

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ
ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

**РУКОВОДСТВО АНТИФАШИСТСКИМ СОПРОТИВЛЕНИЕМ
НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ (1941–1944):**

Материалы международной научно-практической конференции

(Минск. 12–13 октября 2017 г.)

УДК 94(476)"1941/1944"(082)
ББК 63.3(4Бел)622я43
Р85

Составитель
ученый секретарь В. Н. Надтачаев

Рецензенты:

доктор исторических наук, профессор А.В. Шарков
кандидат исторических наук, доцент А. Ф. Великий

Руководство антифашистским сопротивлением на территории
Р85 Беларуси (1941–1944) : материалы международной научно-практи-
ческой конференции (Минск, 12–13 октября 2017 г.) / Белорусский
государственный музей истории Великой Отечественной войны;
сост. В. Н. Надтачаев. – Минск : Медисонт, 2019. – 176 с.

ISBN 978-985-7199-93-8.

В сборнике рассматриваются вопросы зарождения партизанского движения в Беларуси, создания центральных органов управления и основные направления деятельности Белорусского штаба партизанского движения, мемориализации антифашистского сопротивления на территории Беларуси в годы Великой Отечественной войны в образовательно-воспитательном процессе, литературе, искусстве, архивном и музейном деле.

Показана роль военнослужащих Красной Армии и органов государственной безопасности в организации и развитии партизанского движения в Беларуси.

Предназначен для широкого круга читателей.

УДК 94(476)"1941/1944"(082)
ББК 63.3(4Бел)622я43

ISBN 978-985-7199-93-8

© Белорусский государственный музей истории
Великой отечественной войны, 2019
© Оформление. ООО «Медисонт», 2019

Максимчик А. Н.	
Зигзаги судьбы партизанского комбрига Я. Х. Сташкевича.....	112
Муравьев Д. Ф.	
Быт партизан Беларуси в период Великой Отечественной войны.....	120
Надточаев В. Н.	
Система органов германской военной разведки и контрразведки в зоне военного управления группы армий «Центр» в 1941–1944 гг.	125
Непомнящий Ю. Ю.	
Политика использования националистических вооруженных формирований на службе оккупационного режима.....	135
Новікаў С. Я.	
Дыверсійная дзейнасць партызанаў на чыгунках акупаванай Беларусі летам і ўвосень 1943 г. (параўнальны аналіз айчынных і замежных крыніц)	141
Савчук Т. П.	
Памятники партизанского движения в годы Великой Отечественной войны на территории Беларуси в 1940-е – первой половине 1970-х гг.	148
Селемнев В. Д.	
Документальные публикации Национального архива Республики Беларусь о создании и деятельности Белорусского штаба партизанского движения	157
Соловьев С. А.	
Развитие партизанского движения на территории россонского района. Апрель – сентябрь 1942 года	160
Судденков И. А.	
Организация и ведение агентурной разведки партизанскими формированиями ЦШПД и БШПД.....	167

*Савчук Татьяна Петровна
Доцент кафедры истории Беларуси
Брестского государственного университета
имени А.С. Пушкина
Кандидат исторических наук*

ПАМЯТНИКИ ПАРТИЗАНСКОГО ДВИЖЕНИЯ В ГОДЫ
ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ
НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ В 1940-е – ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ
1970-х гг.

Первые памятники погибшим партизанам появляются в военные годы. Так, приказом командования партизанской бригады «Железняк» Минской области от 14 октября 1943 г. были определены некоторые правила по уходу за братскими могилами партизан. В частности, на могилах предполагалось устанавливать монумент в виде шпиль с красной звездой. На шпилье, в квадрате должны были быть указаны данные на погибшего, включая адрес, дату смерти и место гибели. Выдавать останки погибшего родственникам разрешалось только в исключительных случаях [10, с. 31].

В то же время военные годы явились той точкой отсчета, которая положила начало целенаправленной работе в сфере мемориального строительства. Именно тогда проходили первые конкурсы проектов на создание памятников героям Великой Отечественной войны. В 1942 г. союзы советских архитекторов и художников в порядке подготовительной работы провели конкурс на составление проекта-идеи памятника героям Отечественной войны. Организаторами были рекомендованы к разработке три основные темы:

1) монументальное сооружение в столице БССР г. Минске – музей Великой Отечественной войны;

2) монумент-памятник герою или группе героев Великой Отечественной войны для любого населенного пункта, знаменательного историческим подвигом;

3) памятник вне населенного пункта, у места стратегического значения, за завоевание или защиту которого были совершены героические подвиги [11, с. 29]. В целом, 1942–1945 гг. характеризовались проектным этапом мемориального строительства, во время которого были заложены основные типологические черты будущих памятников.

Постановлением СНК БССР и ЦК КП(б)Б № 223/1 от 6 июля 1944 г. «О сохранении и уходе за местами захоронения воинов Красной Армии и партизан, погибших в Великую Отечественную войну и похороненных на территории Белорусской ССР» могилы воинов Красной Армии, участников партизанского движений были объявлены историческими местами [6, с. 33]. В соответствии с решениями местных исполкомов 1944 г. для сооружения новых и сохранения уже имеющихся памятников на местах погребения военнослужащих Советской Армии и партизан в городах и районах создавались специальные комиссии, под руководством которых проводилась соответствующая работа.

Основная работа по мемориализации событий Великой Отечественной войны осуществлялась после ее окончания. 3 июля 1945 г. Верховный Совет БССР принял Закон «Об ознаменовании Победы и увековечении памяти воинов Красной Армии и партизан, павших в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в период Великой Отечественной войны Советского Союза», согласно которому 3 июля объявлялся Днем освобождения белорусского народа от немецко-фашистских захватчиков. Кроме того, было решено установить памятники на могилах погибших военнослужащих и партизан, а также памятник Победы в г. Минске [7, с. 328].

Важным законодательным шагом в деле мемориализации Великой Отечественной войны явилось принятие Постановления Совета Министров БССР и ЦК КП(б)Б № 827-333/7 от 14 мая 1946 г. «О благоустройстве могил воинов Красной Армии и партизан и увековечении знаменательных мест и событий, связанных с Великой Отечественной войной на территории БССР» [5]. Фактически данный документ заложил основы государственной концепции сохранения памяти о войне. Руководство вопросами увековечения возлагалось на Управление по делам архитектуры при Совете Министров БССР, в

структуре которого был создан отдел по охране памятников архитектуры. Организация мастерских по сооружению и реставрации памятников поручалась Министерству жилищно-коммунального строительства. Постановлением предусматривались мероприятия по переносу индивидуальных могил, находящихся в труднодоступных местах, на ближайшие военные и гражданские кладбища, установка мемориальных досок в населенных пунктах, входивших в состав советских зон на временно оккупированной территории, предполагалась организация «лагерей-музеев» в местах расположения наиболее отличившихся партизанских отрядов и соединений.

Осознавая первостепенное значение сохранения памяти о войне, возможность ее использования в деле коммунистического воспитания, партийные и государственные органы уделяли проблеме особое внимание. 9 января 1946 г. у заместителя председателя СНК БССР И.М. Ильюшина состоялось совещание по проблеме увековечения, в котором приняли участие представители Минского, Барановичского военных округов и Управления по делам искусств при СНК БССР, АН БССР [14, л.л. 1–16]. Центральным стал вопрос о том, какие события и каким образом сохранить. Представители АН БССР высказали мнение о необходимости организации заповедников в местах дислокации партизанских бригад. Однако данные о принятии каких-либо конкретных решений по итогам состоявшегося обсуждения не нашли документального отражения.

Неоспоримой являлась необходимость организации мероприятий по возведению памятников на могилах военнослужащих Советской Армии и партизан. Итогом деятельности Управления по делам архитектуры в подготовке технической базы сооружения монументов явилось проведение открытых конкурсов на составление эскизных проектов надгробных памятников и мемориальных досок [9, л. 1].

Что касается идейного содержания монументального искусства первого послевоенного десятилетия, то основной акцент был сделан на изображении темы Победы, «торжества справедливости и дружбы между народами, скрепленной в огне боев». В это время в Беларуси доминировали памятники конкретным героям войны. В конце 1940-х –

начале 1950-х гг. памятные знаки были установлены на могилах участников партизанского движения на Брестчине: А.Д. Дмитрука (г. Жабинка, 1949 г.), П.Г. Сохащика (д. Гошево Дрогичинского района, 1951 г.), В.С. Клютко (д. Яглевици Ивацевичского района, 1950 г.) и др. [13, с. 87, 166, 179, 216].

Типология возводимых в середине 1940-х гг. мемориальных объектов не отличалась широким разнообразием. Большинство созданных монументов характеризовались однотипностью и простотой художественного исполнения.

Многие из памятников уже тогда трактовались как временные, впоследствии их заменили сооружения из более прочных материалов. Нехватка капитальных материалов и проблемы, связанные с их доставкой в отдельные районы, обуславливали необходимость обращения к имевшемуся повсеместно материалу – дереву. Происходило своеобразное копирование форм каменных монументов, хотя особенности дерева сказывались на общем решении. Однако нельзя не отметить, что серьезным фундаментом в деле сооружения памятников стал разработанный Управлением по делам архитектуры при Совете Министров БССР «Альбом эскизных проектов намогильных памятников воинам Красной Армии, партизанам и мирному населению, погибшим в Великую Отечественную войну 1941–1945 гг., и мемориальных досок» [1], в который вошли эскизные решения с подробными чертежами и рекомендациями.

Таким образом, основные проблемы первых послевоенных лет были связаны с отсутствием средств на мероприятия по благоустройству захоронений и сооружению памятников, нехваткой необходимых материалов. На тот момент еще не существовало специализированных мастерских по проектированию и изготовлению памятников. С целью установления экономичных мемориалов были созданы типовые проекты, которые положили начало тенденции тиражирования памятников. Эти мемориальные знаки трактовались как временные, но оказались, в большинстве своем, постоянными, и данная практика сохранилась до конца 1960-х гг. Авторами памятников на местах могли выступать

ветераны Великой Отечественной войны, представители местной администрации и т.д.

Небезынтересным является тот факт, что согласно постановлению от 8 апреля 1959 г. № 248 были проведены подготовительные работы по организации музеев-заповедников на месте стоянки партизанской бригады «Буревестник» у д. Колодино Узденского района и на бывшем аэродроме Минского партизанского соединения на острове Зыслов Любанского района [2, с. 130]. Однако работа в этом направлении была приостановлена. Более того, в республике было законсервировано строительство и некоторых других мемориальных знаков, в том числе в д. Пудоть Сурожского района – в память связи партизан с воинскими соединениями через «Сурожские ворота» [2, с. 131]. В 1961 г. Министерство культуры внесло предложение в Совет Министров БССР об исключении из списка 60 памятников, «потерявших свою историческую ценность для республики».

Такие кардинальные изменения в сфере мемориализации в конце 1950-х – начале 1960-х гг. были обусловлены постановлением Совета Министров БССР от 23 февраля 1961 г. № 100 «О плане мероприятий по выполнению решений январского (1961 г.) Пленума ЦК КПСС» [15, с. 131]. Данным решением утверждалось, что некоторые памятники культуры потеряли свою ценность и поэтому утвержденные ранее списки памятников, находящихся под государственной охраной, необходимо сократить. Особый пункт касался постановления от 8 апреля 1959 г. № 248, многие мероприятия которого были признаны излишними.

Вторая половина 1960-х гг. явилась той вехой, которая положила начало качественно новому этапу увековечения, обусловленному рядом факторов. «Именно в этот период складывается официальный ритуал, связанный с освоением и трансляцией идеологических смыслов войны и победы, с оправданием жертвы и установками на дальнейшее мирное развитие... Постепенно отдельные изобразительные типы и составляющие памятника складываются в стандартный мемориальный «тезаурус», ... оформляется канон изображения и трактовки солдатского подвига, человеческой жертвы и победы советской идеологии» [4, с. 248].

Празднование двадцатилетия освобождения Беларуси и Победы в Великой Отечественной войне было впервые развернуто на широчайшем военном материале с использованием различных символических форм и ритуалов, таких как «Минута молчания», «Вечный огонь», праздничный парад, а также произведений литературы, искусства, кино и, конечно, монументальной пропаганды.

Конец 1960-х – 1970-е гг. отмечены повышенным интересом к научным разработкам проблематики истории Великой Отечественной войны. Главное внимание было сосредоточено на изучении вопросов партизанского движения и подпольной борьбы в годы войны. В докладе на пленуме ЦК КПБ в 1974 г. П.М. Машеров акцентировал внимание на необходимости «активизировать работу в области исследования глубинных истоков массового советского патриотизма и социалистического интернационализма, ратной и трудовой доблести народов...» [8, с. 91].

В 1960-е – начале 1970-х гг. памятниками были отмечены места дислокации отдельных партизанских соединений. В 1969 г. в урочище Зыслав Любанского района, где находилась база Октябрьско-Любанской партизанской зоны, открыли масштабный мемориальный комплекс. Он состоял из центрального 14-метрового обелиска, который образовывали три вертикальные плоскости, братских могил 290 партизан со скульптурой старика, шести восстановленных землянок и памятного знака в виде витка спирали с пропеллером на месте бывшего аэродрома. В урочище Хованщина (Ивацевичский р-н) в 1971 г. в первоначальном виде была реконструирована база партизан – четыре хаты, две землянки, лесная школа и колодец. Партизанам Белорусского Полесья посвящен мемориал «Погибшим и живым» возле д. Новосёлки (Петриковский р-н), который включает 6-метровые изображения воина-фронтовика, партизана, комсомольца, а также стену памяти с фамилиями погибших.

Увековечивались в памятниках боевая деятельность партизан. Мемориал «Прорыв» возле Ушач посвящен боям весны 1944 г. В 1967 г. в Бегомле был сооружен памятник в честь временного освобождения города в 1942 г. бригадой «Железняк»: 3-метровая стела с изображением группы партизан. В районе д. Машуки под Клецком в 1972 г. насыпан

о нападении партизан отряда «Соколы» на немецкую колону [12, с. 250].

В целом, в 1960-е – 1980-е гг. были сооружены наиболее выдающиеся для своего времени произведения монументального искусства, которые транслировали официальную концепцию Великой Отечественной войны. На проектирование, строительство и благоустройство «центральных» монументов затрачивались значительные материальные средства, что нельзя сказать о многочисленных «периферийных» памятниках. Мемориальные знаки на местах устанавливались за счет собственных средств, которых зачастую было недостаточно для решения более насущных проблем, нежели вопросов увековечения памяти о войне.

В 1975 г. в ЦК КПБ было направлено письмо бывших партизан отряда им. Н. Гастелло, в котором обращалось внимание на незавершенность работы в сфере учета памятных мест, связанных с Великой Отечественной войной [3, с. 172]. По решению партийных органов в республике было проведено дополнительное выявление воинских памятников и захоронений. Эту работу возглавила созданная постановлением ЦК КПБ комиссия. Для успешного выполнения поставленной задачи была привлечена широкая общественность, участники войны, военные комиссариаты, работники музеев, организации Общества по охране памятников истории и культуры. По результатам деятельности комиссия разработала рекомендации, на основе которых партийные и государственные органы районов и областей представили предложения по увековечению, благоустройству и соответствующему оформлению населенных пунктов и других памятных мест, где в годы Великой Отечественной войны располагались штабы партизанских бригад и отрядов [3, с. 172]. Комиссия предложила установить 13 новых памятников, 15 обелисков и 226 мемориальных знаков, отремонтировать и благоустроить 706 ранее установленных памятных знаков.

Таким образом, в общем спектре мемориалов, посвященных Великой Отечественной войне и сооруженных в 1940-е – первой половине 1970-х гг. в БССР, значительное место занимали памятники партизанского движения, которые подчеркивали всенародный характер освободительной борьбы против немецкой оккупации. Они отражали

специфику белорусского образа войны, которая заключалась, в том числе, в особом месте и значении партизанского движения.

Список использованных источников:

1. Альбом эскизных проектов намогильных памятников воинам Красной Армии, партизанам и мирному населению, погибшим в Великую Отечественную войну 1941–1945 гг. и мемориальных досок / Упр. по делам архитектуры при Совете Министров БССР. – Минск : [б. и.], 1946.
2. Докладная записка Министерства культуры БССР в Совет Министров БССР об итогах выполнения постановления Совета Министров БССР от 8 апреля 1959 г. № 248 «О благоустройстве мест захоронения воинов Советской Армии, партизан и мирного населения, погибших в 1941–1945 гг., и об увековечении знаменательных мест и событий, связанных с Великой Отечественной войной на территории БССР» : 7 авг. 1961 г. // *Увековечение памяти защитников Отечества и жертв войн в Беларуси, 1941–2008 гг. : док. и материалы / сост.: В. И. Адамушко [и др.]. – Минск : НАРБ, 2008. – С. 128–131.*
3. Записка комиссии ЦК КПБ секретарю ЦК КПБ П. М. Машерову с предложениями по увековечению подвигов советских людей и памятных событий периода Великой Отечественной войны: не позднее 18 апр. 1975 г. // *Увековечение памяти защитников Отечества и жертв войн в Беларуси, 1941–2008 гг.: док. и материалы / сост.: В. И. Адамушко [и др.]. – Минск : НАРБ, 2008. – С. 172–174.*
4. Конрадова, Н. Герои и жертвы. Мемориалы Великой Отечественной / Н. Конрадова, А. Рылева // *Память о войне. 60 лет спустя: Россия, Германия, Европа: [сб. ст.] / ред.-сост. М. Габович. – М., 2005. – С. 241–261.*
5. О благоустройстве могил воинов Красной Армии и партизан и увековечении знаменательных мест и событий, связанных с Великой Отечественной войной на территории БССР: постановление Совета Министров БССР, ЦК КП(б) Белоруссии, 14 мая 1946 г., № 827-333/7 // *Собр. постановлений и распоряжений Правительства БССР. – 1946. – № 2. – Ст. 19.*
6. О сохранении и уходе за местами захоронения воинов Красной Армии и партизан, погибших в Великую Отечественную войну и похороненных на территории Белорусской ССР: постановление СНК БССР, ЦК КП(б) Б, 6 июля 1944 г., № 223/1 // *Увековечение памяти защитников Отечества и жертв войн в Беларуси, 1941–2008 гг.: док. и материалы / сост.: В. И. Адамушко [и др.]. – Минск : НАРБ, 2008. – С. 32–33.*
7. Об ознаменовании победы и увековечении памяти воинов Красной Армии и партизан, погибших в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в период Великой Отечественной войны Советского Союза: Закон БССР, 3 июля 1945 г. // *Сборник законов Белорусской ССР и указов Президиума Верховного Совета Белорусской ССР, 1938–1955 гг. – Минск, 1956. – С. 328.*

8. Патриотическое воспитание: содержание, формы, методы: из опыта идеол. работы Компартии Белоруссии (1966–1975) / С. Е. Павлов [и др.]. – Минск : Беларусь, 1979. – 175 с.

9. Постановления и переписка по благоустройству могил воинов и партизан, 1946 г. // Национальный архив Республики Беларусь (НАРБ). – Ф. 790. Оп. 1. Д. 30.

10. Приказ командования партизанской бригады «Железняк» Минской области об уходе за братскими могилами партизан: 14 окт. 1943 г. // Увековечение памяти защитников Отечества и жертв войн в Беларуси, 1941–2008 гг.: док. и материалы / сост.: В. И. Адамушко [и др.]. – Минск : НАРБ, 2008. – С. 31–32.

11. Программа на составление эскиза-идеи памятника героям Отечественной войны: 3 сент. 1942 г. // Увековечение памяти защитников Отечества и жертв войн в Беларуси, 1941–2008 гг.: док. и материалы / сост.: В. И. Адамушко [и др.]. – Минск : НАРБ, 2008. – С. 29–30.

12. Самусік, А. Ф. Помнікі гісторыі і культуры Беларусі: вуч. дапам. / А. Ф. Самусік. – Мінск : Экоперспектива, 2013. – 367 с.

13. Свод памятников истории и культуры Белоруссии. Брестская область / АН БССР, Ин-т искусствоведения, этнографии и фольклора; редкол.: С. В. Марцелев (гл. ред.) [и др.]. – Минск : БелСЭ, 1990. – 424 с.; ил.

14. Стенограмма совещания по вопросу увековечения знаменательных мест, связанных с Великой Отечественной войной на территории БССР, список памятников архитектуры БССР, 1945–1946 гг. // НАРБ. – Ф. 7. Оп. 3. Д. 1483.

15. Увековечение памяти защитников Отечества и жертв войн в Беларуси 1941–2008 гг.: док. и материалы / сост.: В. И. Адамушко [и др.]. – Минск : НАРБ, 2008. – 304 с.; ил.