

Высокий уровень развития коммуникативной мотивации предполагает готовность к осознанному успешному осуществлению коммуникативной деятельности. Он обеспечивает активность студентов, что является главным фактором в развитии речевых умений и навыков на любом уровне обучения иностранному языку.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алешинская, Е. В. Английский язык как средство конструирования глобальной и локальной идентичности в российской популярной музыке / Е. В. Алешинская, Е. С. Гриценко // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. – 2014. – № 6 (1). – С. 189–193.
2. Гусев, Д. А. Логическая культура в преподавательской деятельности / Д. А. Гусев // Преподаватель XXI век. – 2005. – № 1. – С. 15–21.
3. Китайгородская, Г. А. Интенсивное обучение иностранным языкам : теория и практика / Г. А. Китайгородская. – М. : Высш. шк., 2009. – С. 50–77.

В. Ю. МАТИЕВСКАЯ

Беларусь, Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

ИНОЯЗЫЧНАЯ ВЕРБАЛЬНАЯ КОММУНИКАЦИЯ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОГО ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Современное языковое образование связано с активным развитием общества, что приводит к возникновению новых образовательных тенденций. Одной из главных причин этих изменений является возрастающая роль иностранного языка как универсального средства международного общения. В связи с этим общество предъявляет высокие требования к уровню сформированности иноязычной коммуникативной компетенции у обучающихся. Под этим подразумевается не только знание языка, но и способность эффективно использовать его в межкультурном взаимодействии. Изучение иностранных языков на современном этапе развития общества основывается на принципах, способствующих формированию вторичной языковой личности и развитию поликультурного языкового сознания, что позволяет обучающимся успешно адаптироваться в условиях культурного многообразия.

К числу таких принципов относятся:

1) образование в течение всей жизни. Этот принцип подчеркивает, что процесс образования, включающий обучение, развитие и воспитание «человека культуры», а также приобретение опыта межкультурного общения, не прекращается после окончания высшего учебного заведения. Наоборот, он подразумевает постоянное обновление знаний и приобретение новых знаний в области языков и культур. Это позволяет личности адаптировать-

ся к меняющимся условиям современного мира и проявлять свой профессионализм;

2) лингвокультурное образование. Данный принцип означает, что изучение языка невозможно без понимания культурного контекста, в котором он существует. Это способствует формированию вторичной языковой личности, которая понимается, как «показатель способности человека принимать полноценное участие в межкультурной коммуникации» [1, с. 63];

3) ориентация на личность, индивидуальность обучающегося. Этот принцип акцентирует внимание на развитие когнитивной, аффективной и коммуникативной сфер обучающегося. Особое значение придается самостоятельной познавательной, творческой и исследовательской деятельности, что позволяет обучающемуся стать субъектом образовательного процесса. Преподаватель в этой модели выступает как организатор. Он создает благоприятную образовательную среду, способствующую совместной деятельности и общению обучающихся, использует инновационные методы и технологии с целью раскрытия творческого потенциала каждого обучающегося.

Любая образовательная деятельность должна быть направлена на создание продукта, имеющего значение как для общества, так и для личности в процессе формирования знаний, навыков, развития умений и опыта межкультурного общения. Иными словами, в процессе формирования иноязычной межкультурно-коммуникативной компетенции. В этом контексте развитие речевых умений рассматривается как ключевой элемент межкультурно-коммуникативной компетенции обучающихся. Среди основных умений выделяются:

1) «базовые коммуникативные умения, что означает ясно говорить и выражать свои мысли, внимательно слушать, составлять документы, задавать и отвечать на вопросы;

2) межличностные и межгрупповые умения: выстраивать конструктивные рабочие отношения, работать в команде, распознавать и уважать «культурное разнообразие и инаковость» (diversity management skills), компетентно вести себя в конфликтной ситуации и управлять конфликтом, вести переговоры;

3) аналитико-коммуникативные умения: анализировать, решать проблемы и коммуницировать решения;

4) умения адаптироваться к изменениям» [2].

Изучим понятие иноязычной коммуникативной компетенции. Н. Д. Гальскова, описывая иноязычную коммуникативную компетенцию, пишет, что «это способность и готовность осуществлять межличностное и межкультурное взаимодействие на изучаемом неродном языке в разно-

образных социально детерминированных ситуациях межличностного и межкультурного общения» [3, с. 49].

Т. е. она подразумевает не просто наличие коммуникативных умений у обучающихся, но и осуществление общения с учетом межкультурной его направленности и ориентации.

В таком случае успешное межкультурное общение и создание благоприятной атмосферы зависят от того, насколько человек владеет знаниями о культурных особенностях, традициях, ценностях страны изучаемого языка, понимает различия с собственной культурой, а также распознает значение вербальных и невербальных сигналов, учитывая все возможные культурные аспекты. Таким образом, для эффективного взаимодействия с представителями иноязычной культуры и предотвращения межкультурных конфликтов, современное иноязычное образование ставит своей целью формирование у обучающихся как межкультурной, так и коммуникативной компетенции.

С учетом важности развития межкультурно-коммуникативной компетенции, современное языковое образование приобретает коммуникативно-деятельностный характер. В рамках этого подхода особое значение придается вербальному общению. И. А. Зимняя пишет, что «вербальное общение есть форма реализации взаимодействия людей в общественно-коммуникативной деятельности, осуществляемая посредством языка как системы единиц и правил оперирования ими и выявляющаяся в речевой деятельности обучающихся (говорении, слушании, а также чтении и письме)» [4, с. 33–34].

Таким образом, в коммуникативной модели языкового образования иноязычная вербальная коммуникация рассматривается как объект преподавания, изучения и освоения, т. е. как процесс общения посредством языка, или речь. Эффективность вербальной коммуникации напрямую зависит от уровня сформированности речевых навыков и развития речевых умений.

Современное языковое образование, ориентированное на развитие межкультурно-коммуникативной компетенции, делает акцент на коммуникативно-деятельностном подходе, где вербальное общение играет центральную роль. Успешность осуществления вербальной коммуникации определяется степенью развития речевых навыков и умений, что подчеркивает важность их целенаправленного формирования в процессе обучения иностранным языкам.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Потемкина, Е. В. «Вторичная языковая личность» как объект лингводидактики / Е. В. Потемкина // Вестник Центра Международного образования Московского государственного университета. Филология. Культурология. Педагогика. Методика. – 2012. – № 4. – С. 59–64.

2. Матьяш, О. И. Коммуникативное образование / О. И. Матьяш // Полит.ру. – URL: <https://polit.ru/articles/nauka/kommunikativnoe-obrazovanie-2011-08-10/> (дата обращения: 01.02.2025).

3. Соболева, Е. А. Иноязычная коммуникативная компетенция как цель обучения иностранным языкам в основной общеобразовательной школе / Е. А. Соболева, Н. А. Казанцева // Наука и образование сегодня. – 2020. – № 1 (48). – С. 49–52.

4. Зимняя, И. А. Лингвopsихология речевой деятельности / И. А. Зимняя. – М. : Моск. психол.-соц. ин-т : Воронеж : НПО «Модэк», 2001. – 432 с. – (Серия «Психологи отечества»).

Н. Ю. МЫШКОВСКАЯ, О. И. ЗАЯЦ

Беларусь, Минск, БГЭУ

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В данной статье рассматриваются факторы, имеющие важное значение в овладении навыками критического мышления при обучении иностранному языку, а также приемы и методы, способствующие их совершенствованию.

Критическое мышление – это способность самостоятельно мыслить, анализировать, обобщать, сравнивать, делать правильные выводы, а также уметь ставить под сомнение любую информацию, в том числе собственное мнение и суждение.

При обучении иностранному языку развитию и совершенствованию навыков критического мышления отводится значительное место, поэтому на сегодняшний день это рассматривается как одна из важнейших целей преподавателя. Без сомнения, эти навыки способствуют формированию коммуникативной компетенции при овладении различными видами речевой деятельности: чтение текстов различных стилей и дальнейшее их обсуждение, написание различных видов письменных работ (эссе, анализ статей, рефератов) и др.

Важно понимать, что к обучению критическому мышлению существуют различные подходы, что, в свою очередь, может вызвать трудности при выборе правильной методики. Одни полагают, что все навыки критического мышления могут быть обобщенно применимы в любых аспектах и контекстах. Например, понимание связи между различными идеями, явлениями и предположениями применимо к любой области знания. Другие придерживаются мнения, что эти навыки можно приобрести лишь в рамках одного аспекта или дисциплины. Например, навыки, используемые в написании эссе-рассуждения (подбор и анализ аргументов, сопоставление различной информации), отличаются от тех, которые необходимы при напи-