

4. Педагогический энциклопедический словарь / под ред. Б. М. Бим-Бада. — М. : Большая Рос. Энцикл., 2002. — 527 с.
5. Морозова, С. Н. Музыкально-творческое развитие детей в педагогическом наследии Б. Л. Яворского / С. Н. Морозова. — М., 1981. — 20 с.
6. Кабалевский, Д. Б. Про трех китов и про многое другое. Книжка о музыке / Д. Б. Кабалевский. — М. : Дет. лит., 1972 — 224 с.

**Д.А. СТАРОВОЙТОВА**

Брест, БрГУ имени А.С. Пушкина (Беларусь)

### **УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА «КУЛЬТУРА СТРАН ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА» В СТРУКТУРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ**

Иностранный язык становится основным средством межкультурной коммуникации в контексте интернационализации образования, для которой характерны активизация международного сотрудничества (симпозиумы, конференции, конкурсы и др.) и академической мобильности преподавателей и студентов (стажировки), организация совместных исследовательских проектов. В настоящее время в процессе межкультурной коммуникации ведущую роль играет осмысление и принятие каждым из собеседников ценностей иной культуры при условии ясного представления о культурно-историческом наследии родной страны, а также нахождение путей к взаимопониманию между представителями разных стран [1]. В этой связи к подготовке будущих преподавателей иностранного языка предъявляются новые требования. Приоритетным направлением подготовки будущих специалистов образования выступает формирование у них лингвострановедческой компетентности.

На факультете иностранных языков Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина с целью повышения качества профессиональной подготовки будущих преподавателей введена учебная дисциплина «Культура стран изучаемого языка», которая является составляющей компонента учреждения высшего образования и входит в учебный план специальности 1-02 03 06-01 «Английский язык. Немецкий язык». Дисциплина направлена на осмысление и принятие будущими специалистами образования культурных ценностей стран изучаемого языка посредством самого языка и основывается на изучении содержания таких дисциплин, как «Страноведение» (закономерности исторического развития стран изучаемых языков, система образования и др.), «Практическая фонетика» (особенности звукового строя второго иностранного языка и др.), «Практическая грамматика» (части речи, типы предложений и др.), «Практика устной

и письменной немецкой речи» (восприятие речи на слух с различной глубиной понимания и с последующей интерпретацией воспринятых фактов и социокультурных реалий и др.) в соответствии с Образовательным стандартом высшего образования 1-02 03 06-2013 [2] и расширяет их содержательные поля. Дисциплина готовит к последующему освоению содержательных блоков учебных дисциплин «Немецкоязычная литература» (художественный текст как совокупность историко-культурных реалий, тексты разных художественных форм и жанровых разновидностей и др.), «Немецкий язык (профессиональная лексика)» (культура профессионального общения преподавателя иностранного языка в конкретных ситуациях иноязычного общения и др.).

Целью дисциплины «Культура стран изучаемого языка» выступает формирование у будущих преподавателей лингвострановедческой компетентности в области второго иностранного языка (немецкого). Поставленная цель раскрывается в следующих задачах:

- формировать у студентов на уровне понимания и применения систему знаний о культуре стран изучаемого языка (Германии, Швейцарии, Австрии, Люксембурга, Лихтенштейна);
- систематизировать нормативные сведения о языке, полученные студентами на практических занятиях по немецкому языку;
- формировать у студентов умение оценивать события, происходящие в культурной жизни немецкоязычных стран;
- обеспечивать пополнение словарного запаса студентов лексическими и фразеологическими единицами при работе с различными текстами страноведческой направленности;
- способствовать приобретению студентами опыта создания страноведческих проектов, работы с учебной и справочной литературой по изучаемым темам, подготовки рефератов по немецкоязычной литературе.

Учебная дисциплина направлена на овладение будущими преподавателями знанием основных значений понятия «культура»; фонетических, грамматических и лексических особенностей немецкого языка как второго иностранного; тенденций развития современного немецкого языка; особенностей национальных вариантов немецкого языка в Австрии и Швейцарии; подходов к классификации фразеологических единиц изучаемого языка; основных этапов истории немецкого народа; форм ландшафта немецкоязычных стран; особенностей политической системы ФРГ; функций Бундестага, Бундесрата, федерального президента, федерального правительства, федерального конституционного суда; национальных символов немецкоязычных стран; особенностей системы образования в Германии; основных характеристик федеральных земель Германии (история, особенности ландшафта, культурная жизнь земель); особенностей развития куль-

турной, политической и социальной сфер жизни в Австрии, Швейцарии, Люксембурге, Лихтенштейне.

Дисциплина способствует формированию у студентов следующих умений, являющихся компонентами лингвострановедческой компетентности:

- показывать специфику второго иностранного языка, а также устанавливать систему связей с первым иностранным и родным языком;
- рефлексировать степень влияния английского языка на развитие немецкого языка;
- использовать приобретенные на занятиях по другим учебным дисциплинам знания и умения в области перевода и реферирования;
- воспринимать на слух доклады на литературном немецком языке;
- читать и понимать аутентичные тексты на немецком языке (тексты по изучаемым темам, а также произведения художественной литературы);
- анализировать исторические процессы и их влияние на развитие культурной жизни стран изучаемого языка;
- устанавливать корреляцию между основными типами учреждений системы школьного образования ФРГ;
- сравнивать учебу в университетах стран изучаемого языка с учебой в университетах Беларуси;
- сравнивать федеральные земли (культуру, население, особенности ландшафта и др. характеристики);
- применять полученные знания о культуре стран изучаемого языка для решения профессиональных задач.

В процессе освоения содержания учебной дисциплины у будущих преподавателей иностранного языка формируется опыт работы с учебной и справочной литературой отечественных и зарубежных издательств; интерпретации основных событий, происходящих в культурной жизни немецкоязычных стран; создания презентаций по страноведческой тематике; сравнения, анализа, систематизации и обобщения материала по культуре стран изучаемого языка; осуществления корректного проектирования собственной подготовки к занятиям по изучаемой дисциплине (работа над страноведческими проектами, рефератами и др.).

Содержательными блоками учебной дисциплины являются следующие: «Культура страны», «Географическое положение Федеративной Республики Германии», «История немецкого народа», «Немецкий язык: истоки и современное состояние», «Немецкоязычная литература», «Политическая система ФРГ», «Система образования ФРГ», «Федеральные земли Германии», «Праздники Германии», «Немецкоязычные страны (Швейцария, Австрия, Люксембург, Лихтенштейн)».

Продуктивным по освоению содержания учебной дисциплины выступает выполнение студентами практических заданий на установление пра-

вильной последовательности культурно-исторических событий, конструирование структурно-логических схем («Политическая система ФРГ», «Система образования ФРГ» и др.), описание графиков (например, «Ценностные ориентиры немцев»), соотнесение изображений и описаний к изображениям по изучаемым темам, понимание содержания просмотренных фильмов („Blutritt in Weingarten“, „Karneval in Köln“, „Multikulti“ и др.) и прочитанных текстов страноведческого характера, а также выполнение лексико-грамматических упражнений (словообразование в немецком языке, фразеология и др.). В рамках учебной дисциплины студенты готовят рефераты о жизни и творчестве представителей немецкоязычной литературы. Будущие преподаватели работают и над страноведческими проектами по федеральным землям Германии, немецкоязычным странам.

В ходе освоения содержания учебной дисциплины студенты овладевают системой знаний о культуре стран изучаемого языка. Теоретические знания являются условием качественного выполнения практических заданий, направленных на формирование у будущих специалистов образования лингвострановедческой компетентности. Моделирование на занятиях различных ситуаций иноязычного общения способствует практическому применению полученных знаний и сформированных умений у студентов.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Солодкова, И. М. Лингвострановедческая компетентность в подготовке конкурентоспособного специалиста средствами иностранного языка / И. М. Солодкова // Достижения высшей школы : материалы докл. IV Междунар. науч.-практ. конф., 17–25 нояб. 2008 г. – София : Бял ГРАД-БГ, 2008. – С. 66–69.
2. Образовательный стандарт высшего образования : ОСВО 1-02 03 06-2013. – Введ. 30.08.13. – Минск : М-во образования Респ. Беларусь, 2013. – 38 с.

**М.А. СЫЧ**

Брест, БрГУ имени А.С. Пушкина (Беларусь)

### **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ КОМПОНЕНТ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

В настоящее время одним из базовых принципов обучения иностранному языку является обучение предмету на основе ознакомления учащихся с культурой другой страны. Приобщение к культуре другого народа не только делает изучение иностранного языка более привлекательным, но и способствует полноценной коммуникации, более точному и адекватному пониманию носителей данной культуры.