

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Сивакова, С. Формирование автономности школьника в изучении английского языка / С. Сивакова [Электронный ресурс]. – 2012. – Режим доступа: <http://открытыйурок.рф/статьи/622389/>. – Дата доступа: 01.02.2019.
2. Карамурзоев, С. Некоторые аспекты автономии обучающихся при изучении иностранного языка / С. Карамурзоев // Современные научные исследования и инновации [Электронный ресурс]. – 2015. – Режим доступа: <http://web.snauka.ru/issues/2015/07/56726>. – Дата доступа: 08.02.2019.
3. Nunan, D. Nine steps to learner autonomy/ D.Nunan [Electronic resource]. – 2003. – Mode of access: http://www.su.se/polopoly_fs/1.84007.1333707257!/menu/standard/file/2003_11_Nunan_eng.pdf. – Date of access: 16. 01.2019.
4. Nunan, D. Second language teaching and learning. / D.Nunan. – Boston : Heinle & Heinle, 1999. – 330 p.
5. Schwienhorst, K. Learner autonomy and virtual environments in CALL / K. Schwienhorst. – London : Routledge, 2008. – 336 p.

О. А. НАУМЕНКО

Беларусь, Брест, Брестский государственный университет имени
А. С. Пушкина
Научный руководитель – Л. Я. Дмитрачкова

**РОЛЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В ОБУЧЕНИИ УСТНОЙ РЕЧИ
НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ**

Обучая устной речи на иностранном языке, важно создавать условия для ролевого речевого взаимодействия обучающихся. Учитывая, что роль – это совокупность норм, которые определяют поведение действующих лиц, ролевое общение может происходить только при наличии ситуации общения. Ситуация общения (по А. А. Леонтьеву) – это совокупность условий деятельности и ситуаций ее протекания, в которых речевые действия являются наиболее необходимыми, оптимальными и предпочтительными в сравнении с другими средствами для успешного выполнения этой деятельности [3]. Причем в ситуации общения должны быть собеседники, предмет общения и потенциальная возможность речевого контакта между двумя людьми.

Особое внимание следует уделять при этом психологическим ролям. Ведь в процессе их «проживания» у обучающихся постоянно меняется отношение к себе, своим мотивам, целям и задачам. Исполнение социальных ролей устанавливает характер ситуации общения, влияет на речевое поведение и речевую деятельность.

Важно грамотно распределить роли, ведь необходимо учитывать личностные особенности обучающихся, которые будут исполнять заданные

роли. Если роли назначены правильно, обучающиеся будут чувствовать психологический комфорт, барьеры страха и неуверенности будут сняты, что будет являться стимулятором речевого поведения. Д. Б. Эльконин считает, что обучающиеся моделируют отношения между людьми в игровой ситуации благодаря особым приемам (принятие на себя определенной роли, перенос значений с предмета на предмет), и это является главной функцией ролевого взаимодействия в психическом развитии личности [5]. В этом случае игра выступает в качестве деятельности, в которой учащийся знакомится с разнообразными сферами человеческой деятельности.

Ролевое взаимодействие предполагает обязательный учет возрастных особенностей школьников. Например, ролевое взаимодействие младших школьников должно происходить на основе правил и предписаний. Прежде всего, они сотрудничают друг с другом в качестве представителей новой для них социальной общности – учащихся. Это значит, что структуру совместной игровой деятельности должны определять задачи обучения, а сюжеты игр должны быть построены на учебном материале. Также использование ситуаций фантазийного, сказочного характера очень важно, поскольку игровая деятельность все еще занимает значительное место в жизни и поведении детей этого возраста.

Поскольку взрослый для младших школьников продолжает оставаться самым авторитетным лицом, то ролевое взаимодействие обучающихся должно происходить при участии педагога (прямом или косвенном). В игре появляются два вида отношений: собственно игровые и отношения по поводу совместной деятельности в игре. Другими словами, можно считать, что ролевое взаимодействие школьников в собственно игровых отношениях соответствует статусу обучающегося или его конкретным обязанностям, поскольку воспроизводятся социально типичные образцы поведения, которые иногда могут носить формальный характер. А благодаря отношениям по поводу совместной деятельности в игре осуществляется корректировка поведения участников игры в соответствии с принятыми нормами и правилами совместной игровой деятельности. В то же время эмоционально-оценочные отношения учеников, которые регулируют ситуации возможных конфликтов при распределении ролей, приобретают главное значение.

Психологи считают, что в младшем школьном возрасте возникает и развивается деятельность общения, которая является «своеобразной формой воспроизведения в отношениях между школьниками тех отношений, которые существуют среди взрослых. Именно в данном возрасте создаются эталоны общественного сознания, ученик осваивает социальную действительность межличностных отношений, овладевает способами взаимодействия с другим человеком» [5, с. 16]. Деятельность общения состоит в создании отношений между одноклассниками на основе определенных

морально-этических норм, которые влияют на поступки обучающихся и их ролевое взаимодействие. Из этого следует, что ведущая деятельность школьников – это взаимодействие и общение в ходе учения с другим (взрослым, сверстником).

Важное значение, соответственно, приобретает формулирование задачи взаимодействия педагогом, поскольку это может сделать деятельность обучающихся коллективной (обучающиеся работают на общую цель) и индивидуальной (обучающиеся ориентированы на индивидуальные результаты). Это значит, что цели, которые определяет учитель, могут объединять или разъединять.

Ролевое взаимодействие рассматривается нами как использование игровых приемов в воспроизведении ситуаций актуальной, потенциальной и учебной деятельности обучающихся. Актуальная деятельность – это внеурочная деятельность школьников в сферах быта, досуга, интересов, развлечений. Потенциальная деятельность – это деятельность, к которой ребенок готовится, но в ней у него еще нет опыта. Учебная деятельность – это выполнение упражнений и заданий преподавателя в процессе овладения иностранным языком. Следовательно, игровая деятельность младших школьников – это воссоздание ситуаций вышеперечисленных деятельностей, а также отдельных игровых приемов и ролевой игры для реализации потребности в общении обучающихся данного возраста [4].

В ходе игры обучающиеся берут на себя заданную им роль и действуют уже от лица этого персонажа. Они должны обращать внимание не только на речевое, но и на неречевое поведение собеседников, ставить для себя коммуникативные задачи и решать их с помощью вербальных и невербальных способов. Часто обучающиеся даже не осознают учебную направленность игры, однако для учителя ролевая игра является способом выведения в активный запас изученного материала, а также формой обучения диалогическому общению [1].

Ролевая игра способствует активизации речевой деятельности обучающихся. Она также помогает из пассивного восприятия иноязычной речи перейти к ее использованию, создавая условия для приобретения ситуативности и мотивационно-побудительного характера общения. Простое заучивание речевых конструкций не дает возможность применения их в реальной ситуации, поэтому ролевая игра поможет «прорепетировать» стандартные ситуации, которые будут необходимы для учебы, путешествия, работы за границей. Кроме того, ролевые игры формируют готовность к партнерскому сотрудничеству и кооперации.

Приведем еще ряд особенностей, которыми обладает ролевая игра. Во время игры обучающиеся сосредотачиваются на содержательной стороне высказывания. Ролевая игра обуславливает большую вариативность зада-

ний, поскольку игра может происходить в любой имитированной ситуации. И, наконец, игра обеспечивает «защитную маску» для застенчивых и неразговорчивых учеников, что помогает им раскрыться.

Таким образом, ролевая игра не только закрепляет пройденный материал по теме и расширяет культурную картину мира, что способствует формированию языковой уверенности, но и укрепляет межличностные отношения среди учащихся и в цепочке «ученик-учитель».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Казенкина, А. В. Ролевая игра на уроке иностранного языка / А. В. Казенкина, В. Н. Шмакова // Иностранные языки в школе. – 2018. – № 3. – С. 7–11.
2. Корягина, Ю. С. Ролевая игра как форма интенсификации процесса обучения устной речи на иностранном языке / Ю. С. Корягина // Иностранные языки в школе. – 2017. – № 4. – С. 14–16.
3. Леонтьев, А. А. Психология общения / А. А. Леонтьев. – Тарту, 1974. – 218 с.
4. Чепик, И. В. Ролевое взаимодействие младших школьников в игровом обучении устному иноязычному общению / И. В. Чепик // Веснік адукацыі. – 2012. – № 1. – С. 29–33.
5. Эльконин, Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. – М. : Педагогика, 1978. – 304 с.

О. М. НЕПЕСОВА

Беларусь, Витебск, Витебский государственный университет имени П. М. Машерова
 Научный руководитель – А. О. Дубинкина

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

Язык, будучи важнейшим способом формирования знаний человека о мире, отображает в процессе мыслительной деятельности человека объективный мир, фиксирует результаты этого познания в словах (прежде всего в единицах языка). Иностранный язык является средством межкультурной коммуникации и инструментом познания окружающего мира, поэтому овладение им предполагает активное вовлечение учащихся в иноязычное общение и их коммуникативное развитие. Важным стимулом деятельности личности являются отношения учащихся к себе, друг другу и коллективу посредством игр, так как они существенно влияют на успешность их коммуникативного взаимодействия в паре и группе.

По определению М. Ф. Стронина, «игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением» [1, с. 11]. По мнению Д. Н. Узнадзе, «игра – форма психогенного