной доски как средства улучшения процесса обучения за счет интерактивности, наглядности и динамичности подачи материала.

Интерактивная доска представляет собой комплекс из проектора, непосредственно самой доски и компьютера. Для расширения спектра возможностей дополнительно могут использоваться мультимедийные колонки, веб камера, usb-микроскоп и прочая периферия.

На компьютер устанавливается специальное ПО, благодаря которому интерактивная доска превращается в устройство ввода данных. Теперь все, что будет написано или нарисовано на поверхности интерактивной школьной доски, будет отображаться на экране компьютера. А изображение с экрана компьютера с помощью подключенного проектора будет проецироваться на ее поверхность. Таким образом преподаватель фактически получает в своё распоряжение электронный планшет с диагональю в 80-100 дюймов.

Полученная интерактивная система предоставляет пользователям неограниченные возможности для показа видеоматериалов, презентаций и проведения уроков, тренингов, обучающих семинаров. Такой подход на уроке дает учителю множество преимуществ, позволяющих сделать занятия эффективнее и интереснее для учащихся. Видеозаписи, сделанные в разных точках мира, на разных предприятиях, удобный интерфейс, игровая форма позволяют заинтересовать обучаемых и добиться определенных результатов при обучении восприятию и пониманию иностранной речи на слух.

разных программных оболочек при работе аудио возможности. [2, 144]. видеоматериалами разные Программное обеспечение, поставляемое вместе с электронными интерактивными досками, позволяет значительно увеличить перечень функций интерактивной доски. Так программа WhiteBoard версии 2.6, помимо стандартных возможностей ввода, таких как рисование с использованием карандаша, маркера, набора текста с экранной клавиатуры предлагает следующие возможности:

- создание геометрических фигур, как плоских, так и объёмных;
- работа с циркулем, линейкой и транспортиром;
- сокрытие части экрана;
- захват видео с веб камеры;
- рисование поверх окон других приложений.

На занятиях, связанных с IT интерактивная доска может применяться:

- Для демонстрации образцов техники, различных элементов и узлов, тем самым фактически превращаясь в большой плакат. Также это избавляет от необходимости покупать учебному заведению и хранить множество дорогостоящих наглядных пособий.
- Для работы с различными симуляторами, результаты работы которых могут сразу видеть во всей аудитории. Здесь используются симуляторы роботов, виртуальные машины, средство тестирования принципиальных схем, такое как Proteus.
- Демонстрации учебных видеоматериалов отводиться особо активная роль. Так, например, учащиеся при изучении дисциплины «Компьютерные сети» за счёт видеоматериалов могут совершить виртуальную экскурсию в датацентры, расположенные в различных частях мира.
- При демонстрации документов и презентаций, выполненных в офисных приложениях. Начиная работать с интерактивной доской, Вы можете использовать все Ваши предыдущие разработки, выполненные в Power Point или других программах.
 - Для проведения практических и лабораторных работ.
- Для демонстрации принципов работы любых компьютерных программ. Особенно удобен этот режим для преподавателей дисциплин программирования, как например, программирование на языках Java, Delphi, С#. В таком случае принципы работы программы, последовательность операций можно демонстрировать всем учащимся, стоя у интерактивной доски.
- Для использовании прикладных программных средств учебного назначения. Учебные программы, электронные средства обучения и т. д. можно не только демонстрировать на доске, но и управлять ими с помощью стилуса.
- Для выхода в Интернет, демонстрации и использования Интернет ресурсов.

При проверке знаний можно использовать приемы «Установление соответствий», «Текст с пропусками», «Выделение необходимой информации».

При подготовке к уроку педагог должен определить для себя целесообразность использования интерактивной доски и режимов ее работы. Сравнивая возможности создания учебных презентаций в программе Power Point и в специализированных программах для интерактивных досок, то следует отметить несколько принципиальных различий. Основная разница – в возможности создавать анимацию в первом случае и произвольного предъявления и перемещения объектов – во втором (конечно, можно добиться эффекта «анимированности» в программных продуктах для интерактивных досок или перетаскивания объектов в Power Point, но это займет больше времени и усилий). Выбор программы в большинстве случаев будет зависеть не столько от содержания учебного материала, сколько от организации урока. Чем больше учащимся дается самостоятельности на уроке в формировании идей, высказывании суждений, чем больше существует путей решения задачи, чем выше предполагается активность учащихся, тем меньше возможности у преподавателя заранее определить, как будет развиваться урок, тем целесообразнее использовать презентацию, созданную в программе для интерактивной доски, например, SmatrNotebook. Если же предполагается, что учащимся будет сообщен некий материал, для объяснения которого требуется наглядность (а иногда и зрелищность), необходимо задействовать различные каналы восприятия информации, когда это задание, имеющее четкий алгоритм решения, то целесообразнее пользоваться презентацией типа Power Point [3; с. 21].

Таким образом, при построении урока преподаватель сам выбирает, как будет использоваться интерактивная доска [1]:

- 1) демонстрация презентации к уроку, учебного видеофильма или видеофрагмента, анимации, слайд-шоу с аудиосопровождением или комментариями учителя;
- 2) практическая работа, направленная на решение задач, выполнение интерактивных заданий, построение таблиц, диаграмм, ментальных карт, графов, схем, проведение интерактивных исследований;
- 3) проведение лабораторных работ. Не всегда преподаватель имеет возможность провести лабораторную работу (чаще всего по техническим причинам). Тогда на помощь приходит интерактивная доска. Если у преподавателя нет в наличии каких-либо приборов или инструментов, можно воспользоваться их электронными моделями. Можно провести интерактивную лабораторную работу, используя виртуальные лаборатории и практикумы, представленные во всевозможных электронных учебниках и пособиях;
- 4) проверка знаний. Интерактивная доска позволяет разнообразить проверку знаний учащихся: в игровой форме (в виде кроссвордов, ребусов), в

форме тестовых заданий с использованием шаблонов или созданных самостоятельно с помощью функции перемещения объектов [3, с. 31].

Список использованных источников

- 1. Mozano, R. J. Teaching with Interactive Whiteboard [Electronic resource] / R. J. Mozano. 2090. Mode of access: www.ascd.org/educational–liedership/teaching-with-interactive-whiteboard.aspx. Date of access: 01.10.2017.
- 2. Бухвалов, В. А. Развитие учащихся в процессе творчества и сотрудничества / В. А. Бухвалов. М. : Центр «Педагогический поиск», 2000. 144 с.
- 3. Иванова, И.И. Методические рекомендации по использованию интерактивной доски в учебном процессе / И.И. Иванова; под ред. Е.М. Ганичевой. Вологда, 2012.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

Е.Н. Шепелевич ГУО « Средняя школа №14 г. Пинска»

Развитие творческой активности учащихся является насущной потребностью современной школы, требует организации определенных условий, способствующих творческому мышлению учащихся и научно обоснованной стратегии учителя, направленной на раскрытие и повышение творческого потенциала каждого ребенка на пути формирования разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося [1].

Когда речь идет о творчестве, как найти границы учительского вмешательства? Как научиться усматривать проявления творческого потенциала ребёнка, чтобы не заглушить его, а направить в созидательное русло, потому что современное общество предъявляет новые требования к системе образования, наиболее успешными становятся мобильные, гибкие, творческие люди. Но на практике пути реализации этой цели разработаны ещё недостаточно. Моя роль как учителя заключается в том, чтобы научить ребенка творить, удивляться всему, видеть, слышать, ощущать, мечтать, владеть техникой творчества, создавать «законченную вещь», то есть применить знания в нужной