Таким образом, киберспорт уже давно перестал быть чем-то непонятным для общества. Сейчас он активно развивается и популяризируется. Большое влияние на киберспорт оказывают различные открытия и совершенствование в техническом прогрессе, что позволяет повышать уровень игры спортсменов и качество трансляции для зрителей. Гонорары за победу в определенных турнирах уже могут превышать суммы, которые выплачивают за реальные виды спорта. Это создает предпосылки для интереснейшей борьбы между киберспортом и спортом, а также для исследовательской деятельности в области методологии инновационного направления.

Список использованной литературы

- 1. Что такое киберспорт: история, правила и популярность в России [Электронный ресурс] // Sport. Режим доступа: https://go-sport.ru/article/chto-takoe-cybersport/. Дата доступа: 15.03.2022.
- 2. Искусство реиграбельности [Электронный ресурс] // Хабр. Режим доступа: https://habr.com/ru/company/alconost/blog/535420/. Дата доступа: 15.03.2022.
- 3. Что такое киберспорт сегодня и как он устроен? [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://games.mail.ru/pc/articles/feat/chto-takoe-kibersport-segodnya-i-kakon-ustroen/. Дата доступа: 15.03.2022.
- 4. Популярные киберспортивные игры [Электронный ресурс] // Cubiq. Режим доступа: https://cubiq.ru/kibersportivnye-igry/. Дата доступа: 15.03.2022.
- 5. Популярные жанры в киберспорте [Электронный ресурс] // ITnan.ru. Режим доступа: https://itnan.ru/post.php?c=3&p=9876551. Дата доступа: 15.03.2022.
- 6. Игровой баланс [Электронный ресурс] // Википедия. Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/. Дата доступа: 15.03.2022.

Н. И. ПРИСТУПА

Брест, Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ВОЛЕЙБОЛА

Summary. For the effective organization of a system for improving sports results in volleyball, knowledge of the main trends in the development of sports in the 21st century is required.

Резюме. Для эффективной организации системы повышения спортивных результатов в волейболе необходимо знание основных тенденций развития спорта в XXI в.

Актуальность. Одним из условий, необходимых для успешной тренировочно-соревновательной деятельности в волейболе, является изучение и анализ мирового соревновательного опыта, включение его в собственную систему подготовки спортсменов и команд.

Цель работы – выявление основных тенденций развития волейбола на современном этапе.

Методы и организация исследования — анализ литературы, просмотр матчей Токийской олимпиады и матчей мужского и женского чемпионатов Европы 2021 г.

Результаты и их обсуждение. В результате проделанной работы предлагается выделить следующие основные тенденции развития волейбола.

Первая тенденция выражается в коммерциализации волейбола в мире. Это выражается в появлении в календарях многих сборных команд соревнований, проводимых под эгидой международной федерации волейбола. Как следствие этой тенденции необходимо отметить расширение связи с телевидением и рекламой, увеличение материального поощрения спортсменов. У многих клубных команд имеются постоянные спонсоры, команды заключают контракты с фирмами на рекламу их товаров, многие волейболисты, в том числе и кандидаты в сборные национальные команды, выступают в командах за рубежом. По этой причине существенно уплотняется календарь соревнований.

Вторая тенденция предполагает существенное повышение требований к материально-техническому обеспечению тренировочной и соревновательной деятельности: спортивной базы, оборудования и инвентаря, спортивной одежды и обуви, применению технических средств и новых информационных технологий. Уже нормой стало при проведении европейских и мировых соревнований использование по запросу тренеров просмотра спорных моментов в игре, ведение электронного протокола, использование первым и вторым судьями закрепленных на стойках сетки планшетов и осуществление с их помощью многих судейских процедур по управлению матчем и др.

Третья тенденция связана с проблемой увеличения арсенала технико-тактических действий спортсменов, при помощи которых осуществляется соревновательное противоборство. С одной стороны, появились новые приемы, с другой — исчезли некоторые технические приемы, занимавшие раньше в игровой деятельности важное место. Появилась новая подача — планирующая в прыжке и мощная силовая подача в прыжке. Новых способов нападающих ударов не появилось. Наблюдается тенденция увеличения числа нападающих ударов с задней линии. Эффективность таких ударов достаточно велика. Это объясняется увеличением длины тела нападающих игроков и хорошей атлетической подготовкой. Не наблюдается в техническом арсенале волейболистов боковых нападающих ударов, как, впрочем, и подач.

Четвертая тенденция тесно связана с третьей и заключается в чрезмерной специализации игроков в современном волейболе. В настоящее время арсенал технических приемов, применяемых в соревнованиях, составляет некий стандартный набор, при этом даже таким набором не все спортсмены в равной степени владеют в совершенстве. Это ограничивает развитие технических построений игры и вынуждает команды идти по пути узкой специализации игровых функций волейболистов — при приеме подачи принимают доигровщик и либеро, при атаке игроки первого темпа, в защите либеро — свободный защитник. При этом специализация проявляется даже у последних: один либеро лучше играет на приеме подачи и сразу замещается другим либеро команды, если она получила право подавать.

Пятая тенденция проявляется в однозначном отказе большинства ведущих команд от ведения командных действий в нападении с двумя связующими игроками и переходе к системе игры с одним связующим игроком. Классическое представление о преимуществе использования в организации нападения двух связующих игроков уже в прошлом. В настоящее время начальная расстановка стартового состава ведущих команд выглядит следующим образом: зона 1 – связующий, зоны 2 и 5 – два доигровщика (они же нападающие второго темпа), зоны 3 и 6 – два центральных блокирующих (они же нападающие первого темпа), зона 4 – диагональный нападающий. Использование такого подхода к организации командных действий в нападении объясняется, с нашей точки зрения, следующими обстоятельствами. Во-первых, по-прежнему острой является проблема подготовки двух равноценных связующих. Во-вторых, либеро всегда сыграет лучше в защите, чем второй связующих игрок. В-третьих, организация атакующих действий с задней линии более эффективна по сравнению с участием в атакующих действиях связующего игрока, находящегося на передней линии.

Шестая тенденция — это сохраняющаяся на протяжении многих лет тенденция подбора высокорослых спортсменов с хорошей атлетической подготовкой. Анализ документальных материалов позволил выявить следующие данные о средней длине тела членов сборной команды СССР у мужчин: 1950 г. — 182 см, $1962 \, \Gamma$. — $185 \, \text{см}$, $1972 \, \Gamma$. — $189 \, \text{см}$, $1996 \, \Gamma$. — $197 \, \text{см}$, $2001 \, \Gamma$. — $199 \, \text{см}$.

По мнению специалистов, в ближайшие годы оптимальным по длине у мужчин будет показатель 200–205 см. В связи с этим существенное значение приобретают проблемы технологии физической подготовки высокорослых волейболистов.

Вывод. Таким образом, в современном волейболе с определенной условностью можно выделить шесть основных тенденций, с учетом которых должен строиться процесс дальнейшего совершенствования мастерства спортсменов и команд.

Список использованной литературы

- 1. Спортивные игры: Техника, тактика, методика обучения : учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений / Ю. Д. Железняк [и др.] ; под ред. Ю. Д. Железняка, Ю. М. Портнова. М. : Академия, 2002. 520 с.
- 2. Волейбол: история, правила игры, перспективы : метод. рекомендации / Брест. гос. ун-т им. А. С. Пушкина ; сост. Н. И. Приступа. Брест : БрГУ, 2018. 50 с.

С. Л. РУКАВИЦЫНА, М. Н. РУКАВИЦЫНА, А. Ю. САВРИКО

Минск, Белорусский государственный университет физической культуры

ЗНАЧЕНИЕ ХОРЕОГРАФИИ В ФИГУРНОМ КАТАНИИ

Summary. The collective opinion of coaches and highly qualified athletes on the most important issues of choreographic training in figure skating was assessed using a specially designed questionnaire. According to the results of the survey, based