

Учреждение образования
«Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина»

2018 – ГОД МАЛОЙ РОДИНЫ

Сборник материалов
научно-практической конференции

Брест, 5 декабря 2018 года

Брест
БрГУ имени А. С. Пушкина
2019

УДК 94(476)(082)
ББК 63.3(4Беи)бя43
Д 23

Рецензенты:

заведующий кафедрой гуманитарных наук
УО «Брестский государственный технический университет»,
кандидат исторических наук, доцент Т. В. Лисовская

доцент кафедры всеобщей истории
УО «Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина»,
кандидат исторических наук, доцент Т. М. Милач

Под общей редакцией
кандидата философских наук, доцента Н. П. Галимовой

Д 23 2018 – Год малой родины : сб. материалов науч.-практ. конф.,
Брест, 5 дек. 2018 г. / Брест. гос. ун-т им. А. С. Пушкина ; под общ.
ред. Н. П. Галимовой. – Брест : БрГУ, 2019. – 68 с.
ISBN 978-985-555-930-7.

В сборник включены материалы выступлений как опытных, так и начинающих исследователей, посвященные разнообразным проблемам социокультурного и духовного развития Брестского региона.

Адресуется студентам и преподавателям УВО, всем, кто интересуется актуальными проблемами исторической науки.

УДК 94(476)(082)
ББК 63.3(4Беи)бя43

ISBN 978-985-555-930-7

© УО «Брестский государственный
университет имени А. С. Пушкина», 2019

3

СОДЕРЖАНИЕ

✓ Агаев Ф. Ш. Холокост в Каменецком районе	4
✓ Баган А. В. Сожженные заживо: история белорусских деревень в годы Великой Отечественной войны (деревня Борки и деревня Байки)....	5
✓ Вакула Н. В. Вклад медиков в победу советского народа в годы Великой Отечественной войны	7
✓ Васюк Н. В. История размещения на территории Западной Беларуси военных самолетов и 123-й истребительный авиационный полк	9
✓ Вронская К. Г. Цифровые коллекции Брестской областной библиотеки имени Максима Горького	11
✓ Галимова Н. П. Казимир Лыщинский: гордость Брестчины	13
✓ Дехтерук П. М. Роль украинцев в жизни межвоенного Бреста (1919–1939) ..	16
✓ Иванюк В. А. Петр Павлович Строкач.....	20
✓ Каменчук В. В., Савикова А. Ю. История становления агрогородка Чернавицы	22
✓ Крац И. Д., Пархач К. Н. Не смеют крылья черные над Родиной летать... Пружанский район в годы Великой Отечественной войны.....	24
✓ Крац И. Д., Пархач К. Н. Путь к театру мечты... Брестский театр кукол....	27
✓ Кузюк А. С. Князья Кобринские	30
✓ Протасевич А. В. Деревня Кокорица Дрогичинского района Брестской области: прошлое и настоящее	32
✓ Савчук Т. П. Монументальная память о Великой Отечественной войне на территории Каменецкого района	34
✓ Супрунчик Д. П., Шемедюк А. П. Деревянные кресты города Микашевичи – обереги и памятники истории и культуры	36
✓ Тарасова Я. В. Ужасы войны: лагерь военнопленных № 337	43
✓ Твердохлебов К. А. Кобринская синагога: история и современность.....	45
✓ Терлецкий В. М. Основные направления деятельности Белорусского добровольного общества охраны памятников истории и культуры в 1970–1980-гг. (по материалам бюллетеня «Помнікі гісторыі і культуры Беларусі»)	47
✓ Трофимчук Л. В. Улица родного города: история и современность.....	50
✓ Умен С. И. Кино в культурной жизни Каменецкого района (1955–1960) ..	52
✓ Фалевко А. В. Мотоль: история одной полесской деревни	55
✓ Чуль Р. В. Роль православного духовенства в составлении церковно- приходских летописей и книг записи сведений по истории приходов.....	57
✓ Швед М. А. Ставка Верховного Главнокомандующего российских войск в городе Барановичи в период Первой мировой войны	61
✓ Шельпук П. С. Деревня Турна и ее владельцы.....	62
✓ Шкодюк Д. И. Свято-Успенская церковь деревни Перковичи: три века истории	64

проблему: к некоторым домам подобраться можно только на моторной лодке со стороны Споровского озера.

Местные жители всем приезжим гостям очень рады. В основном туристы пользуются сарафанным радио, приезжают в деревню по наводке друзей – в агроусадьбы, на охоту, рыбалку. Жители организовывают им культурную программу – взят в бездежский музей, а по желанию и в Кокорицу. У них есть несколько маршрутов, охватывающих достопримечательности всего района [1].

Список использованной литературы

1. Умпирович, Дмитрий. Редкий турист доберется до Кокорицы / Дмитрий Умпирович // Новости общества. – 2012. – 13 июня.

Т. П. Савчук

МОНУМЕНТАЛЬНАЯ ПАМЯТЬ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ НА ТЕРРИТОРИИ КАМЕНЕЦКОГО РАЙОНА

Каменецкий район с июля 1941 г. по 22 июля 1944 г. находился в зоне немецко-фашистской оккупации. Против 49-й Краснознамённой стрелковой дивизии полковника К. Ф. Васильева наступало пять пехотных дивизий врага. Несмотря на превосходство оккупантов в численности людей и техники, подразделения дивизии отбивали многочисленные атаки. Однако гитлеровцам удалось прорваться. Каменец и Высокое были оккупированы 23 июня 1941 г. [2, с. 114].

Но бойцы Красной Армии не сдавались. С началом войны группа пограничников под командованием старшего лейтенанта И. Г. Тихонова держала оборону в районе погранзаставы возле д. Ставы. Более четырех часов пограничники вели бой, сдерживая переправу немецко-фашистских войск через Западный Буг. В этом бою смертью храбрых пали Н. Г. Бахметьев, М. А. Зуйков, В. Ф. Иванов, В. Ф. Ивлев, С. И. Машустин. В 1967 г. на месте боя была установлена стела [4, с. 239].

В центре деревни Пелище (в 12 километрах от Каменца) похоронены десять танкистов 19-й механизированной бригады 30-го гвардейского полка 28-й армии. Они погибли 21 июля 1944 г. во время обороны деревень Пелище и Житинь. В 1974 г. у братской могилы на постаменте установлен танк Т-34, в 1983 г. – новая мемориальная плита для увековечивания памяти земляков, погибших в годы Великой Отечественной войны [3].

За годы войны на территории района гитлеровцы уничтожили более 6 тыс. мирных жителей, на фронтах и в партизанской борьбе погибло

около 2 тыс. человек. За время оккупации было сожжено 40 деревень, многие из которых так и не восстановились после войны.

В память 395 жителей деревень Волчин и Чернавчицы, расстрелянных в 1942 г., в 1965 г. установлен обелиск [4, с. 223]. 4 мая 1943 г. немецко-фашистские захватчики расстреляли 216 жителей деревни Лески, сожгли 54 усадьбы. Выжить удалось только одной малолетней жительнице деревни – Александре Гарпинчик. Она была единственным свидетелем этого трагического события. В 1960 г. для увековечивания памяти жертв фашизма был сооружен обелиск. В 1985 г. его заменили на новый памятник. На четырехугольной плоской бетонной плите расположены барельефные изображения лиц стариков, женщин и детей, выбиты имена погибших [1].

Горькая участь постигла еврейское население Каменецкого района. На местах массовых расстрелов евреев установлены мемориальные плиты. 30 июля 2010 г. в городе Высокое на месте бывшего гетто установили гранитную стелу с памятной надписью на иврите, белорусском и английском языках: «На этом месте в 1941–1943 гг. фашисты расстреливали мирных еврейских жителей близлежащих сельских населенных пунктов. По различным данным, здесь убито от 500 до 700 человек». Трагический день уничтожения фашистами еврейского населения живописно запечатлел польский художник Иосиф Харитон (в этот период он жил в Высоком-Литовске и был очевидцем расстрелов).

На территории современного Каменецкого района действовали Каменецкая районная антифашистская организация, Каменецкие подпольные райкомы КП(б)Б и ЛКСМБ, Высоковский подпольный РК ЛКСМБ. Подпольщики распространяли среди населения сводки Совинформбюро, собирали оружие и боеприпасы, устраивали диверсии, препятствовали принудительному вывозу молодежи в Германию. С осени 1941 г. под руководством Брестского областного антифашистского комитета действовала Каменецкая районная антифашистская организация. Она насчитывала около 100 подпольщиков.

Подпольщики поддерживали тесную связь с партизанскими формированиями, которые действовали на территории района: бригадой «Советская Беларусь», отрядами имени Чкалова, отдельными отрядами «Чекист», «За Родину», спецгруппой «Искра». В марте 1944 г. по территории района с боями прошла партизанская дивизия имени С.А. Ковпака. Особенно жестокие сражения вели партизаны с дивизией «Герман Геринг» в деревнях Янушы, Турна и Рожковка [2, с. 116]. В деревне Рожковка установлен обелиск в память о партизанах (21 человек), погибших в ходе жестокого боя против частей немецкой дивизии [4, с. 237].

Район освобожден войсками Первого Белорусского фронта в ходе Люблин-Брестской операции в июле 1944 г. Память воинов 50-й гвардей-

ской стрелковой дивизии, участвовавшей в освобождении района, увековечивает памятник возле деревни Пруска Волгинова [4, с. 235].

Памятники Великой Отечественной войны являются составной частью коллективной памяти белорусского народа, важным компонентом историко-культурного наследия нашей страны.

Список использованной литературы

1. Демянко, Д. Если б не было войны... [Электронный ресурс] / Д. Демянко // Навіны Камянецькыны. – 2013. – Режим доступа: <http://www.kamenec.by/?p=13393>. – Дата доступа: 24.03.2015.
2. Памяць Беларусі: Рэспубліканская кніга / рэд. кал.: Г. П. Пашкоў (гал. рэд.) [i інш.]; маст. У. П. Свентахоўскі. – Мінск : БелЭН, 2005. – 592 с.
3. Пелище (Каменецкий район) [Электронный ресурс]. – 2014. – Режим доступа: http://www.kamenets.by/index.php?fla=index&nma=tn_pelishe. – Дата доступа: 24.03.2015.
4. Свод памятников истории и культуры Белоруссии. Брестская область / АН БССР, Ин-т искусствоведения, этнографии и фольклора, Белорус. Совет. Энцикл.; ред-кол.: С. В. Марцелев (гл. ред.) [и др.]. – Минск : БелСЭ, 1990. – 424 с.

Д. П. Супрунчик, А. П. Шемедюк

Научный руководитель – Н. П. Галимова

ДЕРЕВЯННЫЕ КРЕСТЫ ГОРОДА МИКАШЕВИЧИ – ОБЕРЕГИ И ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

О кресте можно говорить, оказывается, нескончаемо долго. Его историей, символикой и др. занимается наука ставрография.

Ставрография – наука о кресте. Ставро (от греческого *σταυρός*) – крест, графия (от греческого *γράφω*) – пишу, описываю, т. е. в дословном переводе ставрография означает ‘описываю крест’. Начало ставрографии как науки, изучающей историю и иконографию, было заложено в начале XIX в. трудами российских ученых и священников.

Крест – это древний священный символ Солнца и Огня, Творца Миров; символ всего сущего, «единения двух начал». Крест символизирует все окружающее пространство, весь мир, где отсчет идет от человека вовне, во «все четыре стороны» и окружает человека со всех четырех сторон. Отсюда происходят слова «окрест» (вокруг), «на все четыре стороны» (т. е. в пространство вообще), «окрестности» (местность вокруг) и т. д. [6, с. 114].

По традиции такой крест должен быть деревянным. Иногда он украшался резьбой, различными орнаментами. Раньше при водружении поклонных, памятных крестов все участники процессии несли с собой (от своего порога) горсть земли, чтобы там положить. Затем у подножья креста горкой укладывались камни. Это символ горы Голгофы, на которой был распят Иисус Христос.