

3. Леонтович, А. В. Исследовательская и проектная работа школьников 5 – 11 классов / А. В. Леонтович, А. С. Саввичев. – М.: ВАКО, 2014. – 160 с. – (Современная школа: управление и воспитание).

4. Маклаков, А. Г. Общая психология: учебник для вузов / А. Г. Маклаков. – СПб.: Питер, 2008. – 583 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ WARMING UP НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Д.Е. Гаршин

УО «Речицкий государственный педагогический колледж»

Современный урок иностранного языка характеризуется большой интенсивностью и требует от учащихся концентрации внимания, напряжения и сил. Успешная реализация комплексной коммуникативной цели связана с тем, насколько методически правильно организована структура урока.

На сегодняшний день ни у кого нет сомнения, что именно на уроке реализуются основные образовательные цели и задачи. И конечно, вовлечение в процесс обучения начинается с первых минут вхождения в урок. Особенно это важно на занятиях по иностранному языку, где ученики должны с самого начала выйти на высокий уровень иноязычной активности. Грамотное вовлечения учащихся в процесс иноязычного общения определяет дальнейший ход урока, мотивацию обучаемых и успешность их деятельности. Именно начальный этап занятия помогает учащимся настроиться на определённый вид речевой деятельности.

Процедура вхождения в урок может быть разной и зависит от многих факторов:

- возрастных особенностей учащихся;
- темы урока;
- уровня подготовленности учеников;
- условий проведения урока;
- места урока в дневном расписании.

Выделяют разные способы вхождения в урок. Первый – так называемый «формальный» способ, когда учитель начинает урок со списка стандартных вопросов о погоде, настроении учащихся, о готовности к занятию. Сейчас этот способ постепенно отходит на второй план именно в силу его отрыва от целевой и тематической направленности урока. К тому же на старшем этапе такой вид вовлечения в речевую иноязычную деятельность привычен и не представляет для учащихся интерес.

Разбудить интерес учеников, активизировать их речемыслительную активность и настроить на речевое взаимодействие можно более естественным путем через использование приемов Warming Up.

Warming Up обычно определяют как вид деятельности, который преследует две цели: первая – помочь учащимся войти в языковую среду; вторая – послужить введением в тему урока и стать переходным этапом к дальнейшей работе. Это особый вид совместной учебной деятельности, наиболее приближенный к реальной действительности. Warming Up можно использовать в любой момент учебного занятия, обусловленный конкретными целями и задачами.

С его помощью можно активизировать речемыслительную деятельность учащихся, придать занятию нужный ритм и создать соответствующую атмосферу. Этот вид учебной деятельности может быть применен для заполнения паузы. Он также может служить логичным завершением урока, что вызывает положительные эмоции у обучаемых, распространяющиеся на последующие занятия.

Дополнительно Warming Up помогает решить следующие задачи:

1. Подготовить учащихся к активному участию в уроке.
2. Ввести в атмосферу иноязычного общения.
3. Оптимизировать физическую, умственную и эмоциональную активность.
4. Восстановить работоспособность учащихся во время урока.

Но речь пойдет об использовании данных приемов на начальном этапе занятия в качестве речевой или фонетической зарядки. Один из переводов глагола «warm up» имеет значение «разогреться, разминаться». Отсюда следует понимание использования этого термина в методике преподавания иностранного языка. Также становится понятным, почему использование приемов Warming Up предпочтительно на начальном этапе урока. Наиболее эффективно приемы Warming Up можно использовать для проведения речевой и фонетической зарядки.

При определении содержания и выборе форм Warming Up для проведения речевой зарядки учителю следует руководствоваться следующими правилами:

- Организовать начало урока так, чтобы оно стимулировало иноязычное общение обучаемых.
- Определить, насколько соотносится предполагаемая речевая зарядка с целями урока.
- Связать речевую зарядку с последующим этапом занятия.
- Иметь про запас несколько вариантов речевой зарядки, так как выбор ее зависит от многих факторов, например, от настроения или

физического состояния учащихся, места урока в расписании, необходимостью «разбудить» или успокоить учеников и т.п.

Грамотное объединение приемов Warming Up с тематическим лексическим и грамматическим материалом повышает эффективность урока в разы. К примеру, начать занятие в понедельник можно не вопроса «Как вы провели выходные?», а с просьбы предположить, как провели уик-энд те или иные популярные личности – актеры, поп-звезды, политические деятели. Точно так же можно начать занятие в последний рабочий день недели, попросив высказать предположения о возможных планах известных людей на выходные. Данное упражнение хорошо сочетается с сопутствующей тренировкой употребления времен Past Simple и Future Simple.

Еще одним примером использования приема Warming Up в качестве речевой зарядки может быть упражнение «20 вопросов», когда один ученик задумывает объект (человека, место или вещь). Остальные ученики по очереди задают общие вопросы, до тех пор, пока кто-нибудь не отгадает задуманное. Данное упражнение помогает отработать в речи постановку вопросов разного типа.

Введением в тему может стать такой игровой прием: учащимся демонстрируется часть картинки (изображения) соотносимых с темой урока, а они пробуют догадаться, что это. Это упражнение также с успехом объединяет лексику с тренировкой грамматического материала или речевых оборотов. Например, учащиеся выражают неуверенность или уверенность через использование модальных глаголов (It might / may be... / Это, наверное... It must be... / Это, должно быть... I'm sure it is... / Я уверен, что это... I believe it is... / Полагаю, это...).

Что касается фонетической зарядки, то следует отметить, что ее взаимосвязь с целями и задачами урока, а также с лексическим и грамматическим материалом очевидна. Так же, как и в случае с речевой, фонетическая зарядка в рамках современного урока иностранного языка призвана органично вплестаться в ход урока и потому не обязательно должна проводиться в его начале, хотя отодвигать ее явно к середине урока не всегда целесообразно. Преподаватели и методисты настоятельно рекомендуют использовать лексические фонетические зарядки при работе над лексическим материалом; грамматические при работе над грамматикой; интегрированные при работе над аудированием, говорением, чтением, письмом; общеобразовательные при работе над общим развитием; релаксационные для снятия напряжения и усталости. Рассмотрим в качестве примера фонетическую зарядку, проведенную на основе детского стихотворения.

A bear and a bunny had plenty of money

That went to the store for carrots and honey.
When the bear and the bunny asked for «Carrots and honey»!
The man of the store cried: «Where is your money»?
How strange and how funny! They really had money!
And that's how they bought their carrots and honey.

Учитель может разнообразить работу над стихотворением следующим образом: на первом занятии отрабатывается чтение, а на втором предлагается драматизация. Таким образом, фонетическая зарядка сочетается с тренировкой интонации вопросительных и восклицательных предложений, а в дальнейшем переходит в область речевой практики.

Или упражнение «Сломанный телефон». Ведущий должен задумать предложение или фразу и сказать это шепотом другому ученику. Этот ученик, в свою очередь передаёт послание другому ученику, а тот следующему, каждый ученик имеет возможность переспросить только один раз. Когда послание будет передано последнему ученику, тот должен сказать услышанное вслух. Обычно фраза/предложение от последнего ученика значительно отличается от оригинала или звучит абсолютно иначе.

Эффект от использования приёмов Warming Up в ходе фонетической и речевой зарядки усиливается при использовании активных методов обучения, когда грань между работой и игрой не столь очевидна. В этом случае наряду с лингвистическими средствами широко используется экстралингвистические. Это жесты, мимика, просодические средства, выполнение определённых действий, необходимых по сценарию, которые приближают игровые ситуации к реальной действительности, придают естественность использованию иностранного языка.

В заключение можно сказать, что использование приёмов Warming Up индивидуально, требует гибкости и зависит от тематики урока, подготовленности учащихся, и каждый учитель сам принимает решение как, в какой форме и на каком этапе урока их использовать. Так или иначе, данные приемы помогают разнообразить формы проведения уроков иностранного языка, способы предъявления учебного материала и организацию речевого взаимодействия между учащимися и учителем.

Список использованных источников:

1. Муталибов А. Ш., Организация начала урока английского языка / А.Ш. Муталибов // Иностранные языки в школе. – 2005. – №7. – С. 86 – 89.

2. Патрушева О.Ю., Warming-up как средство активизации учебного процесса / О.Ю. Патрушева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.festival.1september.ru>. – Дата доступа: 01.02.2019.
3. Национальный интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс] / WarmUp Activities For English Clubs. – Режим доступа: <http://www.englishclub.com> – Дата доступа: 13.02.2019.
4. Национальный интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс] / На уроках английского – тренируем произношение английских звуков. – Режим доступа: <http://www.domyenglish.com>. – Дата доступа: 20.02.2019.

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

В.Н.Гидревич,
государственное учреждение образования
«Средняя школа № 9 г. Пинска»

Быть компетентным значит уметь мобилизовать в данной ситуации полученные знания и опыт. [2]

Идеологи компетентного подхода говорят о том, что школа не знаниями должна обеспечить ребёнка – она должна подготовить его к жизни.

Компетентный подход подразумевает становление в процессе обучения нескольких образовательных компетенций, являющихся ключевыми: ценностно-смысловой компетенции, общекультурной компетенции, учебно-познавательной компетенции, информационной компетенции, коммуникативной компетенции, социально-трудовой компетенции, компетенции личного самосовершенствования. [1]

Отличия компетентного подхода к обучению от традиционного следующие:

- Ориентация на практическую составляющую содержания образования.
- Продуктивный характер образовательного процесса.