

заготовки стихотворений русских поэтов, и, зачитывая то или иное стихотворение-отклик эмоционального состояния, возникшего на уроке, учащийся обязательно объясняет, почему он выбрал это стихотворение, чем оно понравилось, какой след оставило в душе. Предлагается учащимся самостоятельно создать заготовки стихотворений, подготовить иллюстрации, подобрать музыку. Всё это, конечно же, усиливает эмоциональное восприятие поэзии.

В ходе изучения произведения эмоции и чувства корректируются, уточняются, раскрываются с большей силой. Учащиеся уже могут раскрыть мотивы поступков героя и его моральный выбор, дать оценку поступков, выразить свою позицию. Так учащимся приобретается и опыт самостоятельной литературно-творческой деятельности, проявления личностного отношения к произведению в процессе работы над устными и письменными сочинениями разных жанров, творческого пересоздания словесного текста в другие виды искусства (словесное рисование, иллюстрирование, мизансценирование и др.).

Как видим, формирование эмоционального отклика ученика в значительной степени зависит от создания в классе положительных нравственных отношений, обеспечивающих внутреннюю свободу, раскованность каждому ученику. Ведь разве можно вслух фантазировать, выражать свои чувства, суждения, если нет уверенности, что тебя поймут?! Поэтому задача для меня как учителя литературы – помочь учащимся разбудить в себе полноту восприятия, душевную свободу. Это достигается доверительным тоном, терпимым отношением к любому ответу, интересом к детской фантазии, а также применением различных форм, принципов, методов, приёмов обучения, которые лишь частично изложены.

ИССЛЕДОВАНИЕ СТРАХОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Я.А. Войтова, учащаяся 3 курса

Научный руководитель – Мануйленко Л.Н., преподаватель, магистр педагогике

Оршанский колледж учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М.Машерова», г.Орша

Страх и тревожность являются наиболее опасными из всех эмоций, которые испытывает младший школьник. Исследования, посвящённые страху и тревожности, создают основания для дальнейшего понимания

этих важных эмоций. Публикаций по данной проблеме разработано немного, но они свидетельствуют о том, что изучение страхов и тревожности у учащихся младших классов остается весьма актуальной проблемой и на современном этапе.

Проблемой страхов у детей младшего школьного возраста занимались такие учёные, как М.М. Безруких, С.П. Ефимова, Дж. Боулби, С. Рэчмен, А.М. Прихожан. Актуальность темы не вызывает сомнений, и



определяется широкой распространенностью эмоциональных комплексов, среди младших школьников. Они являются причиной возникновения неврозов и различных расстройств, и с помощью психолого-педагогического исследования детского страха, возможно проведение его коррекции [2, с.196].

Целью нашего исследования явилось изучение страхов, которые испытывают младшие школьники в современной школе, и разработка рекомендаций для педагогов и родителей по оказанию помощи младшему школьнику в преодолении страхов.

Анализ психолого-педагогической литературы по данной проблеме и анализ теста школьной тревожности Филлипса, позволил нам разработать анкету по изучению страхов у младших школьников [3, с.323;с.326]. Проведение анкетирования было направлено на выявление общей тревожности младших школьников, а так же на изучение четырёх базовых страхов:

1. Страх в отношениях с учителем.
2. Страх не соответствовать ожиданиям окружающих.
3. Страх ситуации проверки знаний.
4. Страх самовыражения.

В анкетном опросе приняли участие 62 человека, учащиеся 4 класса ГУОСШ№9 г. Орши и учащиеся 3 «А» и 3 «В» классов ГУОСШ№17 г. Орши.

В ходе исследования мы выявили, что общая тревожность в школе в пределах нормы у 55% учащихся, у 40% повышенная тревожность в школе и у 5% учащихся высокий уровень тревожности в школе.

Анкетный опрос показал, что все страхи в пределах нормы у 15% учащихся, 1 страх выше нормы у 24% учащихся, 2 страха выше норма у 26% учащихся, 3 страха выше нормы у 27% учащихся, а так же у 8% учащихся все страхи выше нормы.

Если же говорить о каждом страхе, который был выявлен у учащихся младших классов, то у 15% выявлены проблемы и страх в отношениях с учителем; страх не соответствовать ожиданиям окружающих выявлен у 30% учащихся; у 49% учащихся выявлен страх ситуации проверки знаний. Так же нами было определено, что у 35% учащихся повышенный уровень страха, у 65% учащихся уровень страха высокий; кроме этого у 24% учащихся выявлен страх самовыражения. Результаты исследования показали, что практически всех учащихся, а именно 85%, волнует вопрос о том, что их могут оставить на второй год.



В
ходе



проведенного исследования, было отмечено, что в классе, в котором отсутствует постоянный классный руководитель, работающий с данными учащимися с 1 класса, самый высокий уровень тревожности, это свидетельствует о том, что для учащихся младших классов особенно важно учиться в том классе, где присутствует постоянный классный руководитель на протяжении четырёх лет обучения.

Лидирующим страхом у учащихся явился страх ситуации проверки знаний - 42% учащихся поставили его на первое место.

На втором месте страх не соответствовать ожиданиям окружающих – 25%. Основывается данный страх на том, что учащимся довольно сложно получать такие отметки, как от них требуют родители, но при этом учащиеся боятся их разочаровать, собственно из этого вытекает

страх получать отметки (в частности низкие) и страх ситуации проверки знаний.

На третьем месте страх самовыражения – 20%, который подобен страху несоответствия ожиданиям окружающих, но в данном случае у учащихся возникает стеснение отвечать и выражать мысли перед своими одноклассниками.

И на четвертом месте проблемы и страх в отношениях с учителем – 13%. Данный страх препятствует успешному овладению учащимися новыми знаниями, формированию умений и навыков, так как учащиеся в ситуации возникновения вопросов, препятствующих пониманию нового материала, боятся задавать их учителю.

В ходе исследования, опираясь на имеющийся психолого-педагогический опыт, мы разработали рекомендации для педагогов и родителей в помощь учащимся в преодолении данных страхов и для создания более благоприятных условий для обучения:

- детей никогда и ничем нельзя пугать ради послушания, так как это приводит к возникновению мнительности, чрезмерной осторожности и пассивности;
- нельзя стыдить либо высмеивать ребенка за его страхи. Стыд и страх связаны между собой. Стыд заставляет скрывать свой страх и этим его многократно усиливает;
- важно соблюдать последовательность в собственных действиях и требованиях;
- всегда необходимо учитывать возможности ребенка, не следует требовать от него того, что он выполнить не в состоянии. Если ребенку сложно дается какой-то учебный предмет, лучше лишний раз помочь ему и оказать поддержку, а при достижении малейших успехов – похвалить;
- необходимо всегда доверять ребенку и быть с ним честным, важно принимать ребенка таким, какой он есть;
- если по каким-то причинам ребенку трудно учиться, очень важно выбрать для него интересный кружок, чтобы занятия в нем приносили радость и ребенок не чувствовал себя ущемленным;
- по возможности следует расширить круг общения ребенка, развивать у него навыки общения со сверстниками и детьми других возрастов;
- не менее значимой является организация свободного времени ребенка. Его нужно отвлекать от отрицательных мыслей и эмоций. Лучшим способом для этого является игра. Желательно, чтобы дети сами выбирали те игры, которые им интересны. В школе эту задачу можно решать в процессе организации занятий эстетического цикла. Они особенно важны для тех детей, которые не уверены в себе. Любое

творчество развивает положительные эмоции и, следовательно, снижает либо ликвидирует уровень тревожности;

- перед ситуациями, которые могут спровоцировать страхи и стресс у ребенка можно выполнить дыхательное упражнение (его может провести учитель или кто-либо из родителей);

- учитель или школьный психолог могут для профилактики детских страхов использовать «метод отреагирования» страха, тревоги, напряжения. Кроме этого, можно применять приемы «Рисование страхов», «Рассказы о страхах», причем акцентироваться должна именно школьная тематика. В ходе этой работы поощряются попытки юмористического, карикатурного изображения ситуации;

- наиболее эффективным средством профилактики и «лечения» детских страхов является атмосфера любви, принятия, поддержки, доброжелательности в семье [2, с. 206].

Таким образом, данное исследование позволяет понять, что, не смотря на внедрение новых технологий в системе образования, которые создают всё более благоприятные условия для обучения, младший школьник по-прежнему испытывает страхи в процессе обучения. Не маловажной для учащихся младших классов остается личность учителя, от которого зависит создание благоприятного климата в процессе обучения, а так же создание мотива учебной деятельности для выработки в дальнейшем тяги к получению новых знаний.

Список использованных источников:

1. Захаров, А.И. Ночные и дневные страхи у детей / А.И. Захаров. - СПб.: «Издательство СОЮЗ», 2000.-С. 448.
2. Ильин, Е.П. Психология страха / Е.П. Ильин. - СПб.: Питер, 2017.-С. 378.
3. Практикум по возрастной психологии / Под ред. Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. - СПб., 2001.-С. 694.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В VI-VII КЛАССАХ

С.М. Гаркович

*ГУО «Пинковичская средняя школа имени Якуба Коласа» Пинского
района*