

А.Н. ВАБИЦЕВИЧ

доктор исторических наук,
зав. кафедрой истории славянских народов

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ (ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ) ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИКО- КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН НА ИСТОРИЧЕСКОМ ФАКУЛЬТЕТЕ

В рамках преподавания историко-культурологических дисциплин («История культуры Беларуси», 3 курс, специальности «История. Социально-политические дисциплины» и «История. Мировая и отечественная культура»; «Художественная культура Беларуси», 3–4 курсы, специальности «История. Мировая и отечественная культура») на лекционных и семинарских занятиях используются элементы проектной технологии (проектного обучения), которая позволяет формировать у студентов навыки самостоятельного проведения исследовательской работы, подготовки отчетов с мультимедийной презентацией.

Например, при изучении темы «Культура Беларуси в начале XX в.» (в учебном курсе «История культуры Беларуси»), «Художественная жизнь Беларуси в начале XX в.» (в учебном курсе «Художественная культура Беларуси») готовится учебный проект «Беларусь и о Беларуси в начале XX в.: взгляд через 100 лет». Задачами проекта являются ознакомление с основными направлениями развития материальной и духовной культуры белорусских земель в начале XX в.; углубление знаний по отечественной истории, этнографии, истории культуры; развитие навыков самостоятельной работы студентов, их критического мышления, умений исследовать научные проблемы; стимулирование интересов студентов к краеведению; воспитание уважения к культурному достоянию белорусского народа, формирование эстетического восприятия памятников культуры. Основными этапами подготовки и защиты проекта являются следующие: 1) проектная инициатива (выбор, формулирование, обсуждение темы проекта (просвещение; научные исследования, «Сцежкамі старога Брэста» – архитектурный облик города в начале XX в.); 2) определение окончательного целевого результата проекта (осознание значимости проблемы сохранения историко-культурного наследия на современном этапе); 3) создание групп и распределение обязанностей (руководитель проекта, языковед, этнограф, краевед, аналитики, современники); 4) разработка группового учебного маршрута (с учётом важности темы, её новизны (приобретение студентами новых знаний, умений, навыков самостоятельной работы с учебной литературой, научными изданиями), нацеленности на студенческую аудито-

рию); 5) создание банка идей (ознакомление с литературой по тематике проекта; анализ системы образования и уровня грамотности населения в начале XX в.; выявление факторов, которые препятствовали развитию просвещения в Беларуси в данный период; определение вклада Е. Карского в развитие славянского языкознания; создание информационного материала для проведения экскурсии по улицам исторической застройки Бреста начала XX в.); 6) распределение заданий; 7) сбор материала; 8) консультирование студентов преподавателем; 9) коллективное обсуждение выполненной работы (форма защиты проекта – устный отчет с использованием мультимедийной презентации); 10) защита проекта; 11) рефлексия; 12) заключение (обобщение и итоговые выводы, контрольные вопросы, вопросы для самостоятельной подготовки).

А.Н. ГАРБАЛЕВ

доцент кафедры иностранных языков с методикой преподавания

ОПЫТ СЕМАНТИЗАЦИИ ЗНАЧЕНИЙ СЛОЖНОСОСТАВНЫХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ С ПРИМЕНЕНИЕМ ТЕХНОЛОГИЙ «ОБУЧЕНИЯ В СОТРУДНИЧЕСТВЕ»

Данная разработка представляет собой опыт описания применения технологии «обучения в сотрудничестве» для активизации лексико-грамматических явлений в речи студентов. Как известно, цель обучения иностранным языкам состоит в овладении коммуникативной компетенцией, т.е. предусматривается обучение не столько системе языка (лингвистической компетенции), сколько практическому овладению иностранным языком. При этом, однако, необходимо помнить: обучать следует таким образом, чтобы в процессе овладения иноязычной речевой деятельностью в сознании обучающегося формировалась система языка. К сожалению, практически все учебники иностранного языка нацелены на обучение системе языка. Компенсировать этот недостаток можно и нужно за счет инновационных подходов и технологий обучения, которые могут обеспечить индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом индивидуальных способностей, уровня обученности, личной мотивации (имеется в виду интереса к изучению иностранного языка). Другими словами, речь идет о необходимости реализации лично ориентированного и когнитивно-коммуникативного подходов в обучении иностранному языку.

Большинство исследователей рассматривают технологии обучения как один из способов реализации на занятиях лично-деятельностного под-