

4. Рогова, Г.В. Методика обучения иностранному языку на начальном этапе обучения / Г.В. Рогова, И.Н. Верещагина. — М. : Просвещение, 1998. — 180 с.
5. Пидкасистый, П.И. Технология игры в обучении и развитии / П.И. Пидкасистый, Ж.С. Хайдаров. — М. : Просвещение, 1996. — 210 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКИХ НАВЫКОВ С ПОМОЩЬЮ ОБУЧАЮЩИХ ИГР

А.В. МОРЗА, А.П. САЦУК

БРЕСТ, БРГУ ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА

В педагогической науке, одной из важнейших, является проблема методов обучения, так как учебный метод — это тот главный способ, с помощью которого учитель обеспечивает детей основами наук, развивает познавательные способности учащихся, вырабатывает их научное мировоззрение.

От выбора и характера использования того или иного метода зависит, будет ли учебный труд для детей интересным или обременительным. Школьный возраст — это благоприятный период для умственного развития детей, усвоения ими научных знаний, проявления интеллектуальной активности в учении.

Немецкий психолог К. Гросс, первым в конце XIX века предпринял попытку систематического изучения игры. Он называет игры изначальной школой поведения. Для него, какими бы внешними или внутренними факторами игры не мотивировались, смысл их именно в том, чтобы стать для детей школой жизни. Игра объективно — первичная стихийная школа, кажущийся хаос которой предоставляет ребенку возможность ознакомления с традициями поведения людей, его окружающих.

Школьная практика и теоретические исследования последних лет свидетельствуют о том, что учебная игровая деятельность как форма обучения в полной мере отвечает актуальной задаче методики, дидактики, психологии и педагогики, которые стремятся оптимизировать учебный процесс. Игры — это модели поведения, позиций, складывающиеся в непосредственном повседневном общении. Играют дети, школьники, студенты, дипломированные специалисты.

В современной науке общепризнанным является положение о том, что активность детей в школьном возрасте тесно связана с игровой деятельностью, особенно у младших школьников. У школьников среднего и старшего звена возникает желание играть согласно потребности компенсировать ограниченность учебной деятельности в положительных эмоциональных переживаниях, в возможности проявить активность [1].

Вопросу об использовании игры в учебных целях принадлежит особое место среди философско-культурологических, психологических и методических исследований.

Об обучающей функции игры известно уже давно. Многие выдающиеся педагоги справедливо обращали внимание на эффективность использования игр в процессе обучения. Игровые формы работы способствуют созданию на уроке благоприятного психологического климата и активизируют деятельность учащихся. В игре проявляются особенно полно и порой неожиданно способности человека, ребенка в особенности. Игра — особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил. Игра всегда предполагает принятие решения, — как поступить, что сказать, как выиграть. Желание решить эти вопросы обостряет мыслительную деятельность учащихся [2].

Основным моментом, на который следует делать упор при создании и использовании учебных игр для школьников, является привлечение их внимания к содержанию самой игры, а следовательно к учебному материалу. При этом необходимо тщательно контролировать уровень знания играющих, для чего предлагаемая форма обучения дает лучшие возможности, чем традиционные методы.

Обучение лексической стороне иноязычной речи в средней школе представляет определенные трудности как для учащихся, так и для тех, кто организует их обучение.

Являясь развлечением, отдыхом, игра способна перерасти в обучение, в творчество, в модель человеческих отношений.

Овладение лексическим материалом требует от учащихся многократного его повторения, что утомляет своим однообразием, а затрачиваемые усилия не приносят быстрого удовлетворения. Применение игрового метода обучения способствует выполнению важных задач по обучению иноязычной лексики: создание психологической готовности учащихся к речевому общению; обеспечение естественной необходимости многократного повторения ими лексического материала; тренировку учащихся в выборе нужного речевого варианта, что является подготовкой к спонтанной речи.

Обучение лексическим навыкам осуществляется в соответствии с тремя этапами:

- 1) введение нового слова и его первичное воспроизведение;
- 2) ситуативная тренировка и создание лексических речевых связей в однотипных речевых ситуациях;
- 3) создание динамичных лексических речевых связей, то есть обучение комбинированию знакомых лексических элементов в различных речевых ситуациях [3].

Слова хранятся у нас в памяти ассоциативно-тематическими группами. Поэтому, формируя у учеников базовый словарь, то есть запас «кирпичи-

ков», из которых они будут строить фразы, нам необходимо вводить новые лексические единицы тематическими группами.

Приведем несколько примеров игр:

ИГРА — ЧАСТИ ТЕЛА.

Учитель называет части тела, а дети показывают их на себе или друг на друге, либо наоборот: учитель показывает, а дети называют.

ИГРА — ЧАСТИ ТЕЛА — СОРЕВНОВАНИЕ.

Ученики разбиваются на группы по трое. Каждая группа в ограниченный период времени должна написать максимальное количество слов по теме «части тела» (или любой другой). Команда с самым длинным списком побеждает.

РОМАШКА.

Для этой игры мы делаем ромашку. На её лепестках изображены предметы по лексическим темам, наиболее употребительные лексические единицы. Имеется дополнительный набор карточек-лепестков, дублирующих изображения предметов основной «ромашки». Эти карточки раздаются учащимся.

Например, по теме «Школа» — „Die Schule“ ученики получают карточки с изображением школьных принадлежностей и предметов классного обихода: портфель, пенал, ручка, карандаш, дневник, учебник, мел и т.д. Разложив все карточки-лепестки на основной «ромашке» ученик называет каждый предмет по-немецки [4].

Все эти игры могут использоваться при изучении лексических единиц на любую тему.

Таким образом, учебный материал объединяется вокруг основных лексических тем: семья, внешность, одежда, дом, школа и т.д. Чтобы слова и выражения запоминались прочно, их надо очень много раз повторять. А чтобы повторение не наскучило ученикам, при обучении лексике нужно обязательно использовать различные игры.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Тимирова, Л. Ф. Обучающая игра, как средство формирования лексических навыков [Электронный ресурс] / Л. Ф. Тимирова. — Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/521073/>. — Дата доступа: 30.04.2017.
2. Бегларян, С. Г. Обучающие игры на уроках английского языка в средней общеобразовательной школе / С. Г. Бегларян // Актуальные вопросы современной педагогики : материалы докл. IV Междунар. науч. конф., Уфа, ноябрь 2013 г. — Уфа, 2013. — С. 77–79.
3. Кузнецова, Т. М. Этапы работы над словом / Т. М. Кузнецова // Иностранные языки в школе. — 1991. — № 5. — 98 с.
4. Ефименко, Н. С. Игровые технологии на уроке английского языка [Электронный ресурс] / Н. С. Ефименко. — Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/645777/>. — Дата доступа: 30.04.2017.