

Учреждение образования
«Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина»

**ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ В СОЦИАЛЬНОЙ
РАБОТЕ: СОСТОЯНИЕ, ПРОБЛЕМЫ,
ПЕРСПЕКТИВЫ**

Сборник материалов
Республиканской научно-практической конференции

Брест, 22 ноября 2017 года

Брест
БрГУ имени А.С. Пушкина
2018

УДК 364.4-053.2+371
ББК 74.71+74.6+88.8
Т 65

Рекомендовано редакционно-издательским советом Учреждения образования
«Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина»

Рецензенты:

кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-педагогической работы
УО «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова»

Г.А. Качан

проректор по воспитательной работе УО «Брестский государственный
университет имени А.С. Пушкина», кандидат педагогических наук, доцент

Т.В. Соколова

Редакционная коллегия:

Е.А. Бай (отв. ред.), кандидат психологических наук, доцент

Л.А. Силюк, кандидат педагогических наук, доцент

Н.А. Леонюк, кандидат педагогических наук, доцент

Р.И. Чичурина, старший преподаватель

Т 65 **Традиции и инновации в социальной работе: состояние, проблемы, перспективы** : сб. материалов Респ. науч.-практ. конф., Брест, 22 нояб. 2017 г. / Брест. гос. ун-т им. А. С. Пушкина ; редкол.: Е. А. Бай (отв. ред.) [и др.]. – Брест : БрГУ, 2018. – 165 с. ISBN 978-985-555-859-1.

В сборнике представлены материалы, посвященные актуальным проблемам психолого-педагогической поддержки и медико-социальному сопровождению личности в онтогенезе, современным технологиям социально-педагогической и психологической работы с различными категориями семей, здоровому образу жизни как условию личностного и общественного развития.

Издание адресуется студентам и преподавателям высших учебных заведений, специалистам по социальной работе, а также специалистам социально-педагогических и психологических служб учреждений образования.

УДК 364.4-053.2+371
ББК 74.71+74.6+88.8

ISBN 978-985-555-859-1

© УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина», 2018

3

УДК 373.1

Т.В. АЛЕКСАНДРОВИЧ

Брест, БрГУ имени А.С. Пушкина

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОФИЛАКТИКИ НАСИЛИЯ НАД ДЕТЬМИ В СЕМЬЕ

Острой проблемой современного общества является рост насилия. Под насилием часто понимается применение грубой физической силы к кому-нибудь, принудительное действие в отношении кого-нибудь, нарушение личной неприкосновенности, притеснение, беззаконие [1]. Помимо насилия, исходящего от посторонних лиц, как особый вид выделяется семейное (домашнее) насилие. Насилие в семье – умышленные действия физического, психологического, сексуального характера члена семьи по отношению к другому члену семьи, нарушающие его права, свободы, законные интересы и причиняющие ему физические и (или) психические страдания [2, ст. 1].

Выделяют различные виды домашнего насилия.

Физическое насилие – преднамеренное нанесение ребенку родителями или лицами, их заменяющими, физических повреждений, которые могут привести к смерти ребенка, или вызывают серьезные разрушения физического или психического здоровья, или ведут к отставанию в развитии. Эти действия могут осуществляться в форме избияния, истязания, сотрясения, в виде ударов, пощечин, прижигания горячими предметами, жидкостями, зажженными сигаретами, в виде укусов и с использованием различных предметов. Физическое насилие включает также вовлечение ребенка в употребление наркотиков, алкоголя, отравляющих веществ или медицинских препаратов, вызывающих одурманивание (например, снотворных, не прописанных врачом), а также попытки удушения или утопления ребенка. В некоторых семьях в качестве дисциплинарных мер используют различные виды физического наказания – от подзатыльников и шлепков до порки ремнем.

Эмоциональное насилие над ребенком – это любое действие, которое вызывает у ребенка состояние эмоционального напряжения. К эмоциональному насилию относятся следующие действия по отношению к ребенку: изоляция, т. е. отчуждение ребенка от нормального социального общения; отказ от обсуждения проблем; «торговля запретами» (например, если ребенок в определенное время не выполнил уроки или не убрал постель, то за этим следует запрет смотреть телевизор или гулять); оскорбление; терроризирование, т. е. неоднократное оскорбление ребенка

Какие же эффекты имеет наша деятельность? Можно выделить несколько целевых направлений работы:

- терапевтическое;
- культурное;
- интеграционное;
- просветительское;
- образовательное.

Театральные занятия позволяют молодым людям социализироваться. Правильно построенные занятия и репетиции учат взаимодействовать с людьми, развивают социальные и коммуникативные навыки. Само выступление создает очень сильную ситуацию успеха, что крайне важно для молодого человека с инвалидностью. Культурный обмен, участие в международных лагерях, поездки на фестивали в другие города, несомненно, служат развитию участников.

Театр является также мощным средством интеграции общества. Театральные мероприятия привлекают молодых здоровых людей в качестве волонтеров. Мы строим волонтерскую работу так, чтобы за время мероприятий актеры, режиссеры, руководители коллективов и волонтеры общались и сотрудничали на принципах равенства. Для молодых волонтеров из Бреста театральный фестиваль – это возможность приобретения новых знаний и умений, преодоления страхов.

Для освещения театральных мероприятий мы приглашаем прессу и телевидение. Театр является тем средством, которое позволяет показать эстетическую сторону искусства особых, интегрированных коллективов. Показ красоты искусства необычного, терапевтического является важным фактором консолидации общества. Нужно признать, что в нашем обществе есть проблемы страха, непринятия, избегания такой категории людей, как люди с инвалидностью. Театральный свет, грим, костюмы, музыка создают совершенно неожиданный эффект, и конечно то, что участники имеют возможность показать свои актерские умения, – помогает формировать положительное общественное мнение.

В рамках программы «Непратапаны Шлях» проходит также международный фотоконкурс «Театр в объективе», участие в котором принимают любители и профессионалы из разных городов. Высокое качество и художественная ценность фотографий, сделанных во время выступлений на Международных фестивалях в Бресте, Львове и Люблине, оценивается профессиональным жюри. Привлечение профессиональных фотографов на инклюзивные мероприятия помогает осуществить культурные, просветительские, интеграционные цели. Выставки и вернисажи проходили в холле гостиницы «Эрмитаж», в кинотеатре «Беларусь», в кофейне «Параграф», в тайм-клубе «HighVoltage».

С каждым годом мы наблюдаем рост качества театральных постановок, а также процесс развития самих участников. Показателем эффективности культурных мероприятий, проводимых в рамках программы «Непратапаны Шлях», является то, что за последние годы мы видим значительный рост количества зрителей в зале, молодых людей, которые приходят на выставки и мастер-классы. В 2016 году Брестская газета включила фестиваль «Непратапаны Шлях» в рубрику «Брестский алфавит», в которой отмечены ключевые городские события и интересные люди, которыми «...горожане по праву могут гордиться» [1].

Несомненно, сотрудничество некоммерческих организаций, общественных объединений и государства способствует развитию системы социальной защиты, волонтерства, волонтерства как социальной работы, реализации и продвижению социально направленных культурных проектов. Деятельность БОМОО «Инвалид и среда» направлена на реализацию такого сотрудничества.

Список использованной литературы

1. Брестский алфавит [Электронный ресурс] // Брест. газ. – Режим доступа: <http://www.b-g.by/culture/32325/>. – Дата доступа: 08.10.2017.

УДК 373:37.09:159.9

Е.Н. СИДА

Брест, БрГУ имени А.С. Пушкина

ВЛИЯНИЕ СЕМЬИ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Вопросы влияния семьи на формирование личности ребенка на современном этапе развития общества приобретают особую значимость и интересуют не только педагогов, психологов, но и специалистов разного профиля, ищущих пути и средства в решении данной проблемы.

Проблемы семейного воспитания отражены в сочинениях великих мыслителей прошлого (Платон, Аристотель, Я.А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо), которые высказывали свое отношение к семье как фактору воспитания, оценке ее роли в становлении каждого человека.

Огромный вклад в изучение семейных отношений внес А.С. Макаренко [6], который разработал важнейшие вопросы семейного воспитания. В «Книге для родителей» он показывает, что семья является первичным коллективом, где все являются полноправными членами со своими функциями и обязанностями, в том числе и ребенок.

Важность семьи как института воспитания обусловлена также тем, что в ней ребенок находится в течение значительной части своей жизни и по длительности своего воздействия на личность ни один из институтов воспитания не может сравниться с семьей. В ней закладываются основы личности ребенка, и к поступлению в школу он уже более чем наполовину сформировался как личность [2].

Исследования отечественных ученых (Ю.П. Азаров, И.В. Гребенников, А.И. Захаров, А.Н. Леонтьев и др.) показали, что семья является основным социальным институтом, в котором осуществляется эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности через отношение к ребенку в семье, оценок родителей.

По мнению А.Н. Леонтьева [5], человек уже с младенческого возраста развивается как существо социальное, для которого среда является не только условием, но и источником развития. Взаимодействие ребенка со средой, и прежде всего с социальной средой, микросредой, усвоение им «созданной человечеством культуры» играют первостепенную роль в его психическом развитии, становлении его личности.

Развитие и становление личности определяется рядом параметров конкретной семьи. И.А. Телина [7] выделила следующие параметры демографический – структура семьи (большая, включая других родственников или включающая лишь родителей и детей; полная или неполная; однодетная, мало- или многодетная); социально-культурный – образовательный уровень родителей, их участие в жизни общества, социально-экономический – имущественные характеристики и занятость родителей на работе; технико-гигиенический – условия проживания, оборудованность жилища, особенности образа жизни.

На влияние семейного воспитания в развитии личности указывают Ю.П. Азаров [1], которое объясняет следующим:

1. Семейное воспитание более эмоционально по своему характеру, чем любое другое воспитание, ибо «проводником» его является родительская любовь к детям и ответные чувства (привязанность, доверие) детей к родителям.

2. Ребенок, особенно в раннем возрасте, больше предрасположен к воздействию семьи, чем к любому другому воздействию.

3. Представляя собой малую группу, своего рода социальный микрокосм, семья наиболее соответствует требованию постепенного приобщения ребенка к социальной жизни и поэтапного расширения его кругозора и опыта.

4. Семья – не однородная, а дифференцированная социальная группа, в которой представлены различные возрастные, половые, а подчас и профессиональные «подсистемы». Это позволяет ребенку активнее

проявлять свои эмоциональные и интеллектуальные возможности, быстрее реализовать их.

По мнению Т.А. Куликовой [4], каждая семья обладает большими или меньшими воспитательными возможностями, или воспитательным потенциалом. Под воспитательным потенциалом понимаются характеристики, отражающие разные условия и факторы жизнедеятельности семьи, определяющие ее воспитательные предпосылки: ее тип, структуру, материальную обеспеченность, место проживания, психологический микроклимат, традиции и обычаи, уровень культуры и образования родителей и др.

Семья может выступать в качестве как положительного, так и отрицательного фактора становления личности ребенка. Положительное воздействие на личность проявляется в том, что никто кроме близких родственников не относится к ребенку лучше, не любит его и не заботится о нем так, как они. Одновременно с этим никакой другой социальный институт не может потенциально нанести столько вреда в воспитании.

В связи с особой воспитательной ролью семьи возникает вопрос о том, как максимизировать положительные и минимизировать отрицательные влияния семьи на поведение развивающейся личности. Для этого необходимо четко определить внутрисемейные социально-психологические факторы, имеющие воспитательное значение.

В качестве основных условий, обеспечивающих оптимальный тип семейного воспитания, выступают: искренняя любовь к ребенку, последовательность в поведении, единство требований со стороны окружающих взрослых, адекватность воспитательных мер, наказаний, невключение ребенка в конфликтные отношения взрослых. Все перечисленные требования направлены на то, чтобы обеспечить ребенку теплоту и надежность атмосферы, что является залогом его внутреннего спокойствия и стабильности психики.

Но, как справедливо отмечает А.И. Захаров [3], семейные конфликты отрицательно влияют на физическое, психическое и социальное развитие ребенка. Нестабильность внутреннего спокойствия, по определению А.И. Захарова, в большей мере обусловлено неблагоприятными чертами личности матери, к которым он относит: сензитивность – повышенная эмоциональная чувствительность, склонность все близко принимать к сердцу, легко расстраиваться и волноваться; аффективность – эмоциональная возбудимость или неустойчивость настроения, главным образом в сторону его снижения; тревожность – склонность к беспокойству; недостаточная внутренняя согласованность чувств и желаний, или противоречивость личности, в целом обусловленная трудно совместимым сочетанием трех предшествующих и трех последующих

характеристик; доминантность или стремление играть значимую, ведущую роль в отношениях с окружающими; эгоцентричность – фиксация на своей точке зрения, отсутствие гибкости суждений; гиперсоциальность – повышенная принципиальность, утрированное чувство долга, трудность компромиссов.

Таким образом, семья в силу своих воспитательных возможностей, взаимных эмоциональных отношений и всего комплекса взаимодействий между ее членами, представляющими определенные личностные образцы, должна создавать конкретные условия для физического, психологического и социального развития ребенка.

Список использованной литературы

1. Азаров, Ю. П. Семейная педагогика / Ю. П. Азаров. – СПб. : Питер, 2011. – 400 с.
2. Гребенников, И. В. Воспитательный климат семьи / И. В. Гребенников. – М. : Просвещение, 1975. – 204 с.
3. Захаров, А. И. Психотерапия неврозов у детей и подростков / А. И. Захаров. – М. : Просвещение, 1982. – 216 с.
4. Куликова, Т. И. Эмоциональное здоровье младшего школьника : учеб. пособие / Т. И. Куликова, С. А. Черкасова, К. С. Шаламыгина. – Тула : Имидж-Принт, 2011. – 96 с.
5. Леонтьев, А. Н. Проблемы развития психики / А. Н. Леонтьев. – 4-е изд. – М. : Моск. гос. ун-т, 1989. – 584 с.
6. Макаренко, А. С. Книга для родителей / А. С. Макаренко. – СПб. : Питер, 2016. – 300 с.
7. Телина, И. А. Социальная педагогика / И. А. Телина. – М. : Флинта, 2014. – 178 с.

УДК 37.01

Л.А. СИЛЮК

Брест, БрГУ имени А.С. Пушкина

ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ СОЦИАЛЬНЫХ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ

Среди функций социально-педагогической и психологической службы учреждений образования особое место занимает функция повышения правовой культуры участников образовательного процесса. Важность ее реализации в учреждении общего среднего образования обусловлена

тем, что в школьном возрасте закладываются основы знаний права и морали, раскрываются нравственно-правовые понятия, усваиваются нравственно-правовые ценности общества.

Проблема формирования правовой культуры обучающихся рассматривалась в исследованиях Е.В. Борщевой, Л.И. Смагиной, А.В. Торховой, И.А. Царик и др. Правовая культура личности – совокупность правовых знаний и способность их полной и правильной реализации в различных видах деятельности [1, ст. 29]. Как отмечает С.Я. Ермолич, правовая культура включает в себя правовые знания; социально-ценностные ориентации по отношению к праву; установки личности на законопослушное поведение, на активную защиту прав и свобод обучающихся, на осуществление социально-педагогической деятельности на правовой основе [2].

Чтобы у школьников были сформированы названные компоненты правовой культуры, ими, в первую очередь, должны овладеть сами будущие педагоги социальные. Подготовку будущих педагогов социальных к формированию правовой культуры учащихся мы осуществляем по следующим направлениям: усвоение систематизированных знаний о праве, основах законодательства Республики Беларусь, формирование умений и навыков их применения в собственной жизни; учебная и производственная практики как возможность использования знаний о праве во взаимодействии с учащимися и их законными представителями, в организации работы по профилактике их противоправного поведения, правового просвещения, создании условий для формирования у них опыта законопослушного поведения; научно-исследовательская деятельность студентов как условие активизации личной позиции обучающегося в образовательном процессе вуза на основе приобретения субъективно новых знаний, а также развития интереса к поиску разнообразных форм работы по формированию правовой культуры учащихся; создание условий для проявления социальной активности студентов в общественно полезной, творческой, спортивно-оздоровительной деятельности, работа в общественных объединениях, участие в волонтерском движении и т. п., где также требуется соблюдение норм законопослушного поведения.

Подготовку будущих педагогов социальных к формированию правовой культуры учащихся, на наш взгляд, целесообразно осуществлять с учетом деятельностно-компетентного подхода, охарактеризованного Ф.Г. Ялаловым. Автор считает, что подготовка специалистов должна быть направлена не только на приобретение знаний, умений, навыков, но одновременно и на формирование опыта практической деятельности. Это способствует максимальной активности студентов в образовательном процессе, так как мотивация к изучению теоретического материала идет от потребности в решении практических задач. При таком подходе