

обсуждениях. Также можно использовать аудио- и видеоматериалы для прослушивания и обсуждения на уроках.

5. Выполнение проектов. В качестве домашнего задания обучающимся можно задать проект на актуальную тему, которая вызывает у них интерес.

Методика обучения разговорной речи на занятиях по иностранному языку должна быть многоаспектной и ориентированной на практическое применение языковых навыков. Эффективное использование игр, аутентичных ситуаций общения, фокус на коммуникативных навыках и интеграция современных технологий могут помочь обучающимся развивать уверенность и навыки для успешного общения на иностранном языке.

Н. А. ТАРАСЕВИЧ

Беларусь, Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

ЯЗЫКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ КАК ОСНОВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Глобальной целью подготовки специалистов в области иноязычного образования является формирование поликультурной личности, владеющей как минимум двумя лингвокультурными кодами на уровне, который обеспечивает успешную коммуникацию. Реализация поставленной задачи осуществляется в рамках грамотной организации учебно-воспитательного процесса, основу которого составляет взаимодействие обучающихся и обучающихся посредством речевой коммуникации, словесного общения на иностранном языке.

С нашей точки зрения в основе успешного и эффективного межличностного коммуникативного взаимодействия учителя и ученика лежит три основных фактора: языковая личность, когнитивный стиль и темперамент.

Трехкомпонентная структура – вербально-семантический, лингвокогнитивный, мотивационный уровни языковой личности разработана и введена в научный обиход Ю. Н. Карауловым. Предложенная модель, отражающая процесс познания от чувственного восприятия к абстрактному мышлению, позволяет более точно формулировать цели и задачи на каждом этапе обучения.

Конечная цель подготовки специалистов в области иноязычного образования предполагает формирование языковой личности, созданной средствами неродного языка, фактически билингва, уровень владения иностранным языком которого приближается к уровню образованного естественного носителя изучаемого лингвокультурного кода. Процесс форми-

рования языковой личности на основе иностранного языка происходит с опорой и одновременно противопоставлением языковой личности на основе родного языка. Обе личности формируются по идентичным принципам, но отстоят во времени. Так, в родном языке языковая личность формируется с младенчества в естественной среде, а в иностранном языке – с периода организованного обучения в специально созданном окружении. Таким образом, одной из задач лингводидактики является создание языковой среды, в которой в период активного обучения доминирует изучаемый иностранный язык. В идеале специальный вуз стремится подготовить специалиста-билингва, у которого выработаны механизмы переключения с одного лингвокультурного кода на другой, у которого адекватно взаимодействуют две концептуально-языковые картины мира.

Формирование языковой личности не представляется возможным без учета форм и способов обработки получаемой информации, т. е. когнитивных стилей, общая теория и типология которых разработана М. А. Холодной.

В самом общем виде когнитивный стиль определяется как процесс индивидуально-своеобразного познавательного поведения, которое является фундаментом формирования способности. Поскольку способность – это результат интеллектуальной деятельности, то при формировании языковой личности средствами иностранного языка немаловажную роль играет интеллект и мышление.

Интеллектуальные стили, как правило, разделяют на стимульно-продуктивный (обучающиеся решают поставленную проблему, оставаясь в рамках заданного или первоначально найденного способа решения); эвристический (обучающиеся ориентируются на поиск новых способов решения проблемы); креативный (обучающиеся выходят за пределы условий исходной проблемы, поскольку обнаруженная ими закономерность превращается в самостоятельную задачу, решение которой становится важнее достижения успеха в эксперименте).

Стили мышления весьма разнообразны и характеризуют языковую личность с точки зрения как взаимодействия с партнерами, так и реализации поставленных задач. Например, обучающиеся с преобладанием законодательного типа отдадут предпочтение самостоятельному порождению и формулированию проблем, болезненно реагируют на любой внешний контроль своего интеллектуального поведения, характеризуются развитым воображением. Обладатели исполнительного стиля мышления склонны выполнять задания, придуманные и предложенные другими членами коллектива, а оценочного – сопоставлять, обосновывать и оценивать существующие подходы к решению проблемы. Таким образом, формирование языковой личности предполагает учет как ее собственных индивидуальных

возможностей, так и требований самой деятельности, поскольку прежде, чем человек станет собственно личностью или языковой личностью в частности, у него наблюдаются индивидуальные особенности, которые проявляются в поведении, в деятельности, жизнедеятельности, в различных видах активности: эмоциональной, интеллектуальной, волевой, моторной, коммуникативной и т. д.

Следовательно, в процессе формирования языковой личности средствами неродного языка необходимо учитывать особенности психики обучающихся, которые весьма консервативны и устойчивы. Такими присущими человеку от рождения индивидуальными свойствами являются физиологические свойства типа нервной системы и их психологические проявления – темперамент.

Научное объяснение основных свойств нервной системы принадлежит акад. И. П. Павлову. Он выделил три основных свойства деятельности нервной системы человека: 1) силу процесса возбуждения и торможения, зависящую от работоспособности нервных клеток; 2) уравновешенность нервной системы, т. е. степень соответствия силы возбуждения силе торможения (или их баланс); 3) подвижность нервных процессов, т. е. скорость смены возбуждения торможением, и наоборот. И. П. Павлов выяснил, что темперамент зависит не от одного какого-либо из этих свойств, а от их сочетания, которое определяет как индивидуальные особенности условнорефлекторной деятельности, так и темперамент, выделив четыре основных типа нервной системы: сангвиник, холерик, флегматик, меланхолик.

Сангвиник – это субъект с сильным, уравновешенным, подвижным типом нервной системы. Он отличается повышенной реактивностью, которая проявляется в живости отклика его эмоциональной натуры. Ему присуща высокая активность, проявление значительной энергии, работоспособность и настойчивость. Активность и реактивность у сангвиника уравновешены – он может сдерживать чувства, волнения. Темп реакции довольно высокий, поэтому он любит быстрые движения. Сангвинику свойственны высокая пластичность и экстраверсия, вследствие чего он общителен, легко привыкает к новым людям и условиям, легко переходит от одного вида деятельности к другому, но недостаточно усидчив и сосредоточен, особенно в условиях однообразной работы. В процессе обучения быстро схватывает основные моменты, но допускает ошибки. Не любит кропотливой и длительной работы по усвоению сложных знаний или формированию умений и навыков. Достаточно работоспособен, уверен в себе, результаты его деятельности стабильны и, как правило, в ответственных ситуациях (экзамен, соревнования и т. п.) бывают выше, чем в ситуации обычного занятия или тренировки.

Холерик обладает сильным, неуравновешенным (с преобладанием возбуждения) типом нервной системы. Для него, как и для сангвиника, характерны высокая реактивность, активность, быстрый темп реакций. Но реактивность у него преобладает над активностью, в связи с чем в трудной ситуации он легко становится вспыльчивым, резким, быстро выходит из себя. Как и сангвиник, любит быстрые движения, охотно и с увлечением начинает заниматься избранным видом деятельности, но быстро охладевает. Не любит длительную и монотонную работу. Его результаты недостаточно стабильны, ибо он склонен к излишнему возбуждению перед началом ответственной работы, что часто не позволяет ему реализовать полностью свои возможности.

Флегматик – это человек с сильным, уравновешенным, инертным типом нервной системы. В отличие от сангвиника и холерика, обладает малой реактивностью, поэтому его трудно вывести из себя. Незначительная эмоциональная возбудимость позволяет ему оставаться спокойным перед серьезной, ответственной работой. Высокая активность преобладает над малой реактивностью, что и определяет терпеливость, выдержку и самообладание. Движения и речь у флегматика медлительные, реакции запаздывающие. Ему присуща ригидность и интроверсия, что определяет устойчивость привычек и навыков, малую общительность.

Меланхолик – субъект со слабым типом нервной системы. Наиболее характерна для него высокая сенситивность, проявляющаяся в болезненной чувствительности, ранимости. Малая реактивность и пониженная активность способствуют тому, что он легко «теряется», быстро устает, не уверен в себе. Меланхолик ответственный, но недостаточно работоспособен и малоустойчив к внешним раздражителям. Высокая тревожность нередко порождает неуверенность в себе и низкую самооценку. В ситуации ответственной работы меланхолик, как правило, показывает менее высокие результаты, нежели в ходе повседневной деятельности.

Таким образом, формирование языковой личности средствами неродного языка сопряжено не только с усвоением лингвокультурного кода, но и с индивидуальными возможностями и способностями обучающихся, т. к. каждая деятельность предъявляет к психике человека и ее динамическим особенностям определенные требования.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Караулов, Ю. Н. Русский язык и языковая личность / Ю. Н. Караулов. – Изд. 7-е. – М. : Изд-во ЛКИ, 2010. – 264 с.
2. Халеева, И. И. Основы теории обучения пониманию иноязычной речи (Подготовка переводчиков) / И. И. Халеева. – М. : Высш. шк., 1989. – 236 с.
3. Холодная, М. А. Когнитивные стили: О природе индивидуального ума / М. А. Холодная. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб. : Питер, 2004. – 384 с.