

В.Ф. САТИНОВА

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина (Беларусь)

ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАТИЗАЦИИ ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Цели и задачи языковой политики Республики Беларусь ориентированы на подготовку подрастающего поколения к интеграции в Европейское образовательное пространство. В данной связи возникают новые проблемы:

- 1) обогатить процесс иноязычного образования поликультурным информационным содержанием;
- 2) интегрировать методическое обеспечение информационно-развивающего пространства (в нашем случае инновационной образовательной среды) с использованием интерактивных коммуникативных технологий;
- 3) повысить уровень профессионально-методической подготовки преподавательских кадров, развивать информационную компетентность, ценностное отношение к своей профессии, умение достойно представить свою страну и ее культуру в диалоге с гражданами других сообществ.

Иностранный язык как образовательная дисциплина, интегрированная по цели обучения и междисциплинарная по своему предметному содержанию, призван сыграть одну из ведущих ролей в расширении образовательного и социокультурного кругозора обучающихся, готовя их к жизни в условиях многонационального и поликультурного сообщества.

В современном поликультурном и мультилингвальном мире успешной ориентации человека способствует владение одним и более чем одним иностранным языком, используемым в целях межкультурного общения в устной и письменной речи, в том числе посредством сети Интернет.

Обучение иностранному языку рассматривается как часть иноязычного образования, которое включает не только и не столько познание, обучение как таковое, сколько, в первую очередь, взаимодействие, сотрудничество, развитие интеллектуальной, лингвокультурной, социальной, эмоционально-духовной сфер сознания личности обучающихся.

Сущность личности человека непосредственно связана с интересами, потребностями, направленностью, с творческими возможностями и способностями создавать новые формы общественной жизни (в нашем случае – новые методики и технологии). Становление личности есть формирование самосознания, самоответственности и инициативы. При этом основные линии процесса развития личности затрагивают:

- a) реализацию познавательных, коммуникативных, регулятивных и когнитивных процессов;

- б) развитие эмоционального и других психических состояний личности;
 - в) воспитание характера, способности, направленности и других свойств личности
- [1, с. 2].

Иноязычное образование обуславливает тенденцию изучения родных и иностранных языков в тесной связи с культурой стран и народов, говорящих на данных языках. Образование реализуется в интеграции предметных знаний, направленных на познание целостной картины мира.

Развитие личности будущего специалиста средствами иностранного языка реализуется в контексте личностно-ориентированного, информативно-познавательного, коммуникативного, компетентностного и средового подходов, реализуемых в условиях информатизации всех сфер жизнедеятельности человека, включая образование в целом и иноязычное образование в частности.

В условиях взаимодействия образования и культуры, образовательные учреждения приобретают культуросообразную развивающую миссию по созданию информационно-познавательной социокультурной среды (в нашем случае – инновационной образовательной среды обучения иностранному языку) для свободного и творческого развития/саморазвития личности каждого обучающегося, развития креативных способностей интеллекта, включая способности учиться, для перехода обучаемого в категорию обучающегося, в результате чего он становится субъектом учебно-познавательной деятельности.

Переход на субъект-субъектную модель обучения иностранному языку подразумевает активное использование проблемных, эвристических (креативных) исследовательских методик и технологий, что ведёт к инновационной деятельности преподавателя и обучающихся.

Как отмечает В. И. Слободчиков, «инновационная деятельность в своей полной развёртке предполагает систему взаимосвязанных видов работ, совокупность которых обеспечивает появление действительных инноваций:

- 1) научно-исследовательская деятельность, направленная на получение нового знания о том, как нечто могло быть («открытие»), и о том, как нечто можно сделать («изобретение»);
- 2) практическая деятельность, направленная на разработку особого, инструментально-технологического знания о том, как на основе научного знания в заданных условиях необходимо действовать, чтобы получилось то, что может или должно быть («инновационный проект»);
- 3) образовательная деятельность, направленная на профессиональное развитие субъектов определенной практики, на формирование у каждого личного знания (опыта) в том, что и как они должны делать, чтобы инновационный проект воплотился на практике («реализация») [3, с. 7].

Особо отметим, что целью образования и, прежде всего иноязычного образования, является культура: культура созидательного творческого труда, культура гуманистического общения, культура познания, культура мировоззрения, культура взаимоотношений, культура этического освоения действительности и др. Понятие «культура» многогранно, оно постоянно обогащается новым содержанием. В содержание культуры чаще всего включают:

- 1) деятельность человека по созданию материальных и культурных духовных ценностей;
- 2) систему идеалов, ценностей и норм, которыми руководствуются индивиды и их группы в своем поведении;
- 3) историческую память человечества, воплощенную в традициях, обрядах, стандартах поведения;
- 4) духовное развитие человека и человечества, проявляющееся по-разному на различных этапах исторического развития общества [2, с. 12].

Сущность процесса проблемного обучения сводится к созданию ситуации и направленности обучающегося на обдумывание вопроса, на который нет готового ответа, и на самостоятельный поиск решения задачи (проблемная ситуация). Проблемное обучение обусловлено современной ориентацией образования на воспитание творческой личности, на закономерности развития личности индивида, его мышления и интересов, формируемых в проблемных ситуациях.

Дидактическую сущность проблемного обучения составляют приёмы и методы организации образовательного процесса, основанного на применении познавательных творческих заданий, поисковой самостоятельной деятельности обучающихся, основанных на проблемных ситуациях, составляющих ядро эвристической творческой деятельности по развитию инновационной образовательной среды и креативной личности обучающегося в этой среде.

Преподавателю иностранного языка в вузе (равно как и учителю в школе) должны быть присущи творчество и новаторство. Преподаватель должен уметь обеспечить переход от сообщений знаний к использованию развивающих методик и технологий, направленных на развитие речемыслительной активности обучающихся, их эмоционального образного восприятия изучаемого материала на занятии, развитие и воспитание мотивации, желания и ответственности, развитие способностей к творчеству, эвристической поисковой компетентности.

Подчеркнём, что при творческом эвристическом отношении преподавателей и студентов к своей учебно-познавательной развивающей деятельности, иноязычное образование должно становиться каналом познания, развития, адекватной средой формирования личности представителей будущих специалистов в области иностранных языков в условиях информатизации образования. Использование интерактивных

информационных технологий в учебном процессе и в самостоятельной деятельности обучающихся направлено на развитие личностных и субъектно-деятельностных качеств и способностей будущих специалистов языкового профиля.

Важно отметить, что критерием развития личности является способ её отношения к другому человеку и человечеству в целом. Осознание своего «Я», своего отношения к себе, к другому человеку происходит только в общении, которое может выступать в одно и то же время как процесс взаимодействия индивидов, как информационный процесс, отношение людей друг к другу, как процесс их влияния друг на друга, а также как процесс сопереживания и взаимного понимания друг друга (Б. Д. Парыгин). В контексте межкультурного диалога общение направлено на постижение иной ментальности, иной стратегии и тактики жизни, иного способа осмысления информации, что затрагивает любые стороны жизни, отраженные в языке, культуре и речи.

Межкультурное общение тесно связано с уровнем развития духовной культуры общающихся. Культура, язык и духовность находятся в прямой зависимости, ибо они являются совокупностью духовных ценностей, предполагающих некое активное начало, внутреннюю энергию, которая может быть направлена вовнутрь человека и вовне. Внутри человека происходит работа над собственным внутренним миром, а вне человека духовная энергия может быть направлена на преобразование социума, внешней среды [4, с. 22-24].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Галуцкова, Н.М. Развитие психических аспектов личности на уроках иностранного языка / Н.М. Галуцкова // ИЯШ. – 2008. – № 4. – С. 2.
2. Культурология : пособие для студентов вузов ... / С.В. Лапина [и др.] ; под общ. ред. С. В. Лапиной. – 4-е изд. – Минск : ТетраСистемс, 2007. – С. 12.
3. Крупченко, А.К. Основы профессиональной лингводидактики : монография / А.К. Крупченко, А.Н. Кузнецов. – М. : АПК и ППРО, 2015. – 232 с.
4. Оганов, А.А. Теория культуры : учеб. пособие для вузов / А.А. Оганов, И.Г. Хангельдиева. – М. : ФАИР-ПРЕСС, 2003. – 416 с.