

10. Gardiner, L.F. Redesigning Higher Education: Producing Dramatic Gains in Student Learning / L.F. Gardiner. – ASHE-ERIC Report N 7, Washington D.C : Graduate School of Education and Human Development, George Washington University, 1994. – 97 p.

ОБЩЕНИЕ – АКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Е.Н. ЛОКУН

БРЕСТ, БРГУ ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА

В связи с интеграцией Беларуси в мировое сообщество и активным сотрудничеством с другими странами во многих сферах возрастает потребность в специалистах, которые наряду с качественной профессиональной подготовкой хорошо владеют иностранным языком, знают и учитывают в процессе делового общения социокультурные особенности стран-партнеров. Потребность в конкурентоспособных специалистах привела, в свою очередь, к изменению требований к иностранному языку как учебному предмету в школах.

Генеральная цель обучения иностранным языкам в школе – формирование многоязычной поликультурной личности, способной реализовать общение с представителями других культур в системе межличностного и межкультурного общения [1].

Принимая во внимание, что зеркалом и носителем культуры в условиях обучения в школе является язык, мы убеждены, что все внимание при обучении иностранным языкам следует уделять именно общению.

Общение, однако, процесс многоплановый, и определение этому понятию дать сложно.

С социологической точки, общение может быть понято как способ осуществления внутренней эволюции или поддержания *status quo* социальной структуры общества, социальной группы или отдельной общности – в той мере, в какой эта эволюция вообще предполагает диалектическое взаимодействие личности и общества, невозможное без общения... [2, с. 33]

Общение может быть также представлено как деятельность, наиболее исследованным видом которой является речевая деятельность, состоящая из последовательности фаз. В начале процесса лежит: а) система мотивов, которая порождает б) речевую интенцию, определяющую в) внутреннюю программу речевого действия. Затем происходит г) семантическая и грамматическая реализация внутренней программы с последующим д) звуковым осуществлением высказывания [2, с. 135].

Однако наиболее полным и абстрактным, на наш взгляд, является

определение общения как сложного многопланового процесса установления и развития контактов между людьми (межличностное общение) и группами (межгрупповое общение), порождаемого потребностями совместной деятельности и включающего в себя как минимум три различных процесса: коммуникацию (обмен информацией), интеракцию (обмен действиями) и социальную перцепцию (восприятие и понимание партнера) [3].

Принимая во внимание практическую цель обучения иностранному языку – учить ему как средству общения – ведущим методическим принципом следует назвать принцип коммуникативной направленности. Это означает, что обучение должно строиться таким образом, чтобы вовлекать учащихся в устную (говорение, аудирование) и письменную (чтение, письмо) коммуникацию, т.е. общению на изучаемом языке на протяжении всего курса [4, с. 42–44].

Особенность данного учебного предмета состоит в том, что учащимся предстоит освоить не основы науки о языке, а овладеть новым по сравнению с родным языком средством коммуникации, т. е. приобрести умения и навыки общения с помощью новой системы коммуникации [5, с. 44–48].

И если на данный момент школьники сносно пишут и читают, то с устным компонентом речевой деятельности дела обстоят не очень хорошо. Успешное развитие аудирования и говорения возможно при создании на уроке естественной речевой ситуации, когда ученик в возможно меньшей степени чувствует, что он занимается учебной деятельностью [6, с. 119].

Использование видеофильмов создает идеальные условия для сохранения естественной речевой ситуации. Во время просмотра в классе возникает атмосфера совместной познавательной деятельности. А использование различных каналов поступления информации (слуховой, зрительный, моторное восприятие) положительно влияет на прочность запечатления страноведческого и языкового материала, предоставляет примеры правильных грамматических конструкций, устойчивых аутентичных словосочетаний и фраз. Разнообразные задания для обсуждения направлены одновременно на закрепления языкового материала и на развитие умений монологической и диалогической речи.

На базе 9 «В» класса ГУО «Гимназия №3 имени В.З. Коржа г. Пинска» нами было проведено экспериментальное обучение диалогической речи с использованием мультимедийных технологий. Под мультимедийными технологиями мы понимаем многокомпонентную среду, позволяющую использовать текст, графику, видео и мультимедиа в режиме диалога, тем самым расширяя область применения компьютера в учебном процессе [7, с. 152].

Так, на предэкспериментальном этапе путем экспертной оценки был выявлен и оценен реальный уровень развития навыков диалогической речи учащихся по восьми критериям: 1) степень реализации коммуника-

тивной задачи; 2) умение инициировать и поддерживать беседу по предложенной ситуации/теме/проблеме; 3) умение выражать свое отношение/мнение; 4) выбор языковых и речевых средств в соответствии с ситуацией/темой/проблемой общения; 5) разнообразие используемых языковых и речевых средств (в пределах продуктивного языкового минимума, определяемого программой); 6) использование речевых клише для оформления реплик; 7) лексико-грамматическая и фонетическая правильность речи; 8) использование компенсаторных умений в случае затруднений в общении. Средний балл оценки варьировался от 4,5 до 8,75.

В ходе проведения экспериментального обучения был замечен прогресс. В процессе обучения мы использовали видеофрагменты диалогов-обсуждений, диалогов-интервью для знакомства со структурой и особенностями диалогов этих типов и составления собственных диалогов, а также аутентичные интернет-статьи и записи блогов в качестве медиатекстов для ознакомления учеников с новой информацией по теме, мультимедийные презентации в качестве визуальных опор при составлении диалогов.

По результатам послеекспериментальной экспертной оценки, оценка по показателям навыков диалогической речи повысилась на 4–30%: от 5,875 до 9,125.

Результаты постэкспериментального исследования отражают положительные изменения уровня сформированности умений диалогической речи, что говорит об эффективности разработанной и внедренной нами в учебный процесс методической разработки.

Таким образом, можно утверждать, что общение – процесс многоплановый и комплексный. Являясь одновременно основным средством достижения генеральной цели обучения, а также самой целью, общению, в особенности устному, должно уделяться огромное внимание на уроках английского языка. А для выполнения высоких программных требований необходимо активизировать учебный процесс за счет применения эффективных методов обучения. Использование мультимедийных технологий позволяет создать атмосферу сотрудничества между учителем и учениками, повысить эффективность учебного и познавательного процесса при обучении устной стороне общения на английском языке.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Образовательный стандарт «Общее среднее образование, иностранный язык, III–XI классы» [Электронный ресурс]. Режим доступа : https://www.google.by/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjM4owyzZMAhX-BjiwKHQczCP4QFggBMAA&url=http%3A%2F%2Fadu.by%2Fwpcontent%2Fuploads%2F2014%2Fnormpravo%2Fstandarty_uchebnyh_premetov%2FObrazovat_standart_in.doc&usq=AFQjCNFI_QD5Z_7L2Z0fjTw3SwR3wcw9xQ. – Дата доступа : 20.04.16.
2. Леонтьев, А.А. Психология общения / А.А. Леонтьев. – М., 1997. – 365 с.

3. Общение // Психология общения. Энциклопедический словарь. Под общ. ред. А. А. Бодалева [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://vocabulary.ru/dictionary/1095/word/obschenie>. – Дата доступа : 20.04.16.
4. Рогова, Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахарова. – М. : Просвещение, 1991. – 287 с.
5. Гез, Н.И. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Н.И. Гез, М.В. Ляховицкий, А.А. Миролубов и др. – М., 1982. – 373 с.
6. Алхазишвили, А.А. Психологические основы обучения устной речи / А.А. Алхазишвили. – Тбилиси, 1974. – 158 с.
7. Засим, А.Н. Мультимедийная презентация как средство повышения мотивации на уроках иностранного языка / А.Н. Засим // Вопросы германской филологии и методики обучения иностранным языкам : материалы X межвузов. студенч. науч. – практ. конф., Брест, 24 апреля 2015 г. / Брест. гос. ун-т имени А. С. Пушкина; редкол. : Е.Г. Сальникова [и др.]. – Брест : Альтернатива, 2015. – С. 151–154.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ НА СРЕДНЕЙ СТУПЕНИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Н.В. МАКАРОВА, М.А. СЫЧ

БРЕСТ, БРГУ ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА

Иностранный язык, как учебный предмет, обладает большими возможностями для создания условий культурного и личностного становления школьников. Задача, стоящая перед школой, заключается в первую очередь во внедрении и эффективном использовании новых педагогических технологий, какой является проектная технология.

Проектная технология – способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым, практическим результатом. Основой технологии является обучение в ходе составления и выполнения проектов, т. е. некоторых учебных задач, решаемых учащимися в воображении или в практической деятельности и имеющих определенные цели.

В педагогической энциклопедии отмечается, что проектная технология – это система обучения, при которой учащиеся приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий – проектов [1, с. 517].

В проектной технологии нашел свое воплощение комплекс идей, наиболее четко представленный американским педагогом и философом Дж. Дьюи, утверждающим, что детство ребенка – не период подготовки к будущей жизни, а полноценная жизнь. Следовательно, образование должно базироваться не на тех знаниях, которые когда-нибудь в будущем ему пригодятся, а на том, что остро необходимо ребенку сегодня, на проблемах его реальной жизни. Всякая деятельность с детьми, в том числе и обу-