

Учреждение образования
«Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина»

Кафедра педагогики и методик начального образования

**МЕТОДИКА РАБОТЫ В ДЕТСКИХ
ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ЛАГЕРЯХ**

*Учебно-методический комплекс
для специальности
6-05-0112-02 Начальное образование*

Рецензенты:

начальник отдела воспитательной работы с молодежью
УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина»
Т. Н. Кошик

кафедра профессионального развития работников образования
ГУО «Брестский областной институт развития образования»

В УМК представлены основные теоретические и методические положения организации детского досуга в условиях летних оздоровительных лагерей, охарактеризованы современные методы и формы работы с временными объединениями детей и подростков. В издании разработана система заданий по организации продуктивной самостоятельной работы студентов при изучении учебной дисциплины «Методика работы в детских оздоровительных лагерях». В УМК также включены материалы, обеспечивающие эффективную деятельность студентов-практикантов в период прохождения производственной педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования, приведены требования к отчетной документации и критерии оценок.

Адресуется студентам педагогических специальностей вузов, преподавателям, воспитателям учреждений общего среднего образования.

ВВЕДЕНИЕ

Специфическими особенностями воспитательной работы в детском оздоровительном лагере, являются время и место ее осуществления. Организация летнего отдыха в детском оздоровительном лагере ориентирована на реализацию детских потребностей и интересов, приобретение воспитанниками опыта взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, приобщение к духовным ценностям в процессе социализации. Специфика каникулярного времени требует от воспитателей овладения современными методами и формами воспитания и организации досуговой деятельности с детьми различного возраста во внешкольной среде.

Ведущая роль в реализации воспитательных задач в детском лагере принадлежит отрядному воспитателю. Он лично отвечает за создание сплоченного коллектива в отряде, помогает детям сделать их жизнь интересной и содержательной. На воспитателей в детских оздоровительных лагерях возлагается полная ответственность за жизнь, физическое, психическое и нравственное здоровье детей и подростков, их полноценный отдых и развитие.

Основными задачами работы воспитателя детского оздоровительного лагеря являются следующие: организация разнообразной, общественно значимой досуговой деятельности; приобщение детей к разнообразному социальному опыту современной жизни с активной опорой на возможности социально-территориального окружения лагеря; создание взаимоотношений сотрудничества, сотворчества, содружества и т. д.

Теоретическая и практическая значимость проблемы подготовки будущих педагогов в области организации эффективной воспитывающей деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря обуславливает необходимость изучения студентами дисциплины «Методика работы в детских оздоровительных лагерях», а также разработки учебно-методического комплекса по указанной дисциплине в соответствии с учебным планом специальностей 6-05-0112-02 «Начальное образование».

Основная цель данного учебно-методического комплекса – содействовать расширению и углублению знаний и формированию у студентов умений, необходимых для научно обоснованной и эффективной реализации педагогической работы в условиях воспитательно-оздоровительного учреждения образования (детский оздоровительный лагерь).

В результате изучения учебной дисциплины «Методика работы в детских оздоровительных лагерях» студент должен *знать*:

– особенности организационно-педагогической работы в детском оздоровительном лагере;

- психолого-педагогические закономерности функционирования и деятельности временных детских объединений;
- особенности оздоровления и воспитания детей;
- технологию организации коллективно-творческой деятельности;
- педагогические требования к организации режима дня, активного отдыха, охране жизни и здоровья детей;
- особенности организации индивидуальной воспитательной работы с несовершеннолетними.

Студент должен *уметь*:

- определять цели и задачи оздоровительной и воспитательной работы с несовершеннолетними в детском оздоровительном лагере;
- осуществлять планирование оздоровительной и воспитательной работы на лагерную смену и каждый день с учетом интересов и индивидуальных особенностей детей;
- организовывать самоуправление в коллективе и направлять его деятельность; создавать условия для развития самостоятельности детей;
- организовывать разнообразную воспитывающую деятельность детей;
- организовывать режим дня, общелагерные мероприятия, коллективно-творческие дела, тематические дни и другие социально-культурные мероприятия;
- устанавливать педагогически правильные отношения с детьми, их родителями и коллегами;
- сочетать индивидуальную и коллективную работу с детьми.

Студент должен *владеть*:

- методикой формирования временного детского коллектива (отряда);
- навыками организации работы отряда;
- методикой планирования ежедневной работы с детьми в условиях воспитательно-оздоровительного учреждения образования; опытом осуществления воспитательной деятельности и продуктивного общения с воспитанниками разного возраста.

Разработанный учебно-методический комплекс включает несколько структурных разделов: содержание учебной программы дисциплины «Методика работы в детских оздоровительных лагерях»; методические рекомендации для студентов по изучению дисциплины, включающие теоретический материал в форме краткого курса лекций и содержание практических заданий, направленных на усвоение и закрепление изученного материала; содержание педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования. В структуру учебно-методического комплекса также включен список рекомендуемой для изучения литературы, перечень вопросов к экзамену по учебной дисциплине «Методика работы в детских оздоровительных лагерях». Приложения со-

держат образцы оформления отчетной документации студентов по итогам педагогической практики; картотеку форм воспитательной работы в детском оздоровительном лагере; материалы в записную книжку воспитателя детского оздоровительного лагеря.

Представленный лекционный, практический, диагностический материал учебно-методического комплекса направлен на овладение студентами системой знаний, умений, навыков, необходимых для проведения воспитательной работы в детских оздоровительных лагерях и других воспитательно-оздоровительных учреждениях образования.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Нормативные правовые основы организации каникулярного отдыха и деятельности детей в детском оздоровительном лагере

Особенности оздоровления и воспитания детей в каникулярный период. Проблемы, цели и задачи, стоящие перед организаторами каникулярного отдыха детей.

Детский оздоровительный лагерь как воспитательное, культурно-досуговое и оздоровительное учреждение. Принципы работы детских оздоровительных лагерей. Функции и приоритетные направления работы детского оздоровительного лагеря. Система развивающего отдыха детей в лагере.

Нормативно-правовые основы работы детских оздоровительных лагерей. Права, обязанности и педагогические требования к деятельности воспитателя лагеря. Программно-методическое обеспечение работы лагеря.

Тема 2. Специфика педагогической деятельности в детских оздоровительных лагерях

Особенности и структурно-динамические характеристики педагогической деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря.

Специфика взаимодействия педагогов с детьми, коллегами. Особенности и динамика взаимоотношений в системе «воспитанник-педагог».

Педагогический потенциал временных детских объединений. Закономерности развития процессов межличностной дифференциации и группообразования. Специфика поведения и межличностного взаимодействия детей во временных объединениях. Особенности конфликтных ситуаций в условиях детского оздоровительного лагеря. Методы предупреждения, локализации и разрешения конфликтных ситуаций.

Структура педагогической деятельности в разные периоды функционирования временных объединений. Динамика стиля педагогической деятельности.

Тема 3. Тематика и структура смены в детских оздоровительных лагерях

Тематика смены по направлениям деятельности: творческая, физкультурно-оздоровительная, интеллектуальная, спортивная, туристическо-краеведческая и т. д. Методическое обеспечение деятельности воспитателя согласно тематике смены детского оздоровительного лагеря.

Структура смены в детском оздоровительном лагере: подготовительный, организационный, основной и заключительный период смены.

Особенности организации первых дней ребенка в лагере. Содержание педагогической работы в организационный период и предъявляемые к ней требования.

Основной период смены. Цели, задачи, особенности основного периода смены. Формы воспитательной работы с детьми в основной период.

Особенности заключительного периода смены. Цели, организационные и воспитательные задачи заключительного периода. Формы воспитательной работы с детьми в заключительный период лагерной смены.

Тема 4. Планирование жизнедеятельности временных объединений детей

План воспитательной и оздоровительной работы на смену как программа действий коллектива по достижению поставленной цели, как реализация основных задач смены.

Цели и задачи планирования. Основные требования к плану работы отрядного воспитателя. Формы и методы коллективного планирования. Структура плана. Виды планов: перспективный (план-сетка), план работы на каждый день. Способы организации планирования: «Аукцион идей», «Мозговой штурм», «Разведка интересных дел» и др. Техника аудиовизуального представления информации о планируемой деятельности.

Учет возрастных особенностей детей при планировании воспитательной работы в отряде. Основные требования к плану отрядного воспитателя и его оформлению.

Тема 5. Организация детского самоуправления в организационный период жизнедеятельности временных детских объединений

Детский коллектив, его значение, условия и этапы развития. Методика организации временного детского коллектива (отряда).

Детское самоуправление в отряде как педагогическая проблема. Методические подходы к организации детского самоуправления во временных объединениях детей. Принципы эффективной организации детского самоуправления, варианты его структуры.

Педагогическая помощь в работе детского самоуправления. Методика и техника проведения отрядных сборов. Управление социально-психологическим климатом в отряде. Дисциплинарные требования, регулирующие поведение детей в детском оздоровительном лагере.

Тема 6. Содержание, виды и формы воспитательной работы с детьми и подростками в детском оздоровительном лагере

Содержание воспитательной работы согласно Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь.

Формы воспитательной работы в детском оздоровительном лагере. Классификация форм воспитательной работы. Общая характеристика основных типов форм воспитательной работы в детском оздоровительном лагере: мероприятия, дела, игры.

Содержание деятельности несовершеннолетних в детском оздоровительном лагере. Учет возрастных особенностей детей при выборе форм воспитательной работы в отряде.

Алгоритм конструирования форм воспитательной работы с несовершеннолетними.

Тема 7. Методика подготовки и проведения различных форм воспитательной работы в детском оздоровительном лагере

Методика организации и проведения воспитательных мероприятий.

Методика организации и проведения праздника.

Методика организации и проведения викторины.

Методика организации и проведения конкурсов и конкурсных программ.

Методика организации коллективного творческого дела (КТД).

Методика организации и проведения линейки.

Методика организации игровых форм деятельности.

Методика организации и проведения отрядных «огоньков».

Тема 8. Досуговая деятельность в детском оздоровительном лагере

Основные подходы к организации досуговой деятельности. Особенности досуговой деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря. Классификация основных форм досуговой работы, их краткая характеристика.

Основные принципы организации досуговой деятельности. Содержательные аспекты организации досуговой деятельности. Условия успешной досуговой деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря.

Техника моделирования досуговых программ; их подготовки и проведения. Техническое и оформительское обеспечение программ.

Тема 9. Трудовая деятельность в детском оздоровительном лагере

Понятие «трудовая деятельность». Трудовая деятельность как средство воспитания. Принципы и условия успешной организации трудовой деятельности в детских оздоровительных лагерях. Содержание и формы трудовой деятельности. Сферы трудовой деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря.

Игровые формы в организации трудовой деятельности. Развитие сознательного и творческого отношения к трудовой деятельности.

Техника организации и стимулирования трудовой деятельности. Правовые и медицинские основания организации трудовой деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря. Профориентационная работа.

Тема 10. Экологическая, физкультурно-спортивная, туристическая деятельность в условиях детского оздоровительного лагеря

Понятие «экологическая культура». Роль детского оздоровительного лагеря в экологическом воспитании детей.

Содержание и формы экологической деятельности в детском оздоровительном лагере. Методика подготовки и проведения досуговых программ в рамках экологической деятельности.

Специфика физкультурно-спортивной деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря: задачи, содержание, формы. Физкультурно-спортивные мероприятия в режиме дня: утренняя зарядка, закаливание, купание, групповые физкультурно-спортивные занятия и т. д. Основные методические требования к составлению комплексов утренней гимнастики.

Туристическая деятельность в условиях детского оздоровительного лагеря и возможности для ее организации. Выработка у детей туристских навыков и умений. Однодневные походы, походы на ночь, кочевые лагеря, базовый туристический лагерь, «Робинзонады» и т. д. Методика и техника организации многодневных туристических походов. Материально-техническое и финансовое обеспечение туристической деятельности.

Тема 11. Использование игровых форм деятельности в детском оздоровительном лагере

Основные принципы игротехники. Условия для воспитания и обучения в игре. Классификация игровых форм. Признаки, структура и компоненты игровых форм.

Возможности временных объединений детей для использования игровых форм в организации их жизнедеятельности.

Использование игровых сюжетов при организации тематических дней и смен. Использование игровых форм для достижения выполнения детьми дисциплинарных требований.

Позиция педагога в организации и управлении игровой деятельности детей. Примеры наиболее распространенных игровых форм и их педагогических возможностей.

Тема 12. Особенности психолого-педагогической диагностики и прогнозирования в детском оздоровительном лагере

Особенности психолого-педагогической диагностики в условиях детского оздоровительного лагеря. Основные методы экспресс-диагностики в первые дни функционирования временных объединений детей.

Методики для ежедневного сбора информации: методика эмоционально-цветовой и символической аналогии (по А. Лутошкину) и техника ее использования; эмоционально-игровые диагностические методики. Техника ведения наблюдения за детьми в детском оздоровительном лагере.

Методы экспресс-диагностики эффективности воспитательных и оздоровительных программ. Индивидуальный самоанализ, групповой анализ.

Психогигиена педагогической деятельности и жизнедеятельности детей во временных объединениях.

Тема 13. Безопасность жизнедеятельности и сохранность здоровья детей в детском оздоровительном лагере

Безопасность жизнедеятельности детей как понятие. Классификация случаев детского травматизма. Характеристика травматизма, его специфика в детских оздоровительных лагерях. Распределение травм среди детей по характеру повреждений, возрасту, полу и т. д.

Обеспечение сохранности здоровья и безопасности жизни детей в процессе физкультурно-спортивной, туристической и трудовой деятельности.

Организация купания детей, прогулок и походов лес. Профилактика травматизма, оказание первой медицинской помощи, взаимодействие с медицинским персоналом и родителями в целях повышения безопасности жизнедеятельности детей.

В соответствии с учебным планом специальности 6-05-0112-02 «Начальное образование» общее количество часов, отводимое на изучение дисциплины «Методика работы в детских оздоровительных лагерях», составляет 136 академических часов.

Дисциплина «Методика работы в детских оздоровительных лагерях» изучается студентами дневной формы получения образования на III курсе в 6 семестре. Распределение аудиторного времени на изучение дисциплины следующее: Распределение аудиторного времени на изучение дисциплины следующее: лекций – 28 ч., практических занятий – 44 ч. Всего аудиторных часов – 72. Изучение дисциплины предполагает промежуточную аттестацию в виде экзамена (6 сем.).

Студенты заочной формы получения образования (3,5 года) изучают дисциплину «Методика работы в детских оздоровительных лагерях» в 4–5

семестрах. Распределение аудиторного времени на изучение ими дисциплины следующее: лекций – 6 ч., практических занятий – 6 ч. Всего аудиторных часов – 12. Изучение дисциплины предполагает промежуточную аттестацию в виде экзамена (5 сем.).

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
специальности 6-05-0112-02 Начальное образование
(дневная форма получения образования)

№ п\п	Наименование тем	Количество аудиторных часов		
		всего	в том числе	
			лекц.	пр. зан.
1	Нормативные правовые основы организации каникулярного отдыха и деятельности детей в детском оздоровительном лагере	6	2	4
2	Специфика педагогической деятельности в детских оздоровительных лагерях	6	2	4
3	Тематика и структура смены в детских оздоровительных лагерях	8	4	4
4	Планирование жизнедеятельности временных объединений детей	8	4	4
5	Организация детского самоуправления в организационный период жизнедеятельности временных детских объединений	4	2	2
6	Содержание, виды и формы воспитательной работы с детьми и подростками в детском оздоровительном лагере	6	2	4
7	Методика подготовки и проведения различных форм воспитательной работы в детском оздоровительном лагере	10	4	6
8	Досуговая деятельность в детском оздоровительном лагере	4	2	2
9	Трудовая деятельность в детском оздоровительном лагере	4	2	2
10	Экологическая, физкультурно-спортивная, туристическая деятельность в условиях детского оздоровительного лагеря	4	2	2
11	Использование игровых форм деятельности в детском оздоровительном лагере	4		4
12	Особенности психолого-педагогической диагностики и прогнозирования в детском оздоровительном лагере	4		4
13	Безопасность жизнедеятельности и сохранность здоровья детей в детском оздоровительном лагере	4	2	2
Итого:		68	28	44

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
Специальности 6-05-0112-02 Начальное образование
(заочная форма получения образования (3,5 года))

№ п/п	Наименование тем	Количество аудиторных часов		
		всего	в том числе	
			лекц.	пр. зан.
1	Нормативные правовые основы организации каникулярного отдыха и деятельности детей в детском оздоровительном лагере	2	2	
2	Тематика и структура смены в детских оздоровительных лагерях	2	2	2
3	Содержание, виды и формы воспитательной работы с детьми и подростками в детском оздоровительном лагере	2	2	2
4	Методика подготовки и проведения различных форм воспитательной работы в детском оздоровительном лагере	2		2
Итого:		12	6	6

ЛЕКЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ

Тема 1. Нормативные правовые основы организации каникулярного отдыха и деятельности детей в детском оздоровительном лагере

1. Особенности оздоровления и воспитания детей в каникулярный период

Согласно Кодексу Республики Беларусь «Об образовании», *каникулы* – это плановые перерывы занятий для отдыха в учреждениях образования в течение учебного года при получении образования в очной форме.

Продолжительность каникулярного периода, установленная при освоении содержания образовательных программ общего среднего образования на протяжении учебного года, составляет не менее тридцати календарных дней; продолжительность летних каникул должна быть не менее 12 календарных недель.

Каникулы для несовершеннолетних – это время, идеальное для развития творческого потенциала ребенка, включения его в систему новых отношений, для снятия накопившегося напряжения, для восстановления сил, израсходованных за время учебной деятельности; новых возможностей для личностного роста ребенка.

По мнению педагогов, каникулы – это продолжение процесса формирования, социализации и образования личности через активное взаимодействие ребенка с окружающей средой благодаря расширению поля его социального взаимодействия, повышению самостоятельности и изменению его деятельности.

На основе нормативных правовых документов, регламентирующих организацию детского досуга в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования (образовательно-оздоровительный центр, оздоровительный лагерь), можно выделить несколько подходов к организации и проведению летнего отдыха несовершеннолетних.

Первым аспектом организации воспитания и оздоровления несовершеннолетних в каникулярный период является *цель деятельности учащихся*.

Ученые выделяют две противоположные точки зрения на проблему целеполагания деятельности несовершеннолетних в каникулярный период: социально ориентированная и личностно ориентированная.

Социально-ориентированная цель задает социальную направленность внешкольной деятельности детей и способствует их подготовке к выполнению социальных ролей в будущей жизнедеятельности. Основными формами такой деятельности выступают мероприятия общественной направленности: акции, соревнования, смотры-конкурсы, выставки и т. д. Однако

данная цель не в полной мере соответствует внутреннему миру ребенка, его потребностям и интересам. Учащиеся не живут в такой деятельности, а как бы готовят себя к будущей самостоятельной жизни.

Личностно ориентированная цель деятельности в большей степени соответствует внутреннему миру ребенка – его мотивам, интересам, способностям, возможностям. Эта деятельность соотносится с деятельностью, реализующей специфические интересы личности. В качестве примера можно привести летнюю школу юных математиков, спортивный лагерь, реабилитационный центр для детей с ограниченными возможностями здоровья и жизнедеятельности. Главной задачей в работе с детьми является удовлетворение их потребностей и интересов.

Вторым аспектом организации детского досуга в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования в каникулярный период является *характер взаимоотношений между педагогами и воспитанниками*.

Психологи (Я. Л. Коломинский, Р. В. Овчарова, М. В. Осорина и др.) определяют два основных стиля (противоположных по своему характеру) межличностных отношений: авторитарный и демократический.

В данном случае под авторитарным стилем понимается не негативное отношение к воспитаннику; этот стиль определяет ситуацию, когда ребенку заранее предъявляются совершенно определенные правила, нормы, стереотипы поведения и выдвигаются жесткие требования по их выполнению. Перед педагогами и воспитанниками ставится задача следовать в совместной деятельности этим предписаниям. Примером такого стиля взаимоотношений могут служить отношения между членами скаутского лагеря, спортивных лагерей.

Демократический стиль межличностных взаимоотношений не предполагает жесткого подчинения выработанным наверху правилам; устав совместной деятельности создается снизу – педагогами и воспитанниками, в результате вырабатывается своеобразная конвенция прав детей и взрослых, норм их взаимодействия и общения, совместной деятельности.

Третьим аспектом детского досуга в каникулярный период является *содержание деятельности*, которое должно носить творческий (развивающий) характер с целью формирования творческой личности ребенка.

Главной *целью* работы с детьми и подростками в период каникул выступает эффективное общее развитие личности ребенка. Анализ теории и практики организации целенаправленного развития личности показал, что оно будет осуществляться более эффективно, если реализуются следующие педагогические *принципы*:

– принцип гуманного, бережного отношения к ребенку: этот принцип предполагает, что общество, ориентируясь на Конвенцию ООН о правах ребенка, Закон Республики Беларусь «О правах ребенка», предоставит детям

необходимые социальные, правовые, материальные условия для полноценного и счастливого отдыха во время каникул и создаст систему гарантий реализации каждым ребенком своего статуса равноправного члена общественных отношений; кроме того, данный принцип означает реализацию педагогом гуманных, развивающих отношений с ребенком – равноправных партнеров совместной деятельности;

- принцип признания самоценности личности ребенка и приоритета его личностных интересов надгрупповыми: это значит, что ребенок является центральным звеном в системе организованного отдыха детей в период каникул, направленной на раскрытие и развитие уникальности каждого ребенка, самоактуализацию его способностей и талантов;

- принцип развивающего характера деятельности в период каникул: этот принцип реализуется в рамках личностно-деятельностного подхода в формировании личности и предполагает создание необходимых условий для развития ребенка;

- принцип соответствия содержания деятельности, в которую включается воспитанник, его потребностям, интересам, возможностям;

- принцип свободы выбора содержания и форм деятельности;

- принцип целесообразного сочетания требований добровольности и обязательности при привлечении детей в деятельность.

2. Детский оздоровительный лагерь как воспитательное, культурно-досуговое и оздоровительное учреждение

Жизнь и деятельность учащихся в каникулярный период организуется в основном в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования, к числу которых относятся детские оздоровительные лагеря.

Современный оздоровительный лагерь – это учреждение дополнительного образования, деятельность которого направлена на развитие мотивации воспитанников к познанию и творчеству, реализацию дополнительных образовательных услуг.

В Кодексе Республики Беларусь об образовании определено, что *оздоровительный лагерь* – воспитательно-оздоровительное учреждение образования, которое реализует программу воспитания детей, нуждающихся в оздоровлении, образовательную программу дополнительного образования детей и молодежи, создает условия для проживания и питания детей, нуждающихся в оздоровлении, и расположено на территории, пригодной для организации оздоровления и отдыха.

Учреждения детского отдыха и оздоровления классифицируются по месту размещения (базирования) детей, а также по основной содержательной деятельности воспитанников.

По месту размещения детей все воспитательно-оздоровительные учреждения образования можно разделить на следующие виды:

- стационарные лагеря (специально создаваемые как детские оздоровительные учреждения, преимущественно за городом);
- лагеря, создаваемые на приспособленной базе (в помещениях учреждений и организаций, которые изначально не создавались как оздоровительный детский лагерь (в учреждениях общего среднего образования, учреждениях дополнительного образования детей, учреждениях здравоохранения, на турбазе и т. д.);
- полевые (палаточные) лагеря.

По признаку основной содержательной деятельности воспитанников детские оздоровительные лагеря классифицируются как спортивно-оздоровительные, туристские, труда и отдыха, санаторные (профилактические), культурно-познавательные, профильные, семейного типа. Остановимся на их определении более подробно.

Спортивно-оздоровительные лагеря являются, с одной стороны, продолжением тренировочного процесса для юных спортсменов, воспитанников детско-юношеских спортивных школ; а с другой стороны – рекреативно-оздоровительной сменой для несовершеннолетних, где основной задачей является развитие скоростных, силовых, двигательных качеств, выносливости в одном из видов спортивной направленности.

Туристские лагеря – полевые (палаточные) лагеря по различным видам туризма и краеведения с практической отработкой туристских навыков, полученных воспитанниками в объединениях туристской направленности.

Лагеря труда и отдыха – форма практического приобретения воспитанниками трудовых навыков, вовлечения их в общественно-полезную деятельность, сочетающая формирование у несовершеннолетних навыков здорового образа жизни.

Санаторные (профилактические) лагеря – форма активной реабилитации несовершеннолетних, имеющих недостатки физического (психического) развития либо нуждающихся в активном оздоровлении с использованием надлежащей медицинской базы.

Культурно-познавательные лагеря – форма активного отдыха, как стационарная, так и передвижная, где ведущими видами совместной деятельности педагога и воспитанников является нацеленность на творческое освоение мира. Этот вид лагеря может быть организован в форме творческой дачи, мастерской, фестиваля и т. д.

Профильные лагеря – форма образовательной и оздоровительной деятельности с творчески одаренными или социально активными несовершеннолетними, проводимая как смена по направлениям деятельности.

Семейные лагеря – форма совместного творчества, организации досуга родителей, детей и педагогов в рекреативной среде лагерного пространства.

Оздоровление детей на территории Республики Беларусь организуется в лагерях различных типов с круглосуточным и дневным пребыванием детей.

Лагеря с круглосуточным пребыванием детей организуются на базе стационарных оздоровительных, спортивно-оздоровительных лагерей, санаторно-курортных, оздоровительных и других организаций, используемых для этих целей, а также как передвижные (с использованием палаток). Лагеря с дневным пребыванием детей организуются на базе учреждений образования, а также специализированных учебно-спортивных учреждений.

В лагерях с дневным, а также с круглосуточным пребыванием организуется оздоровление детей от 6 до 14 лет, а детей-инвалидов, детей с особенностями психофизического развития – в возрасте от 6 до 18 лет. В лагерях по профилям, направлениям деятельности осуществляется оздоровление детей в возрасте от 6 до 18 лет; в лагерях труда и отдыха – в возрасте от 14 до 18 лет.

Деятельность детского оздоровительного лагеря – это целостная система, в которой заложены возможности укрепления здоровья и одновременно формируются ценностные ориентации. Такую деятельность отличает обогащенное содержание, самостоятельно-творческие способы организации, направленность на всестороннее комплексное развитие детей (физическое, умственное, психическое), всего коллектива лагеря.

Цель деятельности педагогического коллектива лагеря – создание условий для отдыха, оздоровления, формирования творческого потенциала воспитанников, познания детьми окружающего мира и приобретения ими знаний, умений и навыков жить в гармонии с природой, обществом и самим собой в специфической воспитательной системе – лагере. В лагере должны быть созданы благоприятные условия для проведения воспитательной и оздоровительной работы с детьми и подростками посредством направления педагогической деятельности на создание системы, ориентированной на организацию совместной жизнедеятельности взрослых и детей.

Основные задачи воспитательной работы в детском оздоровительном лагере:

- создание условий для актуализации общечеловеческих и национальных ценностей, формирования национального самосознания и умения жить в поликультурном мире;

- содействие формированию базовых ценностей культуры личности, развитию эстетических качеств ребенка, воспитанию культуры трудовой деятельности детей;

- раскрытие творческих способностей детей, создание условий для проявления их инициативы и активности посредством организации социально значимой личностно ориентированной деятельности воспитанников;

- поддержание позитивного психоэмоционального фона в детских коллективах, обогащение опыта ненасильственного существования в социуме;
- содействие формированию ценностного отношения к здоровью, создание условий для укрепления здоровья детей, усвоения и применения ими навыков гигиенической культуры, здорового образа жизни.

Согласно Кодексу Республики Беларусь «Об образовании» *основными требованиями к организации воспитательного процесса в детском оздоровительном лагере являются:*

- 1) обеспечение реализации программ воспитания;
- 2) реализация системности и единства педагогических требований;
- 3) соответствие содержания, форм и методов воспитания его целям;
- 4) создание условий для развития творческих способностей воспитанников, вовлечения их в разные виды социально значимой деятельности;
- 5) охрана жизни и здоровья воспитанников;
- 6) соблюдение санитарных норм, правил и гигиенических нормативов.

Особенности воспитательно-оздоровительной работы в современном детском оздоровительном лагере:

- развитие личности ребенка проходит в условиях временного детского коллектива;
- специально созданное воспитательное пространство замещает ближайшее социальное окружение детей;
- воспитательные воздействия отличаются высокой интенсивностью;
- использование возможностей социально-территориального окружения способствует приобщению детей к социальному опыту и создает условия для включения воспитанников в разнообразную творческую деятельность.

Базовое содержание воспитания в оздоровительном лагере основано на ряде принципов: создания множества разнообразных клубов, кружков, студий, где нормы и правила взаимодействия вырабатываются самими членами группы, что предотвращает авторитарное давление и повышает степень возможности самоопределения, самоактуализации и саморазвития личности; содержательности деятельности и ее многообразия; свободы выбора деятельности, коллектива, педагога как необходимых условий самостоятельного, творческого развития и самореализации ребенка.

3. Правовые основы работы детских оздоровительных лагерей

Нормативные документы, регулирующие деятельность детских оздоровительных лагерей:

- Кодекс Республики Беларусь об образовании от 31.01.2022, № 2/2874;
- постановление Совета Министров Республики Беларусь «О некоторых вопросах оздоровления и санаторно-курортного лечения детей»

от 02.06.2004, № 662 (в ред. от 31.03.2018, № 241);

– постановление Совета Министров Республики Беларусь «Положение о порядке организации оздоровления детей в оздоровительных, спортивно-оздоровительных лагерях» от 24.11.2006, № 1577 (в ред. от 15.02.2017 № 140);

– постановление Министерства образования Республики Беларусь «Положение об оздоровительном лагере» от 12.12.2002, № 55 (в ред. от 26.07.2011 № 164);

– постановление Министерства образования Республики Беларусь «Об утверждении Положения о воспитательно-оздоровительном учреждении образования» от 19.07.2011, № 89 (в ред. от 24.05.2013 № 27);

– постановление Министерства образования Республики Беларусь «Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь» от 15.07.2015, № 82;

– постановление Министерства образования Республики Беларусь «Об утверждении Программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь на 2021–2025 гг.» от 31.12.2020, № 312.

Министерство образования Республики Беларусь совместно с Республиканским центром по оздоровлению и санаторно-курортному лечению населения ежегодно направляет для использования в воспитательной работе детских оздоровительных лагерей приказы об утверждении плановых объемов оздоровления детей, о размерах средств государственного социального страхования на удешевление стоимости путевок в оздоровительные лагеря, а также методические рекомендации, адресованные организаторам летнего отдыха. На их основе областные исполнительные и распорядительные органы власти разрабатывают локальные документы по вопросам организации летнего оздоровления несовершеннолетних.

Документы по организации воспитательно-оздоровительной работы в детском оздоровительном лагере:

1. Концепция и программа развития детского оздоровительного лагеря.
2. Программа деятельности оздоровительного лагеря, которая включает следующие компоненты: воспитательно-образовательную программу, программу психологического сопровождения, спортивно-оздоровительную программу, программы объединений дополнительного образования.
3. План-сетка воспитательно-оздоровительной работы на смену.
4. Планы работы отрядов.
5. Режим дня лагеря.
6. Графики работы объединений дополнительного образования.

Деятельность детских оздоровительных лагерей строится на основе: Устава воспитательно-оздоровительного учреждения образования, Положения об организации оздоровительного лагеря, Программы воспитания

несовершеннолетних в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования. Согласно данным документам воспитательная работа в детских оздоровительных лагерях должна способствовать решению задач социализации личности ребенка; приобщения его к общечеловеческим ценностям; реализации возможности выбора личностно значимых видов деятельности.

4. Права, обязанности и педагогические требования к деятельности воспитателя детского оздоровительного лагеря

Воспитатель детского оздоровительного лагеря назначается на должность и снимается с должности приказом директора лагеря на основе срочного трудового соглашения. На должность воспитателя назначаются лица, имеющие педагогическое образование, прошедшие специальную подготовку. Воспитатель подчиняется непосредственно старшему воспитателю лагеря.

График работы воспитателя носит круглосуточный характер, ему предоставляется два выходных за смену.

Согласно должностной инструкции воспитателя детского оздоровительного лагеря *воспитатель должен:*

1. Строго выполнять правила внутреннего распорядка, требования по охране жизни и здоровья детей, режима дня в детском оздоровительном лагере. Воспитатель лично несет ответственность за жизнь и здоровье детей своего отряда.

2. Планировать и организовывать воспитательную работу на основе учета возрастных особенностей несовершеннолетних.

3. Ежедневно создавать условия для оздоровления, воспитания, развития детей в соответствии с планом работы отряда.

4. Вести индивидуальную работу с несовершеннолетними; организовывать взаимодействие с родителями воспитанников.

5. Оказывать помощь в организации детского самоуправления.

6. Круглосуточно находиться рядом с детьми своего отряда; не допускать ухода детей с территории лагеря.

Воспитатель имеет право:

1. Знакомиться с проектами решений администрации лагеря, касающихся его деятельности.

2. Вносить на рассмотрение администрации оздоровительного лагеря предложения по улучшению деятельности лагеря, совершенствованию методов воспитательной работы.

3. Запрашивать лично или по поручению администрации детского оздоровительного лагеря от специалистов учреждений общего среднего образования информацию или документы, необходимые для выполнения его должностных обязанностей.

Воспитатель несет ответственность:

1. За неисполнение (ненадлежащее исполнение) своих должностных обязанностей, предусмотренных настоящей инструкцией – в пределах, определенных действующим трудовым законодательством Республики Беларусь.
2. За действия или бездействия, повлекшие за собой опасность для жизни и здоровья детей.
3. За нарушение морально-этических и нравственных норм поведения, несовместимых с пребыванием в детском оздоровительном лагере.
4. За причинение материального ущерба – в пределах, определенных действующим трудовым и гражданским законодательством Республики Беларусь.

Тема 2. Специфика педагогической деятельности в детских оздоровительных лагерях

1. Особенности и структурно-динамические характеристики педагогической деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря

Воспитательная система детского оздоровительного лагеря – это, прежде всего, педагогическая система, включающая основные элементы целенаправленного воспитания, развития и саморазвития ребенка; особая социально-природная, культурно-историческая среда жизнедеятельности временного коллектива детей и взрослых; механизм организации пространства здорового образа жизни; физического, психического, духовно-нравственного, естественного оздоровления ребенка через организацию активного отдыха; открытая система, позволяющая целенаправленно с пользой для каждого воспитанника лагеря включать его в реальный окружающий мир; живое общение с природой, приобретение нового жизненного опыта. Воспитательная система детского оздоровительного лагеря в центр внимания ставит ребенка и сообщество сверстников и взрослых. Специфическим основанием для создания воспитательной системы в детском лагере выступает направленность и специфика основной деятельности (туристско-краеведческой, гражданско-патриотической, культурологической, трудовой, спортивной, интеллектуальной и т. п.).

Специфичность воспитательной системы конкретного детского оздоровительного лагеря зависит также от контингента детей. Воспитательная система детского оздоровительного лагеря – не самоцель, а осознанная педагогическим коллективом необходимость, потребность в краткие сроки организовать жизнедеятельность детей так, чтобы максимально использовать имеющийся потенциал окружающего социума, природы,

интересы и потенциальные потребности детей в физическом и психическом оздоровлении, в познании самого себя, открытии себя и мира, самореализации, самообновлении. Создание воспитательной системы – это результат и показатель педагогического мастерства коллектива взрослых, его способности прогнозирования, научного осмысления результатов педагогической деятельности, определения оптимальных, рациональных путей, методов организации воспитательного процесса.

Воспитатель – это руководитель детского объединения в лагере.

Педагогическая деятельность отрядного воспитателя – это целенаправленная деятельность по руководству временным детским коллективом (отрядом) в условиях воспитательной системы детского оздоровительного лагеря.

Основными компонентами труда отрядного воспитателя являются следующие: предмет труда, цель, содержание, средства и результат труда, которые составляют и раскрывают специфику его работы.

Предмет труда отрядного воспитателя детского оздоровительного лагеря – организация творческой деятельности, направленной на освоение социокультурного опыта, формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности воспитанников. Воспитатель занимается социальным воспитанием детей и подростков в условиях временного детского коллектива – отряда.

Цель работы отрядного воспитателя – обеспечивать деятельность отряда в соответствии с целью, задачами, функциями и принципами деятельности детского оздоровительного лагеря, создавая условия для оздоровления, отдыха, развития способностей и реализации творческого потенциала каждого воспитанника и формирования их жизненного опыта.

Педагогическая деятельность воспитателя представляет собой особый вид социальной деятельности, направленный на организацию воспитательного процесса в условиях временного детского коллектива, создание условий для личностного развития и оздоровления детей.

Традиционно под средствами воспитания понимают все, что использует педагог в процессе достижения цели. *Роль средств в детском оздоровительном лагере* могут выполнять любые предметы окружающей действительности; главным средством воздействия на воспитанников является личность воспитателя, его знания, умения, чувства, воля.

Результат труда воспитателя определяется как совокупность показателей развития детского коллектива, морально-психологического климата в отряде, сформированности индивидуального социокультурного опыта воспитанников.

Воспитатель в педагогической деятельности реализует три *основные группы функций*: воспитателя, руководителя, организатора жизнедеятельности отряда. Характеризуя содержательную сторону этих функций, следует

отметить, что воспитатель занимается социальным воспитанием подрастающего поколения, руководит работой отряда через органы самоуправления, организует жизнедеятельность воспитанников.

Согласно нормативным документам, определяющим сущность и особенности деятельности воспитателя детского оздоровительного лагеря, к основным видам деятельности отрядного воспитателя относят диагностическую, прогностическую, конструктивную, организаторскую, коммуникативную, аналитическую. Остановимся на их характеристике более подробно.

Диагностическая деятельность отрядного воспитателя направлена на выявление интересов, потребностей, возможностей детей, а также на эффективность организации воспитательной работы в отряде. Нельзя осуществлять воспитательную работу, не зная особенностей психофизического развития детей, уровня их воспитанности, круга интересов. Диагностика – это процедура, направленная на прояснение ситуации воспитания.

В практике работы воспитателя детского оздоровительного лагеря Л. В. Байбородова, М. И. Рожков выделяют три типа диагностики. *Начальная диагностика* связана с планированием и управлением временным детским коллективом (отрядом). При определении цели и задач деятельности отряда воспитателю необходимо выявить, изучить интересы, возможности, склонности детей, уровень воспитанности и т. п. *Текущая диагностика* проводится педагогом в самом процессе организации деятельности детского коллектива, ориентирует воспитателя на изменения, которые происходят в воспитаннике и коллективе, помогает воспитателю быстро корректировать свою деятельность, совершенствовать стиль общения с детьми и методику воспитательной работы. *Обобщающая (итоговая) диагностика* проводится по итогам воспитательной работы отряда.

Прогностическая деятельность отрядного воспитателя определяет направления воспитательной работы, а также возможность прогнозировать результаты проводимой работы.

Конструктивная деятельность воспитателя направлена на проектирование, конструирование содержания воспитательной работы в отряде. В зависимости от конкретных условий воспитания педагог может предусмотреть систему полезных форм работы. Воспитатель разрабатывает программу воспитательной деятельности отряда, определяя основные направления, конкретные цели и задачи на каждом этапе воспитательной работы и способы их реализации.

Организаторская деятельность воспитателя направлена на реализацию намеченной программы воспитательной деятельности, организацию жизнедеятельности временного детского коллектива, формирование здоровых, гуманных отношений в среде воспитанников, объединение взрослых и детей через систему интересов и ценностей, организацию социаль-

ной реабилитации в условиях детского оздоровительного лагеря дезадаптированных детей, координацию деятельности и сотрудничество с родителями воспитанников и педагогами лагеря.

Организаторская деятельность отрядного воспитателя также выражается в умении вовлечь воспитанников в намеченную воспитательную работу и стимулировать их активность, организовывать различные виды деятельности детей.

Коммуникативная деятельность воспитателя оздоровительного лагеря связана с его личным обаянием, нравственной культурой, умением устанавливать и поддерживать с детьми доброжелательные отношения, побуждать их к активной деятельности.

Аналитическая деятельность направлена на анализ результативности организации воспитательной работы в отряде, выявление положительных и отрицательных сторон деятельности, сравнение достигнутых результатов с теми целями и задачами, которые намечал воспитатель, а также сопоставление своей работы с опытом коллег.

Л. В. Воронкова, автор многочисленных исследований в области организации летнего отдыха детей и подростков, рекомендует воспитателям детских оздоровительных лагерей учитывать следующие принципы организации досуга несовершеннолетних:

Принцип использования в работе с детьми и подростками «красной линии». В организации воспитательной работы с несовершеннолетними у воспитателя всегда должна быть некая черта, граница, за которую переходить опасно. «Красная линия» – это грань риска, меры разумного и допустимого; она контролирует «предел»: в отношениях воспитателя и детей (за «красной линией» должно находиться панибратство); в организации деятельности, особенно связанной с риском для жизни, здоровья («красную линию» подсказывает личный опыт педагога, его интуиция, разумная осторожность и необходимая перестраховка в определении меры активности досуговой деятельности, безопасности игр).

Принцип «могучей кучки». Досуг в целом – дело коллективное. Даже радость удаи делится обычно на всех (например, футбольная победа или успех праздника). Для успеха досуга нужна «могучая кучка», союз единомышленников, вдохновленных осознанием важности выполняемой задачи. Можно понимать под таким союзом ядро детского коллектива.

Принцип «камня, брошенного в воду». Любой ребенок должен реализоваться. Значит, каждого надо «бросить как камень в воду», в досуговое дело, в совместное творчество детей и взрослых, чтобы «пошли круги результативности», появились творческие удаи.

Принципы опоры на положительные эмоции ребенка. Существует старая мудрость: ищи в ребенке хорошее, его всегда больше. Увидеть «дурное» гораздо проще, чем разглядеть положительное.

2. Специфика взаимодействия педагогов с детьми, коллегами

Общественная значимость педагогического труда воспитателя детского оздоровительного лагеря определяет высокие требования к личности педагога. Высокий моральный облик – необходимое качество личности воспитателя, так как он ежедневно, ежечасно дает уроки нравственности своим воспитанникам. Необходимый набор качеств личности воспитателя – ответственность, добросовестность, трудолюбие, педагогическая справедливость. По словам классика педагогики Я. А. Коменского, воспитателями должны быть люди честные, деятельные и трудолюбивые; не только для вида, но и на самом деле они должны быть живыми образцами добродетелей, которые они должны прививать своим воспитанникам.

Однако только любовь к детям еще не определяет успешности педагогической деятельности. Воспитателю необходимы: терпение, выдержка, настойчивость, оптимизм, гуманистическая направленность (человечность, доброта, отзывчивость). Весьма желательно для педагога чувство юмора. Дополнительные возможности воздействия на школьников получает педагог-воспитатель, имеющий способности и умения в какой-либо области: технике, спорте, музыке, живописи и т. д.

Педагогическое взаимодействие – это специально организованный процесс, направленный на решение воспитательных задач. С точки зрения Ф. И. Иващенко, сущностью педагогического взаимодействия являются изменения сторон в результате взаимных воздействий и влияний.

Некоторые психологи и педагоги (А. А. Бодалев, Л. И. Божович, Б. П. Ковалев, В. А. Кан-Калик, А. А. Леонтьев и др.) к основным характеристикам взаимодействия педагога и воспитанников относят: взаимопознание; взаимопонимание; взаимоотношение; взаимные действия; взаимовлияние. Все характеристики взаимосвязаны: чем лучше знают и понимают друг друга участники педагогического процесса (педагоги, воспитанники, родители), тем больше у них возможностей для формирования положительных личных и деловых отношений, для того, чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях, и в результате усиливается их влияние друг на друга.

Типология взаимодействия в трактовке М.И. Рожкова и Л.В. Байбородовой применима к характеристике взаимодействия участников педагогического процесса в условиях детского оздоровительного лагеря на уровнях «воспитатель – воспитанник», «воспитатель – родитель», «педагог – педагог». Рассмотрим их более подробно.

Сотрудничество – это совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, совместный контроль и оценка результатов работы, прогнозирование новых целей и задач. Это наиболее эффективный тип взаимодействия, который характеризуется гуманными, доверительными и демократичными взаимоотношениями, совместными действиями. При сотрудничестве возможны противоречия, но они разрешаются на основе общего стремления к достижению цели, не ущемляют интересов взаимодействующих сторон.

Диалог, в отличие от сотрудничества не предполагает постановку общей цели совместной деятельности, однако обладает большим воспитательным потенциалом: диалог помогает участникам педагогического процесса лучше узнать друг друга, понять и мысленно занять позицию другого человека, обменяться мнениями, прийти к согласию. Условиями эффективности диалога являются открытость, эмоциональная насыщенность, отсутствие предвзятости.

В основе *соглашения* как типа взаимодействия педагога и воспитанников лежит договоренность взаимодействующих сторон о их роли и функциях в той или иной деятельности для достижения результата совместной деятельности. Соглашение, в отличие от сотрудничества, характеризуется нейтральным отношением сторон друг к другу.

Опека – это забота одной стороны о другой (педагога о воспитанниках), когда одни действуют преимущественно как передатчики, а другие – как потребители готового опыта, таким образом, взаимодействие носит односторонний, опекающе-потребительский характер, в результате у воспитанников может сформироваться односторонне-потребительская позиция.

Подавление – это пассивное подчинение одной стороны другой, что проявляется в виде открытых, жестких указаний, требований, что и как сделать. Взаимодействие-подавление приводит к напряженности во взаимоотношениях, формирует у одних пассивность, приспособление, неуверенность, у других – деспотичность, агрессию по отношению к людям. Подавление вселяет в несовершеннолетних страх, неприязнь к педагогу, поэтому воспитатель должен отказаться от взаимодействия, основанного на подавлении.

Индифферентность (безразличие): для данного типа педагогического взаимодействия характерны нейтральные формальные отношения. Главный путь перехода к более плодотворным типам взаимодействия – включение воспитанников в совместную творческую деятельность, когда создаются условия для совместных положительных переживаний. Этот тип взаимодействия может перейти и в конфронтацию при неправильной организации деятельности и отношений.

Конфронтация характеризуется как скрытая неприязнь педагога и воспитанников друг к другу или одной стороны по отношению к другой. Конфронтация может быть следствием неудачного диалога, соглашения, психологической несовместимости людей. Задача педагога – найти способы перехода к диалогу, соглашению.

Особо следует выделить такой тип взаимодействия, как *конфликт*, так как он может сопутствовать всем другим типам взаимодействия и носит, как правило, временный характер. Конфликт – это столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов участников взаимодействия. Конфликт возникает, когда одна сторона начинает действовать, ущемляя интересы другой. Конфликт требует обязательного разрешения. Разрешение конфликта может идти в различных направлениях и переходить в конфронтацию (открытая борьба за свои интересы), подавление (одна сторона поступает своими интересами), соглашение (взаимные уступки), сотрудничество (поиск решения, удовлетворяющего интересы всех сторон).

Все типы взаимодействия взаимосвязаны. Большие воспитательные возможности имеют сотрудничество и диалог. Однако в конкретной ситуации детского оздоровительного лагеря кто-то из воспитанников может нуждаться в опеке, проявлении внимания и заботе; с кем-то складываются деловые отношения на основе соглашения; а по отношению к кому-то оправданы и жесткие требования, то есть необходимо учитывать конкретные условия при выборе оптимального типа взаимодействия воспитателя с несовершеннолетними.

3. Педагогический потенциал временных детских объединений

Основным участником смены в детском лагере является *отряд* – временный детский коллектив, позволяющий в силу своих характерных особенностей решать многие вопросы эффективнее, чем в более стабильных, более постоянных детских коллективах (школьный класс, спортивная секция, дворовая компания и т. д.).

Чтобы понять, что такое временный коллектив, необходимо рассмотреть его основные признаки. Исследователи этой проблемы (О. С. Газман, В. Д. Иванов, А. Г. Кирпичник и др.) называют достаточно широкий их круг. Укажем на наиболее характерные признаки, оказывающие значительное влияние на организацию и ведение педагогической деятельности.

Во-первых, кратковременность функционирования. Обычно временный детский коллектив существует одну лагерную смену (в среднем 19–21 день).

Во-вторых, сборный состав. В отряды собираются дети из разных мест жительства, ранее не знавшие или почти не знавшие друг друга.

В-третьих, автономность существования, когда ослабляется влияние на ребенка семьи, класса, компании друзей и т. д. Здесь важно упомянуть еще об одном психологическом моменте. Автономность предполагает наличие «своего угла», своей территории, которая бы для временного детского коллектива стала «вторым домом». Таким образом, создаются условия, при которых за счет ослабления других влияний, особенно отрицательных, усиливается воспитательное воздействие временного детского коллектива.

В-четвертых, публичный (коллективный) характер деятельности, общения, всей жизни. Практически 24 часа в сутки дети и взрослые находятся в обществе друг друга, когда каждый поступок, действие личности осуществляется в коллективе, «просвечивается» через коллективные нормы, установки, ценности.

В-пятых, завершенность деятельности и развития. За период лагерной смены детское объединение совершает как бы законченный цикл от рождения до завершения функционирования.

На основе перечисленных признаков временного детского объединения в условиях детского оздоровительного лагеря М. К. Тихомирова охарактеризовала *объединение детей* как разновидность малой группы, функционирующей как социальная организация, имеющей свободно формируемую организационную структуру, демократическую иерархию «взрослый – ребенок» и активные личные социальные отношения, осуществляемые в ролях, содержание которых формирует взаимодействие внутри группы.

Таким образом, временный детский коллектив, будучи особым типом детского объединения, обладает общими с ним признаками, но имеет и свои особенности: кратковременность функционирования, разнородность состава, относительная автономия существования, коллективный характер жизнедеятельности, завершенный цикл развития.

За достаточно короткий срок существования, как показывают исследования, при наличии значимой цели, насыщенной общественно-полезной деятельности, а также ряда других условий детские объединения способны приобрести характеристики относительно зрелого коллектива, действующего как единое целое.

Временные детские коллективы (отряды) решают большой круг воспитательных задач. Для каждого ребенка такой коллектив – новая социальная ситуация в жизни. Здесь, в отличие от других коллективов, он почти круглосуточно находится в окружении своих товарищей, интенсивно общается с ними, активнее проявляет себя как личность в системе межличностных отношений и совместной деятельности. В коллективе складываются межличностные отношения – субъективно переживаемые отношения между ее членами. Они объективно проявляются в характере и способах взаимодействия членов коллектива, а также в распределении ролей в нем.

Таким образом, *временные детские коллективы предоставляют ребенку широкие возможности*: проживания в условиях демократического детского коллектива, самоопределения и самореализации в предлагаемых видах деятельности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми; приобретения опыта общения и отношений на основе культурных норм совместного проживания и деятельности; расширения сферы познавательных интересов о себе и окружающем мире; собственного оздоровления и физической закалки; в приобретении новых друзей и впечатлений.

4. Структура педагогической деятельности в разные периоды функционирования временных объединений

Сформировать за короткий период смены дружный и сплоченный коллектив из ребят своего отряда – одна из основных задач каждого воспитателя.

Принципы формирования временного детского коллектива

Организация отряда (временного детского коллектива) чаще всего строится на разнообразных принципах. Самый простой и широко распространенный – *принцип возраста*. Детский коллектив может быть одновозрастным или разновозрастным.

Для одновозрастного детского коллектива обычным считается деление детей на отряды по таким возрастным группам: 7–8, 9–10, 11–12, 13–14 лет. Дети одного возраста обладают примерно одинаковыми интересами, потребностями, им проще подружиться и найти общий язык. Но на практике часто оказывается, что отряд делится на неконтактирующие половины – девичью и мальчиковую – из-за неравномерного психического (а часто и физического) созревания детей разных полов. В результате может оказаться, что все девочки отряда на голову выше мальчиков, или выявится резкое несоответствие в развитии у девочек одного возраста. При этом одни выглядят и ведут себя взрослее, претендуя на роль более знающих и раскованных, другим же достается роль «закомплексованных». Полностью избежать «детского неравноправия» невозможно, но в детском одновозрастном отряде эта разница всегда проявляется наиболее ярко и может явиться серьезным препятствием для совместного творчества детей.

Разновозрастная группа – форма, проверенная временем, и в разных педагогических системах получившая одобрение. Более всего себя оправдывает разновозрастность в рамках основных возрастных групп (младшая группа – 6–10 лет, средняя группа – 11–14 лет, хотя возможен и больший «разброс» возрастов). В таких группах у детей устанавливаются межличностные связи не только по «горизонтали» (среди сверстников), но и по «вертикали» (со старшими ребятами). В таком детском коллективе имитируется модель семейных и общественных отношений, т. к. многие дети, не имея возможности «быть братом (сестрой)», получают опыт «преемственности поколений»

– происходит естественный обмен знаниями, умениями, традициями. Опыт показывает, что организатор летнего отдыха (воспитатель), создающий детский коллектив на основе какого-либо общего дела, неизбежно придет к необходимости организации разновозрастного детского коллектива.

Принцип хобби (увлечения) ребенка. В детских оздоровительных лагерях существуют профильные смены и профильные отряды, в которые собираются несовершеннолетние по принципу общего дела – увлечения. Это может быть спортивная, танцевальная, юнкоровская смена и др. Опыт показывает, что в этой ситуации очень важно разнообразить структуру смены, сделать так, чтобы «профиль» отряда успешно дополнялся другими делами и увлечениями, не связанными с его специализацией. Необходимо чередовать разные виды деятельности, чтобы не произошло «зацикливание» детей и руководителей на одном – «профильном» виде деятельности. Например, спортивный отряд наряду с тренировками и соревнованиями может участвовать в КВН, разнообразных конкурсах, готовить спектакли и многое другое, т. к. разнообразная деятельность позволяет ребенку проявить себя во многих областях, наиболее полно реализовать все свои возможности.

Динамика развития временного детского коллектива

Детский коллектив рассматривается как динамическая система, развитие которой детерминировано изменениями во внутреннем мире воспитанников и в жизни общества в целом, в непосредственно окружающей коллектив среде, в характеристике педагогического руководства деятельностью коллектива. Движет процесс развития коллектива борьба противоречий, возникающих между интересами коллектива и отдельных членов, между потребностями детей и возможностями их удовлетворения в коллективе.

Детские коллективы в условиях детского оздоровительного лагеря, по мнению О. Л. Жук, проживают в своем развитии определенные этапы, разные по значению и протяженности, и при удачном развитии и прохождении через все этапы группового взаимодействия получается то, что можно назвать «хороший коллектив».

Остановимся на характеристике педагогической деятельности воспитателя на разных этапах функционирования временных детских объединений более подробно.

«Знакомство». Процесс первоначального взаимодействия членов будущего коллектива носит случайный, хаотичный характер. Суть данного процесса заключается в поиске партнеров по общению и ознакомление с условиями предстоящей жизнедеятельности. В это время формируется чувство принадлежности к отряду, желание устанавливать отношения с другими детьми, что ведет к возникновению мелких групп, чаще – пар. Поведение детей зависит и от мнения большинства, и от взрослых. Иногда в отряде сразу возникает антилидер, который, как правило, противостоит взрослым.

На данном этапе еще трудно говорить о реализации потенциала коллектива, т. к. последний только начинает формироваться. В этот период закладываются основы, прежде всего, эмоционального потенциала коллектива. Его реализации способствует преодоление «информационного голода» несовершеннолетних посредством экскурсий по лагерю, административно-хозяйственного часа, оформления предметной среды. Коммуникативный потенциал коллектива реализуется через первичное знакомство, узнавание имен друг друга.

Продолжительность данного этапа в основном составляет от нескольких часов до одного дня. Показателем его успешного преодоления является желание ребенка находиться в лагере, а также активное, неформальное участие в «отрядном огоньке знакомств» – эмоциональной кульминации первого дня.

В этот период в отряде формируется система правил и традиций (часто негласных), происходит распределение симпатий и антипатий. Основной инициатор в это время – воспитатель. Дети могут задумывать и осуществлять небольшие по масштабу дела, но с постоянной «оглядкой» на взрослого и большинство.

Адаптационный этап длится 3–4 дня и связан с процессом привыкания детей к новым условиям жизнедеятельности. Поэтому в эти дни возникает противоречие за счет того, что ребенок уже попал в новые условия жизни, но еще недостаточно их освоил. В сфере межличностных отношений идет интенсивное узнавание товарищей с целью прогнозирования своей роли в новой среде. Связи между воспитанниками в этот период отличаются неустойчивостью: еще отсутствует осознание себя как общности, но уже закладываются традиции и законы существования коллектива. К концу этого этапа обязательно выявляются лидеры, образуются малые группы. В целом внутри временного объединения наблюдается эмоциональный подъем, царит возбуждение и приподнятое настроение.

Основная функция воспитателя в этот период – организаторская. Он выступает образцом тех отношений, которые еще только предстоит освоить подросткам. Задачами его деятельности являются создание благоприятной атмосферы для установления межличностных отношений, организации взаимодействия детей и их сплочения на основе общих интересов и занятий.

На данном этапе реализуются все компоненты воспитательного потенциала коллектива. В отрядной работе деятельностный компонент реализуется через организацию и проведение КТД, сценических состязаний различной направленности – трудовых, познавательных, направленных на раскрытие творческих способностей, на выявление лидеров. Коммуникативный и эмоциональный компоненты воспитательного потенциала коллектива актуализируются через проведение игр на снятие барьеров в общении, на сплочение и доверие, через вечерние отрядные огоньки.

Этап конфликтов носит также название «раздела территории», «борьбы за власть», «поиска крайнего». Начало данного этапа характеризуется эмоциональной пресыщенностью новизной, темпом, красочностью новой жизни; праздничное возбуждение, энергичность первых дней сменяются инертностью, замедленным ритмом, некоторой вялостью.

Главная потребность в это время – потребность во власти, в контроле над ситуацией. Она проявляется в соперничестве между потенциальными лидерами, между группировками. Стремление к власти может проявиться в попытке воздействовать на конкурентов через «общественное мнение». Но может быть и так: никто не хочет брать на себя ответственность за дело, проявлять активность, стремиться к власти. В межличностных отношениях идет процесс стабилизации неформальных групп. Каждая из них имеет свои притязания, установки, нормы, мотивы поведения, которые и пытается утвердить. Нарастанию напряженности во внутриколлективных отношениях способствует невозможность осуществлять на должном уровне коллективную деятельность на основе преимущественно эмоциональных взаимоотношений.

Основная функция педагога на этапе конфликтов – объединительная. Его главная задача – помочь ребятам в выработке общей идеи, которую разделяют все в отряде. Продолжительность этапа конфликтов – от 3 до 7 дней. Показателями его успешного завершения являются преодоление групповой разобщенности, желание совместно участвовать в дальнейших творческих делах.

Четвертый этап – *привязанность, сплоченность, близость*. Главная потребность детей – в привязанности. Устанавливается более тесная эмоциональная связь детей друг с другом, становится возможным партнерство, взаимное понимание. Важен баланс между детьми, которые с готовностью жертвуют своими установками, объединяя свои интересы с интересами других, и теми, кто испытывает сложности при сближении и очень осторожно соотносит свои и чужие установки. На этом этапе воспитатель остается для детей руководителем, моделью поведения, носителем отрядных норм, но атмосферу, микрокосм общения создают уже сами ребята. На этой стадии очень успешны многие коллективные дела, потому что эмоциональный фон отряда можно охарактеризовать как теплый и приподнятый.

Этап творческого сотрудничества. Успешная деятельность по объединению детского отряда побуждает их к дальнейшему творческому общению. Члены коллектива стремятся к достижению успеха в совместной творческой деятельности, имеющей общественный смысл, в которую вовлекаются все группы. На этом этапе наблюдается высокий уровень психологического единства всех членов коллектива. Группа становится референтной (личностно значимой) для всех детей. Большую роль играет общественное мнение, сложившиеся в отряде традиции жизнедеятельности.

Важным достижением данного этапа является повышение статуса творчества как отдельных детей, так и всего коллектива в целом. Это обусловливает противоречие между потребностью детского коллектива добиться успеха в творчестве и потребностью каждого члена отряда самореализоваться в творческой деятельности, найти свое место в общем творческом процессе.

Функция воспитателя на этапе творческого сотрудничества – консультант-инструктор, «организатор организаторов». Находясь в скрытой педагогической позиции, педагог работает с группами ребят по организации отрядных мероприятий. Действующий механизм самоуправления позволяет ему отойти от решения ежедневных организационных вопросов.

Деятельностный компонент воспитательного потенциала детского коллектива на данном этапе развития коллектива реализуется через интенсификацию работы детского самоуправления, участие в коллективных мероприятиях, требующих длительной подготовки (различные тематические вечера), направленных «вовне» коллектива (сюрпризы для других отрядов, сотрудников лагеря, бытовая помощь младшим и т. п.).

Итоговый этап смены начинается за 3–4 дня до окончания лагерной смены. Детей все чаще начинают волновать вопросы, как они смогут использовать полученные знания, умения и навыки в учреждении общего среднего образования, оценят ли произошедшие позитивные изменения, их родители, товарищи, педагоги.

В эмоциональном состоянии коллектива наблюдается определенный эмоциональный всплеск, который является результатом грамотной педагогической деятельности, правильного подбора таких форм и методов работы, которые демонстрировали бы детям уровень их личных и групповых достижений, уровень сплочения и самоорганизации.

Для данного этапа характерна активная реализация эмоционального компонента воспитательного потенциала коллектива в таких формах воспитательной деятельности, как прощальные огоньки и час письма. На общелагерном уровне для подведения итогов жизнедеятельности детского коллектива организуются воспитательные дела с передвижением по маршруту, проводится отчетный концерт.

Календарное окончание лагерной смены не является фактическим в личностно-психологическом плане, поэтому к итоговому этапу следует отнести и временной промежуток после окончания лагерной смены, когда происходит подведение итогов, всесторонняя рефлексия и анализ прожитого (позитивного и негативного опыта) в лагере.

Итак, настоящий, сплоченный коллектив не возникает сразу, а формируется постепенно, поэтапно, чему в первую очередь способствует совместная деятельность.

Тема 3. Тематика и структура смены в детских оздоровительных лагерях

1. Структура смены в детском оздоровительном лагере

Л. В. Воронкова, Ю. А. Таран, характеризуя социально-педагогическую деятельность детского оздоровительного лагеря, определяют *смену в лагере* как определенный временной период пребывания детей в воспитательно-оздоровительном учреждении образования, в рамках которого педагоги организуют быт, совместную деятельность воспитанников, направленную на их воспитание, оздоровление и отдых.

Специфика лагерной смены, с точки зрения М. И. Рожкова и Л. В. Байбородовой, заключается в неповторимости социокультурного пространства лагеря с его природными возможностями и возможностями архитектурных форм, людьми, которые организуют лагерь; в особенностях его законов, режима, традиций; функционировании временных детских объединений – отрядов; интенсивности педагогического общения; динамичной событийности.

Смена в детском оздоровительном лагере длится от 19 до 21 дня. Независимо от содержания, профиля она делится на три периода – организационный, основной и заключительный. Эти периоды сочетают все направления социальной, культурно-досуговой, воспитательной и оздоровительной деятельности педагогического коллектива детского оздоровительного лагеря.

2. Содержание педагогической работы в организационный период смены

В первые 2–3 дня в детском оздоровительном лагере идет организационный период смены. Это один из наиболее важных и трудных моментов лагерной смены. Именно от того, как пройдут первые дни, какой настрой получат ребята, во многом зависит успех смены. Отрядный воспитатель в это время должен быть предельно внимателен к детям.

Организационный период – это период адаптации ребенка и подростка к новым условиям жизнедеятельности, период первоначального сплочения коллектива, период становления коллектива.

Цель деятельности воспитателя – сплотить детский коллектив для того, чтобы в дальнейшем сделать его инструментом воспитания личности ребенка, организовать жизнь детей в лагере.

А. А. Кардабнев, анализируя многолетний опыт организации воспитательной работы в летних детских лагерях, определил основные характеристики организационного периода. К ним автор относит:

- период адаптации воспитанников к условиям оздоровительного лагеря: режиму дня, рациону питания, новым требованиям и т. п.;
- первая стадия формирования детского коллектива-отряда, образования системы взаимодействия, взаимоотношений взрослых и детей; установление положительного социально-психологического климата в отряде;
- период согласования целей продуктивной совместной творческой деятельности педагогов и воспитанников, старт реализации программы совместной жизнедеятельности детей и взрослых;
- период, как правило, длится 2–3 дня, начиная от заезда детей, и завершается праздником открытия лагерной смены.

Исходя из перечисленных характеристик, основными задачами деятельности воспитателя в организационный период будут следующие: создать в отрядах благоприятный эмоциональный настрой; помочь каждому ребенку адаптироваться в новых условиях; предъявить единые педагогические требования к режиму и дисциплине; сформировать и скорректировать план воспитательной и оздоровительной работы с учетом предложений и пожеланий воспитанников.

Содержание деятельности воспитателя в организационный период:

- заезд детей;
- знакомство воспитанников друг с другом, с педагогами, с условиями жизни в лагере и требованиями к организации жизнедеятельности в нем;
- выработка плана жизнедеятельности в отряде;
- выявление потребностей, интересов, способностей воспитанников;
- формирование органов отрядного самоуправления;
- планирование перспектив жизнедеятельности детей в отряде и лагере;
- благоустройство жилых помещений и территории отряда;
- подготовка к открытию лагерной смены.

Первый день детей в лагере – это день знакомства с лагерем, его традициями, законами.

В этот день перед воспитателями стоят три основные задачи: организовано провести прием и заезд детей, познакомить их с лагерем, его традициями и законами, предоставить ребятам возможность узнать друг друга. Эти задачи решаются через организацию и проведение небольших по времени коллективных творческих дел, не требующих тщательной подготовки как со стороны детей, так и со стороны вожатых, но позволяющих детям проявить себя в конкретной деятельности.

Коллективные творческие дела (КТД) можно проводить по методике «пятерка». Заехавшим первым пятерым детям дается задание, например, подготовить встречу вновь приехавшим детям или оформить для них приветственную газету. Следующее КТД проводится, когда заедут еще пять человек. И так каждый раз, когда заезжают следующие пять человек. Таким обра-

зом, можно провести большое количество КТД малых форм в первые дни смены, выявить первых лидеров, быстрее сплотить отряд и дать возможность детям увидеть возможности и способности сверстников.

Чтобы процесс вхождения детей в новую (не домашнюю) жизнь прошел плавно и безболезненно, воспитателям необходимо как можно скорее познакомить детей друг с другом, для чего провести игры, способствующие интенсивному знакомству. Они позволят детям расслабиться, почувствовать себя в непринужденной обстановке. Во время проведения игр с детьми воспитатель должен внимательно следить, чтобы никто не оказался в «глупом» положении, а наоборот, должна быть установка на позитивное отношение детей друг к другу, на сотрудничество и помощь.

В самом начале развития группы наблюдается, как правило, подъем, сопровождающийся повышенной активностью, приподнятым настроением, энтузиазмом. Новизна ситуации, первые благоприятные впечатления членов группы друг о друге создают у них эмоционально положительный настрой, который отражается в показателях психологического климата.

В течение дня необходимо организовать экскурсию – знакомство с лагерем. В ходе нее можно обсудить ряд вопросов, касающихся жизни детей в лагере: правила внутреннего распорядка, запреты в лагере, обязанности дежурных, режим дня, уборка в комнате, правила посещения столовой и др.; представить администрацию лагеря (начальник, старший воспитатель, педагог-психолог); предоставить информацию о том, к кому из педагогов можно обратиться в случае отсутствия воспитателя или в сложных ситуациях. Самое главное для воспитателя в первый день жизни несовершеннолетних в оздоровительном лагере – сделать детей «управляемыми».

Завершается день «огоньком» знакомства, на котором определяются настроение и ожидания ребят, составляется четкое представление об их интересах, увлечениях (могут использоваться такие организационные формы, как интервью, беседа «Расскажи нам о себе», диспут «Мой верный и надежный друг» и др.).

Второй день – это уже более близкое и детальное знакомство. Здесь необходима творческая работа по группам. В этот день продолжается выявление способностей детей и их сплочение. Для выполнения этих задач можно предложить детям небольшие творческие дела, которые позволили бы детям спеть, потанцевать, поиграть, оформить отрядное место и т. д.

На организационном сборе отряда необходимо дать возможность детям проявить себя, самоутвердиться, для чего предложить набор отрядных дел различной направленности: спортивной, интеллектуальной, творческой, трудовой. Необходимо сформировать у детей представление о том, что ждет их в ближайшем будущем, с этой целью надо познакомить их с планом смены и

по возможности привлечь детей к его составлению. Очень важно организовать «выборы»: актива отряда, его названия, эмблемы, девиза и т. д.

Эти дни можно считать состоявшимися, если в отряде все дети познакомились, чувствуют себя хорошо, охотно выполняют режимные моменты. Важным итогом организационного периода выступает готовность детского коллектива к сотрудничеству с воспитателем, увлеченность перспективой предстоящей жизнедеятельности, атмосфера доверия и доброжелательности между воспитателем и ребятами.

Формы организации деятельности детей в организационный период смены не должны требовать от детей большой затраты сил. Обязательно должна соблюдаться логическая последовательность и разнообразие видов деятельности. Деятельность должна характеризоваться четким ритмом, высоким темпом, непрерывностью, непродолжительностью, чередованием форм.

В организационный период доминирующим видом деятельности является игровая деятельность. Участие детей в разнообразной игровой деятельности усиливает процесс свободного общения детей, проявление личности ребенка.

Среди примерных организационных форм работы воспитателя в организационный период смены можно назвать следующие: сбор отряда «Давайте познакомимся» (игры на знакомство, на выявление лидера, на сплочение коллектива); огонек знакомств («Кто ты?»), экскурсия по лагерю (КТД «Шифровка»); операция «Уют»; круглый стол «Хочу! Могу! Надо!»; КТД «Живая анкета», оформление отрядного уголка и выпуск газеты «Это мы!»; сбор отряда с целью определения задач на смену, выбора актива, составления плана работы отряда; вечерние «огоньки» и др.

Методы работы воспитателя: убеждение (словом, примером); требование (прямое, косвенное); поручение (временного характера); соревнование (в конкурсах, играх); игра; поощрение.

3. Цели, задачи, особенности основного периода смены

Основной период смены детского оздоровительного лагеря длится от 16 до 19 дней. Его целью является реализация деятельности, спланированной на смену, развитие самоуправления, достижение успеха каждым ребенком.

В этот период воспитательная работа педагога строится таким образом, чтобы управление воспитательным процессом происходило через организацию органов самоуправления отряда. Деятельность педагога направлена на соуправление социально и личностно значимой творческой деятельностью детского коллектива. Необходимо регулировать межличностные отношения, предупреждать возникновение конфликтных ситуаций. В этот период очень важно отмечать достижения детей в совместной деятельности, умения и навыки, приобретенные в ходе посещения круж-

ков, творческих объединений, стимулировать успешность детей, анализировать индивидуальные и коллективные действия. Цель деятельности воспитателя – превратить коллектив отряда в инструмент целенаправленного формирования определенных качеств личности ребенка.

Основной период смены, с точки зрения А. А. Кардабнева, характеризуется:

- реализацией воспитательных замыслов педагогов детского оздоровительного лагеря;
- организацией и проведением коллективных творческих дел в отряде и лагере;
- развитием творческого потенциала воспитанников в отряде и лагере;
- активным педагогическим общением;
- формированием и воздействием общественного мнения в отряде.

Задачи деятельности воспитателя в основной период лагерной смены:

- организация жизнедеятельности детей: создание условий для организации воспитывающей и развивающей деятельности детей; организация их общения, которое способствует формированию социально-ценностных отношений в коллективе; развитию и сплочению детского коллектива, способного влиять на личность ребенка;
- оздоровление детей: содействие формированию сознательного отношения детей к укреплению своего здоровья, выполнению режима дня, санитарно-гигиенических требований; обеспечение систематических занятий физической культурой и спортом;
- целенаправленное изучение коллектива отряда: статус отдельных детей в коллективе, особенности взаимоотношения в детском коллективе, успехи в его сплочении.

О. Л. Жук в пособии «Педагогика лета, или Пятая школьная четверть» определила основное содержание деятельности отрядного воспитателя в основной период. К ним автор относит создание и реализацию программы воспитательной деятельности отрядного воспитателя; включение детей в различные виды деятельности; проведение коллективных творческих дел; организацию деятельности детских объединений по интересам; коррекцию общения, поведения, отношений и деятельности; педагогическая поддержка функционирования органов самоуправления в отряде.

Деятельность воспитателя в основном периоде смены должна вызывать у детей только положительные эмоции. Педагогу необходимо обеспечивать творческий подход к организации и содержанию деятельности воспитанников; создавать для каждого ребенка реальные возможности для успеха в творческой деятельности; организовывать систематическое осмысление и оценку коллективной деятельности; вникать в отношения

в коллективе и корректировать их; руководить развитием инициативы и самостоятельности у детей.

Примерные направления воспитательной работы в основной период: познавательная; трудовая; художественная; спортивная; общественная; коммуникативная. Формами работы в основной период являются конкурсы и конкурсные программы, викторины, соревнования, праздники, дела детских творческих групп, тренинги («Кораблекрушение» и др.), огоньки (тематические, проблемные, конфликтные), тематические дни (День Ангела-Хранителя, День Юмора, День Самоуправления, День Любви и др.).

Методы работы педагога в основной период: коллективная общественно-полезная деятельность; поручение; соревнование; игра; поощрение; убеждение; требование.

4. Особенности заключительного (итогового) периода смены

Заключительный (итоговый) период смены – это этап подведения итогов смены. Он длится 1–2 последних дня смены.

Итоговый период называется периодом «консолидации» (объединения) отношений, периодом ответственной зависимости членов коллектива. В рассматриваемый период лагерной смены наблюдается добровольное объединение усилий детей, проявление товарищества, взаимопомощи, уважения.

В системе личных отношений наблюдается наиболее интенсивное межгрупповое общение на более высоком уровне. Возникают микрогруппы дружеского типа, которые действуют в интересах коллектива (отряда). В этот период наблюдается наибольшая степень соответствия официальной и неофициальной структур детского коллектива.

Итоговый период характеризуется эмоциональной напряженностью из-за предстоящей разлуки; подведением итогов деятельности отряда, анализом собственной деятельности как воспитанниками, так и воспитателем.

Целевые установки деятельности воспитателя в итоговый период направлены:

- на организацию деятельности, в которой каждому воспитаннику предоставляется возможность осознавать себя через коллектив, свои возможности, свою жизненную позицию;
- анализ индивидуальных и отрядных достижений;
- осмысление и укрепление умений и навыков, приобретенных в оздоровительном лагере, т. е. содействие перспективе самовоспитания детей за границами лагеря;
- создание положительной эмоциональной атмосферы завершения смены в отряде; подготовку к отъезду детей из лагеря.

Содержание деятельности отрядного воспитателя в итоговый период включает анализ воспитательной работы на совете отряда и сборе, церемо-

нию награждения победителей соревнований, конкурсов, подготовку и проведение линейки закрытия лагерной смены. Основная форма организации деятельности воспитанников – индивидуально-коллективная, стимулирующая межгрупповое общение. Большое внимание педагогу необходимо обратить на организационную деятельность (уборка, подготовка жилых помещений к следующей смене, проводы детей и др.).

К примерным организационным формам работы можно отнести КВН «Было, братцы, было!», выпуск газеты «По секрету всему свету», игру по станциям «Вместе весело шагать», линейку закрытия лагерной смены, итоговый концерт «Звездопад», игра «Скоро лагерю скажем "Прощай!"».

Тема 4. Планирование жизнедеятельности временных объединений детей

1. Моделирование программы детского лагеря

Программа лагеря – это:

1. Один из основных документов в деятельности лагеря, в котором должны быть отражены содержание и система лагеря на определенный период.

2. Результат программирования, под которым нужно понимать четкое определение цели деятельности лагерей, выбор эффективных форм и методов ее достижения.

3. Модель будущей деятельности лагеря, в которой должны быть даны ответы на следующие вопросы: Каково реальное положение лагеря сегодня (педагогический и социально-экономический аспекты)? Какой хотелось бы видеть деятельность лагеря? Что надо сделать, чтобы приблизить реальное состояние к желаемому?

Рассмотрим типы программ по их направленности (комплексные и профильные) и по продолжительности (долгосрочные и краткосрочные).

Комплексная программа – это программа разноплановой деятельности лагеря, включающая различные направления отдыха, оздоровления и воспитания детей.

Профильная (специализированная) программа – программа с одним основным направлением деятельности детского оздоровительного лагеря. Например, социально-педагогические проекты лагерей для детей-инвалидов, для подростков с девиантным поведением, юных лидеров детских организаций; экологические, краеведческие программы.

Долгосрочные программы рассчитаны на реализацию в течение ряда лет.

Краткосрочные программы реализуются в течение небольшого срока (оптимальный период – лагерная смена). Рекомендуется разрабатывать краткосрочную программу лагеря как программу одной смены. Долго-

срочная же программа представляет собой не только программу, но и развитие лагеря.

Следует упомянуть и о таких типах программ, как авторские и заимствованные (адаптированные). Опыт показывает, что сейчас наиболее распространены программы авторские, т. е. разработанные командой лагеря, имеющие оригинальную идею, нетрадиционный подход в организации жизнедеятельности детей и взрослых в лагере.

Программа лагеря, согласно нормативным правовым документам по вопросам организации летнего отдыха детей в условиях детского оздоровительного лагеря, должна удовлетворять следующим *требованиям*:

Актуальность – свойство программы быть нацеленной на решение наиболее важных в сложившихся социокультурных условиях для оздоровительного лагеря проблем (учет требований времени, региона, пожеланий родителей, детей и т. п.).

Целостность – требование объединить в программе все действия: от выдвижения целей до описания предполагаемого результата деятельности лагеря. Целостность программы – это, прежде всего ее структурное единство.

Прогностичность – свойство программы работать на перспективу, отражать в целях и действиях не только то, что есть сегодня (популярно, востребовано), но и прогнозируемые изменения, новые требования к деятельности лагеря.

Реалистичность – требование к программе быть выполнимой, оптимальной для творческого, материального потенциала конкретного лагеря.

Оригинальность – способность программы отражать специфику детского оздоровительного лагеря, его своеобразие, нетрадиционный подход к решению поставленных проблем.

Программа лагеря может иметь различные варианты *структуры*, но основные ее элементы остаются неизменными.

Введение. В этой части программы обосновывается ее актуальность и значимость. Для этого необходимо проанализировать социально-педагогические условия, в которых работает детский оздоровительный лагерь. Здесь же указывается точный адрес программы, т. е. кому она предназначена (какому возрасту, социальной группе детей и т. п.). Во введении раскрываются основные идеи и принципы программы, объясняется ее название.

Цели и задачи. В этом разделе указываются цели и задачи предстоящей деятельности. Цель – образ предполагаемого результата, который лагерь реально может достичь к четко определенному времени. Задача – частная цель, путь, при помощи которого вы можете отмерить процесс реализации цели. Блок целей и задач должен быть конкретным, реалистичным, достижимым. На практике это означает, что каждую из поставленных задач важно сформулировать так, чтобы было ясно, что конкретно

за данный период можно достичь в деятельности лагеря; для ее решения имелись реальные возможности; ее действительно можно было решить за тот срок, на который она рассчитана.

Основное содержание деятельности. Этот раздел содержит описание форм и методов, с помощью которых предполагается реализовать цели и задачи. Обычно, исходя из задач, содержание разбивается на отдельные части (блоки, модули, подпрограммы, направление и т. д.), представляющие относительно самостоятельные разделы, через которые реализуются главные идеи этого проекта.

Механизм реализации. Он представляет собой описание системы действий по воплощению в жизнь замысла, идей программы (что необходимо сделать, в каком порядке, в какие сроки и т. п.).

Предполагаемые результаты. В этой части программы указываются ожидаемые, предполагаемые результаты, итоги выполнения программы. Как и задачи, результаты должны быть конкретными и реальными. По сути, главный результат деятельности любого лагеря – развитие ребенка. Показатели этого развития (укрепление физических и психических сил ребенка, приобретение им новых знаний, умений, новый положительный жизненный опыт) должны стать результатами деятельности лагеря.

Часто встречаются и другие элементы структуры программы лагеря (кадровое обеспечение, атрибутика, предполагаемые затраты и т. д.). Их значимость в программе определяется ее назначением. Например, рабочий вариант программы может и не иметь разделов «кадровое обеспечение» и «предполагаемые затраты», а для участия в конкурсе лагерных программ они необходимы.

2. Цели и задачи планирования

Работа воспитателя – процесс творческий, разноплановый, где не все сразу можно предугадать, – от организации коллективной деятельности десятков детей до тонкого индивидуального педагогического воздействия на личность подростка, от проведения концерта до спортивного судейства или психологического анализа короткой беседы. Хороший план – добрая половина успеха задуманного. Поэтому опытный вожатый уделяет много времени планированию своей деятельности и деятельности вверенного ему отряда детей. Таким образом, основой для эффективной работы в детском оздоровительном лагере является планирование работы воспитателей.

Анализ отчетной документации студентов-практикантов позволил выявить, что планирование воспитательной работы вызывает большие сложности. За составление плана воспитатель лично несет ответственность, поскольку планирование воспитательной работы отряда предопределяет результаты и эффективность системы воспитания.

Для полноценного, творческого, запоминающегося и развивающего отдыха детей современный воспитатель должен обязательно спланировать свою деятельность, ответив на вопросы: «Что? Где? Когда? Кто? Как? Сколько стоит?». Это позволит составить эффективный план работы на смену.

Ознакомившись с условиями работы в детском оздоровительном лагере, правами и обязанностями отрядного воспитателя, способами решения типичных проблемных ситуаций, формами и методами воспитательной работы, воспитатель может приступить к планированию своей деятельности, т. к. планирование – это основа эффективной работы.

Средством обеспечения комплексного подхода к воспитанию, содержательной и целенаправленной деятельности детского оздоровительного лагеря является грамотно составленный план работы. *План* – документ, в котором отражена система деятельности воспитателя; документ, учитывающий содержательные ориентиры деятельности воспитателя, определяющий ее порядок, объем, временные границы. Это проект развития личности ребенка и всего детского коллектива, в котором будет проходить воспитательная работа.

Программируя свою деятельность, воспитатель исходит из реальных условий, возможностей, традиций своего отряда, лагеря, педагогического коллектива. Разработка плана предстоящей деятельности позволяет определить содержание, пути и средства достижения целей и задач работы воспитателя с детьми.

Необходимо помнить, что главной задачей детских лагерей в летний период является оздоровление детей в широком смысле этого слова, которое невозможно без создания благоприятного климата в детском коллективе, без организации разнообразной творческой деятельности, способствующей духовному, интеллектуальному и физическому развитию ребенка. При этом важно осознавать, что любая деятельность должна быть посильной для конкретного ребенка и сложной для него же, соответствовать его интересам, стимулировать творчество и самостоятельность, допускать возможность выбора способов достижения заданных целей, способствовать удовлетворению потребностей личности в самоутверждении.

Исходными данными для планирования воспитательной работы в детском оздоровительном лагере, с точки зрения М. П. Кулаченко, могут служить следующие: нормативные правовые документы по организации летнего отдыха детей; приоритетные направления воспитательной работы в текущем году в соответствии с методическими рекомендациями в помощь организаторам летнего отдыха; календарь праздников; текущие и ожидаемые события в мире и стране; традиции детского оздоровительного лагеря; модель смены и задачи, стоящие перед педагогами; методическая оснащенность и личностный потенциал воспитателя.

Планы воспитателя в детском оздоровительном лагере могут быть нескольких видов.

Перспективный план смены представляет собой перечень планируемых мероприятий, возможно с разбивкой по видам деятельности, по погоде и т. д., возможно с кратким обоснованием.

Исходя из анализа практики планирования воспитательной работы в детских оздоровительных лагерях Республики Беларусь, акцентируем внимание на возможности наличия у воспитанников (обычно старшей возрастной группы) своих предложений по организации воспитывающей деятельности. Детские пожелания необходимо учесть и по возможности отразить в перспективном плане смены.

План-сетка воспитательной работы лагеря на смену, или календарный план (составляется на основе перспективного плана лагеря на смену и времени работы кружков), представляет собой список общелагерных мероприятий по дням с разбивкой содержания деятельности на физкультурно-оздоровительную и воспитывающую.

План-сетка организационного периода является списком мероприятий на первые три дня смены с разбивкой с точностью до 15 минут.

План-сетка отрядных мероприятий – это список мероприятий в отряде по дням с разбивкой дня на три части.

План работы отрядного воспитателя на каждый день должен отражать цели будущей деятельности, систему действий отряда, направленную на достижение поставленной цели, конкретные формы работы по решению основных воспитательных и оздоровительных задач. Реальность выполнения плана обуславливается определением сроков реализации намеченного с учетом логики развития лагерной смены, а также ответственных за выполнение конкретных дел.

При планировании, по утверждению Т. А. Юзефаничус, важно соблюдать принцип системного подхода к воспитанию и принцип управляемости. Реализация первого принципа предполагает четкое определение целей и задач воспитания, обеспечение тесной взаимосвязи всех сторон воспитания, единство педагогических требований со стороны педагогического коллектива лагеря. Принцип управляемости требует наличия регулярной обратной связи, контроля за результатами воспитательного воздействия. Важно предусмотреть возможность корректировки педагогической деятельности по результатам анализа эффективности воспитательной работы.

А. А. Гримоть, С. А. Рачков, в пособии «Организация летнего отдыха» формулируют следующие требования к планированию воспитательной работы в детском оздоровительном лагере.

Четко обозначенная цель должна быть подкреплена действиями, направленными на ее достижение.

Воспитательные мероприятия необходимо выстроить в определенной логической последовательности и согласовать между собой по времени проведения и содержанию.

Должны быть обозначены привлекаемые ресурсы (методические, творческие, материально-технические, кадровые).

Надо спланировать ряд дублирующих мероприятий на случай сбоя основных.

3. Особенности планирования тематических дней в детском оздоровительном лагере

Тематическим днем называется день, когда проводятся мероприятия, связанные единой тематикой. Тематика таких дней разнообразна: интеллектуальная (игры, викторины, защиты, тренинги), трудовая (трудовые десанты, работа в творческих мастерских), творческая (концерты, конкурсы, конференции), спортивная (соревнования, турниры, спартакиады).

Тематические дни, как правило, имеют название, точно отражающее сферу отбора содержания, например: День цветов, День именинника, День мам, День индейцев, День сказок; или образное «название-символ» (строки из песен, стихов, пословиц и другое...), например: «Помнит мир спасенный...», «Его величество театр» и др.

Вариативные модели организации тематических дней

Модель № 1. Тематические дни выделяются в плане работы всего лагерного коллектива. И тогда в содержании дня предусматриваются дела для ребят разных возрастов, а также программы для всех. Разработку планирования и организацию такого дня берет на себя координационный совет, куда входят председатели советов отдельных дел дня. Например: «День мира». В программу можно включить: конкурс рисунков на асфальте, плакатов «Мы мечтаю о мире живем», военно-спортивную эстафету «Смелые. Сильные. Ловкие», час встреч «У нас в гостях участники войны, труженики тыла», программу «А песня уходит на войну».

Модель № 2. Тематические дни определяются в плане на каждый день. Тогда планируются центральные дела дня, за организацию которых ответственен тот или иной отряд или творческая группа из числа воспитанников, выражающих интерес к определенной теме. Такие дни могут быть как в плане лагеря на смену, так и в отрядном плане. Например: «День туриста» (поход, туристическая эстафета); «День памяти» (линейка, конкурс рисунков, возложение венков к памятнику); «День веселых мастеров» (работа в мастерских, конкурс-выставка «Своими руками», концерт-экспромт) и др.

Модель № 3. Тематические дни могут быть включены в циклограмму работы лагеря. Тогда программы этих дней будут представлены различ-

ным содержанием. Ответственность за организацию таких дней может нести дежурный отряд, совет дела (представители разных отрядов), творческая группа. К примеру: понедельник – День леса; вторник – День игры; среда – День сказки; четверг – День творчества; пятница – День здоровья; суббота – День великих открытий; воскресенье – День путешественников.

Тематический день включает программу содержательной деятельности детей и взрослых вокруг какой-либо темы, проблемы. Участвовать в тематическом дне детям значительно интереснее, чем играть в обычные повседневные игры, особенно если этот день хорошо продуман. Удобство тематического дня, прежде всего организационно-содержательное: не надо ломать голову, что провести с детьми утром и что в обед. Логика дня выстраивается сама собой, тема, как нить Ариадны, ведет отряд от одного мероприятия к другому. Нужно лишь заложить в программу что-то спортивное, познавательное, творческо-конкурсное, что-то из разговорного жанра. Например, если планируется, День Леса, то программа дня будет такой: «Зоологические забеги»; викторина «Загадки леса»; беседа «Человек – дитя природы»; конкурс и фантазия.

Порядок разработки тематического дня: выбор темы, придумывание связующей нити (сюжет, цель, логика), формулирование цели и задач дня и отдельных мероприятий, выбор формы организации КТД, составление плана-сценария, подбор необходимых средств для оформления мероприятия, выбор форм подведения итогов тематического дня.

Тематический день может быть отрядным или общелагерным. Тема дня – все что угодно (День индейца, День Нептуна, День аномальных явлений, День здоровья, День смеха, День спорта, День бантиков, День приключений, День дождя, День дружбы, День наоборот, День хороших манер, День красоты, День любви и т. д.). Желательно, чтобы к теме привязывались не только мероприятия, но и режимные моменты (тематическая зарядка), можно также использовать разные «фишки», связанные с темой (не отряды, а племена, у каждого своя фирменная раскраска и т. п.)

Для примера рассмотрим День индейца:

Зарядка: разминка молодого воина/охотника (метание копья, преодоление препятствий, загон добычи).

Утром: посвящение в индейцы – игра по станциям с заданиями на ловкость, заканчивающаяся визитом к загадочному богу огня и рисованием магического символа на лбу. Затем можно выйти на тропу войны и сыграть в зарницу в индейском стиле.

После обеда: великая сходка племен – творческий конкурс: представление племени, племенная песня, конкурс вождей, шаманов, охотников, поваров.

Обычно на лагерную смену приходится 3–4 тематических дня, однако при желании можно сделать тематическим каждый день смены.

4. Основные требования к составлению планов воспитательно-оздоровительной работы педагога детского оздоровительного лагеря и их оформлению

М. Е. Сысоева в учебно-методическом пособии по вопросам организации летнего отдыха детей предлагает некоторые правила планирования. К основным из них относятся следующие:

- составлять план удобнее на смену вперед, желательно при участии детей;
- в хорошую погоду лучше проводить время на воздухе, но необходимо иметь в запасе несколько занятий на случай дождя;
- лучший отдых – это смена деятельности: необходимо чередовать формы организации, не ставить два похожих дела рядом;
- если отрядные и общелагерные дела требуют подготовки, на нее тоже необходимо оставлять время.

Педагогические требования к составлению плана-сетки воспитательной работы детского оздоровительного лагеря на смену: соответствие целям и задачам предстоящей смены; учет возрастных особенностей детей при выборе средств и форм организации воспитательно-оздоровительной работы, а также учет климатических особенностей (сухая или дождливая погода).

Методика составления календарного плана работы лагеря на смену

В первую очередь на календарном плане отмечаются дни заезда и отъезда, а также родительский день (воскресенье, ближайшее к середине смены).

Приезд детей в лагерь еще не означает начало смены. Чтобы смена началась, ее необходимо открыть. Официальное открытие смены необходимо провести на следующий день или через день после заезда. В последнем случае второй день можно посвятить подготовке к открытию, а также знакомству детей с лагерем и друг с другом. На следующий день после открытия смены можно устроить церемонию открытия лагерной спартакиады, спортивных соревнований между отрядами, которые будут проходить в лагере на протяжении всей смены.

За день до отъезда можно провести день самоуправления (в этот день дети старших отрядов выполняют обязанности вожатых), закрытие смены, вожатский концерт, прощальную дискотеку и «королевскую» ночь (ночной праздник с шутками, страшилками и т. д.).

Перед родительским днем следует провести несколько творческих мероприятий, чтобы наиболее удачные выступления показать родителям на праздничном концерте.

Настоящим праздником для детей является дискотека. С днями проведения дискотек лучше тоже определиться заранее. Например, их можно проводить два – три раза в неделю. Внеочередные дискотеки можно устраивать после проведения таких ответственных мероприятий, как День сказ-

ки, Зарница или Кинофестиваль. Для подготовки к таким мероприятиям необходимо выделять дополнительный день, и их не рекомендуется ставить на выходные, так как в эти дни к детям могут приехать родители.

Если на смену приходятся какие-нибудь праздники или памятные даты (день рождения А. С. Пушкина (6 июня), День памяти (22 июня), день Ивана Купалы (7 июля)), а также интересные события (пятница 13-е, солнечное затмение, открытие Игр доброй воли), то эти дни можно целиком посвятить данной теме (провести так называемый «тематический день»).

При составлении плана смены следует равномерно распределять умственную, эмоциональную и физическую нагрузку детей, т. е. чередовать спортивные игры с интеллектуальными викторинами, а творческие мероприятия с прогулками в лес.

На первую неделю выбираются мероприятия, которые помогут максимально обнаружить и сделать очевидными для всех знания, умения, навыки, интересы и возможности каждого воспитанника: огоньки знакомств, спортивные конкурсы, эстафеты творчества, музыкально-литературные гостиные, тимуровские десанты («Клад»), вечера разгаданных и неразгаданных тайн, викторины («Что? Где? Когда?») и др.

На вторую неделю – мероприятия, помогающие детям объединиться в коллектив на основе того, что они узнали друг о друге в начале смены: эстафеты, веселые старты; разговоры, часы общения («Расскажи мне обо мне»); тематические дни смеха, приколов и т.п.; конкурсные программы («Великолепная семерка») и др.

На третью неделю – дела, которые помогают объединить весь лагерь в единое целое, почувствовать общие возможности и способность сделать сообща много полезного для окружающих людей, найти новые, обогащающие друг друга и каждого в отдельности связи, независимо от того кто в каком отряде: совместные игры; тематические дни (День Древней Греции); трудовой десант; празднование дней рождений; КВН; спортивные встречи с другими командами и др.

В завершающий этап смены планируются мероприятия, которые доставят детям удовольствие и вызовут желание встретиться еще раз: вечера отдыха («От всей души»); ярмарки достижений; концерты, прощальный вечер и др.

План-сетка отрядных мероприятий представляет собой список воспитательных мероприятий и дел в отряде по дням.

Согласно методическим рекомендациям по организации воспитания в условиях детского оздоровительного лагеря, разрабатываемых ежегодно Министерством образования Республики Беларусь совместно с Республиканским центром по оздоровлению и санаторно-курортному лечению населения, план-сетка работы отряда включает основные направления воспитательной работы с несовершеннолетними.

Физкультурно-оздоровительное направление. Основные формы организации: утренняя гимнастика (зарядка); игры на спортивной площадке; подвижные игры на свежем воздухе («Тропа доверия», «Захват территории»); эстафеты («Веселые старты»); тематические дни («Олимпиада») и др.

Экологическое направление. Основные формы работы: экологический десант; операции («Тропинка»; «Экологическое ассорти»; «Зеленый патруль»); участие в экологических акциях и др.

Художественно-эстетическое направление. Основные формы организации: конкурсы («Мы снимаем кино», «Самый-самый»; конкурс оформления отрядных уголков «Наш отряд», стенгазет и рисунков «А в нашем лагере...»); конкурсные программы («Алло, мы ищем таланты», «Лучшая пародия»); игровые программы («День рекордов»); концерты; выставки, ярмарки и др.

Патриотическое направление. Основные формы воспитательной работы: марафон белорусских народных сказок; конкурс рисунков на асфальте («Я люблю тебя, Беларусь!»); спортивные соревнования («Защитник Отечества»); беседы («Символика Республики Беларусь») и др.

Работа по развитию творческих способностей детей. Основные формы работы: оформление отрядных уголков, стенных газет; ярмарка идей и предложений; конкурсы рисунков на асфальте («Миру – мир!», «Ты, я и огонь», «Волшебные мелки»); коллективно-творческие дела («Ключи от лета», «Театральный фейерверк», «Алло, мы ищем таланты», «До свидания, лагерь!») и др.

Мероприятия на развитие творческого мышления. Основные формы работы: викторины («Смекалка, эрудиция и смех – гарантируют успех!»); конкурсные программы («Великолепная семерка», «Эрудит-шоу», «Счастливый случай», «Поле чудес»); интеллектуальные игры; выставки поделок, рисунков и др.

Трудовая деятельность. Основные формы работы: бытовой самообслуживающий труд; общественно значимый труд (уборка прилегающей территории, дежурство по лагерю, по столовой).

Неотъемлемым элементом плана воспитательной работы отряда на смену является проведение *профилактических мероприятий и мероприятий по предупреждению чрезвычайных ситуаций и охране жизни детей в летний период.* Основные формы работы: инструктажи («Правила пожарной безопасности», «Правила поведения детей при прогулках и походах», «Безопасность детей при проведении спортивных мероприятий»); беседы, проводимые медицинским работником («Как ухаживать за зубами?», «Путешествие в страну Витаминию», «Как беречь глаза?»), милиционером («Как сберечь свои вещи в сохранности?»); игры-беседы («Уроки безопасности при пожаре», «Один дома», «Правила поведения с незнакомыми людьми») и др.

В пособии Л. В. Воронковой «Как организовать воспитательную работу в отряде» предложена следующая структура отрядного плана воспитательной работы:

- характеристика отряда;
- цель и задачи воспитательной деятельности;
- содержание жизнедеятельности отряда;
- индивидуальная работа с воспитанниками;
- работа с родителями;
- анализ воспитательной работы в отряде.

Прежде чем приступать к планированию воспитательно-оздоровительной работы в отряде, воспитателю необходимо определить цели и задачи предстоящей работы; изучить возрастные особенности детей в отряде, изучить возможности детского оздоровительного лагеря и определить, как можно их использовать в воспитательно-оздоровительной работе; отобрать формы, методы, средства воспитания, которыми владеет педагог; проанализировать результаты анкетирования детей (увлечения, ожидания, желаемые поручения и др.). Перечисленные советы планирующему воспитательную работу в отряде дают Н. П. Герасименко, Л. Г. Кулик, С. И. Максимович (авторы пособия по организации летнего досуга детей).

Примерный порядок составления воспитателем плана-сетки работы отряда на лагерную смену: в подготовленную сетку выставляются традиционные и общелагерные мероприятия; выбираются мероприятия, которые нейтрализуют или сглаживают кризисные явления; происходит оценка уже выбранных мероприятий и дел по критериям настроения (грустный, веселый) и деятельности (интеллектуальный, подвижный и др.); план-сетка корректируется в организационный период с учетом мнения детей.

План-сетку можно вывесить на отрядном месте, чтобы воспитанники знали, что их ожидает. Эту сетку можно использовать как отрядную карточку настроения, заштриховывая клеточку прошедшего дня цветом, соответствующим настроению ребят. Это можно решить на вечернем «огоньке».

План работы воспитателя на день представляет собой подробный план конкретных отрядных занятий с учетом тематических дней и режимных моментов.

Практика показывает, что на день целесообразно планировать не более трех мероприятий: утром (спортивно-оздоровительного характера), днем (отрядное КТД) и вечером (общелагерное мероприятие).

5. Формы и методы коллективного планирования

Лучший план работы – план, одобренный, подсказанный детьми. И поэтому их обязательно надо привлечь к планированию смены. Необходимо согласиться с педагогами-организаторами детского отдыха в том, что

решать все за детей, не узнав, хотят ли они того, – это совсем несправедливо. Чтобы привлечь несовершеннолетних к составлению плана отряда, можно использовать различные формы коллективного планирования.

Одним из способов коллективного планирования является предоставление временным творческим группам воспитанников возможности обсудить и выбрать из пяти предложенных воспитателем отрядных дел два наиболее привлекательных; защитить свой выбор и утвердить его на общем отрядном собрании. Таким образом, произойдет совместное составление плана воспитательной работы отряда.

Другим способом совместного отрядного планирования является *«Разведка интересных дел»*. Каждый ребенок становится «разведчиком»; разведчики объединяются в маленькие разведгруппы во главе с командирами, которые получают задание «обнаружить» интересные идеи для плана отрядной жизни. Объектами разведдействий могут быть конкретные люди, работающие в детском оздоровительном лагере: начальник лагеря, старший воспитатель, библиотекарь, повар и т. д. Дети должны их разыскать, войти с ними в контакт и получить информацию о том, что интересного они могут предложить для проведения в отряде. Следующим этапом в сюжете этой игры будет обработка разведгруппами полученной информации, доклад в разведцентре, окончательная оценка разведанных дел на «интересность» и утверждение плана.

Одной из эффективных форм коллективного планирования может быть *«Аукцион идей»*. В ходе подготовки к аукциону необходимо нарисовать «деньги» (условные) или найти предметы, их заменяющие (шишки, камешки, фантики). Задача воспитателя – дать характеристику каждому будущему отрядному делу и продать его с аукциона. Только те дела, на которые дают наибольшие суммы, войдут в будущий план работы отряда на смену. При этом дети могут объединять свои капиталы.

Для коллективного планирования воспитательной работы целесообразно использовать также такие формы, как: *«Мозговой штурм»*; *«Ящик предложений»*; *«Рейтинг популярности»*; *«Каталог идей»*.

6. Учет возрастных особенностей детей при планировании воспитательной работы в отряде

При планировании воспитательно-оздоровительной работы в отряде педагогу необходимо учитывать возрастные особенности детей своего отряда.

Так, Жук О. Л. в пособии *«Педагогика лета, или Пятая школьная четверть»* рекомендует при планировании воспитательной работы в отряде *детей младшей возрастной группы (6–8 лет)* организовывать больше подвижных игр; использовать ритмические виды деятельности: пение, драматические постановки; обучать детей навыкам труда, при этом обес-

печивая конкретность трудовых поручений и творческой свободы при их выполнении. Автор акцентирует внимание на предоставлении детям свободы выбора действий, развития способностей.

При планировании воспитательной работы в отряде *детей средней группы (9–11 лет)* автор предлагает учитывать то, что дети данного возраста особенно нуждаются в поощрении и похвале, поэтому в организации воспитывающей деятельности необходимо использовать такие виды деятельности, которые дают возможность проявить мускульную активность; организовывать занятия по интересам; педагогически направлять интерес к окружающему миру и своему месту в нем.

Для *детей старшей возрастной группы (12–14 лет)* необходимо организовывать коллективные игры, отдавать предпочтение спортивным играм. Рекомендуются использовать общий энтузиазм отряда при выполнении порученных заданий, а также учитывать возрастные особенности детей, проявляющиеся в повышенном интересе к другому полу.

Тема 5. Организация детского самоуправления в организационный период жизнедеятельности временных детских объединений

1. Педагогическая сущность детского коллектива

После первичного знакомства в момент регистрации дети и подростки начинают объединяться в различные группы в общении, игре. Психологи (Р. В. Овчарова, Я. Л. Коломинский и др.) такие объединения называют «самовозникающими группами». Объединение происходит чаще всего на основе общих интересов, разговоров, статусного положения, на основе симпатии. В детской среде самовозникающие группы создаются, как только дети оказываются вместе. Такие группы характеризуются естественностью возникновения. Воспитатель не должен игнорировать эти детские группы, однако такая группа не является коллективом. Коллектив – группа лиц, объединенных общей работой и общими общественно-полезными интересами.

Коллектив – группа людей, влияющих друг на друга и связанных между собой общностью социально обусловленных целей, интересов, потребностей, норм и правил поведения, совместно выполняемой деятельностью, в силу этого она достигает более высокого уровня развития, чем простая группа. По определению Н. Ф. Головановой, коллектив как воспитательное сообщество характеризуется следующими признаками: сознательный характер объединения людей, относительная его устойчивость, выраженность организационной культуры, наличие органов координации деятельности.

С точки зрения Я. Л. Коломинского, детский коллектив как сложная социально-педагогическая система включает неформальную и формаль-

ную структуры. Под *неформальной структурой* коллектива понимают стихийно возникающую систему межличностных отношений воспитанников отряда. В своей работе воспитатель должен учитывать неформальную структуру коллектива, поскольку она предшествует формальной и определяет статус личности в системе межличностных отношений в отряде. *Формальная структура* отряда строится на деловых (формальных) отношениях, на отношениях «ответственной зависимости», которые складываются и развиваются в совместной деятельности и общении посредством включения воспитанников в систему самоуправления. Руководство формальной структурой коллектива осуществляют выбранные органы (командир отряда, физорг, член редколлегии и т.п.). Формальная структура коллектива в лагере реализует свой воспитательный потенциал в рамках первичного коллектива – отряда, общего коллектива воспитанников лагеря и педагогического коллектива.

Первичный коллектив – это неделимая часть коллектива, наименьшая структурная единица, предполагающая объединение воспитанников на основе дружеских, личностных и деловых интересов. Первичный коллектив предполагает тесное общение и постоянный контакт воспитанников, поэтому воспитателю необходимо учитывать в своей работе их большое социально-статусное и ценностное значение.

Совокупность первичных коллективов составляет *общий* коллектив. Первичный коллектив не способен до конца выполнять свои воспитательные функции, если он не действует как часть общего коллектива. Только в общем коллективе происходит осознание и принятие воспитанниками общественно значимых целей посредством участия в коллективных формах деятельности. Включение воспитанников в общий коллектив расширяет диапазон деловых связей, обогащает контакты между воспитанниками, что в свою очередь обогащает ценностно-нравственную атмосферу в лагере и определяет систему отношений воспитанников в отряде.

2. Этапы развития отряда воспитанников

Проблема создания детского коллектива (отряда воспитанников) и построение на его основе воспитательного процесса в лагере требует от воспитателя знания педагогической природы этого процесса.

Традиционно выделяют 4 этапа развития коллектива, которые различаются особенностями педагогического руководства. В процессе развития коллектива изменяются отношения его членов к воспитателю и друг к другу, к общей деятельности и органам самоуправления.

Остановимся более подробно на основных моментах развития временного детского коллектива в интерпретации Н. Ф. Головановой, М. И. Рожкова.

Первый этап развития временного детского коллектива характеризуется неорганизованными группами воспитанников, у которых нет опыта коллективной деятельности и первоначальных переживаний общности цели, и неформальными межличностными отношениями. Педагог прямо взаимодействует с каждым воспитанником, организуя их совместную деятельность.

На данном этапе развития временного детского коллектива коллективообразующая деятельность педагога направлена на сближение воспитанников, помощь им в знакомстве друг с другом; предполагает включение воспитанников в интересные и увлекательные общие дела с целью их самовыражения; определение поручений всем воспитанникам, чтобы они имели реальную возможность действовать в коллективе. Основным условием эффективности педагогической деятельности на данном этапе развития детского коллектива является реализация триединства: деятельность, общение, отношения.

Второй этап развития временного детского коллектива характеризуется появлением первичных признаков коллектива: начинают действовать органы самоуправления (актив); возникают отношения ответственной зависимости. Педагогическое взаимодействие характеризуется тем, что воспитатель сначала «заражает» коллективной деятельностью актив, убеждает в ее целесообразности, помогает им выстроить проект дела. Теперь сам актив организует деятельность, реализует и оценивает ее результаты.

Коллективообразующая деятельность воспитателя заключается в обучении активистов сложному делу управления другими детьми, целенаправленном формировании у них организационного опыта; в воспитании первичных коллективов посредством регулярной смены поручений, чередования разнообразных кратковременных поручений; в накоплении опыта деятельности воспитанников в позиции активистов посредством создания временных активов, «советов дела». Основным условием эффективности педагогической деятельности на данном этапе развития детского коллектива является организация эмоционально привлекательного для всех активного, творческого, делового общения воспитанников.

Третий этап развития временного детского коллектива характеризуется тем, что большинство воспитанников имеют активную позицию в коллективной общественной деятельности, это «расцвет коллектива» (А. С. Макаренко). Воспитатель воспринимается членами коллектива как старший товарищ, уважаемый и авторитетный участник общих дел. При этом воспитатель реализует свою основную педагогическую деятельность в соответствии с программой развития лагерной смены, планом работы в отряде, логикой развития коллектива, выполняет свои должностные обязанности, несет ответственность за жизнь и здоровье детей.

Основными условиями эффективности педагогической деятельности на данном этапе развития детского коллектива являются включение воспитанников в разнообразную продуктивную деятельность; расширение полномочий и углубление деятельности органов самоуправления.

На *четвертом этапе* отмечается гармония взаимной ответственности и межличностных отношений на уровне отряда и лагеря, где каждый воспитанник активно участвует в коллективной жизни, влияет на нее своим творчеством. Воспитанники предъявляют сами к себе высокие требования, стремятся быть на уровне нравственных ценностей. Достижение данного этапа развития в условиях временного детского объединения затруднено, прежде всего, ограниченностью времени пребывания детей в детском оздоровительном лагере.

Таким образом, временный детский коллектив развивается как специфический социально-педагогический феномен. Коллективообразующая деятельность воспитателя опирается на педагогические закономерности управления коллективом и реализуется как специально организованное педагогическое взаимодействие с воспитанниками, с одной стороны, с другой – как деятельность детей, осуществляемая с учетом неформальных процессов их самоорганизации и самоуправления.

3. Методика организации временного детского коллектива (отряда)

Цель организации временного детского коллектива – вовлечение всех воспитанников в разнообразную и содержательную продуктивную совместную творческую деятельность; организация и стимулирование этой деятельности таким образом, чтобы она сплачивала и объединяла воспитанников в дружный и работоспособный коллектив.

Педагогической основой методики является:

- умелое предъявление требований к воспитанникам;
- организация детского самоуправления в отряде и обучение актива;
- организация увлекательных перспектив в познавательной, трудовой, общественной, художественно-эстетической, спортивно-оздоровительной деятельности воспитанников и их свободного общения;
- формирование здорового общественного мнения;
- сохранение и развитие положительных традиций и ритуалов в отряде;
- использование методики организации коллективной творческой деятельности детей и подростков.

Предъявление педагогических требований к воспитанникам отряда подразумевает четкое определение норм и правил поведения детей в отряде; приучение воспитанников к соблюдению установленных в лагере и отряде норм и правил, выработку навыков и привычек поведения; учет настроения в отряде и общественного мнения воспитанников.

Только создавая условия для активного участия воспитанников в отрядных делах, можно постепенно усложнять требования к улучшению их совместной жизнедеятельности. На этапе организации отряда требования предъявляет воспитатель. Важно, чтобы требования поддерживались всеми воспитанниками отряда. Детский актив становится первым помощником воспитателя в регулировании норм и правил поведения.

Организация деятельности воспитанников строится на основе развития временного детского коллектива – отряда – посредством организации увлекательной совместной деятельности. Виды деятельности должны быть социально значимыми, разнообразными, соответствующими детским интересам. Воспитатель должен учитывать основные черты коллективной деятельности: разделение труда, кооперацию детей; взаимозависимость детей, сотрудничество детей и взрослых; использовать самоуправление в организации деятельности детей.

При подготовке коллективной деятельности воспитанников отряда воспитатель решает предметную задачу, направленную на достижение непосредственного результата совместной деятельности; повышение заинтересованности и активности воспитанников в достижении цели. Наряду с задачей, ориентирующей воспитывающую деятельность на предметный результат, педагог решает воспитательную задачу, которая заключается в оптимальном выборе содержания, форм и методов воспитательного мероприятия. Для ее решения воспитатель должен определить роль и функции каждого воспитанника отряда, продумать объем работы, место и время проведения, необходимое оборудование, формы контроля и самоконтроля, а также способы подведения итогов и поощрения лучших участников.

Общественное мнение – это преобладающая оценка, которая дается в среде воспитанников отряда различным явлениям и фактам коллективной жизни. Общественное мнение – особая форма коллективного требования, которое принимается отдельными членами коллектива как должное, неоспоримое. В общественном мнении реализуется воспитательная роль отряда, так отряд предъявляет требования к своим членам, выражает свое отношение к их действиям и поступкам. Общественное мнение в отряде формируется путем постоянного усложнения задач, стоящих перед отрядом. Общественное мнение отражает зрелость коллектива, ибо он начинает действовать как отлаженный механизм, оказывающий воспитательное влияние на отдельных его членов, и, позволяет формировать объективность, справедливость, требовательность, принципиальность, добросовестность у воспитанников.

Основными методами формирования общественного мнения в отряде являются убеждение, анализ и оценка деятельности и взаимоотношений, критика и самокритика, личный пример и др.

Наличие *традиций* в коллективе отражает уровень коллективного опыта, привычек, отношений. Механизм традиций («У нас так принято», «Мы всегда так делаем» и др.) упрощает многое в организации деятельности, освобождает время и силы для творчества. Установление прочных традиций в отряде способствует развитию его как коллектива, повышает содержательность жизни, воспитывает чувство гордости за свой коллектив.

К традициям в отряде можно отнести выбор названия и девиза отряда, другой символики; алгоритм проведения отрядных сборов, «огоньков»; дни рождения в отряде; а также будничные традиции (например, коллективное планирование, проведение и анализ дел в отряде и др.).

В современных педагогических концепциях особое внимание уделяется воспитанию личности в социальной системе. Воспитателю необходимо осознавать, что временный детский коллектив формируется для самоопределения личности воспитанников, для раскрытия ими своей индивидуальности. По утверждению Г. Ф. Головановой, для воспитания личности в коллективе воспитателю необходимо сосредоточить свои педагогические усилия в трех главных *направлениях коллективной жизни воспитанников*: личностном самоутверждении в коллективной деятельности и общении; освоении «взрослых» форм общения и деятельности; открытии себя как личности и индивидуальности.

4. Детское самоуправление в отряде

Особое значение для формирования детских коллективных отношений имеет развитие самоуправления в отряде. *Самоуправление* предполагает самостоятельное управление собой, своей жизнедеятельностью, организацию дежурства, самостоятельное распределение обязанностей при организации деятельности, при проведении мероприятий, а также самоконтроль результатов деятельности. Развитие самоуправления помогает воспитанникам почувствовать всю сложность социальных отношений, сформировать социальную позицию, определить свои возможности в реализации лидерских функций.

Развитие самоуправления в отряде позволяет создавать условия для социального становления детей посредством включения их в решение сложных проблем, взаимоотношений в коллективе. Участвуя в решении проблем отряда, воспитанники вырабатывают у себя качества, необходимые для преодоления сложностей лагерной жизни, решении управленческих проблем в отряде.

Таким образом, *самоуправление* (по Л. В. Воронковой) – это:

– форма организации жизнедеятельности детей, обеспечивающая развитие их самостоятельности в принятии и реализации решений для достижения общественно значимых целей;

- специфическая деятельность коллектива по организации разнообразной коллективной деятельности;

- неперенный признак коллектива, его функция.

Самоуправленческая деятельность реализуется через следующие виды: коллективное планирование; текущая организаторская работа по реализации ключевых дел отряда; работа в постоянных и временных органах самоуправления; выполнение коллективных, групповых и индивидуальных поручений, дежурство по отряду, лагерю; участие в работе отрядных сборов, в работе педагогического совета детского оздоровительного лагеря.

Самоуправление может складываться из деятельности временных и постоянных органов. *К временным органам самоуправления* относятся советы дела, штабы дежурства и т.д. (организация работы временных творческих и инициативных групп для выполнения конкретной задачи, стоящей перед отрядом; выполнив конкретную задачу, члены совета дела отчитываются перед советом отряда, после чего группа расформировывается). *К постоянно действующим органам самоуправления* относятся сбор отряда, совет отряда.

Собрание отряда (сбор) является высшим органом самоуправления и обеспечивает каждому члену отряда право участия в подготовке, обсуждении и принятии решения по важным вопросам жизнедеятельности отряда.

Важно в течение смены проводить несколько общих сборов, которые помогут создать общий настрой детей и сформировать общественное мнение коллектива.

В первый день проводится организационный сбор. Его цель – предъявление детям единых педагогических требований. Задачи – закрепить официальные общелагерные ритуалы, предъявить бытовые требования.

На организационном сборе отряда воспитатель знакомит несовершеннолетних с правилами внутреннего распорядка лагеря, правилами и графиком дежурства по столовой и территории оздоровительного лагеря, с правами и обязанностями воспитанников, правилами техники безопасности при проведении спортивных мероприятий, массовых воспитательных дел и т. д., а также совместно обсуждаются и принимаются «законы» жизни отряда и т. д.

В течение трех дней проводится торжественный сбор. Его цель – организационное оформление самоуправления отряда, задачи – выбор органов самоуправления, принятие общих правил жизни в лагере, творческое представление отряда. На сборе подводятся итоги деловой игры «Выборы», объявляется и утверждается состав актива отряда. Отряд представляет свою творческую визитку (песня, речевка, представление лидеров отряда и т. д.).

За 3–5 дней до закрытия смены в лагере проводится итоговый сбор. Его цель – подведение итогов жизнедеятельности отряда. Задачи сбора –

анализ воспитательной работы, награждение участников отрядных мероприятий, прощание с лагерем.

В смене также проводятся отрядные сборы по поводу праздников, торжественных встреч или делового разговора. Важно, чтобы на них было принято какое-то решение.

Совет отряда – главный исполнительный орган, избираемый на собрании отряда. Его члены руководят работой временных творческих микрогрупп, советами дел, создаваемых для организации различных видов деятельности: трудовой, физкультурно-оздоровительной, шефской, познавательной или художественно-творческой. В состав микрогруппы могут входить воспитанники отряда на основе общих интересов и существующих между ними дружеских отношений.

Тема 6. Содержание, виды и формы воспитательной работы с детьми и подростками в детском оздоровительном лагере

1. Содержание воспитательной работы

В Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь содержание воспитательной деятельности соотносится с процессом формирования базовой культуры личности. Исходя из этого, содержание воспитательной деятельности (учителей, воспитателей, специалистов по работе с молодежью) в самом общем виде предполагает профессиональную, интеллектуальную, общественно-политическую, нравственную, трудовую, экологическую, эстетическую, физическую составляющие.

Организация воспитательной работы в условиях воспитательной системы детского оздоровительного лагеря должна основываться на принципах деятельностного подхода. Деятельность – важное средство развития личности и детского коллектива, способствующее формированию образа мыслей, стиля самостоятельных действий, развитию личностных характеристик, отношений сотрудничества, сотворчества.

Воспитательная деятельность осуществляется в различных формах, выбор которых обусловлен конкретной педагогической ситуацией. Основное содержание и формы воспитательной работы в детском оздоровительном лагере представлены в приложении В.

2. Классификация форм воспитательной работы

При выборе форм воспитательной работы для использования в детском оздоровительном лагере необходимо учитывать основные требования к организации педагогического процесса, к которым относятся: соответствие содержания и форм целям и задачам воспитания, реализация личностно

ориентированного подхода, создание условий для развития творческих способностей детей и подростков, включение их в различные виды социально значимой деятельности и т. д.

Форма воспитательной работы – это устанавливаемый порядок организации конкретных актов, ситуаций, процедур взаимодействия участников воспитательного процесса, направленных на решение определенных педагогических задач. Вариативность, конкретность формы достигается использованием совокупности организаторских приемов и воспитательных средств, обеспечивающих внешнее выражение содержания воспитательной работы.

Формы воспитательной работы выполняют ряд функций.

1. *Организаторскую*. Организация процесса воспитания отражает определенную логику действий воспитателя, особенности взаимодействия педагога и воспитанников.

2. *Регулирующую*. Данная функция предполагает возможность регулирования отношений между воспитателем и воспитанниками, а также отношений между детьми.

3. *Информативную*. Педагог (отрядный воспитатель) изучает и актуализирует имеющиеся у воспитанников знания (например, о правилах поведения в лагере, правилах общения со сверстниками и взрослыми и т. д.), при воспитании опирается на опыт детей, а также сообщает новые знания, формирует систему умений и навыков.

В педагогической теории и практике разработано множество форм воспитательной работы с детьми и подростками отличающихся друг от друга следующими показателями:

1. *Количественные признаки* – время подготовки и проведения форм воспитательной работы, а также количество участников.

По времени проведения все формы воспитательной работы можно подразделить на кратковременные (продолжительностью от нескольких минут до нескольких часов), продолжительные (от нескольких дней до нескольких недель); традиционные (регулярно повторяющиеся).

По времени подготовки: экспромтные формы; формы с предварительной подготовкой.

По количеству участников формы воспитательной работы могут быть индивидуальными (воспитатель – воспитанник), групповыми (воспитатель – группа детей), массовыми (воспитатель – несколько групп).

2. *Вид деятельности* – формы трудовой, спортивной, игровой, художественной, интеллектуально-познавательной и другой деятельности.

3. *Характер включения воспитанников* – формы, предусматривающие обязательное участие всех воспитанников; предусматривающие обязательное участие отдельной части отряда; добровольное участие воспитанников.

4. *Способ влияния педагога* – формы с непосредственным и опосредованным воспитательным воздействием.

5. *Способ организации*: формы, организуемые одним человеком (кем-то из членов коллектива или воспитателем); организуемые группой участников (постоянным или временным органом, микрогруппой), организуемые коллективно (всеми членами отряда).

6. *Субъект организации*: формы, где организаторами деятельности выступают воспитатели; деятельность организуется на основе сотрудничества взрослых и детей; инициатива и ее реализация принадлежат детям.

7. *Результат*: информационный обмен; выработка общего решения (мнения); общественно значимый продукт.

Организаторы воспитательной работы (отрядные воспитатели детского оздоровительного лагеря) должны учитывать, что формы диалектично взаимосвязаны друг с другом, подвижны и могут видоизменяться в зависимости от поставленных целей и задач, конкретных условий реализации.

3. Общая характеристика основных типов форм воспитательной работы в детском оздоровительном лагере: мероприятия, дела, игры

Во всем многообразии уже существующих в практике и новых форм воспитательной работы можно выделить несколько типов, обладающих существенными качественными признаками. Типы объединяют в себе различные виды форм – совокупности, обладающие рядом общих признаков, каждый из которых, в свою очередь, может иметь множество вариаций конкретной формы. Все формы работы имеют свое педагогическое значение, и каждая из них по-своему ценна в процессе воспитания.

Общий анализ теории и практики воспитательной работы в детских оздоровительных лагерях позволяет выделить три основных типа воспитательной работы: мероприятия, дела, игры. Они различаются по целевой направленности, позиции участников воспитательного процесса, объективным воспитательным возможностям.

Мероприятия – это события, занятия, ситуации в отряде, организуемые воспитателем или другими сотрудниками лагеря для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них.

Характерными признаками мероприятия являются организаторская роль воспитателя (сам организует) и созерцательно-исполнительская позиция несовершеннолетних (воспринимают, исполняют, реагируют, участвуют и т. п.). Воспитательное мероприятие чаще всего – это форма ценностно-ориентировочной деятельности, поскольку выводит воспитанников на свободный выбор взглядов, суждений, оценок, идеалов. Результатом воспитательного мероприятия должны быть изменения во взаимоотношениях детей – подкорректированные отношения к ценностям.

Виды форм воспитательной работы, которые объективно относятся к типу мероприятия, – этические беседы, устный журнал, встречи, дискуссии, диспуты, экскурсии, викторины, тренинговые занятия и т. п.

Одним из видов воспитательного мероприятия является творческий праздник – яркое запоминающееся событие в жизни детей, подводящее итог определенному тематическому периоду. Его цель – принести детям радость, украсить будни.

Праздники содействуют формированию у несовершеннолетних ценностного отношения к жизни, развитию позитивного мышления, креативности и социальной активности, что связано с профилактикой асоциальности, девиаций поведения. Если мы хотим, чтобы в лагере, отряде дети сплотились, стали одним коллективом, появились определенные традиции, была возможность неформального общения, необходимо проводить праздники. Результатом творческого праздника будут радостное настроение, теплые дружеские отношения, благоприятный психологический климат в группе.

Дела – это общая работа, важные события, организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе.

Характерные признаки этого типа форм следующие: деятельно-созидательная позиция воспитанников, их активное участие в организаторской деятельности; общественно значимая направленность содержания; самостоятельный характер и опосредованное педагогическое руководство. Иначе говоря, делами можно считать такие события в жизни коллектива, когда воспитанники активно действуют, сами решают, что, как и для кого (чего) делать, сами организуют свою деятельность. Из общеизвестных форм к делам можно отнести трудовые десанты и операции, рейды, ярмарки, фестивали, самостоятельные концерты и спектакли, агитбригады, вечера, а также другие формы коллективных творческих дел. В реальной практике отрядного воспитателя детского оздоровительного лагеря эти формы могут быть реализованы по-разному в зависимости от того, кто является их организатором и какова степень творчества участников.

В практике работы оздоровительного лагеря дело представляет собой самостоятельно организованное событие, результатом которого станет положительное социальное преобразование и самостроительство личности каждого воспитанника. Дела могут выстраиваться в различных содержательных сторонах воспитания, носить гражданскую, общественно-политическую, познавательную, спортивную и иную направленность.

Фактически по характеру реализации форм-дел можно различить три их подтипа:

– дела, в которых организаторскую функцию выполняет какой-либо орган или даже кто-то персонально (командир, ответственный ребенок или педагог). В данном случае дела могут выглядеть просто как организо-

ванная, продуктивная коллективная работа. Например, концерт для родителей, изготовление сувениров для гостей и т. п.;

– творческие дела. Отличаются прежде всего организаторским творчеством какой-либо части коллектива (инициативная группа, микроколлектив и др.), которая задумывает, планирует и организует их подготовку и проведение. Такие дела часто предполагают исполнительское творчество всех участников: выставка, гостиная, ярмарка, выпуск газет, коллажей, конкурс, викторина и др.;

– коллективные творческие дела (КТД), в организации которых и творческом поиске лучших решений и способов деятельности принимают участие все члены коллектива.

Воспитатели детских оздоровительных лагерей часто используют игровые приемы проведения дел и мероприятий. Игру как самостоятельный тип форм воспитательной работы необходимо отличать от игр как форм стихийного (неорганизованного) проведения досуга (головоломки, шарады, настольные и подвижные игры и т. п.).

Игра – это воображаемая или реальная деятельность, организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения.

Игра – особый вид деятельности. Функции игры разнообразны. Игра – это фактор развития детей и подростков, способ приобщения их к миру культуры; щадящая форма обучения несовершеннолетних жизненно важным умениям; ознакомление воспитанников с широким спектром видов человеческой деятельности; мягкое корректирование воспитанности детей, незаметное вовлечение их в новые для него ценностные отношения; деликатное диагностирование социального развития детей и подростков; способ педагогической помощи детям в разрешении их жизненных проблем; простой способ воспитания товарищества и дружбы между детьми, создания гуманистической атмосферы в группе; способ самореализации каждого ребенка в группе; форма коммуникации, общения ребенка с другими людьми (детьми); развлечение.

Основное назначение игры – облегчить физические, психические, духовные усилия несовершеннолетнего при овладении какой-либо деятельностью. Результатами игры будут удовольствие от взаимодействия детей друг с другом; овладение новыми умениями, способами деятельности; саморазвитие, самореализация; ощущение радости жизни.

Игры не несут в себе, как правило, выраженной общественно полезной направленности (в отличие от игровых дел), однако могут и должны быть полезны для развития и воспитания их участников. В играх, в отличие от мероприятий, имеет место опосредованное педагогическое воздействие, скрытое игровыми целями. В игровой деятельности проявляются

различные способности и личностные качества детей и подростков, могут интенсивно формироваться внутригрупповые отношения.

К формам-играм можно отнести деловые игры, сюжетно-ролевые, игры на местности, спортивные игры, интеллектуальные игры, организационно-деятельностные игры и др.

Таким образом, мероприятия проводятся кем-то для кого-то с целью воспитательного воздействия. Дела обычно делаются для кого-то (в том числе и для самих себя) или для чего-то, в них имеет место продуктивная деятельность участников. Игры не предполагают получение никакого продукта, они самоценны как способ интересно и увлекательно совместно провести время.

Определяя форму организации досуга детей в детском оздоровительном лагере, воспитатель должен ориентироваться на содержание деятельности несовершеннолетних, их интересы и потребности, а также их учитывать психолого-возрастные особенности.

4. Учет возрастных особенностей детей при выборе форм воспитательной работы в отряде

- ***6–8 лет***

Отличительными особенностями детей младшей возрастной группы являются следующие: физическая активность, непосредственность, фантазия, подражательность, неумение долго концентрироваться на чем-то одном, быстрая утомляемость, эмоциональность и восприимчивость.

Повышенная физическая активность детей данной возрастной категории позволяет максимально использовать ее при организации деятельности (подвижные игры), но при этом не стоит сильно нагружать ребят, т. к. их повышенная работоспособность носит относительный характер – они начинают уставать через 25–30 минут какого-либо занятия.

Они быстро загораются каким-либо делом, реагируют на все необычное, яркое, но также быстро могут потерять к нему интерес. Соответственно необходима частая смена деятельности (подвижные игры должны сменяться спокойными, прогулки и различные качели-карусели – песнями, подготовку к мероприятию и репетиции можно сменить рисованием, просмотром мультимедийных фильмов и т. д.).

Младшие дети всегда найдут, чем себя занять. Они будут играть в пятнашки, качаться на качелях. Это совершенно не требует участия воспитателя. Игру для маленького ребенка можно сделать буквально из всего, воспитатель должен знать их множество (как подвижных, так и развивающих). Для этого возраста больше всего подходят подвижные игры, игры-кричалки, ролевые игры, хорошо подходят различные соревнования, эстафеты (например, кто больше пропрыгает на скакалке, попадет мячиком в кольцо

и др.). Также дети любят рисовать, делать оригами, аппликации; следует проводить больше конкурсов и выставок художественного творчества.

Дети этого возраста вполне способны проявлять самостоятельность, хорошо понимают, что такое ответственность, поэтому важно использовать в работе методы и приемы, позволяющие передать детям определенные полномочия (например, ответственный за группу дежурных по столовой).

В эту пору высок естественный авторитет взрослого (все его предложения принимаются и выполняются очень охотно, его суждения и оценки, выраженные в эмоциональной и доступной для детей форме, легко становятся суждениями и оценками самих детей). Самое главное в работе педагога с воспитанниками этой возрастной группы – все время показывать им, что каждый из них ценен для отряда, дорог и любим воспитателем.

О. Л. Жук в пособии «Педагогика лета, или Пятая школьная четверть» рекомендует при выборе форм воспитательной работы в отряде детей младшей возрастной группы организовывать больше подвижных игр; использовать ритмические виды деятельности: пение, драматические постановки; обучать детей навыкам труда, при этом обеспечивая конкретность трудовых поручений и творческой свободы при их выполнении. Автор акцентирует внимание на предоставлении детям свободы выбора действий, развития способностей (при обязательном соблюдении нравственных норм, распорядка лагеря и т. п.).

- *9–11 лет*

Воспитанники средней возрастной группы отличаются большой жизнерадостностью, внутренней уравновешенностью, постоянным стремлением к активной практической деятельности.

Дети этого возраста весьма дружелюбны, легко вступают в общение. Для них все большее значение начинают приобретать оценки их поступков со стороны не только старших, но и сверстников. Их увлекает коллективная деятельность, хотя стремление к самореализации выражено у этих ребят также весьма ярко. Они легко и охотно выполняют поручения и отнюдь не безразличны к той роли, которая им при этом выпадает. Они хотят ощущать себя людьми, облеченными определенными обязанностями, ответственностью и доверием. Неудача вызывает у них резкую потерю интереса к делу, а успех сообщает эмоциональный подъем. Далекие цели, неконкретные поручения и беседы вообще неуместны в работе с этой возрастной категорией детей. Из личных качеств они больше всего ценят физическую силу, ловкость, смелость, находчивость, верность. В этом возрасте ребята склонны постоянно меряться силами, готовы соревноваться буквально во всем. Их привлекают игры, содержащие тайну, приключения, поиск, они весьма расположены к эмоционально окрашенным обычаям жизни, ритуалам и символам. Для них подходят система чередования

творческих поручений, коллективные творческие дела, интеллектуальные викторины, спортивные игры, конкурсы, подвижные игры.

Они охотно принимают руководство воспитателя. К его предложениям относятся с доверием и с готовностью откликаются на них. Диалоговые методы, в частности, беседа, в данном возрасте являются одним из самых эффективных методов воздействия. Для этого можно использовать рассказы из собственного опыта воспитателя, отрывки из художественных произведений, просить детей поделиться своим опытом по разрешению сложных ситуаций. Доброжелательное отношение и участие воспитателя вносят оживление в любую деятельность ребят и вызывают их активность.

При планировании и организации воспитательной работы в отряде детей средней группы О. Л. Жук предлагает учитывать то, что дети данного возраста особенно нуждаются в поощрении и похвале, поэтому в организации воспитывающей деятельности необходимо использовать виды деятельности, которые дают простор проявлению мускульной активности; организовывать коллективные спортивные игры, занятия по интересам; педагогически направлять интерес к окружающему миру и своему месту в нем.

- *12–14 лет*

Характерными особенностями детей старшей возрастной группы являются следующие: возрастание значения коллектива, его общественного мнения, отношений со сверстниками, оценки ими поступков и действий несовершеннолетнего; стремление к самостоятельности и независимости; возникновение интереса к собственной личности; появление способности отвергать те или иные требования и утверждать то, что подросток сам считает несомненным и правильным.

Подростки способны сознательно добиваться поставленной цели, готовы к сложной деятельности, в том числе и к малоинтересной подготовительной работе, упорно преодолевая препятствия. Чем насыщеннее, энергичнее их жизнь, тем более она им нравится. Они приезжают в оздоровительный лагерь, чтобы расслабиться, максимально отдохнуть, уже считают себя взрослыми и не терпят, когда без них принимают решения (будь то название отряда, сценарий сказки или кто будет дежурным).

В этом возрасте у детей особенно развито желание лидерства, поэтому хорошо подойдут виды деятельности, построенные на принципах самоуправления и самоуправления. Подростки с удовольствием участвуют во всевозможных конкурсах («Гиннес шоу», «Лучшие из лучших», «Театр молодежной моды» и др.), в разнообразных творческих и ролевых играх («Крокодил», «Суд», «12 злобных слушателей» и др.), а также в спортивных видах деятельности, где можно проверить волевые качества: выносливость, настойчивость, выдержку.

Отличительной особенностью детей этого возраста является их романтичность и сложность взаимоотношений между полами. Мальчиков и девочек тянет друг к другу, но они не умеют общаться. Здесь вожатый должен прийти на помощь, подтолкнуть, дать совет. Особую роль, конечно, играют дискотеки, а также игры и мероприятия, направленные на сближение юношей и девушек («Мигалки», «Лавочки», «Любовь с первого взгляда», «Тайный друг»).

Другой особенностью этого возраста является формирование собственной точки зрения. У человека в таком возрасте обо всем есть свое мнение. Воспитателям следует проводить тематические дискуссии, ток-шоу, смотреть с детьми художественные фильмы, а потом их обсуждать (подростки умеют отстаивать свою точку зрения).

Больше не существует естественный авторитет взрослого. Подростки болезненно относятся к расхождениям между словами и делами воспитателя. Они все настойчивее начинают требовать от старших уважения своих взглядов и мнений и особенно ценят серьезный, искренний тон взаимоотношений. Воспитателю легче воздействовать на подростков, если он выступает в роли старшего члена коллектива, товарища и таким образом «изнутри» воздействует на общественное мнение.

О. Л. Жук в пособии по организации досуга несовершеннолетних в летний период для детей старшей возрастной группы рекомендует наладить продуктивную работу органов детского самоуправления, организовывать коллективные игры. Рекомендуются помогать подросткам вливаться в компанию их сверстников, без излишнего вмешательства и давления руководить их поведением, использовать общий энтузиазм отряда при выполнении порученных заданий, а также учитывать возрастные особенности детей, проявляющиеся в повышенном интересе к другому полу.

5. Алгоритм конструирования форм воспитательной работы с несовершеннолетними

Конструирование формы воспитательной работы с детьми в детском оздоровительном лагере может проходить двумя способами.

Первый способ: выбирается известная форма организации, которая наполняется конкретным содержанием и способами деятельности (например, возникло желание провести конкурс, КВН или тематический вечер); затем решается вопрос о том, чему они будут посвящены, каким будет содержание.

Второй способ конструирования формы более логичен, потому что он вытекает из задач мероприятия: за основу берется содержательная идея и после этого осуществляется поиск формы организации, построения, реализации выбранного содержания. Например, воспитатель и дети решили обсудить проблему взаимоотношений в отряде, а затем определяют форму проведения, разрабатывают структуру, способы организации обсуждения.

В смене детского оздоровительного лагеря могут планироваться различные формы работы: линейки, беседы, дискуссии, спортивные мероприятия (игры, веселые старты, соревнования), культурно-массовые мероприятия (конкурсы, викторины), праздники, выпуск стенгазет, выставки, индивидуальная работа и др. Следует понимать, что нет плохих и хороших форм. Необходимо их правильно выбрать и профессионально организовать работу в рамках той или иной формы.

Для подготовки и проведения воспитательной работы любой формы может быть составлен определенный алгоритм: схема, позволяющая наиболее рационально и грамотно организовать любое воспитательное занятие.

Она содержит следующие элементы:

1. Определение цели и задач. Цель – то отношение, которое должно сформироваться у воспитанника в результате запланированного педагогом воспитательного мероприятия (отношение к дружбе, отношение к здоровью, отношение к Родине и т. д.). Поскольку одним актом воспитательного воздействия отношение не сформировать, воспитатель определяет несколько задач, решение которых представляется реальным в рамках данного мероприятия. При этом имеются в виду цели и задачи как предметные (для воспитанников), так и воспитательные (для воспитателей). Например, в серии мероприятий различных форм, имеющих единую цель – формирование музыкальной культуры несовершеннолетних, проводится час общения «Зачем человеку музыка? Какая музыка ему нужна?». Его задачи: выявление музыкальных вкусов и интересов учащихся (через предварительное анкетирование, задание воспитанникам подготовить любимые музыкальные записи); формирование понятий и представлений, выработка определенного отношения к различным музыкальным жанрам (через общение педагога и воспитанников, фронтальную беседу, дискуссию); развитие эмоционально-положительного отношения к «маленьким шедеврам большой музыки» (через прослушивание музыкальных произведений в сопровождении рассказа педагога или воспитанников).

2. Выбор формы воспитательной работы с несовершеннолетними, определение жанра и названия мероприятия. Например, беседа «Юность обличает нацизм», дискуссия «Что происходит в обществе и моя позиция», вечер отдыха «Осенний бал», организационный информационный час в первый день лагерной смены «Арбузник», профилактическая беседа с дежурным сотрудником милиции «Как сберечь личные вещи от потери/кражи» и т. д.

3. Создание психологического настроя. Например, зажигательный рассказ о предстоящем деле, мечты о его результатах, предварительные ритуальные действия, выпуск стенгазеты, написание необычного объявления.

4. Предварительная подготовка: подбор содержательного материала, определение средств, приглашение гостей и участников из других отрядов,

распределение ролей и поручений, определение места, времени проведения мероприятия, подготовка костюмов и необходимых атрибутов и т. д.

5. Выделение в структуре воспитательного мероприятия следующих элементов:

- начало (музыкальный, поэтический, театрализованный пролог, литературно-поэтический, философский, публицистический эпиграф), необходимое для создания психологического настроя;

- содержательная часть (как предметная деятельность воспитанников и педагогов, направленная на достижение предметной и воспитательной цели);

- аккордно-финальная часть (это может быть принятие решения, обращение, определенные ритуалы завершения (песня, голосование, награждение победителей, взаимные благодарности и т. д.)).

6. Педагогический анализ, совершаемый на двух уровнях:

- 1) обсуждение успешности (неуспешности) предметного результата с воспитанниками, проектирование более продуктивной деятельности в будущем;

- 2) собственно педагогический анализ, т. е. анализ воспитательного результата, включающий анализ:

- степени достижения цели и решения стратегических и тактических воспитательных задач;

- эффективности выбранных средств, методов и приемов;

- степени активности участников, их удовлетворенности от участия в деле; особенностей индивидуальных проявлений (исполнение своей роли, вопросы, эмоциональное состояние и реакции и т. д.);

- логики и структуры воспитательного мероприятия, их эффективности;

- характера педагогического мастерства воспитателя, проявления его жизненной и педагогической позиции, манеры поведения, характера отношений с учащимися и т. д.;

- места проведенного мероприятия в системе воспитательной работы с отрядом, в общелагерной системе и логике воспитания.

Тема 7. Методика подготовки и проведения различных форм воспитательной работы в детском оздоровительном лагере

1. Методика организации и проведения воспитательных мероприятий

В словаре С. И. Ожегова *мероприятие* определяется как совокупность действий, объединенных одной общественно значимой задачей. Понятие «мероприятие» исходно состоит из двух слов: «мера» и «принимать». От того, насколько увлекательно и интересно будет проходить мероприятие для детей, зависит и мера принятия содержания данной формы.

Мероприятия целесообразно использовать в следующих случаях:

- когда необходимо решить просветительские задачи и оказать прямое воспитательное воздействие на несовершеннолетних (информировать, объяснить, убедить, внушить): при сообщении детям и подросткам какой-либо сложной для них и ценной информации (из области гигиены, экологии, этики, морали и т. д.); для понимания социально-политической, экономической, культурной жизни общества; при знакомстве с произведениями искусства (театр, кино, живопись, музыка и т. д.);

- когда необходимо обратиться к содержанию воспитательной работы, требующему высокой компетентности: к вопросам общественной жизни народа, политики, культуры и др. В этих случаях целесообразны мероприятия с приглашением специалистов (лекции, встречи и т. д.);

- когда организаторские функции слишком сложны для детей (либо объективно, либо по причине отсутствия достаточного опыта). Например, при ведении дискуссий, обсуждений, организации массового проявления социальной активности (беседы, диспуты, конференции и др.);

- когда стоит задача непосредственного обучения детей чему-либо. Например, организаторским умениям, практическим навыкам, познавательным умениям и т. п. В этом помогут практикумы, тренинги, сюжетно-ролевые игры и др.;

- когда необходимы меры по укреплению здоровья детей, их физическому развитию, по выполнению режима дня, поддержанию дисциплины и порядка (прогулка, зарядка, беседа, рассказ, встреча, тренировка и др.).

Вместе с тем мероприятия следует считать нецелесообразными, когда дети в состоянии самостоятельно или с помощью педагогов организовать освоение и обмен ценной информацией и действиями. В этих случаях более предпочтительны формы работы другого типа (дела).

Методика организации и проведения воспитательных мероприятий включает этапы планирования, моделирования и реализации. Основная часть работ по подготовке и проведению мероприятия выполняется педа-

гогом, а дети либо не участвуют в его подготовке вообще, либо эпизодически привлекаются на разных этапах.

В ходе планирования определяется цель мероприятия, которая должна отражать развивающую, корректирующую и формирующую функции. На этом же этапе формулируется тема (название) воспитательного мероприятия. Название мероприятия должно не только точно отражать его содержание, но и быть лаконичным, привлекательным по форме. Для этого можно использовать пословицы, поговорки, крылатые выражения, известные цитаты, проблемные вопросы и др.

При моделировании мероприятия осуществляется выбор содержания, методов и средств, необходимых для его подготовки и проведения. Результаты моделирования отражаются в конспекте воспитательного мероприятия, который имеет четкую структуру, включающую ряд обязательных пунктов:

- 1) название мероприятия;
- 2) его общая цель и воспитательные задачи;
- 3) оборудование, т. е. перечень методов и средств, необходимых для его проведения (пособия, игрушки, видеофильмы, литература и т. п.);
- 4) ход мероприятия, отражающий последовательность его этапов и краткое содержание каждого этапа.

Описание хода мероприятия может представлять собой либо его подробное последовательное изложение от первого лица, либо тезисный план с основным содержанием, отраженным на карточках.

При реализации мероприятия следует учитывать его продолжительность и структуру. Воспитательное мероприятие может продолжаться от 15–20 минут для воспитанников младшей возрастной группы (6–8 лет) до 1–1,5 часа для подростков (12–14 лет). Наиболее оптимальное время мероприятия – от 45 до 60 минут.

Воспитательное мероприятие включает следующие основные этапы.

1. Организационный момент (1–3 минуты).

Педагогическая цель: вызвать интерес к мероприятию, создать положительный эмоциональный настрой.

Эффективному переключению детей на воспитывающую деятельность способствует неожиданность, т. е. использование загадки, проблемного вопроса, игрового момента и др., изменение условий организации детей, переход в другое помещение или просто необычное расположение детей в зале и т. п.

2. Вводная часть (1/5 времени всего мероприятия).

Педагогическая цель: активизировать детей, расположить их к воспитательному воздействию, «перебросить мостик» от личного опыта ребенка к теме мероприятия.

Воспитатель определяет, насколько совпадает с реальностью его прогноз относительно возможностей детей, их личных качеств, уровня осведомленности по теме, эмоционального настроя, уровня активности, интереса и т. д. На основании этого он может вносить необходимые коррективы по ходу мероприятия.

Вводная часть может представлять собой непродолжительную беседу (познавательные, эстетические, этические мероприятия) или разминку, включающую мини-викторины, конкурсы, ребусы, кроссворды, задания на смекалку, ловкость и т. п. Вопросы и задания должны быть не только интересны детям, но и давать воспитателю информацию о готовности детей к восприятию подготовленного материала. В ходе вводной части воспитатель знакомит детей с планом мероприятия, делит их на команды, объясняет правила проведения мероприятия, дает четкие критерии оценки участия в нем детей и подростков.

3. Основная часть должна быть самой продолжительной, составляя 1/2 или 1/3 от всего времени, отводимого на мероприятие.

Педагогическая цель: реализация его основной цели и главных воспитательных задач.

Воспитательный эффект в реализации цели и задач значительно повышается, если воспитанники в ходе мероприятия максимально активны. Эффективность основной части возрастает, если воспитатель использует множество методов формирования поведения, включает различные виды деятельности, создает доброжелательную, эмоциональную атмосферу, продумывая условия для удобства работы и общения детей в ходе мероприятия, распределяя обязанности, формируя «чувство локтя», организуя работу команд на основе сотрудничества, а не соперничества.

4. Заключительная часть (1/5 времени от всего мероприятия).

Педагогическая цель: настроить детей на практическое применение приобретенного опыта и установить, насколько удалось реализовать цель мероприятия. Для этого используются задания тестового характера в привлекательной для детей форме: кроссворд, мини-викторина, игровая ситуация и т. п.

2. Методика организации и проведения праздника

В словаре современного русского языка слово «праздник» определяется как день или дни торжеств в честь какого-либо выдающегося события или в память о нем. Те из них, которые становятся всенародными, приобретают важнейшее значение в социальной и культурной жизни общества. Во все времена праздники утверждали в обществе самые высокие идеалы: любовь к Родине, свободу, доброту, верность, трудолюбие и т. д. Они всегда сплачивали людей вокруг этих идеалов, делали их лучше, чище, активнее, доброжелательнее друг к другу и общительнее. Как раньше,

так и теперь праздники учат оптимизму и дарят надежду на лучшее для каждого человека и всего народа. Подготовка и проведение праздника активизируют детей, повышают общий тонус жизни и тем самым оказывают благоприятное воздействие на качество всей воспитательной работы.

Н. Опарина отмечает, что в современной воспитательной практике зачастую педагоги называют праздником любое мероприятие, проведенное ими с включением детей в активную зрелищную форму, и часто смешиваются понятия праздника и иной досуговой формы. Праздник отличается от всех других форм по некоторым признакам.

Во-первых, у праздника всегда есть так называемое «предпразднество» – ощущение радостного ожидания, в котором живут несовершеннолетние в преддверии того или иного значительного события, создавая заранее настроение. Дети готовы с открытой душой, радостно воспринимать все действия, которые будут происходить на сцене. В это время организаторы проводят множество акций, готовят сознание воспитанников к приближающемуся торжеству. С данной целью дети заранее готовят объявления, афиши, проводят малые творческие формы воспитательной работы (кричалки, конкурсы, игры и др.) на тему предстоящего празднества.

Во-вторых, праздник – это радость для всех, активное проведение времени вместе. Программа праздника всегда разнообразна: это и викторины, и танцы, и песни, и конкурсы, и спортивные состязания, – интересные дела и развлечения для всех возрастных категорий участников. Надо стараться включать в праздничное действо всех, не делить их постоянно на зрителей и выступающих.

В-третьих, праздник – это еще и весьма масштабное событие. Он может проходить не один день и не на одной, а сразу на нескольких площадках. Например, в зале идет концерт, в фойе – танцевальный конкурс или бал, на спортивной площадке – состязания и т. п. Праздник по своим параметрам гораздо значительнее концерта, театрализованного представления, конкурсно-игровой программы и вечера. Каждая из названных форм может входить в программу всего праздника.

Несмотря на то, что проводится большое количество различных праздников, каждый из них готовится с учетом общей методики. Одним из основных условий успешного проведения праздника является четкая его организация.

В организации, подготовке и проведении праздника присутствует особая масштабность. Обычно одному или даже нескольким организаторам такое дело не под силу. В практике режиссуры праздников уже заведено, что начать такое дело нужно с организации специального оргкомитета. Только после того как все вместе определяют место проведения праздника, время, площадки, средства, участников, его цели и задачи, сценарист может приступать к работе. Оргкомитет распределяет по эпизодам сценария ответ-

ственных за их выполнение (оснащение техникой, костюмами и другими средствами). В ходе подготовки к празднику следует заранее запланировать отдельные и сводные репетиции, оставить время и на обязательную коррективную, дополнения и сокращения тех или иных частей программы.

Особый элемент – завершение праздника, его нельзя «комкать»: нужно продумать, какую зрелищную и смысловую «точку» поставить в программе всего праздника, чтобы зрителям он надолго запомнился. Когда у воспитанников в конце праздника в душе появляется чувство радости и одновременно сожаления, что все заканчивается, вот тогда можно считать, что сверхзадача организаторов праздника выполнена.

Одной из составных частей праздника часто является традиционный показ номеров от всех отрядов лагеря. Кроме «обязательных» и часто скучных выступлений чтецов, танцоров, певцов, сценок, эстрадных номеров, в программу праздника следует включать фокусы, пародию, театр теней, шумовой оркестр, клоунаду, театр пантомимы и живых картин, театр кукол, спортивно-акробатические номера, переозвучивание фильмов, частушки, иллюзион и т. д.

Проведение праздника должно быть продумано до мелочей: вход в зал, рассадка по местам, порядок выступлений, выход из зала после окончания праздника – все это нужно детально предусмотреть, чтобы организационные неполадки не нарушили праздничного настроения участников.

Типичные педагогические ошибки при организации и проведении праздников в оздоровительном лагере:

1. Неудачный выбор темы праздника. К примеру, по нравственной тематике более эффективны этические беседы, а не праздники.
2. Перенасыщение праздника литературным материалом (стихи, монтажи, тексты), требующим многочисленных репетиций.
3. К выбору темы праздника, его подготовке не привлекаются дети.
4. Пассивность большей части детей (зрителей) на самом празднике. Это приводит к нарушению детьми норм поведения, а воспитатель превращается в «надзирателя» за дисциплиной.
5. Неудачное музыкальное оформление («взрослые» песни, технические неполадки в звукозаписи, использование одних и тех же музыкальных инструментов).
6. Отсутствие или нарушение чувства меры, вкуса в художественном оформлении помещения, где проводится праздник.
7. Затянутость праздника во времени.
8. Не всегда четкая организация. Это отрицательно влияет на праздничное настроение (проявляется угнетенность, усталость, задерганность детей).

Традиционными праздниками, проводимыми в оздоровительных лагерях являются следующие: Праздник Нептуна, День Ивана Купа-

лы, День именинника, День открытия и закрытия лагеря, День Мисс и Мистера лагеря, День сказки, День путешественников, День дружбы, День кино и мультиков, День цветов и т. д.

Воспитатели лагеря могут проявить фантазию и организовать свои варианты праздников: «Встречаем НЛО», «Праздник ватрушки», «Шуточная Олимпиада», «День бантов», «День фантазеров», «День индейцев», «День игры и игрушки» и т. д.

Рекомендации начинающему воспитателю по организации праздника:

– Тема праздника должна быть интересной, лично значимой для каждого участника, соответствовать возрасту детей.

– Создавая праздник, необходимо помнить о его структуре:

а) пролог – вступительная часть, настраивающая участников на определенное эмоциональное восприятие, эпиграф ко всему празднику;

б) завязка – эпизод, запускающий в движение сюжет праздника;

в) развитие действия – смена видов творческой деятельности, эпизодов, которые добавляют торжеству новые краски, углубляют основное содержание праздника;

г) финал – яркий, красочный, эмоциональный эпизод (коллективная игра, пение, ритуалы посвящения, награждение победителей и т. п.).

– Дети и гости должны быть не зрителями, а участниками праздника.

– Разумно включать средства эмоционального воздействия (музыку, художественное оформление, костюмы, слово, песню, танец, театрализацию), они должны быть подчинены идее праздника.

– Чередуйте различные виды деятельности воспитанников: исполнение, соревнование, рисование, чтение, прослушивание, игра, свободное общение и др.

– Продолжительность праздника не должна превышать двух часов.

– Организатору праздника следует заранее продумать все до мельчайших подробностей – чем и как украсить актовый зал или площадку проведения праздника; где разместить вспомогательные атрибуты для проведения праздника; как рассадить детей, чтобы всем было удобно и всем было видно зрелище; кто будет следить за техническими средствами и регулировать музыкальное оформление праздничного мероприятия; как будет организован выход зрителей из зала и др.

– Никаких генеральных репетиций! Можно заранее выучить сценку, стихи, танец, но на самом празднике обязательно должны быть сюрпризы, импровизации. Сюжетный ход, объединяющий различные части праздника и сам сценарий, сохраняется втайне от детей.

3. Методика организации и проведения викторины

Викторина – это соревнование в эрудиции, особый вид игры, который заключается в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания. Викторины в основном отличаются друг от друга правилами, определяющими очередность хода, тип и сложность вопроса, порядок определения победителей, вознаграждение за правильный ответ.

Викторина как одна из форм досуговой деятельности оказывает определенное просветительное и воспитательное влияние. Во-первых, викторина моделирует жизненные ситуации борьбы и соревнования. Во-вторых, создает условия для взаимодействия и взаимопомощи. В-третьих, сплачивает, рождает, хотя и временную, общность. Возникшие в процессе викторины совместные усилия, поддержка и выручка рождает у воспитанников положительные эмоции, сближают и побуждают к их сохранению и воспроизведению. В-четвертых, викторина выявляет личностные качества игрока – ловкость, находчивость, решительность, настойчивость, коммуникабельность, честность. В-пятых, викторина полностью отвечает принципу единства познания и рекреации. Наряду с удовольствием, наслаждением от самой викторины, ребенок получает удовольствие от расширения своего кругозора, от умения воспользоваться своими знаниями и получить знания от других.

Основные условия продуктивного проведения викторин в детском оздоровительном лагере:

1. Тема викторины должна быть актуальной.
2. Вопросы викторины должны быть четкими и понятными.
3. Вопросы должны учитывать возрастные особенности воспитанников.
4. Поиск ответов на вопросы не должен быть сверхтрудным.
5. Воспитанники должны иметь право на подготовку своих вопросов к викторинам.
6. В викторинах всегда должны быть победители.

Классифицировать викторины по видам очень сложно. Признаки одной викторины оказываются присущими другой, они переплетаются, пересекаются, размывая границы. Викторины, например, могут различаться по месту проведения – за столом, на сцене, на открытом воздухе, в зале. Викторины делят на интеллектуальные, спортивные, творческие. По численному составу участников викторины бывают индивидуальные, парные, командные (групповые). По наличию/отсутствию конкурсности викторины подразделяются на состязательные и ролевые.

Независимо от вида, условий места проведения, правила викторины должны отвечать ряду требований.

– Правила должны быть просты. Особенно важно соблюдение этого требования в массовой досуговой деятельности, когда участники заранее

не подготовлены и их состав случаен. Сложные правила приходится долго разъяснять, растолковывать, а отдыхающий ребенок нуждается в развлечениях. Он не склонен «загружать» себя сложной и ненужной ему информацией. В результате теряется интерес.

– Викторина должна охватывать всех участников команды. Не должно быть таких ситуаций, когда одни участники вовлечены в процесс викторины, а другие оказываются в положении пассивных наблюдателей. Такая ситуация, например, возникает тогда, когда при командной викторине участники получают индивидуальные задания или когда проводится конкурс, который требует от участников определенных способностей – спеть, сыграть, нарисовать и т. д. Тот, кто такими способностями не обладает, выполнять задание не станет.

– Задания викторины должны быть интересны и доступны для всех предполагаемых участников, одинаковыми или равными по содержанию и сложности. Доступность викторины – это ее соответствие интеллектуальным и физическим возможностям воспитанника. Равенства требует не только задание, но и способ привлечения к его выполнению (розыгрыш порядка участия по жребию, выбор конверта с заданием по принципу вытягивания билета на экзамене и др.).

Выбирая тему, нужно учитывать возраст участников. Малышам будет интересно участвовать в викторине, посвященной любимым сказкам или мультфильмам, играть в пиратов или принцесс, а старшим ребятам можно предложить уже более серьезную проблематику. Конечно, при выборе темы для викторины стоит учитывать не только возраст участников. Тут играют роль и их социальный статус, и интеллектуальный уровень, и то, будут ли группы смешанными, либо состоять только из мальчиков или девочек.

Если у воспитателя нет опыта разработки викторин, рекомендуется воспользоваться уже проверенными и испытанными заготовками – телевизионными версиями состязаний в эрудиции: «Звездный час», «Брейн-ринг», «Зигзаг удачи», «Великолепная семерка», «Ключ к успеху», «Своя игра», «Полундра», «О, счастливчик», «Слабое звено», «Кто хочет стать миллионером?», «Поле чудес» и т. д.

В очень выгодном свете при проведении викторин в оздоровительных лагерях выглядят вопросы, подобранные по темам: «Автомобили, их создатели и владельцы», «Великие первооткрыватели и их открытия», «Дальние уголки земного шара», «Знаки зодиака и гороскопы», «История государств и народов», «Картины и художники», «Медицина и здоровье», «Музыкальные инструменты. О чем они могут рассказать?», «Необыкновенные истории обыкновенных вещей», «Обычай и традиции народов мира», «Праздники, которые всегда с нами», «Предметы, без которых нельзя жить», «Растительный и животный мир земного шара», «Реки, озера, моря

и океаны», «Сказочные герои и их авторы», «Физика вокруг нас», «Фильмы и их герои», «Химия нашей жизни» и др.

При составлении вопросов к детским викторинам нужно руководствоваться следующими правилами:

- вопрос не должен превращаться в задание, требующее развернутого ответа (например: дайте характеристику круговорота воды в природе);
- вопрос не должен требовать узко специфических, углубленных знаний воспитанников (например: кто был комендантом Полтавской крепости во время знаменитой битвы 1709 г.);
- вопрос не должен требовать ответа – перечисления (например: какие команды были чемпионами мира по футболу?);
- нельзя, чтобы вопрос состоял из трех частей (например: кто, когда и зачем изобрел порох?);
- нельзя, чтобы вопрос был примитивно-глупым (например, не амперметром ли измеряется сила тока?).

Все вопросы, в которых нарушены данные принципы, являются «некорректными», и чаще всего вызывают протесты, оспариваемые решения жюри, обиды и слезы. Чтобы не провоцировать такие ситуации, лучше избавиться от «сомнительных» вопросов.

Чтобы сделать викторину разнообразной, можно разбить ее на несколько туров. Каждый тур должен отличаться от других, например, типом выполняемых заданий. Это могут быть:

- а) вопросы, требующие ответа «да»/«нет»;
- б) вопросы с вариантами ответов (как, например, в телеигре «Кто хочет стать миллионером?»);
- в) открытые вопросы;
- г) творческие задания (изобразить, нарисовать, спеть).

Хорошо использовать в викторине элементы широко известных развлекательных и познавательных телепередач: например, задание с «черным ящиком» («Что? Где? Когда?») или вопросы типа «Кот в мешке» («Своя игра»).

Помимо правил и вопросов, воспитателю необходимо создать соответствующие условия успеха при проведении викторин: наличие компетентных судей, ритуалы начала и окончания игры, наличие наград, участие сообразительного ведущего. Викторина не должна превращаться в интеллектуальный марафон: оптимальное время проведения – 1 час.

Все викторины строятся на конкурентности, борьбе, столкновении. Само определение викторин как соревновательных форм воспитательной работы с несовершеннолетними говорит об их сути. Чтобы возникла соревновательность при проведении викторин в оздоровительном лагере, необходимо предусмотреть возможность противопоставления играющих

друг другу. Дух соперничества в наибольшей степени проявляется там, где игроки знают друг друга – один отряд против другого, одна команда против другой и т. д. В этих случаях викторина проходит с большим азартом, т. е. сопровождается возбуждением, связанным со страстным ожиданием добиться долгожданной победы. Это возбужденное эмоциональное состояние передается и зрителям-болельщикам, рождает атмосферу приподнятого настроения и праздничности, раскрепощает болельщиков и позволяет привлекать их к участию в викторине (игры со зрителями, баллы за которые идут в счет команды). Дети охотно откликаются на оказание помощи «своей» команде, готовы подсказать, заменить игрока и т. д.

Еще одним элементом викторин являются награды победителям. Какой бы она ни была, получение ее приятно, это стимулирует воспитанников (особенно младшего школьного возраста) на участие в подобных мероприятиях.

Викторина связана с определением победителей, а также вознаграждением за правильно данный ответ.

Здесь есть несколько психологических моментов, которые следует учитывать. Во-первых, приз должен соответствовать уровню и сложности викторины. Во-вторых, не следует вручать призы всем только за их участие. Вариант вручения призов всем участникам игры возможен, но при этом основной приз должен заметно отличаться от утешительных. В-третьих, приз не обязательно должен быть материальным. Он может быть чисто символическим: в виде венка, торжественно возлагаемого на голову победителя, шуточной медали с соответствующей надписью и т. п. В-четвертых, само представление приза как цели, к достижению которой будут стремиться соревнующиеся, может нести в себе элемент викторины, если его представить в скрытом виде, как «темный приз».

4. Методика организации и проведения конкурсов и конкурсных программ

Конкурс – это специально организованное воспитателем соревнование в каком-либо виде деятельности двух или более участников. Синонимами слова «конкурс» могут быть слова «турнир», «бой», «поединок» и т. д.

Конкурсная программа подразумевает чередование нескольких состязаний, объединенных единой темой.

Конкурс – одна из наиболее популярных форм организации детского развивающего досуга. В основу конкурса можно положить практически любой вид человеческой деятельности. Это может быть профессиональная или близкая к ней деятельность (конкурс детективов); деятельность, связанная с различными видами и жанрами искусства (конкурс шумовых оркестров, конкурс актерского мастерства); деятельность, во время которой

используется тот или иной природный или синтетический материал (конкурс замков из песка, конкурс фигурок оригами); деятельность, при которой создаются разнообразные вещи, предметы, а также произведения искусства или литературы (конкурс рисунков, конкурс легенд). Т. е. все виды человеческой деятельности могут быть задействованы в соревновании.

Главный педагогический смысл и эффект конкурсов: сравнение уровней мастерства участников, стимулирование развития индивидуальных способностей; формирование адекватной самооценки, волевых качеств, коллективизма и товарищества (умение честно соревноваться, достойно проигрывать, радоваться победе товарищей).

Участники, соревнуясь в любой деятельности, проявляют свою креативность, поэтому конкурс – отличное педагогическое средство формирования творческих способностей детей и подростков.

Следует заметить, что эти воспитательно-развивающие возможности конкурсов могут остаться нереализованными при небрежной или безграмотной их организации.

Компоненты успеха конкурса: интересные задания, красивое оформление, материальное обеспечение, музыкальное сопровождение, находчивый ведущий, компетентное жюри, эмоциональные зрители, исполнительные помощники, подготовленные команды, призы для победителей.

Классическими для оздоровительных лагерей являются конкурсы: актерского мастерства, градостроителей из песка, поделок из природного материала, шумовых оркестров, врунов имени барона Мюнхгаузена и др. В лагере можно также организовать «Конкурс инсценированных анекдотов», «Кинофестиваль» (или конкурс рисованных фильмов), «Конкурс рекламного плаката», «Конкурс визажистов», «Конкурс видеоклипов», «Вечер рекордов Гиннеса», «Аукцион талантов», «Мультилото», «Парад космических войск», «Комический цирк», «Сказочное ассорти», «Вечер в клубе детективов», «Рыцарский турнир», «Конкурс любознательных», «А ну-ка, девочки!», «КВН» и т. д. и т. п.

Методика организации конкурсов

– Подготовительный этап.

Организация конкурса начинается с принятия решения о его проведении. Прежде чем принять такое решение, нужно определить, есть ли потребность и необходимость в этом конкурсе. Исходить при этом следует из потенциального желания детей соревноваться в том или ином виде деятельности и количества таких желающих. После принятия решения организатор должен составить сценарий конкурсной программы. Для этого воспитателю необходимо решить ряд задач:

1. Сформулировать конкурсные задания.
2. Разработать условия и критерии оценки конкурса.

3. Придумать яркое название.

Организаторы порой не уделяют должного внимания названию мероприятия. Привлекательное название может значительно повысить интерес детей к предстоящему конкурсу и вызвать желание участвовать.

Большое значение в методике проведения конкурса имеет содержание заданий, их количество. Здесь главное, во-первых, соответствие заданий главной идее, задачам конкурсной программы, возрасту детей; во-вторых, конкретность и четкость (чтобы не было никаких разночтений).

Часто при объявлении заданий организаторы не объясняют условия их выполнения и оставляют в тайне критерии, по которым будут оцениваться результаты. В зависимости от содержания конкурса в условия его проведения могут входить:

- время на подготовку конкурсного задания;
- место и время предварительной демонстрации подготовленного результата промежуточного задания конкурсной программы;
- количественные характеристики конечного продукта деятельности (в сантиметрах, минутах, страницах и т. п.);
- возможность использования заготовок, трафаретов, чужих идей и пр.;
- перечень разрешенных и неразрешенных материалов, приспособлений, инструментов;
- возможность получения помощи со стороны.

Условия конкурса обязательно должны быть зафиксированы в письменном виде в форме Положения (методическая разработка) о проведении конкурса или конкурсной программы. В Положении о конкурсе указываются название конкурса, цели и задачи его проведения, возраст участников, время и место проведения, необходимое оборудование и реквизит, а также Положение содержит четко сформулированные конкурсные задания, условия соревнования, критерии оценки деятельности участников конкурса и предполагаемые награды победителям.

- Этап реализации.

После составления Положения, работа организатора должна быть направлена на решение сразу нескольких задач.

Во-первых, организатор должен определить будущих участников конкурса. Одни конкурсные программы предполагают индивидуальное первенство, другие – командное. Чтобы конкурс не оказался без участников (или без достаточного их количества), целесообразно организовать специальную рекламно-разъяснительную кампанию (использовать приглашения, листовки, стенды, плакаты). Главное – сделать так, чтобы ребята захотели участвовать в конкурсной программе. При этом надо не только суметь заинтересовать, пригласить участвовать в конкурсе, но и обратить внимание детей на нравственные принципы состязательности («Важна не победа, а уча-

стие», «Умей достойно проигрывать, пожми руку сопернику», «Только честная победа приносит радость», «Соперник не враг, а товарищ»).

Во-вторых, организатор должен позаботиться о наличии материалов и инструментов, текстов и музыкальных записей, столов и стульев, т. е. всего необходимого для проведения конкурса. Возможно, материальное обеспечение должен взять на себя сам участник. В этом случае это должно быть сказано в условиях конкурсной программы. Заметим, что исход конкурса в большей степени должен зависеть от таланта и упорства ребенка и в меньшей степени – от возможности материального обеспечения его работы.

В-третьих, организатор должен пригласить для оценки результатов конкурсной работы компетентное и справедливое жюри. В отличие от спортивных соревнований и конкурсов на эрудицию, в которых победитель определяется по количественным показателям (время, расстояние, число правильных ответов), в конкурсных программах для определения победителя используются качественные показатели (изящество, остроумие, находчивость и т. д.). Поскольку понимание этих категорий у разных людей разное, абсолютно объективной оценки при подведении итогов конкурса быть не может, результат всегда в той или иной мере зависит от чьего-то субъективного мнения, личного вкуса.

Тем не менее, существуют способы снизить опасность несправедливой оценки. Для этого нужно не доверять судейство в конкурсной программе одному человеку, число членов жюри должно быть от 3 до 7 человек; не приглашать в жюри людей, не имеющих собственного опыта в деятельности, которую предстоит оценить; не вводить в состав жюри людей, лично заинтересованных в чьем-то высоком результате.

Главное – объективное, понятное, корректное, открытое судейство, которое не должно провоцировать конфликты и обиды участников. Члены жюри заранее определяются, в какой форме (баллы, очки, специальные сигнальные карточки и т. п.) и когда они будут демонстрировать результаты (после каждого этапа или только в финале). Участники и члены жюри должны четко представлять количественные (время, количество, размеры, расстояние и др.) и качественные показатели (критерии) оценки результатов деятельности. К последним относятся красота, остроумие, находчивость, оригинальность, изящество и др. Нужно стремиться максимально снизить опасность влияния субъективного мнения членов жюри на оценку результатов конкурса именно по качественным показателям.

В-четвертых, организатор конкурсной программы должен заранее решить вопрос о награждении победителей, об эмоциональной и материальной оценке труда детей. Этап подведения итогов конкурса и награждения победителей должен стать ярким эмоциональным событием в жизни коллектива и каждого участника конкурса, которое будет вызывать чувство

удовлетворения, переживания ситуации успеха у победителей; способствовать формированию у зрителей стремления к самосовершенствованию, овладению новыми умениями, мастерством; воспитывать нравственные чувства (сорадости, доброжелательности, гордости за своих товарищей).

Форма предъявления конечного результата конкурса может быть разной – выставка работ, показательные выступления, шоу-программа и др.

– Заключительный этап.

Точку в проведении конкурсной программы можно поставить лишь после проведения анализа планов и результатов.

Соблюдение организационного алгоритма гарантирует успешность и педагогическую эффективность мероприятия.

Конструирование конкурсных программ

Чтобы сконструировать конкурсную программу, необходимо использовать сочетание нескольких обязательных частей:

– Решить, что будет положено в основу конкурсной программы. Это могут быть правила известных игр, конкурсов, аттракционов или имитация какого-либо действия (поступление в театральное училище и т. д.).

– Определить форму проведения конкурсной программы (аукцион, бал, бой, вечер, марафон, хит-парад, шоу, ярмарка и др.). При выборе формы обязательно следует учитывать время проведения конкурсной программы (по часу начала программы и по ее длительности), а также ее содержание. Например, не стоит выбирать форму «Вечера» («Вечер разгаданных и неразгаданных тайн»), если программа проводится днем.

– Выбрать название.

– Определить сюжет. Во многих случаях сюжет конкурсной программы определяется ее формой и названием. Например, если организуется программа под названием «На балу у Золушки», то конкурсы, которые войдут в нее должны соответствовать форме «Бал» («Танцевальный конкурс», «Конкурс комплиментов», «Конкурс на составление букета», «Конкурс оригинальной моды» и т. п.).

– Подобрать конкурсы и аттракционы для программы и определить очередность их проведения. К примеру, для конкурсной программы «По морям, по волнам» следует подобрать конкурсы, которые будут соответствовать названию (теме). Это могут быть «Конкурс коков», «Конкурс на лучшее исполнение танца “Яблочко”», «Кольцовка песен на морскую тематику» и т. п.

– Определить алгоритм (систему) начисления баллов за выполнение конкурсных заданий. Система начисления баллов может строиться по-разному. Она может быть постоянной (за каждый конкурс независимо от его сложности и тематики начисляется одинаковое количество баллов); переменной (от сложности выполняемых конкурсов: чем сложнее конкурс, тем больше

баллов можно получить за его выполнение); случайной (каждый конкурс оценивается случайно выпавшим количеством баллов).

Следует определить такую систему начисления баллов, чтобы она соответствовала тематике или названию конкурсной программы и была зрелищной. Так, на музыкальном конкурсе можно собирать ноты, при проведении «Бала у Золушки» оценивать выступления участников цветами и т. п. Также желательно, чтобы команда не знала, до какого количества баллов идет программа, хотя обязательно надо объявить, что послужит ее окончанием.

– Четко определить момент определения победителя конкурсной программы и ее окончания.

Следует отметить, что данная методика конструирования конкурсной программы не затрагивает педагогическое целеполагание, которое необходимо прописывать до начала самого конструирования.

В ходе подготовки конкурсной программы воспитателю также необходимо решить несколько организационных вопросов:

- как будет переходить право выбора конкурса между командами;
- будут ли разрешены замены игроков в командах во время игры;
- чем занять паузы во время подготовки команд к выполнению конкурсных заданий.

Типичные ошибки в организации конкурсов и конкурсных программ:

1. Тема конкурса не вызывает интереса у воспитанников.
2. Участники конкурса не готовы соревноваться, соблюдая этические нормы (это проявляется в стремлении победить любым способом).
3. Не четко определены и не доведены до сведения участников критерии оценки результатов конкурса, а также форма и время предъявления оценок судьями (членами жюри). Это отрицательно сказывается на эмоциональном состоянии участников.
4. В состав жюри включены люди, заинтересованные в победе какого-либо участника конкурса.
5. Участники конкурса поставлены в неравные условия.
6. Набор конкурсных заданий носит случайный бессистемный характер, не соответствует возрастным особенностям детей.
7. Организационная нечеткость (неподготовленное оборудование, незаполненные паузы, чрезмерное шумное поведение болельщиков и т. п.)
8. Недостаточное внимание организаторов важному моменту подведения итогов конкурса (не хватает времени, подводятся бегом).

5. Методика организации коллективного творческого дела (КТД)

Методика организации коллективного творческого дела (КТД) была разработана ленинградским ученым-педагогом И. П. Ивановым и успешно воплощена в практике воспитательной системы. Данная методика востребована как современная организация содружества детей и взрослых, как технология творческого самоопределения в коллективной деятельности. К важнейшим условиям организации детской жизни И. П. Иванов относит участие детей не только в общей работе, но и в ее планировании, анализе и подведении итогов. Формы воспитательной работы, ориентированные на развитие фантазии и творческих способностей детей, предполагают наличие этих условий. Одна из таких форм – *КТД*.

Каждое коллективное творческое дело направлено на улучшение общей жизни, иначе говоря, это система педагогических действий на общую радость и пользу. Дело коллективное, потому что планируют, готовят, совершают и обсуждают его воспитанники и воспитатели как товарищи. Дело творческое, потому что на каждой стадии его осуществления ведется поиск лучших путей, способов, средств решения практической задачи.

Специфична организация деятельности участников КТД. Вся работа выстраивается через функционирование временных творческих микрогрупп, которые включены в коллективную деятельность как живые клетки большого организма. В рамках временных творческих микрогрупп планируется, разрабатывается, организуется, анализируется вся работа по организации и проведению порученного дела. Каждая из них действует самостоятельно, но не изолированно, что позволяет слиться действиям всех микрогрупп в единое общее дело.

Деятельностью творческих микрогрупп руководит совет дела (это временный орган самоуправления, имеющий подвижный состав и обеспечивающий организацию деятельности участников дела).

Методика КТД предполагает также использование чередующихся творческих поручений. Такие поручения даются как отдельным участникам дела, так и микрогруппам. Стимулирующее действие оказывает использование зафиксированных знаков отличия. Такие знаки отражают содержательный смысл поручения и фиксируют определенный опыт, традиции этого поручения, которые передаются вместе со знаками отличия.

Рефлексирующую функцию организации коллективной творческой деятельности выполняют «огоньки», «вечера в кругу друзей», ритуал «вечерней свечи», которые позволяют создавать коллективные переживания по поводу успеха или неудачи творческой деятельности и коллективный опыт посредством обсуждения результатов КТД.

Алгоритм коллективного творческого дела представлен последовательными стадиями, каждая из которых имеет собственные цели, представлена специфической деятельностью воспитателя и воспитанников.

Первая стадия – *«Предварительная работа»*. На этой стадии происходит «стартовая беседа», во время которой руководитель коллектива (отрядный воспитатель, вожатый или представитель органа отрядного самоуправления) увлекает воспитанников радостной перспективой интересного и полезного дела. Организатор увлеченно отвечает на вопросы «Для кого?», «Когда?», «Где?», «С кем вместе?», чтобы вовлечь каждого члена отряда в общую деятельность, развить его личностный опыт. Здесь же происходит разбивка детского коллектива на творческие микрогруппы. С данной целью рекомендуется использовать методики деления отряда: по цветам, геометрическим фигурам, знакам Зодиака, капитанам, открыткам, временам года, животным и т. д.

Вторая стадия – *«Коллективное планирование»*. Педагог предлагает участникам варианты заданий. Представители микроколлективов задают по необходимости уточняющие, конкретизирующие вопросы, ставят дополнительные «задачи на размышление» и т. д.

Активизация деятельности детей во время планирования возможна при помощи приемов подсказки, выбора, совета, усиления мотива (разъяснения значимости дела), авансирования, обращения с просьбой о помощи. Можно прибегнуть к таким формам планирования, как «Дерево идей», «Ящик предложений», «Аукцион идей», «Разброс мнений» и др.

Третья стадия – *«Коллективная подготовка дела»*. Участники микрогрупп создают творческие проекты в своих коллективах. При этом используют не только опыт, полученный во время коллективного планирования, но и весь опыт прежней жизни.

Данная стадия очень значима в воспитательном плане, поскольку здесь приобретается ценный опыт совместной деятельности, закладываются ценностные основы отношений. Широкий арсенал педагогических приемов стимулирования воспитанников: прием возложения полномочий, снятия страха, персональной исключительности, прямой и скрытой помощи.

Четвертая стадия – *«Проведение коллективного дела»*. Стадия проведения КТД – это итог работы, проделанной при его подготовке.

Пятая стадия – *«Коллективное подведение итогов дела»*. На этой стадии воспитатель ставит вопросы для размышления: Что было хорошо и почему? Что не удалось осуществить и почему? Что предлагаете на будущее? Воспитатель побуждает детей сопоставлять мнения и предложения, уточняет вопросы, стимулирует поиск причин успехов и неудач, словом, осуществляет товарищескую заботу о том, чтобы действительно каждый воспитанник участвовал в коллективных размышлениях.

Главная задача данной стадии – закрепление коллективных переживаний воспитанников, стимулирование их активности, ориентировка на дальнейшее преобразование окружающих условий и обстоятельств жизни. Рекомендуется использовать рефлексивные методики «Рефлексивный круг», «Разброс мнений», «Палитра настроений» и др.

Шестая стадия – *«Ближайшее последствие коллективного дела»*. Руководитель коллектива организует использование воспитанниками в различных видах деятельности опыта, накопленного при планировании, подготовке, проведении и обсуждении КТД.

Чтобы обеспечить реализацию воспитательных возможностей коллективной творческой деятельности, отрядному воспитателю необходимо соблюдать определенные педагогические условия: 1) нельзя нарушать последовательность действий (стадий) при подготовке и проведении любого КТД; 2) недопустимо искажать роль, которая определена педагогу, воспитателю как старшему товарищу; 3) подготовка и проведение любого КТД требуют, чтобы взрослые вместе с детьми опирались на опыт предшествующих дел; 4) необходимо учитывать опыт и знания воспитанников, полученные в образовательном процессе школы и в жизни; 5) в каждом КТД должны воплощаться идеи заботы о себе, других людях, в особенности о своих близких, окружающем мире.

Коллективные творческие дела для воспитанников младшего и среднего возрастов в условиях детского оздоровительного лагеря

1. *«Новоселье»*. Это КТД можно проводить в детском оздоровительном лагере и в других местах (школа, спортивная секция, кружок, объединение по интересам и др.) при рождении детского коллектива, группы, объединения.

Отряд, организующий данное КТД, придумывает заставки, начало, переход от одного конкурса или задания к другому, подведение итогов и т. д. и виды заданий-конкурсов. Задания могут быть разными (все зависит от состава участников, их возраста и интеллекта): придумать, изготовить и преподнести подарок на новоселье, подготовить поздравление новоселам, провести игру, сочинить стихи и т.д. Задания даются каждому отряду. Организаторы, завершая КТД, подводят итоги, благодарят участников.

По аналогичному плану и принципу может быть проведено ежегодное традиционное КТД «День рождения коллектива».

2. *Концерт-Молния*. Суть концерта в том, что он готовится очень быстро, часто экспромтом, иногда прямо во время какого-то дела. Все зависит от организаторов, от задач, которые ставятся перед участниками, от случая, по которому собрались, от возраста участников, тематики и др. Примерные задания: сочинить стихи по заданной рифме (буриме); сочинить рассказ, каждое слово в котором начинается с определенной бук-

вы; составить юмористический рассказ по определенной теме и заданному началу; спеть песню под шумовой оркестр; исполнить одну и ту же песню в разных жанрах либо придавая ей разный смысл; изобразить пантомимой человека или предмет и другие творческие задания.

3. Организация газеты *«Здравствуй»* включает несколько этапов. Первый этап – все называют рубрики газеты. Примеры рубрик: «Наши имена», «Я люблю», «Мои увлечения», «День рождения», «Мои пожелания коллективу» и т. д. Далее ведущий организует выбор наиболее понравившихся рубрик, и по числу рубрик группа делится на микрогруппы. Каждая микрогруппа из цветной бумаги вырезает определенные фигурки для всех и раздает их. На фигурках участники КТД пишут, что нужно разместить в газете в соответствии с темой рубрик. Затем каждая группа обобщает записи, приклеивает на общий лист, подписывает название рубрики и защищает ее. Газета готова. По такому принципу можно выпускать любые газеты («Поздравляем с днем рождения», «Прощай, лагерь»), подводить итоги деятельности и т. д.

4. *Другие КТД в период знакомства*: «Эстафета любимых занятий»; «Эстафета веселых экспромтов»; «Расскажи мне о себе»; «Мы с тобой одной крови» и т. д.

5. *Конкурс Мюнхгаузен*. Это состязание врунов. Ведущие и организаторы КТД должны подумать о следующих деталях: начало конкурса, тема придуманных рассказов, форма их подачи (просто рассказ, инсценированный рассказ), жанры творческих поисков Мюнхгаузен и т. д. Например: в начале конкурса каждый отряд или микрогруппа представляет своего Мюнхгаузена, т. е. это будет его автобиография. Все остальное – дело творчества организаторов и участников КТД.

6. *Конкурс актерского мастерства «В гостях у Музы»*. Такая форма КТД носит познавательный характер и требует активного деятельностного включения всех участников. Организаторы КТД могут по-разному продумать его проведение. Ясно одно: к делу нужна творческая подготовка каждого отряда. Следует включить в подготовку к театрализованному представлению костюм для определенной Музы, знакомство с ней (песня, стихи, какие-то прозаические красивые слова и т. д.) от имени данной Музы. А далее каждая группа, представляющая Музу, может в ее честь и в честь науки или искусства, которому она покровительствует, составить и показать мини-спектакль, пантомимическую сценку, кукольный спектакль, балладу, танец, игру и т. д.

7. По теме *«В мире прекрасного»* могут быть проведены следующие КТД: театр теней или пантомимический театр «Встреча со звездами»; сатирический театр «Сами о себе»; защита фантастических проектов (по художественно-эстетической тематике) и др.

8. *Турнир знатоков этикета.* КТД проводится с целью закрепления правил поведения. Самое интересное, когда участники идут «методом от противного», т. е. изображают, как нельзя поступать в той или иной ситуации, а затем обобщают и говорят о правилах, т. е. как следует себя вести. Возможен вариант, когда каждый отряд получает задания от организаторов, например:

– Идет старушка. Хулиган подбегает к ней, выхватывает сумку и убегает. Ваши действия? (три варианта).

– Мужчина с зонтом стоит на автобусной остановке, а рядом мокнет дама без зонта (три варианта ситуации) и т. д.

Возможны вопросы-экспромты к демонстрации правильного поведения. Желательно, чтобы были интересные заставки начала и окончания КТД. Можно использовать стихи А. Барто, Г. Остера и др.

9. Организаторы КТД *инсценированной сказки* предлагают каждому отряду сказку (возможен жребий), которую участники должны инсценировать. Реквизит и аксессуары могут быть как настоящими, так и условными. Возможен также вариант сказки на современный лад с использованием современного детского и молодежного сленга. Возможен вариант, когда у сказки есть начало, а надо изменить сюжет и окончание сказки. Также с целью создать современное произведение, может быть использована и басня.

10. *Фестиваль дружбы.* Варианты проведения фестиваля дружбы разные. Это может быть «парад звезд» в программе «Интервидения». Могут быть использованы и рассказы, сказки народов мира. Возможны анекдоты о людях разных национальностей. Можно разыгрывать сцены, показывая особенности национального характера. Возможно исполнение песен на иностранных языках, народная мудрость, кольцовка песен о дружбе и т. д.

Таким образом, методика коллективной творческой деятельности воспитанников детского оздоровительного лагеря имеет широкие педагогические возможности по расширению субъективного опыта детей и подростков. Включение несовершеннолетних в продуктивную общественно значимую деятельность ориентирует их на преобразование окружающей действительности, расширяет воспитательные возможности совместных переживаний, формирует систему ценностных ориентаций.

6. Методика организации и проведения линейки

Одной из организационных форм воспитательной работы в детском оздоровительном лагере является *линейка*, предполагающая общее построение всех участников смены и сообщение им важной информации. Формальная сторона линейки достаточно проста: ее обязательными элементами являются построение и информация. Однако внутренняя сущность зависит от очень многих переменных, в т. ч. и от позиции педагогического коллектива.

ва лагеря. Проблема заключается в том, чтобы найти и педагогически обосновать именно смысловое наполнение линейки. Линейка – это торжественный ритуал, посвященный какому-либо важному событию в жизни детского объединения, и площадь, на которой происходят самые важные события в жизни детского лагеря.

В истории развития детских лагерей линейке как одной из важных форм организации воспитательной работы с несовершеннолетними всегда отводилось особое место среди других мероприятий. В известных пионерских лагерях «Артек», «Зубренок» и «Орленок» отношение к линейке было как к искусству.

По классификации линейки бывают:

- торжественными (открытие и закрытие смены и пр.);
- рабочими (ежедневная линейка с информацией о задачах и планах на день).

Линейка-открытие лагерной смены – это линейка-знакомство. На ней происходит знакомство с отрядами, с работниками детского оздоровительного лагеря, происходит торжественное открытие лагерной смены, представление отрядов, поднятие лагерного флага и т. д.

Линейка-закрытие лагерной смены – торжественная линейка, которая завершает лагерную смену. Это итоговая линейка, на которой происходит вручение грамот за активное участие в жизни лагеря, спуск лагерного флага и т. д.

Утренние линейки – на такой линейке происходит подведение итогов вчерашнего дня, а также награждение победителей соревнований, поздравления именинников с вручением подарков, объявление планов на день и т. д.

Театрализованные линейки, или тематические линейки, как правило, проводятся в театральной форме и могут быть посвящены тематическому дню (Дню индейца, Дню путешественников, Дню бантиков и т. д.).

Линейки, посвященные памятным датам истории, а также международным дням и праздникам. Например, 1 июня – Международный день защиты детей; 6 июня – Пушкинский день; 22 июня – День памяти и скорби; 23 июня – Международный Олимпийский день и т. д.

Продолжительность линейки не должна превышать 15–20 минут, поэтому главными требованиями к проведению линеек выступают лаконичность и четкость, которые выражаются в ярких, отрепетированных ритуальных действиях, в коротких содержательных выступлениях, в быстрой и логичной смене этих ритуалов и выступлений, в отсутствии лишних перемещений, перестроений, передвижений. Добиться этого можно только при предварительной подготовке.

Элементами линейки выступают построение по отрядам или командам, торжественный вынос и подъем официального флага сбора лагеря, приветствия почетных гостей. Особый эмоциональный настрой линейке придают

художественные элементы: оформление площадки, костюмы или парадная форма участников и т. д. Для эмоционального настроя участников используются речевки и специально подобранная музыка. Многие линейки являются частью больших праздников, тематических дней, открытия и закрытия фестивалей, спортивных игр, государственных праздников.

Примерный план проведения линеек следующий.

1. Вступительная или организационная часть (построение и выход отрядов на линейку, выход ведущих, выход и представление гостей, настраивающие песни, текстовка).

2. Торжественная часть (выход знаменного отряда, поднятие флага, поздравления в честь открытия смены).

3. Творческая часть (массовые танцы, песни, сюрпризы).

4. Торжественная часть (уход знаменного отряда).

5. Завершающая часть (напутственные слова, окончание линейки, уход лагеря с линейки).

Условно можно выделить две обязательные части любой тематической линейки.

1. Организационные моменты, способствующие эмоциональному настрою ребят на линейку (сбор отрядов, выход ведущих линейки).

2. Тематическая заставка – это небольшие театрализованные сценки, действия, игровые моменты, которые соответствующим текстом, музыкальным оформлением настраивают ребят, дают им определенную информацию о празднике, событии. Тематическая заставка может быть представлена в форме живой газеты, календаря, групповых композиционных перестроений и т. д.

Методика подготовки к проведению линейки предполагает решение следующих задач:

– определение тематики линейки, составление и утверждение сценария на совете лагеря;

– распределение поручений;

– подготовка оформления;

– репетиция составных частей;

– работа с ведущими;

– приглашение гостей;

– подготовка подарков, сюрпризов, цветов и т. д.

Для успешного проведения линейки организатору необходимо заранее определить участников данного мероприятия, содержание их выступлений и т. д. Желательно, чтобы линейка была отрепетирована.

Основная задача репетиций заключается в оттачивании и понимании очередности действий, чтобы все участники запомнили общий ход и время своего выступления. Для этого заранее составляется сценарий данного мероприятия. Как правило, на первую репетицию приходят представите-

ли всех отрядов. Участники выясняют место, где будут стоять, как и после кого входить, так же командирам отрядов необходимо запомнить форму рапорта, если это предусмотрено. На следующие репетиции уже приглашаются те, от кого зависит выполнение ритуалов: чтецы, танцоры, певцы, звукооператор, отвечающий за фонограмму, и т. д. Участники должны заранее наметить условный центр их композиции, откуда будут появляться и куда уходить.

Особое внимание следует уделить репетиции с группой поднимающих флаг. На праздничной линейке одновременно с Государственным флагом и флагом лагеря могут подниматься на специальных мачтах флаги расцветивания, сигнальные флаги или цветные флажки.

Важно определиться с музыкальным сопровождением и исполнением гимна. Может звучать музыка без слов, тогда предполагается исполнение выученного текста гимна всеми участниками мероприятия, либо звучит музыка со словами, либо отрывок, состоящий из куплета и припева. Возможны различные вариации данного действия.

7. Методика организации игровых форм деятельности

Наиболее интересной формой воспитательной работы с детьми и подростками в условиях детского оздоровительного лагеря являются *игры*: подвижные, сюжетно-ролевые, спортивные, игры на местности (квест-игры), интеллектуальные, забавы-шутки и розыгрыши.

С. А. Шмаков в пособии «Игры учащихся как феномен культуры», характеризуя основные функции игровой деятельности, утверждал, что игра является сильнейшим средством социализации ребенка, включающим в себя как социально-контролируемые процессы целенаправленного воздействия на становление личности (знания, духовные ценности, групповые нормы), так и спонтанные процессы, влияющие на формирование человека. Игры дают возможность моделировать разные ситуации жизни, искать выход из конфликтов, не прибегая к агрессии. Для ребенка игра важна как сфера реализации себя как личности. Игра – деятельность коммуникативная; она вводит ребенка в реальный контекст человеческих отношений. Она является средством самопознания, развлечения, отдыха.

Ребенок в каждом возрасте видит игру по-своему и придает ей огромное значение. Опыт детских оздоровительных лагерей показывает, что игры поднимают настроение детей, снимают напряжение, уменьшают количество отрицательных поступков.

Дети любят и хотят играть, поэтому вожатый должен в совершенстве владеть методикой проведения различных игр. Наиболее популярными у современных детей, находящихся на оздоровлении в летних лагерях, являются подвижные игры и игры на местности.

Методика организации подвижных игр

Подвижные игры учат детей коллективному взаимодействию, развивают реакцию, силу, выносливость, воображение, память и ловкость.

Организация игры включает в себя подготовку к ее проведению, т. е. выбор игры и места для нее, разметку площадки, подготовку инвентаря, предварительный анализ игры. Выбор подвижных игр зависит от поставленной задачи. Определяя ее, воспитатель учитывает возрастные особенности детей, их физическую подготовленность и количество.

Установить для детей какого возраста предназначена игра невозможно. Однако при организации и проведении игр и игровых программ в детских оздоровительных лагерях следует учитывать, что подростки не станут в своих играх изображать пчелок или зайчиков, подражать голосам животных и т. п., что с удовольствием делают воспитанники 6–8-летнего возраста.

При выборе игр всегда необходимо учитывать размер помещения. Если игры проводятся в большом зале, никаких ограничений для выбора той или иной подвижной игры нет. Можно проводить игры круговые и линейные, с бегом, прыжками, мячом. Можно объединить для игр две или три группы и провести соревнование между ними. В небольшом помещении возможности для организации динамичных игр ограничены.

Для проведения игр на воздухе следует подобрать ровную площадку с четкой ограничительной разметкой.

Каждая проводимая с детьми и подростками игра должна давать наибольший двигательный и эмоциональный эффект, поэтому организаторам детских игр не следует подбирать игры с незнакомыми детям движениями и правилами, чтобы не тормозить игровые действия. Двигательное содержание игр должно согласовываться с условиями проведения. Так, к примеру, подвижные игры с бегом на скорость, с метанием в передвигающуюся цель или вдаль не имеют эффекта в помещении.

Выбор игры зависит и от рода занятий детей до начала и после окончания игр. Если дети долго сидели, занимались умственным трудом, им необходима физическая разрядка. В данном случае рекомендуется организовывать динамичные игры (с бегом, прыжками, метанием и ловлей мяча или другими движениями). После занятий физическим трудом детям лучше поиграть в спокойные, малоподвижные игры, игры на проверку внимания и т. п. Если после занятий подвижными играми детям предстоит вновь умственная работа, требуется, чтобы они предварительно успокоились. Для этого очень подходят игры с пением, хороводы.

Для продуктивной организации и проведения подвижных игр следует продумать и обеспечить наличие игрового инвентаря (нужны флажки, цветные повязки, эстафетные палочки, мячи, кегли, обручи, скакалки, мешочки с песком, веревки разной длины и толщины, мел и т. п.). Составляя

программу игр, необходимо обязательно учитывать, какой для них понадобится инвентарь, заранее подготовить все необходимое. Желательно, чтобы инвентарь был красочным, ярким, заметным в игре.

Воспитатель (руководитель игры) должен предварительно продумать весь процесс игры и предвидеть, какие моменты ее могут вызвать азарт, нечестное поведение среди игроков, падение интереса к игре, чтобы заранее продумать, как предотвратить эти нежелательные явления.

Методика проведения подвижной игры включает: сбор детей на игру, создание интереса, объяснение правил игры, распределение ролей, руководство ходом игры, подведение итогов игры и ее оценка (объявление результатов, релаксация).

– Сбор детей на игру. Дети любят и умеют играть. Для сбора их на игру и создания интереса можно договориться о месте и о сигнале сбора задолго до начала игры. Собрать детей можно при помощи зазывалок («Раз, два, три, четыре, пять – всех зову я поиграть»); поручить отдельным детям «собрать» остальных членов группы в установленный ограниченный срок (например, пока звучит мелодия); использовать звуковые и зрительные ориентиры; использовать сюрпризы-задания: например, играть будет тот, кто сумеет пробежать под вращающейся скакалкой.

– Создание интереса к игре. На протяжении всей игры необходимо поддерживать интерес детей к ней, особенно важно создать его в начале игры, чтобы придать целенаправленность игровым действиям. Приемы создания интереса тесно примыкают к приемам сбора детей. Иногда это одно и то же. Например, интригующий вопрос к детям: «Хотите быть летчиками? Бегите на аэродром!» Огромный эффект имеет обыгрывание атрибутов, например с маской-шапочкой: «Сейчас я кому-нибудь надену шапочку, и у нас будет зайчик... Ловите его!»

– Объяснение правил игры. Успех игры в значительной мере зависит от объяснения. Приступая к рассказу, руководитель должен представить себе всю игру. Рассказ должен быть кратким: длительное объяснение может отрицательно сказаться на восприятии игры. Все средства выразительности – интонация голоса, мимики, жесты, а в сюжетных играх и имитация, должны найти целесообразное применение в объяснениях, чтобы выделить главное, создать атмосферу радости и придать целенаправленность игровым действиям.

Принципиально важной является последовательность объяснений: назвать игру и ее замысел, кратко изложить ее содержание, подчеркнуть правила, напомнить движения, распределить роли, раздать атрибуты, разместить играющих на площадке, начать игровые действия. Если игра знакома детям, то вместо объяснения нужно вспомнить вместе с детьми правила. Если игра сложная, то не рекомендуется сразу же давать подробное объяснение. Лучше сначала объяснить главное, а затем по ходу игры все детали.

Ознакомление детей с новой игрой проводится четко, лаконично, образно, эмоционально в течение 1,5–2 мин.

Объяснение сюжетной подвижной игры дается после предварительной работы с ребенком по формированию представлений об игровых образах. Тематика сюжетных подвижных игр разнообразна: это могут быть эпизоды из жизни людей, явлений природы, подражание повадкам животных. В ходе объяснения игры перед детьми ставится игровая цель, способствующая активизации мысли, осознанию игровых правил, формированию и совершенствованию двигательных навыков.

Объясняя несюжетную игру, педагог раскрывает последовательность игровых действий, игровые правила и сигнал. Он указывает местоположения играющих и игровые атрибуты, используя пространственную терминологию. С помощью вопросов он проверяет, как дети поняли игру.

Объясняя игры с элементами соревнования, педагог уточняет правила, игровые приемы, условия соревнования. Он выражает уверенность в том, что все дети постараются хорошо справиться с выполнением игровых заданий, которые предполагают не только скоростное, но и качественное его выполнение («Кто быстрее добегит до флажка», «Чья команда не уронит мяч»).

– Распределение ролей. Роли определяют поведение детей в игре. Дети 6–10 лет очень активны, и все в основном хотят быть водящими, поэтому руководитель должен сам назначать их в соответствии со способностями. Выбор на главную роль дети должны воспринимать как поощрение. Водящим можно также назначить игрока, победившего в предыдущей игре, поощряя его за победу, за лучшее выполнение задания, за самую красивую позу в игре и т. п.

Выделять водящих можно разными способами:

1. По назначению воспитателя (педагог должен аргументировать свой выбор). Преимущество этого способа – быстро выбран наиболее подходящий водящий. Но при этом подавляется инициатива игроков.

2. По жребию или с помощью считалки. Определение водящего по жребию (считалке) не всегда удачно. Однако дети часто применяют этот способ в самостоятельных играх, т. к. он не вызывает у них споров, переходящих в конфликты.

3. По выбору играющих. Этот способ позволяет выявить коллективное желание детей, которые обычно выбирают наиболее достойных водящих.

4. По результатам предыдущих игр. В качестве поощрения водящим становится игрок, оказавшийся в предыдущей игре наиболее ловким, быстрым и т. д.

Выбор водящего должен способствовать развитию у детей способности правильно оценивать свои силы и силы товарищей. Рекомендуются чаще сменять водящего, чтобы как можно больше детей побывало в этой роли.

Для командных игр требуется распределить участников по командам. Часто ребята сами делятся на команды, но иногда дают право выбирать игроков капитанам команд (первый выбирает второго, второй – третьего и т. д., причем очередь переходит от одной команды к другой). Есть другие способы разбивки на команды: складывание разрезанных открыток, объединение играющих по знакам зодиака и т. д.

Если игроки мало знают друг друга, то распределение проводит воспитатель по своему усмотрению или путем расчета игроков на «первый-второй-третий...» Последний способ наиболее быстрый, но может привести к формированию неравных команд.

Капитанов команд, судей и помощников выбирают сами ребята или назначает по своему усмотрению воспитатель.

Организатором игры может выступать сам воспитатель или кто-то из ребят, подготовленный к проведению игры. Можно также привлечь к организации игр других помощников. В этих случаях воспитатель сам может быть участником или только наблюдать за ходом игры и вмешиваться только в крайних случаях. Нередко руководитель берет на себя роль судьи в играх соревновательного характера, особенно если судейство требует квалификации, какой нет у остальных присутствующих.

– Руководство игрой. В целом, руководство воспитателя подвижной игрой состоит в контроле над ходом игры и направлено на выполнение ее программного содержания.

Руководя игрой, педагог воспитывает нравственность детей; формирует у них правильную самооценку, налаживает взаимоотношения детей друг с другом, дружбу и взаимовыручку, учит детей преодолевать трудности. Правильное педагогическое руководство игрой помогает ребенку понять себя, своих товарищей, обеспечивает развитие и реализацию его творческих сил, оказывает психокоррекционное и терапевтическое воздействие.

– Длительность игры. Продолжительность игры зависит от характера игры, условий занятий и состава занимающихся. Очень важно закончить игру своевременно, но во многих подвижных играх продолжительность неопределенна, т. к. роли водящих переходят от одних игроков к другим непрерывно (салки, жмурки, лапта, прятки и т. п.). Здесь уже самому организатору надо решать, в какой момент прервать игру, а для этого внимательно следить за состоянием играющих. Лучше прервать игру, когда играющие еще не пресытились ей, но уже стали заметно уставать.

– Подведение итогов игры. По окончании игры воспитатель должен несколько минут уделить на организованное завершение игры: подведение итогов, необходимые в педагогическом отношении замечания и разъяснения, наведение порядка на площадке, приведение в порядок инвентаря, внешнего вида участников игры, спад игрового возбуждения, без чего

трудным будет переход к другим занятиям. Желательным является разбор (анализ) игры, при котором коллективно обсуждаются достижения и недостатки отдельных участников и всего игрового коллектива. В первую очередь надо отметить все положительное, на что можно опереться в будущих играх. Общий тон обсуждения должен быть спокойным, ободряющим, вселяющим веру в новые достижения.

Методика организации игр на местности (квест-игры)

Традиционными для лагеря стали *игры на местности (квест-игры)* – это увлекательные приключенческие игры, в которых необходимо решать самые разные задачи, чтобы достигнуть определенной цели. Задачи могут быть самые разные по своему содержанию и наполнению: творческие, активные, интеллектуальные и т. п. Особенно значимо, что квесты могут проходить как в закрытом пространстве (школьные кабинеты, библиотека), так и на улице, на природе (спортивная площадка, парк и т. д.), охватывая все окружающее пространство.

Игра на местности не только позволяет каждому участнику проявить свои знания, способности, а так же стимулирует общение и служит хорошим способом сплотить играющих. Ключевую роль в квесте играет решение головоломок и задач, требующих от игрока умственных усилий. Победа в подобных играх во многом зависит от смекалки, тактической находчивости и организованности играющих, от их практической подготовленности к решению возникающих в ходе игры задач.

Квест – это командная игра. В зависимости от содержания игры, ее сюжетной схемы в ней может быть занято от 20 до 100 и больше детей, т. е. три и более отрядов одновременно. Идея квест-игры проста – команда или команды, выполняя различные задания (физические, интеллектуальные, художественные), перемещаются из одного места в другое, а на этапе завершения игры получают ответ на основную загадку.

Чтобы квест действительно был увлекательным, чтобы задействовать всех участников и дать возможность каждому проявить себя, требуется серьезная подготовка игры и ее проведение.

Игры на местности нередко проводятся на довольно обширной территории. Перед проведением игры на местности воспитатель обязан заранее хорошо ознакомиться с территорией и наметить условные границы. Выбранный для игры участок должен быть четко ограничен со всех сторон какими-либо местными предметами. Игрокам разрешается действовать только в пределах указанной зоны игры.

Детей знакомят с содержанием игры, ее правилами, действующими лицами (если таковые имеются) и с выбранным для ее проведения участком местности. Заранее готовится необходимый игровой инвентарь, намечаются «станции» и их руководители.

Игры на местности (квест-игры) – в большинстве своем длительные игры. Продолжительность любой такой игры не должна, однако, превышать 1–2 часов для младших подростков и 2–3 часов для старших школьников. Длительные игры на местности для детей младшего школьного возраста не рекомендуются, для них проводят игры-путешествия.

Структура квест-игр включает следующие компоненты: игровой сюжет, станции, персонажей (ведущих станций), игровые задания, маршрутный лист.

Чтобы подготовить квест-игру, важно знать *виды квеста*:

Линейные – игра построена по цепочке; разгадав одно задание, участники получают следующее и так до тех пор, пока не пройдут весь маршрут.

Штурмовые – игроки получают основное задание и перечень точек с подсказками, но при этом самостоятельно выбирают пути решения задач.

Кольцевые – представляют собой тот же линейный квест, но замкнутый в круговую систему, т. е. команды стартуют с разных точек территории лагеря, которые в будущем будут для них и финишными.

Алгоритм создания игры:

- Определите целевую аудиторию, количество участников.
- Сформулируйте цель и предполагаемый результат игры.
- Продумайте инструкцию к игре, сначала приблизительно, отвечая себе на вопрос: «Что необходимо делать участникам, чтобы цель игры оказалась достигнута?», а потом пропишите инструкцию детально.
- Придумайте название игре.
- Мысленно проиграйте полностью всю игру и пропишите методические особенности ее проведения (продолжительность, особенности организации игрового пространства, время и место проведения).
- Подумайте над вариантами модификации игры.

По форме проведения квест-игры делятся на следующие виды: соревнования, проекты, исследования, эксперименты, поиск «сокровищ», помощь героям, путешествие, приключения по мотивам художественных произведений (по аналогии с настольными играми-ходилками).

Идей для квест-игр может быть много, но самое главное – грамотно все реализовать. Сценарий должен быть понятным для всех участников игры, детально разработанным, продуманным. Ко всем сценариям для игр на местности предъявляются общие требования:

- Первая задача не должна быть сложной, ее цель – вовлечь игрока в процесс, показать, что у него все получается.
- Используемые артефакты и предметы должны строго соответствовать тематике игры и ее сюжету.
- Задачи по сценарию для квест-игры должны быть понятными, не вызывать ощущение скуки и утомления.

– Также необходимо продумать все риски, устранить повторы, позаботиться о безопасности игроков, учесть, что все участники разные.

После завершения основных подготовительных этапов игры, необходимо составить маршрут движения детей от станции к станции. Здесь возможны различные варианты, например:

– Маршрутный лист (в котором написаны последовательно станции и где они расположены; а могут быть загадки, ребусы, ответ на которые и будет то место, куда надо проследовать).

– «Волшебный клубок» (на клубке ниток последовательно прикреплены записки с названием того места, куда надо отправиться. Постепенно разматывая клубок, дети перемещаются от станции к станции).

– Карта (схематическое изображение маршрута).

– Участники могут узнавать о том, куда идти дальше после выполнения задания на предыдущей станции (ответ на задание и есть название следующей станции; найти спрятанную подсказку на определенной территории и т. п.).

Воспитателю, организующему квест, следует предусмотреть следующий момент: расположение зон и маршрут для каждой команды организуются таким образом, чтобы избежать их случайного пересечения и столкновения друг с другом.

Основными критериями качества организации и проведения игры на местности (квест-игры) выступают ее безопасность для участников, оригинальность предлагаемых заданий, логичность, целостность, подчиненность действий определенному сюжету, а не только теме, создание атмосферы игрового пространства (увлекательность, приподнятый психоэмоциональный фон настроения играющих).

8. Методика организации и проведения отрядных «огоньков»

«Огонек», он же вечерняя «свечка», можно назвать одной из любимых воспитателями и детьми всех возрастов форм отрядных дел. С «огонька» начинается смена, «огоньком» же она и заканчивается. Это своеобразное подведение итогов дня, когда отряд за 30 минут до отбоя собирается вместе. «Огонек» – это возможность поговорить по душам, обсудить прошедший день, честно поговорить об отношениях друг с другом.

Основное назначение отрядного «огонька» – снятие накопившихся за день негативных эмоций, релаксация детей перед сном, подготовка к отбою. Задачи «огонька»: воспитать культуру общения несовершеннолетних и научить коллективно анализировать воспитательное дело и прожитый день.

Анализ прожитого дня начинается с отчета капитана отряда о проделанной за день работе. Далее каждый член отряда имеет право высказать свое мнение, отвечая на вопросы: что было хорошего? что не получилось?

что нужно сделать, чтобы завтра получилось лучше? кого из членов отряда сегодня можно назвать героем дня?

Правила поведения детей на отрядном «огоньке»:

- На огоньке говорят откровенно.
 - Если хочешь что-то сказать – не выкрикивай, а подними руку или дождись своей очереди.
 - Учись внимательно слушать, не перебивай.
 - Правило свободного микрофона – никого нельзя заставить говорить и никому нельзя запретить говорить.
 - Критика должна быть конструктивной: критикуешь – предлагай.
 - Никого не осуждаем. Нет плохих людей, есть плохие поступки.
- Вид и целевые ориентации «огонька» определяются ситуацией:
- «огоньки» знакомства (решение индивидуальных проблем, связанных с вводом ребенка во временный коллектив, новые условия жизни, быта);
 - адаптационные «огоньки» (психологическая подготовка личности ребенка к плавному введению в макросоциумную систему);
 - конфликтные «огоньки» (решение межличностных, микрогрупповых конфликтов в критических точках смены);
 - тематические «огоньки» (разговор, акцентирующий внимание на одной из тем, волнующих детей, поддерживающих логику дел отряда);
 - «огоньки» анализа (обучение и закрепление у ребенка навыков психологической оценки ситуации и анализа проведенных дел).

Методические особенности организации «огоньков» в оздоровительном лагере представлены в таблице «Методика проведения «огоньков» в детском оздоровительном лагере».

Условия, необходимые для эффективного проведения огоньков: удобное размещение участников (возможно по кругу, чтобы видеть каждого человека); наличие живого огня (это может быть свеча); создание эмоционального настроения; разговор вполголоса.

Тема 8. Досуговая деятельность в детском оздоровительном лагере

1. Особенности досуговой деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря

Досуг – одна из форм детской жизнедеятельности. *Досуговая деятельность* – это процесс активного общения, удовлетворения потребностей детей в контактах, творческой деятельности, интеллектуального и физического развития ребенка, формирования его характера. Организация досуговой деятельности детей – один из компонентов единого процесса жизнедеятельности ребенка в период пребывания его в лагере.

К педагогическим задачам организации досуговой деятельности воспитанников в детском оздоровительном лагере относятся следующие: вовлечение несовершеннолетних в различные формы организации досуга, организация деятельности творческих мастерских.

В основе данного вида активной деятельности воспитанников лежит свободный выбор разнообразных общественно значимых ролей и положений, создание условий для духовного, нравственного общения, закрепление норм поведения и правил этикета, толерантности.

Виды досуговой деятельности:

Развлечение носит компенсационный характер, возмещает затраты на другие виды деятельности детей и подростков. Развлекаясь, ребенок включает в свой досуг те физические и духовные способности и склонности, которые не может реализовать в труде и учебе. Развлечениями являются посещение концертов, спортивных соревнований, представлений, прогулки.

Отдых в какой-то мере освобождает детей и подростков от повседневных забот, дает ощущение эмоционального подъема и возможности открытого выражения своих чувств.

Самообразование направлено на приобщение детей к культурным ценностям современного поликультурного общества. К самообразованию относятся экскурсии, дискуссии, деловые игры.

Творчество – наиболее высокий уровень досуговой деятельности. Воспитанники лагеря посещают творческие мастерские.

Общение является необходимым условием развития и формирования личности, групп на основе общего интереса.

К основным сущностным характеристикам организуемого в условиях детского оздоровительного лагеря досуга детей и подростков относятся добровольность при выборе рода досуговых занятий и степени активности, свобода творческой деятельности, формирование и развитие личности каждого из воспитанников, раскрытие природных талантов и приобретение полезных для жизни умений и навыков, обеспечение веселого настроения и персонального удовольствия от деятельности, формирование социально значимых потребностей личности и норм поведения в обществе.

Организация досуговой деятельности детей в детском оздоровительном лагере строится на следующих принципах: принцип добровольности включения ребенка в досуговую деятельность; принцип альтернативного проведения времени; принцип совместного планирования деятельности.

Досуг – это такой вид деятельности, в котором органично сочетаются обучение и воспитание. С одной стороны, он способствует формированию у ребенка различных представлений о сущности тех или иных явлений, развивает определенные умения и навыки, а с другой стороны, досуг формирует такие нравственные качества личности человека, как целеустремлен-

ность, личностная и познавательная активность, умение взаимодействовать с детьми, планировать деятельность, оказывать помощь, сотрудничать.

С. А. Шмаков определяет *методы организации досуга* как путь познания и преобразования мира и человека, в нем живущего. В организации досуга ребенка в условиях детского оздоровительного лагеря ученый выделяет следующие методы сотрудничества и сотворчества с детьми: игровые, методы театрализации, соревновательные, сотрудничества, методы воспитывающих ситуаций, импровизации.

Игровые методы, основанные на интересе детей и развивающие все высшие психические функции ребенка, реализуются через игры и игровой тренинг. Игра понятна и близка, во время игры дети выражают свою интересную, оригинальную сущность, самовыражаются без внешнего побуждения.

Игрою легко вывернуть симпатии и антипатии детей, кого они выбирают, предпочитают из сверстников («Третий лишний», «Ручеек», «Садовник», «Колечко» и др.). Игра выявляет знания, интеллектуальные силы (викторина «Что? Где? Когда?», «Поле чудес» и др.). Игры показывают уровень организаторских способностей детей, их физические способности: ловкость, силу, координацию и т. д.

Методы театрализации способствуют развитию у детей творческого воображения, режиссерских и актерских навыков, формированию у них умений вступать в различные социальные отношения, предписанные исполняемой ролью. К методам театрализации можно отнести перевоплощение и подражание, которые могут реализовываться через костюмирование, особый словарь общения, обряды, ритуалы. Театрализация знакомит детей с разнообразными сюжетами бытовой жизни.

Соревновательные методы развивают у детей физическую активность, ловкость, выносливость и здоровый дух соперничества. К соревновательным методам относятся *состязания*, как физического, так и интеллектуального содержания. Состязание распространяется на все сферы творческой деятельности ребенка.

В процессе соревнования ребенок достигает определенного успеха в отношениях с товарищами, приобретает новый социальный статус. Соревнование вызывает не только активность, но и формирует способность к самоактуализации, которую можно рассматривать как метод самовоспитания.

Методы сотрудничества заключаются в равноправном духовном контакте взрослых и детей. К ним относятся такие методы, как совместные обсуждения, дискуссии, активизирующее общение в парах «взрослый – ребенок». Методы сотрудничества основаны на совместной деятельности детей и взрослых «на равных».

Методы воспитывающих ситуаций, которые заключаются в актуализации нравственных качеств ребенка, в стимулировании нравственного

поведения детей. К методам воспитывающих ситуаций можно отнести проблемные ситуации, создаваемые взрослыми в процессе проведения каких-либо досуговых мероприятий, например дискуссий, и стимулирующие нравственные представления и нравственное сознание детей. Педагог ставит перед детьми проблемы нравственного выбора, выбора способов организации деятельности, социальной роли и др. При этом он умышленно создает лишь условия для возникновения ситуации. Когда в ситуации возникает проблема для ребенка и существуют условия для самостоятельного ее решения, создается возможность социальной пробы (испытания) как метода самовоспитания. В процессе включения в эти ситуации у детей формируется определенная социальная позиция и социальная ответственность, которые и являются основой для их дальнейшего вхождения в социальную среду.

Методы импровизации проявляются в творческой предприимчивости и активизации творческих сил детей. Импровизация – действие, не осознанное и не подготовленное заранее, экспромт. Оно выводит человека на практическую и творческую предприимчивость. Импровизация основана на синдроме подражания с привнесением своего авторского начала.

Современная воспитательная система, наряду с признанием личностно ориентированной модели взаимодействия, согласно которой педагог и ребенок выступают субъектами педагогического процесса, определенную роль отводит и методам педагогического воздействия (В. Ю. Питюков). В практической деятельности педагогов они занимают одно из наиболее значимых мест. Условно выделяют группы методов прямого и косвенного педагогического влияния. Данные группы методов активно используются в процессе организации досуга детей.

Методы прямого педагогического влияния предполагают немедленную или отсроченную реакцию ученика и его соответствующие действия, направленные на самовоспитание.

Методы косвенного педагогического влияния предполагают создание такой ситуации в организации деятельности, в которой у ребенка формируется установка на самосовершенствование, на выработку определенной позиции в системе его отношений с педагогами, товарищами, обществом.

Организация досуговой деятельности требует от воспитателя творческого моделирования различных методов воспитания детей. Выбор методов зависит от содержания досуговой деятельности, от возраста воспитанников, от используемой формы организации досуга.

Современные ученые насчитывают более 300 форм организации досуговой деятельности детей в оздоровительном лагере. Их условно можно разделить на девять видов:

1. Развлекательные, творческие (концерт, шоу-программа и др.).
2. Обучающие (мастер-класс, практикум, тренинг, аукцион знаний и др.).

3. Информационные (дискуссия, диспут, круглый стол, беседа, живая газета, информбюро, тематический журнал и др.).

4. Наглядные (выставка (рисунков, поделок), оформление отрядного уголка, портфолио отряда, доска почета, музей, общественный смотр и др.).

5. Интеллектуальные (викторина, интеллектуальный марафон, олимпиада, вечер вопросов и ответов и др.).

6. Спортивные (эстафета, спортландия, состязание и др.).

7. Трудовые (трудовая акция, трудовой десант, операция «Уют», благоустройство, дежурство, марафон добрых дел и др.).

8. Организационные (инструктаж, сбор отряда, огонек, разведка дел, заседание отрядного актива и др.).

9. Дела с перемещением на местности (экскурсия, поход, квест-игра).

По количеству участников формы организации досуга могут быть индивидуальными (воспитатель – воспитанник); групповыми (воспитатель – группа детей); массовыми (воспитатель – несколько групп).

К групповым формам организации досуговой деятельности можно отнести советы дел, творческие группы. В этих формах педагог проявляет себя как рядовой участник или как организатор. Главная его задача, с одной стороны, помочь каждому проявить себя, а с другой – создать условия для получения в группе воспитанников ощутимого положительного результата, значимого для всех членов коллектива. Влияние педагогов в групповых формах направлено также на развитие гуманных взаимоотношений между детьми, формирование у них коммуникативных умений. В этой связи важным средством является пример демократичного, уважительного, тактичного отношения к детям.

К массовым формам организации досуга несовершеннолетних в детском оздоровительном лагере относятся различные дела, конкурсы, спектакли, концерты, агитбригады, походы, турслеты, спортивные соревнования и др.

В зависимости от возраста воспитанников и ряда других условий воспитатели могут выполнять различную роль при использовании данных форм: ведущего участника, организатора; рядового участника деятельности, воздействующего на детей личным примером; участника-новичка, воздействующего на детей личным примером овладения опытом более знающих людей; советчика, помощника ребят в организации деятельности.

2. Содержательные аспекты организации досуговой деятельности

• Познавательная деятельность.

Основные задачи деятельности: обогащение представлений детей об окружающей действительности, формирование потребности в образовании, содействие интеллектуальному развитию.

Активные формы организации деятельности: устные журналы, конкурсы, олимпиады, защиты проектов, игры-путешествия, викторины и др.

- *Трудовая деятельность.*

Основные задачи деятельности: формирование уважительного отношения к материальным ценностям как средствам для существования человека, содействие их созданию, сохранению и приумножению.

Активные формы организации деятельности: трудовые операции, акции, «десанты», «работа по секрету», «подарок друзьям», «город мастеров».

- *Общественная деятельность.*

Основные задачи деятельности: содействие социализации детей, включение их в активную общественно полезную деятельность.

Активные формы организации деятельности: круглые столы, дискуссии, информационные часы, встречи с интересными людьми, вахты памяти.

- *Ценностно-ориентировочная деятельность.*

Основные задачи деятельности: формирование рационального осмысления общечеловеческих и социальных ценностей мира, осознание личностной причастности к миру во всех его проявлениях, осознание своего «Я».

Активные формы организации деятельности: диспуты, доверительные разговоры, часы вопросов и ответов, философский стол, информационные часы, сократовская беседа.

- *Художественная деятельность.*

Основные задачи деятельности: развитие чувственного мироощущения, способности к художественному мышлению, реализация индивидуальных художественных способностей.

Активные формы организации деятельности: конкурсы, выставки, фестивали, праздники, шоу-программы, концерты, ярмарки.

- *Спортивно-оздоровительная деятельность.*

Основные задачи деятельности: формирование здорового образа жизни, физическое развитие и совершенствование детей.

Активные формы организации деятельности: спортивные и подвижные игры, соревнования, спортландии, спартакиады, малые олимпийские игры.

- *Свободное общение.*

Основная задача деятельности педагога – организация взаимно обогащающего досуга воспитанников.

Активные формы организации деятельности: «огоньки», вечера отдыха, походы, мастерские настроения, клубы по интересам, «волшебный стул».

3. Методика подготовки и проведения досуговых программ в условиях детского оздоровительного лагеря

Подготовка досуговой программы предполагает поэтапную работу. Разные авторы уделяют внимание разным аспектам проектирования. Вари-

ант разработки досуговой программы, предложенный О. Г. Тавстуха имеет следующую логику проектирования.

Первый этап подготовки программы условно можно назвать *этапом обоснования выбора тематики программы*. Данный этап включает в себя несколько организационно-проектировочных разделов.

1. Определение количества и распределение обязанностей разработчиков культурно-досуговой программы.

2. Название программы. Выбор темы будущего проекта. Тематическая обоснованность исходит из названия программы и подразумевает, о чем в ней пойдет речь.

3. Постановка целей и задач. Задачи являются поэтапными ступенями достижения поставленной цели, а сама цель выступает как конечный спланированный результат.

4. Аудитория программы. Обычно проектирование досуговых программ опирается на возрастные, психологические, социально-демографические признаки аудитории.

5. Определение формы культурно-досуговой программы, времени и места ее проведения. Форма программы обычно строится на основе психолого-возрастной характеристики аудитории и соответствует ее особенностям. Определение точного времени и места проведения поможет с наибольшей эффективностью одновременно использовать разные культурно-досуговые площадки детского оздоровительного лагеря.

Второй этап подготовки программы – *написание сценария*.

Сценарий досуговой программы – это подробная текстовая разработка, включающая литературную основу и организационные аспекты содержания программы. Сценарий предполагает последовательное изложение материала с первого эпизода/номера ко второму и т. д.

Сценарий – произведение синтетическое, так как может соединять в себе одновременно элементы литературных, научно-публицистических произведений, произведения музыки, живописи, хореографии, кино, факты реальных событий, конкурсno-игровые элементы и многое другое.

Композиционная структура сценария:

1. Экспозиция – начальная, вступительная часть сценария, которая дает необходимые сведения о предстоящем действии, о героях и жизненных обстоятельствах. Видом экспозиции является пролог – прямое обращение автора к зрителю, краткий рассказ о характере будущего представления. Экспозиция длится до момента завязки.

2. Завязка – момент возникновения проблемы, которая выливается в развитие конфликта. С завязки начинается движение всего действия, его развитие.

3. Кульминация – высшая точка напряжения действия. Она играет существенную роль в раскрытии характеров действующих лиц и разрешении конфликта. Кульминация нередко является развязкой.

4. Развязка – заключительный момент в развитии действия сценария, который является моментом полного разрешения конфликтной ситуации.

5. Финал – эмоционально-смысловое завершение произведения. Своеобразной формой финала, в котором подводится итог всего действия, является эпилог.

Другая логика моделирования досуговой программы основана на изучении и обобщении педагогического опыта. Такая модель досуговой программы предложена В. С. Садовской. Она выделяет следующие этапы формирования досуговой программы.

Первый этап предполагает анализ известных досуговых программ. Здесь проявляется особая закономерность, которая состоит в том, что в основе любой «суперпрограммы» лежит традиционная форма социокультурной деятельности. В технологии моделирования это положение является аксиомой. Задача этого этапа моделирования – найти отличительные особенности разнообразных досуговых программ.

Второй этап моделирования – перенесение известных досуговых программ или их элементов в местные условия. В данном случае необходимо адаптировать содержание программы к местным условиям и творческим возможностям организатора.

Третий этап строится как введение элементов новизны в следующие структурные звенья программы: содержание, организационно-методические условия, сценарный ход, использование современных аудиовизуальных и других технических средств.

Четвертый этап завершает создание новой (авторской) модели программы. О ней можно говорить тогда, когда есть элементы новизны во всех структурных звеньях.

Проектируя любую досуговую программу, важно помнить о регулировании внутренних коммуникаций аудитории. Козловская Л. И. предлагает использовать разнообразные приемы, способствующие общению участников программы. В зависимости от вида программы они могут быть следующими:

- дискуссии, которые позволяют участникам программы высказать свое мнение, точку зрения по интересующей проблеме;
- игры-драматизации, позволяющие индивидуализировать проявления творческой активности аудитории, дающие возможность «опробовать» себя в различных ролях;
- коллективное пение, являющееся средством группового сплочения;
- хороводно-танцевальные фрагменты, направленные на укрепление сплоченности участников программы и снятие напряжения;

- слайд-программы, способствующие расслаблению и активизации творческой деятельности участников;
- конкурсы, дающие возможность самореализации личности – петь, танцевать, играть и т. д.

Тема 9. Трудовая деятельность в детском оздоровительном лагере

1. Возможности временных объединений детей для организации трудовой деятельности детей

Полноценному воспитанию детей способствует труд. К признанию исключительной важности роли труда в формировании личности ученые пришли давно. Педагоги П. П. Блонский, К. Д. Ушинский, С. Т. Шацкий и другие доказали, что без привлечения несовершеннолетних к труду нельзя ожидать положительных результатов в воспитании.

Наиболее сложной формой организации труда детей и подростков является их коллективный труд. Он широко используется в организации воспитательной работы с несовершеннолетними в условиях современного детского оздоровительного лагеря. Коллективный труд создает объективные условия для проявления взаимной требовательности, взаимопомощи, ответственности, товарищеских взаимоотношений. В его процессе формируются навыки налаживания положительных взаимоотношений, ненасильственного взаимодействия между сверстниками, личностные качества: внимательность, ответственность за порученное дело, самостоятельность и др.

Содержание воспитательной работы по формированию культуры трудовой деятельности в ходе реализации летней оздоровительной кампании направлено на поэтапное развитие у детей и подростков бытовых трудовых умений и навыков, на осознание ими трудовой активности как условия социальной и личностной успешности.

Трудовое воспитание предусматривает личностное развитие, становление трудолюбия, конкурентоспособности, бережливости, готовности к длительному напряженному труду и разумному сочетанию труда и отдыха; формирование трудовых умений и навыков, готовности к целенаправленной деятельности по созданию общественно полезного продукта; эстетизацию труда, воспроизводство природных ресурсов и охрану окружающей среды.

Труд детей многообразен. Это позволяет поддерживать у них интерес к деятельности, осуществлять их всестороннее образование.

Различают *четыре основных вида детского труда*: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе и ручной труд. Удельный вес отдельных видов труда на разных возрастных этапах неодинаков. Каждый из них обладает определенными возможностями для решения воспитательных задач.

Самообслуживание направлено на уход за собой (умывание, раздевание, одевание, уборка постели, подготовка рабочего места и т. п.). Воспитательное значение этого вида трудовой деятельности воспитанников детского оздоровительного лагеря заключено прежде всего в ее жизненной необходимости. В силу ежедневной повторяемости действий навыки самообслуживания прочно усваиваются детьми, а самообслуживание начинает осознаваться как обязанность детей.

В младшем школьном возрасте приобретаются навыки самообслуживания: уборка постели, уход за волосами, обувью. Процессы, связанные с ним, используются для решения более сложных воспитательных задач: формирования у детей привычки к опрятности и чистоте, навыков поведения в окружении сверстников. Ребенок обслуживает себя, находясь рядом с другими, в связи с этим он должен понимать нужды и затруднения окружающих. Воспитатель на конкретных примерах разъясняет, как надо поступать, учитывая нужды других: посторониться в раздевальной, чтобы дать пройти тому, кто уже разделся; при умывании пропустить вперед дежурных (им важнее умыться поскорее, чтобы приступить к своим обязанностям), попросить разрешения пройти, чтобы не причинить неудобства кому-либо, и т. п. Все это формирует у детей элементарную предупредительность, уважительное отношение к окружающим.

Хозяйственно-бытовой труд воспитанников детского оздоровительного лагеря необходим в повседневной жизни детей и подростков, хотя его результаты по сравнению с другими видами их трудовой деятельности и не столь заметны. Этот труд направлен на поддержание чистоты и порядка в помещении и на территории спального корпуса, помощь воспитателю при организации режимных процессов и т. д. Дети учатся замечать любое нарушение порядка в групповой комнате или на игровой площадке и по собственной инициативе устранять его. Хозяйственно-бытовой труд воспитанников оздоровительного лагеря направлен на обслуживание детского коллектива и поэтому включает в себе большие педагогические возможности для воспитания заботливого отношения к сверстникам. Воспитатель привлекает детей к тому, что в труде необходимо приложить усилие, развивает самостоятельность, активность, инициативу в выполнении порученных дел.

Труд на природе предусматривает участие детей в уходе за растениями и животными, выращивание растений в уголке природы, в цветнике. Особое значение этот вид труда имеет для развития наблюдательности, воспитания бережного отношения ко всему живому, любви к родной природе. Он помогает педагогу решать задачи физического развития детей, совершенствования движений, повышения выносливости и др.

Ручной труд – изготовление предметов из разнообразных материалов: картона, бумаги, дерева, природного материала и т. п. – осуществляется

во всех возрастных группах воспитанников. Однако, как показывает реальный опыт организации трудовой деятельности в детском оздоровительном лагере, наибольшую эффективность организация ручного труда имеет для младшей возрастной группы (6–10 лет). Дети изготавливают необходимые им игрушки, атрибуты для игр: лодочки, машины, корзинки, домики, мебель. Такие поделки могут стать приятным подарком родным и друзьям. Это имеет немаловажное значение в нравственном воспитании, приучает детей оказывать внимание окружающим, трудиться ради того, чтобы доставить кому-то удовольствие.

Ручной труд развивает конструктивные способности детей, творчество, фантазию, выдумку. Изготовление задуманных предметов всегда сопряжено с приложением сил. Ребенку необходимо проявить настойчивость, терпение, аккуратность, чтобы предмет получился прочным, имел опрятный, нарядный вид. Все это оказывает большое воспитательное влияние на детей, формирует их эстетические чувства и нравственно-волевые качества.

2. Содержание и формы трудовой деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря

Труд детей организуется в трех основных формах, таких как: поручения, дежурства, коллективная трудовая деятельность.

Трудовое поручение – возложение на ребенка конкретного задания, которое он должен выполнить один или с кем-либо из своих сверстников. При этом необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, наличие опыта. Поручить – значит обязать ребенка выполнить какую-то работу.

Особенности организации: трудовые поручения всегда исходят от взрослого, в них заключена четкая направленность на получение результата; это наиболее простая форма организации трудовой деятельности детей; в них заключается элемент требования, с помощью которого ребенок приучается действовать целенаправленно, осознавать, что он выполняет ответственное задание взрослого. Данная форма организации трудовой деятельности воспитанников детского оздоровительного лагеря предоставляет широкие возможности для индивидуальной работы с детьми, дает возможность воспитателю повседневно, систематически приобщать детей к посильному труду, создает в группе деловую атмосферу. Выполнение трудовых поручений способствует формированию у детей интереса к труду, чувства ответственности за порученное дело. Ребенок должен сосредоточиться, проявить волевое усилие, чтобы довести дело до конца и сообщить воспитателю о выполнении поручения.

Трудовые поручения многообразны по трудности (простые, сложные), характеру выполнения (индивидуальные или совместные), времени исполнения (кратковременные, эпизодические, длительные).

Дежурство – форма организации труда детей, предполагающая обязательное выполнение ребенком работы, направленной на обслуживание детского коллектива.

Особенности организации: это более сложная по сравнению с поручениями форма организации труда детей, требующая большей самостоятельности; дежурные ставятся в условия обязательности выполнения дела и не могут отказаться от него, заняться в это время другой, более интересной для них работой или переключиться на игру; дежурство дает возможность формировать у детей желание потрудиться ради других, проявлять заботливое отношение к своим товарищам, воспитывать умение помогать взрослому, замечать, в чем необходима помощь.

Коллективный труд – общая трудовая деятельность, объединяющая сразу всех детей группы (уборка групповой комнаты, уборка территории, оформление зала или групповой комнаты к празднику).

Условия организации: объединять всех детей можно только после того, как они приобретут необходимый опыт работы в небольшом коллективе; организуя коллективный труд детей всего отряда, целесообразно делить их на несколько звеньев (до четырех), каждому из которых предлагается какое-либо общее задание; в содержание общей работы включаются только те виды труда, навыками которых дети владеют достаточно хорошо. Трудом должны быть заняты все дети.

Выбор той или иной формы организации трудовой деятельности детей в детском оздоровительном лагере зависит прежде всего от следующих факторов: возрастные и психофизиологические возможности детей; уровень трудового опыта; конкретные воспитательные задачи, которые ставит воспитатель-организатор трудовой деятельности; содержание труда.

Труд несовершеннолетних в условиях детского оздоровительного лагеря тесно связан с игрой. Детям нравятся поручения, содержащие элементы игры, соревновательности и доставляющие эстетическое наслаждение. Одновременно здесь заложена возможность воспитать у ребенка понимание социальной необходимости труда, его пользы.

Чтобы поддерживать интерес к труду, детям младшей возрастной группы надо время от времени поручать дела, непривычные для них, способные захватить своей новизной.

Особой притягательностью для воспитанников-подростков обладает труд, связанный с техническим творчеством. Подростку необходимо найти такое дело, в котором чередовались бы операции простые и сложные, лег-

кие и трудные, интересные и скучные, поставить его в позицию организатора и исполнителя.

Для реализации задач трудового воспитания в летний оздоровительный период используются различные формы, методы и приемы работы: социально значимые акции «Твори добро», «Любить, понимать, помогать»; трудовые акции «День Земли», «Чистоте и порядку – ДА!», «Уют», «Чистота»; праздники и тематические дни «День труда», «День заботы», «День помощи незнакомому человеку» и др.

Целесообразным и уместным станет организация и проведение конкурсов «Лучшее дежурство», «Лучший дежурный командир», «Самый организованный отряд»; отрядных огоньков «Без труда не вытянешь и рыбку из пруда», «Один в поле не воин», «Один за всех, все за одного»; бесед и встреч с представителями различных профессий и др.

Остановимся на методической характеристике некоторых из них более подробно.

День добрых сюрпризов

День добрых сюрпризов учит ребят оказывать окружающим людям знаки внимания, пробуждает желание доставлять окружающим радость. В этот день оценивается акт доброго расположения; принимается все, что несет в себе пожелание добра другому человеку, все, что сделано своими руками.

О проведении тематического дня добрых сюрпризов сообщается воспитанникам лагеря заранее, чтобы у детей было время творчески подготовиться к данному мероприятию, продумать варианты сюрпризов, оценить свои возможности в их изготовлении, подобрать необходимые расходные материалы. Организаторам следует время от времени напоминать детям о приближении этого дня. К этому дню готовится весь лагерь: вожатые и дети. Каждый втайне от других готовит один или несколько сюрпризов тем, кого он хотел бы порадовать или посмешить. Воспитатель, открыв этот день, демонстрирует все разнообразие добрых сюрпризов: от необычного костюма до веселой песенки, от простой открытки до остроумного рисунка на дверях.

Сюрпризы преподносятся в течение всего дня. В этот день должна царить добрая и веселая атмосфера: необычная ритмическая гимнастика, песни, шутки, розыгрыши. Также в этот день можно предоставить некоторым детям возможность выступить в роли воспитателей, вожатых.

Данная форма воспитательной работы с детьми и подростками в оздоровительном лагере содержит как элементы трудовой деятельности, так и элементы свободного общения и ценностно-ориентировочной деятельности.

Конкурс умельцев

Задачи конкурса: овладение детьми разнообразными трудовыми умениями и навыками, умениями работать с различными инструментами

и материалами, формирование организаторских умений, умения организовать продуктивную деятельность нескольких групп несовершеннолетних.

Трудовой конкурс – это КТД, в процессе которого дети и подростки, разделившись на творческие микрогруппы, обучают друг друга изготавливать поделки, демонстрируют свои трудовые умения. Суть конкурса в том, что каждая микрогруппа берется за организацию своей части конкурса: готовит ее содержание, инструменты, материалы, продумывает систему оценивания выполненных работ и подведения итогов. Группы могут объединять детей, которым интересно организовывать ту или иную часть конкурса. Получаются трудовые бригады.

В назначенный день дети собираются таким образом, чтобы образовались общие столы (по числу бригад). Пишут названия бригад и виды конкурсов, чтобы потом просто вписывать количество баллов. Для установления очередности конкурсов проводится жеребьевка.

Описывая формы организации трудовой деятельности, мы не останавливаемся на хорошо известных, таких как: *трудовые рейды, операции, десанты, субботники, разведка полезных дел, выставки поделок, разнообразные формы труда в природе*. Перечислим только некоторые из менее известных форм организации трудовой деятельности несовершеннолетних в детском оздоровительном лагере.

«*Лесные диковинки*» – выставка изделий из коры, шишек, желудей, каштанов, скульптуры из веток, корней, камешков и др.

«*Бабушкины секреты*» – книга старинных рецептов (не только кулинарных): бумажные кружева, филейное кружево, вышивка, аппликация из бумаги и ткани, роспись деревянных досок, скалок, морских камешков, плетение. Дети учатся делать аппликации из ткани и соломки, вязать крючком и на спицах салфетки, воротнички, платки.

«*Дело по секрету – Уют*» объявляется в начале лагерной смены. «По секрету», потому что о добрых делах не кричат. Звенья, группы, компании, бригады получают задание благоустроить свой корпус, спальные комнаты, свою территорию отряда. Можно определить границы, участки того, что надо творчески оформить, оборудовать своими руками: холл, коридор, отрядное место, игровую площадку.

Тема 10. Экологическая, физкультурно-спортивная, туристическая деятельность в условиях детского оздоровительного лагеря

1. Возможности детского оздоровительного лагеря в экологическом воспитании детей

Формирование экологического сознания – важнейшая задача общества в настоящее время. Формирование нравственной культуры неизбежно соприкасается с экологическим воспитанием личности.

Цель экологического воспитания несовершеннолетних в условиях детского оздоровительного лагеря заключается в формировании ответственного отношения к окружающей среде на основе принципов морали, системы научных знаний, взглядов, убеждений, обеспечивающих становление ответственного отношения школьников к окружающей среде во всех видах их деятельности и воспитания у детей экологической культуры.

Задачами экологического воспитания детей в детском оздоровительном лагере являются следующие: привитие навыков экологического воспитания и бережного отношения к природе; воспитание любви к родному краю, умения и желания любоваться природой, охранять ее и защищать; экологическое воспитание учащихся, формирование позитивного опыта взаимодействия ребенка с окружающим миром; формирование умений и навыков практической экологически ориентированной деятельности.

Самым благоприятным периодом для экологического воспитания, формирования экологической культуры подрастающего поколения, воспитания бережного отношения к природе является летний отдых детей в условиях оздоровительных лагерей в лесной зоне страны. Экологическое воспитание детей и подростков в условиях детского оздоровительного лагеря приобретает особую актуальность, т. к. оно является продолжением работы школьных педагогов. Кроме того, большинство стационарных детских оздоровительных лагерей расположены в лесном массиве, что позволяет проводить различные КТД, разрабатывать маршруты экологических троп, собирать целебные травы, вести наблюдения за погодой, учить детей оберегать родную природу.

2. Содержание и формы экологической деятельности в детском оздоровительном лагере

Экологическая деятельность – это такие формы работы, как интеллектуальные игры, конкурсы, экологические праздники и практическая деятельность: операции «Родник», «Муравейник», «Амброзия» и др.

Экологическая деятельность в жизни лагеря представлена в форме коллективно-творческих дел. За их подготовку отвечает воспитатель во главе с командирами отрядов. Коллективно-творческие дела развивают

творческие способности детей и подростков. Через коллективную творческую деятельность удовлетворяются их потребности, связанные с расширением сферы общения. Тематика экологических дней отображается в плане работы лагеря на смену.

Формы работы: экологические акции, экскурсии, ролевые игры, конкурсы, викторины, беседы, проекты, игры, практические занятия, воспитательные беседы, тренинги.

Но у детей разного возраста разное отношение к природе. Учитывая возрастные особенности детей, необходимо правильно планировать экологическую работу в лагере.

У дошкольников и младших школьников (6–8 лет) преобладает созерцательное отношение к природе. Они остро реагируют на негативные поступки людей по отношению к природе. Они восприимчивы к воспитанию. В их отношении к природе преобладают нравственные и этические мотивы.

Активные формы организации деятельности: игры («Лесная тропинка»; «Лесные загадки» и др.), экологические сказки, праздники («Праздник цветов», «В гостях у Царицы Леса» и др.), конкурсы, экскурсии, экологический калейдоскоп и др.

Для большинства младших подростков (8–10 лет) характерны нравственно-этические мотивы отношения к природе. Они склонны к осмыслению и переоценке своего прежнего опыта отношения к природе.

Активные формы организации деятельности: викторины («О птицах», «Насекомые»; «Лекарственные растения в помощь человеку» и др.), игры-экскурсии, праздники («Праздник берёзки»; «Лесной карнавал» и др.), КТД («Поход за мамонтом» и др.), конкурсы (научно-фантастических проектов и др.), экскурсии, экологические игры и др.

Для старших подростков (12–15 лет) – характерно усиление нравственных мотивов отношения к природе, осознание государственной и общечеловеческой значимости экологических проблем. Они резко осуждают всякое зло, жестокость, хищничество по отношению к природе. Усиливаются патриотические мотивы в отношении к природе. Вместе с тем, они обычно из любопытства и озорства допускают «разрушительные действия». Это создает трудности в развитии и укреплении экологической культуры данного противоречивого возраста несовершеннолетних.

Активные формы организации деятельности: игры («Юные дендрологи» и др.), конкурсы («Фестиваль рисованных фильмов о природе» и др.), творческие мастерские, КТД («КВН о природе», «Экологический капуста»), выставки, праздники («Праздник цветов», «Лесное ателье мод»), викторины по экологическому воспитанию («Голубое богатство страны»), тематические дни («День охраны природы»).

Нужно отметить, что при организации какого-либо направления по экологическому воспитанию, любая форма работы успешно может применяться в разновозрастных отрядах, где на разных этапах и малыши и подростки активно включаются в работу. И, как правило, подростки помогают ориентироваться малышам в экологических ситуациях, помогают правильно решать экологические задачи и личным примером прививают любовь и бережное отношение к природе и показывают правильное поведение в лесу.

3. Специфика физкультурно-спортивной деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря

Физическое воспитание в детском оздоровительном лагере имеет специфические особенности, обусловленные сравнительно коротким периодом пребывания, разнообразием контингента детей по возрасту, состоянию здоровья, уровню физического развития и подготовленности. Эти особенности следует учитывать при организации физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий.

Физическое воспитание в детском оздоровительном лагере представляет один из важнейших участков воспитательной работы с детьми и направлен на решение задач укрепления здоровья несовершеннолетних, содействия их физическому развитию и закаливанию; совершенствования у детей и подростков умений и навыков в естественных видах движений; привития интереса и привычки к занятиям физической культурой и активными видами спорта.

Работа по физическому воспитанию в оздоровительном лагере должна способствовать формированию у детей морально-волевых качеств, чувства патриотизма, а также осознанию необходимости здорового образа жизни, что сейчас важнее, чем непосредственный оздоровительный эффект всех мероприятий лагерной смены.

Основные требования к организации физкультурно-оздоровительной деятельности: соответствие возрасту и группе здоровья детей (основная, подготовительная, специальная медицинская группа), их уровню физической подготовленности; неотъемлемая часть режима лагеря; содействие всестороннему развитию инициативы и самостоятельности детей; разнообразие занятий физическими упражнениями.

В опыте многолетней организации детских оздоровительных лагерей наметилась определенная система в организации физкультурно-спортивной деятельности воспитанников:

– физкультурные мероприятия в режиме дня (утренняя гимнастика, солнечные и воздушные ванны, купание);

- отрядная физкультурная работа (отрядные физкультурные занятия, сборы отрядов с физкультурной тематикой, прогулки, экскурсии, походы, игры на местности);

- массовая спортивная работа (конкурсы, соревнования по различным видам спорта, подвижные и спортивные игры, спартакиады и др.);

- агитационно-пропагандистская работа по формированию навыков ЗОЖ (беседы, викторины, показ спортивных фильмов и др.);

- экскурсии, походы с играми на местности.

Рассмотрим методику организации перечисленных физкультурно-оздоровительных мероприятий более подробно.

Регулярные занятия утренней гигиенической гимнастикой имеют огромное значение для укрепления здоровья детей. Улучшается работа всех внутренних органов и систем, физическое здоровье; воспитываются воля и характер, что проявляется в повышении общего жизненного тонуса ребенка, его работоспособности. Зарядка может быть общелагерной или отрядной. Продолжительность зарядки не должна превышать 15 минут. С большим удовольствием ребята участвуют в зарядке, которая проводится в виде ритмической гимнастики.

Закаливание – система различных мероприятий, направленных на повышение устойчивости организма к неблагоприятным воздействиям холода, тепла, солнечной радиации. В условиях детских оздоровительных лагерей складываются чрезвычайно благоприятные обстоятельства для закаливания детей с помощью естественных сил природы (солнца, воздуха, воды). При этом закаливание становится эффективным средством физического воспитания детей, способствующим выработке устойчивости организма к простудным заболеваниям, приобретению санитарно-гигиенических навыков.

Спортивные секции в детском оздоровительном лагере организуются исходя из наличия подготовленных руководителей и из того, какой материально-технической базой и каким спортивным инвентарем располагает лагерь. Кроме педагога по физической культуре и инструктора по плаванию занятия проводят воспитатели, несовершеннолетние, имеющие спортивные разряды. Основное содержание занятий в секциях – разносторонняя физическая подготовка с учетом специфики избранного вида спорта. Занятия проводятся не реже двух раз в неделю, во второй половине дня, по плану, разработанному руководителем секции.

Спортивные соревнования – неотъемлемая часть работы по физическому воспитанию в оздоровительном лагере. В процессе их проведения педагоги решают следующие задачи: дать каждому ребенку возможность в соперничестве с одноклассниками проверить и оценить свои знания, умения, физическую подготовленность; помочь воспитанникам улучшить свою

спортивную форму; выявить сильнейших юных спортсменов для комплектования сборных команд лагеря.

Физкультурные праздники обычно посвящают выдающимся событиям в жизни страны, в спорте, знаменательным датам (традициям лагеря).

Типичными составными частями любого праздника, особенно физкультурного, является торжественное открытие (парад и построение всего лагеря или только участников торжественного открытия); шествие участников; приветственное слово и выступление гостей, массовые физкультурные выступления; выступления лучших спортсменов лагеря и гостей; награждение победителей соревнований; торжественное закрытие праздника. Успех физкультурного праздника во многом зависит от его тщательной организации. Практика показывает, что спортивные праздники не должны продолжаться более 1,5–2 ч. Все части программы праздника – спортивную, физкультурно-затейную, зрелищную – необходимо соединить в хорошо продуманном сценарии.

Агитационно-пропагандистская работа. Детям полезно знать о пользе систематических занятий физическими упражнениями, о пользе утренней гимнастики; о выдающихся спортсменах страны, об Олимпийских играх, о спортивных событиях в лагере, стране и мире; о видах спорта и о том, что можно позаимствовать из занятий в лагере для использования в домашних условиях и т. д. Беседы, викторины, встречи с мастерами спорта, плакаты, показ спортивных фильмов, выпуск спортивных газет, оформление результатов соревнований, фотографии лучших активистов-спортсменов – некоторые виды пропаганды и агитации.

Таким образом, для решения задач физического воспитания в детском оздоровительном лагере большую роль играет умелое использование всех перечисленных форм.

Работа с детьми в летних оздоровительных лагерях должна строиться как решение задач, обеспечивающих возникновение новых детских и подростковых сообществ, объединенных не только симпатиями участников друг к другу, но и содержательными интересами (в данном случае – интересом к спортивным видам деятельности), которые сохраняются и после «летнего сезона». Достижение данного эффекта возможно через создание устойчивых групп детей, которые, начав заниматься спортом в летних оздоровительных лагерях, способны сохранить этот интерес и продолжить занятия в зимнее время в секциях и кружках детско-юношеских спортивных клубов и школ.

4. Туристическая деятельность в условиях детского оздоровительного лагеря и возможности для ее организации

Туризм, походы, экскурсии являются одной из самых увлекательных и любимых детьми массовых форм физкультурно-оздоровительной работы.

Туристическая деятельность – это активная форма организации воспитательного процесса, позволяющая проводить наблюдения, а также непосредственно изучать различные предметы, явления и процессы в естественных или искусственно созданных условиях.

Туристическая деятельность имеет большое общеобразовательное и воспитательное значение, является примером активного отдыха, хорошим закаливающим средством, создает хорошее настроение, обеспечивает постоянную смену впечатлений, способствует укреплению и развитию дружбы между детьми. Это увлекательная форма работы с воспитанниками, в ходе которой дети учатся ориентироваться на местности, наблюдать, сравнивать, находить примеры взаимосвязи организмов друг с другом, с явлениями природы, с условиями окружающей среды.

Выделяется несколько направлений туристической деятельности несовершеннолетних в условиях детского оздоровительного лагеря:

– Оздоровительно-спортивное направление ориентировано на укрепление здоровья детей и подростков, формирование навыков здорового образа жизни и спортивного мастерства, морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни и здоровья.

Средствами данного направления туристической деятельности в детском лагере являются тренировочные занятия, соревнования по туризму и ориентированию на местности.

– Краеведческое направление ориентировано на развитие познавательных, исследовательских навыков воспитанников по изучению природы, истории, культуры родного края, воспитание экологической грамотности, рационального природопользования.

Средствами краеведческого направления туристической деятельности выступают прогулки и экскурсии на природу, к примеру «Природа родного края».

– Досуговое направление туристической деятельности имеет целью овладение воспитанниками навыками культуры общения; развитие лидерских качеств, приобретение навыков взаимопонимания, взаимной поддержки в детском коллективе, приобретение знаний об организаторской деятельности.

Средствами организации досуговой составляющей туристической деятельности детей и подростков в детском оздоровительном лагере выступают конкурсные программы и викторины, к примеру «Посвящение в туристы», «Туристский огонек».

Результатами успешной туристско-краеведческой деятельности детского оздоровительного лагеря должны стать показатели развития детей:

- общее оздоровление воспитанников, укрепление их здоровья;
- повышение уровня технической и тактической подготовки детей в области спортивного туризма и ориентирования, достижение спортивных результатов;
- углубление знаний воспитанников по вопросам туризма, краеведения, охраны природы, доврачебной помощи;
- развитие морально-волевых качеств: дисциплинированности, силы воли, трудолюбия; популяризация здорового образа жизни среди детей и подростков.

Туристские формы работы в летнем оздоровительном лагере:

1. Работа туристского кружка (по специальной программе): теоретические и практические занятия (туристские обязанности, укладка рюкзака, доврачебная медицинская помощь и др.).
2. Соревнования по туризму (туристская эстафета, ориентирование, полоса препятствий, веревочный городок, спортивный лабиринт и др.).
3. Туристские походы (однодневные походы и прогулки, к примеру «На туристской тропе»).
4. Экскурсии (в природу, в краеведческий музей, посещение выставок, встречи с бывалыми туристами, героями и ветеранами войны и труда).
5. Туристские праздники («Посвящение в туристы», «Туристские старты», «Лесная олимпиада» и др.).
6. Краеведческие акции (природоохранные, познавательные и др.).

Восприятие натуральных объектов природы, окружающего мира во время туристического похода требует большой сосредоточенности внимания детей, организованности поведения. К тому же дети во время турпоходов сталкиваются с незапланированными ситуациями, с неожиданными встречами. Все это создает некоторые трудности в их проведении и требует высокого педагогического мастерства взрослых и тщательности подготовки к проведению походов.

Поход не должен превратиться в пустое времяпрепровождение, в пикник или в увлечение километражем в ущерб познавательному направлению туристической деятельности. Воспитатель письменно информирует начальника лагеря о желании воспитанников отряда совершить однодневный поход или туристическую прогулку, экскурсию или другой выход за территорию оздоровительного лагеря, поскольку выход за территорию лагеря (в соответствии с утвержденным планом работы детского оздоровительного лагеря) допустим только с разрешения (сопровождающего приказа) начальника лагеря и медицинского работника.

В заявке на проведение похода воспитатель указывает:

- цель выхода за территорию;
- маршрут следования;
- время выхода и возвращения;
- списочный состав участников выхода;
- ответственных за жизнь и безопасность отряда.

Для организации туристического похода воспитателю необходимо разработать интересный маршрут по живописным окрестностям оздоровительного лагеря, составить план похода и провести инструктаж по технике безопасности с участниками и руководителями похода.

При разработке маршрута следует:

1. Определить экскурсионные и экспедиционные объекты.
2. Наметить пути движения группы.
3. Составить план-график маршрута: наметить места привалов; определить наиболее трудные (по проходимости) места-препятствия, ночлег, места для купания, подготовки топлива; определить пункты связи с начальником лагеря или другими лицами.
4. Договориться (при необходимости) о ночлеге с экскурсионным учреждением, с детским лагерем отдыха по пути следования, о товарищеской встрече, питании или о других мероприятиях.

За 2–3 дня до выхода вожатый вместе с врачом устанавливает список участников. Их число будет зависеть от количества туристского снаряжения (палаток, рюкзаков, посуды), продолжительности похода, его задач. Количество детей – 25–30 человек, так как чем больше участников, тем труднее вожатому руководить походом. На каждые 12–15 человек выделяется руководитель (из числа взрослых). Всех участников лучше разделить на отделения по 6–8 человек. Они выбирают командиров отделений. Командиром назначается наиболее авторитетный и опытный из ребят. В выборе командного состава большое значение имеет совпадение мнений ребят и руководителя похода.

В однодневном походе могут участвовать дети с 9-летнего возраста. В двухдневном походе могут принимать участие дети с 12-летнего возраста, совершенно здоровые, отнесенные к основной группе здоровья. Для других детей организуются прогулки, экскурсии за пределами лагеря, преследующие оздоровительные и познавательные цели.

В преддверии выхода в поход воспитатель должен провести с детьми инструктаж по правилам поведения и охране собственной безопасности в походе, на экскурсии, на прогулке (независимо от возраста). Он должен включать следующие пункты:

- что необходимо взять с собой;
- как нужно одеться (обратив особое внимание на обувь, защиту от солнца);

- как вести себя в пути;
- к кому обратиться, если в дороге стало плохо;
- можно ли пить воду в лесных речках;
- можно ли пробовать на вкус ягоды, которые увидишь в лесу;
- можно ли брать что-либо незнакомое, но интересное в рот;
- какой травы нужно опасаться;
- что делать с ветками на тропинке в лесу;
- как беречь природу, которая нас в лесу окружает;
- можно ли оставлять после себя в лесу мусор;
- куда девать ненужные вещи в походе;
- что делать, если ребенок вдруг потерялся;
- можно ли разговаривать с незнакомыми людьми на маршруте или в лесу;
- что делать, если ребенок боится темноты;
- можно ли самостоятельно разжигать костры.
- Техника безопасности. Клещи.

По возвращении из похода подводятся итоги: в последующие 1–2 дня организуется обработка материалов похода, выпускаются стенгазета, фотомонтаж, готовится отчет о походе.

Тема 11. Использование игровых форм деятельности в детском оздоровительном лагере

1. Признаки, структура и компоненты игровых форм деятельности в детском оздоровительном лагере

Анализ философской, культурологической, психолого-педагогической литературы показывает, что в современной науке нет целостной теории игры; существует ряд ее концепций в разных отраслях науки.

В педагогической науке феномен *игры* рассматривается как способ организации воспитания и обучения, как компонент педагогической культуры, изучаются формы и способы оптимизации игровой деятельности современного поколения.

Д. Б. Эльконин, анализируя феномен игры, приходит к выводу, что игра – это такая деятельность, в которой воссоздаются социальные отношения между людьми. Если рассматривать игру как деятельность, то в ее *структуру* органично будут входить целеполагание, планирование, реализация цели, а также анализ результатов, в которых личность реализует себя как субъект. В структуру игры как процесса входят *роли*, взятые на себя играющими; *игровые действия* как средство реализации этих ролей; *замещение реальных предметов игровыми*; *реальные отношения* между игра-

ющими; *сюжет (содержание)* – область социальной действительности, условно воспроизводимая в игре.

С. А. Шмаков выделяет *черты, присущие большинству детских игр*:

– свободная развивающая деятельность, осуществляемая по желанию самого человека, ради удовольствия от самого процесса деятельности, а не только от результата («процедурное удовольствие»);

– творческий, в значительной мере импровизационный, активный характер этой деятельности («поле творчества»);

– эмоциональная приподнятость деятельности, соперничество, состязательность, конкуренция («эмоциональное напряжение»);

– наличие прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую и временную последовательность ее развития.

Функция игры – ее разнообразная полезность. У каждого вида игры она своя. Выделим наиболее важные *функции игры* как феномена современной поликультурной социальной действительности.

Социокультурное назначение игры. Игра – сильнейшее средство социализации ребенка, включающее в себя как социально-контролируемые процессы целенаправленного воздействия их на становление личности, усвоение знаний, духовных ценностей и норм, присущих группе сверстников, так и спонтанные процессы, влияющие на формирование человека.

Функция межнациональной коммуникации. Игры национальны и в то же время интернациональны, общечеловечны. Они дают возможность моделировать разные ситуации жизни, искать выход из конфликтов, не прибегая к агрессии.

Функция самореализации человека в игре. Для человека игра важна как сфера самореализации себя как личности. Именно в этом плане ему важен сам процесс игры, а не ее результат, конкурентность или достижение какой-либо цели. Процесс игры – это пространство самореализации.

Коммуникативная. Игра – деятельность коммуникативная. Она вводит ребенка в реальный контекст человеческих отношений. Любое игровое общество – коллектив, выступающий применительно к каждому игроку как организация и коммуникативное начало, имеющее множество связей.

Диагностическая функция игры. Игра обладает предсказуема; она диагностичнее, чем любая другая деятельность человека, во-первых, потому, что индивид проявляет себя в игре максимально; во-вторых, игра сама по себе – это особое «поле самовыражения».

Игротерапевтическая функция. Игра может и должна быть использована для преодоления различных трудностей в общении с окружающими, в учении. Эффект игровой терапии определяется практикой новых социальных отношений, которые получает ребенок в ролевой игре.

Развлекательная функция игры связана с созданием определенного комфорта, благоприятной атмосферы, душевной радости как защитных механизмов, то есть стабилизации личности, реализации уровней ее притязаний.

П. И. Пидкасистый, Б. В. Куприянов, С. А. Шмаков и другие ученые делят все детские игры на следующие виды:

1. Психологические и физические игры и тренинги: двигательные (спортивные, подвижные, моторные); экспромтные игры и развлечения; освобождающие игры и забавы; лечебные игры (игротерапия).

2. Интеллектуально-творческие игры: предметные забавы; сюжетно-интеллектуальные игры; дидактические игры; строительные, конструкторские; электронные, компьютерные игры.

3. Социальные игры: творческие; сюжетно-ролевые; деловые игры.

Практика организации игровой деятельности воспитанников в детском оздоровительном лагере позволяет классифицировать все разнообразие игр по нескольким критериям.

По содержанию поставленных задач: на знакомство, на сплочение, розыгрыши, познавательные, развлекательные.

По форме: танцы, интеллектуальные, эстафеты, тренинги.

По месту проведения: на воздухе, в воде, в помещении.

По количеству участников: индивидуальные, командные.

По скорости и времени проведения: сезонные, кратковременные, длительные.

По степени активности: малоподвижные, подвижные, «сидячие».

По уровню организации: спонтанные, управляемые, стихийные.

Таким образом, игра – исторически обусловленный, естественный элемент культуры, представляющий собой вид произвольной деятельности индивида. В игровых формах организации деятельности воспитанников детских оздоровительных лагерей происходит воспроизводство и обогащение социального опыта предшествующих поколений, освоение норм и правил человеческой жизнедеятельности через добровольное принятие игровой роли, виртуальное моделирование игрового пространства, условий своего собственного бытия в мире. То есть игра является одним из способов освоения человеком мира и взаимодействия людей в нем, способом самоутверждения человека, состоящим в произвольном конструировании действительности в условном плане.

2. Возможности временных объединений детей для использования игровых форм в организации их жизнедеятельности

Овладение навыками в области техники и технологии игрового взаимодействия – необходимое условие эффективной работы с отрядом и многочисленными группами воспитанников в детском оздоровительном лаге-

ре. С помощью игры воспитатель знакомит детей друг с другом, обеспечивает безопасную обстановку в отряде, создает из отряда настоящую команду, развивает высшие психические функции и коммуникативные качества ребенка.

В игре ребенок не только развлекается, радуется, но и развивается, осваивает новые формы поведения, ценностные установки, получает новые знания о себе и окружающем мире. Игра является наиболее естественной формой взаимодействия между людьми и, особенно между детьми, именно в игре личность развивается свободно, стремительно и гармонично. Быть хорошим воспитателем-игротехником – это видеть не только внешние составляющие игрового взаимодействия, но и глубинные механизмы игры, ее целесообразность в конкретной ситуации. В связи с этим можно, переделав известную фразу, сказать: «Плохих игр не бывает, бывают плохие воспитатели-игротехники».

Когда отрядный воспитатель не задумывается над смыслом и значением выбранной им игры для детей определенной возрастной группы, он не может рассчитывать на ее результативность. Прежде чем начать игру, необходимо проанализировать цель игрового взаимодействия, смысл и значение игры, соотнести все это с конкретными людьми, особенностями внешних условий, в которых будет осуществляться игра. Таким образом, необходимо выстроить продуктивную технологию игрового взаимодействия, дающую не только осмысленность, целенаправленность, последовательность и операциональность игровых действий воспитателя, но и предвидение ее результатов. Для того чтобы стать отличным игротехником, воспитателю нужно понимать все разнообразие игр и знать их классификацию.

Игр великое множество, и все они преследуют определенные воспитательные цели.

Игры на знакомство. Цель – знакомство детей друг с другом, настрой на общение. Особенность организации: лучше проводить вожатому с конкретным отрядом. В содержании игр должны использоваться имена.

Игры в автобусе. Цель – организация воспитательного пространства данного временного периода интересным и полезным делом. Особенность: игры не должны побуждать участников к двигательной деятельности, а максимально использовать заданные условия.

Игры-кричалки. Цель – эмоциональная и психическая разрядка и зарядка, улучшение настроения. Особенность: данные игры побуждают участников к повышению тона речи в синтезе с юмористическим содержанием текста, используется оборот повторения.

Игры на внимание и координацию. Цель – развитие активного и волевого внимания, координации, осуществление контроля и самоконтроля. Особенность: в содержании данных игр участники должны изобразить

движения, заданные ведущим, в определенном порядке, темпе, с определенной скоростью.

Спортивные игры. Цель – привитие олимпийской культуры, повышение интереса к видам спорта. Особенность: игры подразумевают четкую систему правил, судейства в зависимости от вида спорта.

Интеллектуальные игры. Цель – активизировать познавательную деятельность, развить эрудицию, логику, быстроту реакции, умение мыслить нестандартно при решении задач логического характера. Особенность: игры строятся по принципу викторин, блиц-опросов и содержат вопросы как на заданную тему, так и разностороннего характера.

Творческие игры. Цель – активизировать познавательные и творческие способности ребенка. Особенность: данные игры строятся по принципу конкурсов актерского мастерства, «рекордов» ребенка, в которых дети демонстрируют свои способности.

Игры на местности. Цель – развитие навыков ориентирования, максимальное использование заданных условий. Особенность: данные игры в своем содержании используют особенности местности и находящиеся на ней объекты.

Имитационные игры. Цель – развитие памяти, творчества, фантазии детей, способности выделять существенные признаки кого-либо. Особенностью таких игр является имитация движений, речи, характера заданного объекта (чаще человека, животного).

Сюжетно-ролевые игры. Цель – развитие памяти, воображения, актерских данных, воспроизведение и наиболее точная передача специфики роли. Особенность игр: сюжет и роли должны быть знакомы и узнаваемы.

Подвижные игры. Цель – активизировать двигательную активность детей, развить физические навыки. Данный вид игры способствует укреплению мышечной системы детей, созданию комфортной атмосферы в группе, дает возможность каждому ребенку принять участие в той или иной игре, в зависимости от состояния здоровья. Особенность: относятся к типу командных игр, проводятся как на свежем воздухе, так и в просторном помещении; наличие инвентаря (мяч, скакалка и др.) необязательно.

Музыкальные игры. Цель – развивать музыкальные навыки ребенка, прививать эстетический вкус, разнообразить досуг. Особенность: данные игры предполагают знание текстов песен (детских, из мультфильмов, современных и др.), могут проводиться в микрогруппах (по 5–7 человек).

Игры с разными целями могут использоваться в разные периоды лагерной жизни, помогать развитию лагерной смены на самых разных этапах.

Однако знать, какие бывают игры, недостаточно. Самое важное – это умение провести игру, ведь дети в первую очередь следуют примеру воспитателя, смотрят на него и на то, как он сам играет.

Попав в новое место, человек (в нашем случае ребенок) всегда сначала будет смотреть на поведение авторитетного для него человека (воспитателя) и копировать его без осмысления. Осмысливать то или иное поведение он будет позже. В первые 2–3 дня пребывания детей в лагере (организационный этап) важно дать азы того, как себя вести, «зажечь» ребенка. Именно поэтому при проведении любой игры следует делать это с максимальной самоотдачей, максимальным интересом к происходящему, интересом, который ребенок сможет сначала перенять, повторить, а потом проинтерпретировать для себя.

В этот период крайне важно на простых и понятных примерах давать ребёнку возможность познакомиться с новой обстановкой, новыми людьми. Помочь сделать это могут игры на знакомство, а также веревочный курс, в каждом знаковом месте которого будет проводиться запоминающаяся для ребенка игра. Запомнить знаковые места оздоровительного лагеря (спальный корпус, медпункт, актовый зал, административный корпус, столовая) помогают игры с ярким эмоциональным окрасом или игры на поднятие эмоционального фона.

Когда ребенок усвоил основные модели поведения в новом месте, он начинает понимать, что он – полноправный член детского отряда. В этот период ребенок уже понимает, где он и кто он, но не всегда сразу может сориентироваться в правилах того или иного места. На этом этапе воспитанникам следует набраться терпения и последовательно, шаг за шагом, раз за разом усваивать правила поведения на новом месте в соответствии с новой социальной ролью, но уже на более «продвинутом уровне». Именно поэтому на данном этапе стоит начинать вводить более сложные «знакомки» или игры на закрепление знакомства. К ним добавляется также малая форма работы, это творческая деятельность, позволяющая детям познакомиться с деятельностью в лагере и новыми условиями для её осуществления, на упрощённых, игровых моделях.

Эти два этапа называются организационным периодом в смене, как правило, он достаточно короткий. За первые 3–4 дня дети должны четко понять для себя, где они находятся, кто находится с ними рядом. Далее они вступают на новую для себя стадию, когда разграничение ролей и соответствующее им поведение понятно. Именно с этого момента, когда в отряде у каждого ребенка установилось четкое понимание того, кто такие я/мы/они, следует начинать вводить игры на выявление лидера, командоформирование, преодоление тактильного барьера. Раньше подобные игры вводить не рекомендуется, т. к. до этого этапа представление о «я», «мы»,

«они» в отряде у детей еще четко не сформировано, подобные игры будут опережать их представления о новой среде (как понять, лидер я или нет, если я толком не понимаю, кто я? Как начать взаимодействовать со своим отрядом, если я не понимаю, кто мой отряд?)

3. Использование игровых сюжетов при организации тематических дней и смен

В игровой смене сохраняются все этапы традиционной смены. Но они соответствуют развитию игрового сюжета, лежащего в основе смены.

Основные этапы игровой смены в детском оздоровительном лагере.

Подготовительный (1–2 дня до начала смены). Этот этап имеет свои задачи: определение игрового сюжета смены, планирование основных игровых действий и правил; «вхождение в игру» взрослых участников; оформление лагеря согласно сюжету.

Игровой сюжет может быть основан на: фольклоре и сказаниях различных народов мира; любой книге – чаще всего на сказках или фэнтези; философский сюжет (в том числе библейские притчи, восточные мудрости и др.); компьютерной игре, художественном или анимационном фильме; собственном вымысле. Чаще всего из первоисточника берется только сюжет и, возможно, основные роли и антураж.

По сути, сюжет – это «погружение» всех участников в некоторую деятельность, связанную с игрой. Конечно, при этом у каждого взрослого остаются свои обязанности в лагере, но и в игровом сюжете смены у них есть своя роль и свое место. Такое игровое «погружение» обеспечивается тематическим оформлением всех помещений лагеря; содержанием плана работы на смену и способом его донесения до детей; содержанием любой деятельности в лагере (кружков, «режимных моментов», всех воспитательных мероприятий).

В результате работы на этом этапе появляется «сценарий развития» игры и соответствующий план работы смены.

Чаще всего в основу собственно игровой деятельности положен поиск волшебной (заветной, важной кому-то и для чего-то) вещи (предмета, артефакта, амулета, книги и др.); путешествие за чем-то или с кем-то; накопление чего-то (обучение способам деятельности).

Организационный (1–3 дня). Этот этап имеет свои задачи: создание условий «вхождения в игру» детей; завязка игрового сюжета смены; распределение ролей, постановка игровых задач, определение условий и смысла игровых действий.

На этом этапе основная задача взрослых – ознакомить всех игроков с правилами и достигнуть полного понимания смысла деятельности каждым участником, осознания собственных целей и интереса участия в игровой дея-

тельности. Старт игры чаще всего дается в виде праздников, шоу, загадочного появления правил, законов игры и др. (в логике и с атрибутами сюжета).

Основной (16–17 дней). Задачами данного этапа реализации игровой программы смены являются: развитие игрового сюжета; выполнение участниками заданий, направленных на достижение цели.

Данный этап смены наполняется конкретной деятельностью в логике сюжета – приключениями, обучением, испытаниями, «поисками»; важно, чтобы они сохраняли игровой смысл, атрибуты, символику и соответствовали логике сюжетной деятельности. Воспитывающая деятельность педагогов (в рамках определенных ролей, должностей, игроков) заключается в собственно организации деятельности, обеспечении четкого выполнения правил игры всеми участниками. Во время игры организаторам важно обеспечить регулярный анализ деятельности: например, при дворе Короля Артура рыцари могут собираться за еженедельным круглым столом, чтобы скорректировать игру, свои действия и др.

Заключительный (2–3 дня). Задачи данного этапа: развязка игрового сюжета, чествование участников, празднование по поводу достижения игровой цели. Финал смены чаще всего представляет собой игровое шоу, на котором подводятся итоги, празднуется достижение поставленной игровой цели и др.

Игровая смена отчасти может быть охарактеризована как длительная ролевая игра, соответственно, ее этапы представлены в виде этапов ролевой игры. Такая форма деятельности всегда интересна и для организаторов, и для участников. Это неудивительно, ведь настоящая форма одновременно может содержать в себе как досуговую, так и развивающую составляющие, и наиболее популярные игры построены на их балансе.

При разработке сюжета игровой смены организаторам следует учитывать: содержательную цель игровой деятельности, возраст участников, материальные и теоретические возможности и условия смены.

Особенно четко должны быть определены задачи игровой деятельности, вытекающие из сюжетной линии; содержание игровой деятельности; роли участников-детей; роли взрослых в игровом сюжете; условия взаимодействия участников. Эти позиции с самого начала должны быть понятны и приняты всеми участниками смены как правила общей игровой деятельности.

4. Позиция педагога в организации и управлении игровой деятельности детей

Игра – сфера достаточно закрытая, но она дает основание для вхождения в нее взрослого, способного оказать на нее педагогическое влияние. Педагогическое руководство игровой деятельностью воспитанников детского оздоровительного лагеря – процесс сложный, интимный, так как основан на уважении суверенности и свободы несовершеннолетних. В настоящее время

наблюдается тенденция к расширению и углублению педагогического влияния (помощь, поддержка, создание необходимых условий и предпосылок) на игры детей с целью их рациональной педагогизации и соответствия уровня руководства самостоятельности детей и подростков.

Педагогическое руководство играми воспитанников детского оздоровительного лагеря осуществляется на разных уровнях его интенсивности:

- *элементарно-интуитивное* на уровне одобрения или запрета игры с учетом диагностики: полезна, нейтральна, опасна, вредна, неуместна, не соответствует возрасту, времени, месту и т. п.;

- *как форма поддержки* на уровне позитивной оценки, оказания помощи, частичной включенности в игру;

- *косвенное руководство* через взрослых (воспитатели, родители) или через самих детей, способных быть ее организаторами;

- *прямое участие в игре и педагогическое руководство ею* – изучение и отбор игр, овладение их методикой, распределение ролей и поручений, принятие на себя ведущей или вспомогательной роли.

Единой универсальной роли взрослого в игре не существует хотя бы потому, что дети не каждого взрослого пускают в свои игры. Позволим себе выделить несколько типовых ролей и позиций. С точки зрения оценки игры как таковой педагоги могут занимать в игре следующие позиции:

- *реструктивную*, которая вытекает из консервативно-охранительной установки «как бы чего не вышло», из желания оградить себя и воспитанников от нежелательных последствий непредсказуемости игр и стремления взрослых сохранить власть над детьми и подростками;

- *пермиссивную*, которая вытекает из ложных представлений о свободах ребенка, из стремления жить с воспитанниками бесконфликтно, подкупить их или откупиться от них;

- *позицию пассивного нейтралитета*, которая вызывается индифферентным отношением к воспитанникам и пониманием игры как «второстепенного» явления их жизни;

- *позицию «разумной середины»*, означающую поиск оптимума участия взрослого в игре;

- *позицию активного участия в игре в разных ролях*, прежде всего в роли посредника между ребенком и культурой, между образованием и свободой, между целями и культурой действий.

Такие роли могут иметь следующие назначения: прямой руководитель и организатор игры (лидер). Прямой руководитель может быть ведущим в игре, если его в этой роли принимают дети.

Следует помнить, что ведущий – это тот, кто ведет игру, значит, разъясняет ее правила, распределяет роли, готовит игровой инвентарь и т. д.

Игра конкретна как «всегда деятельность» и «всегда общение», в которые воспитатель способен войти в разнообразных ролях и позициях: как непосредственный руководитель игры, полностью отвечающий за ее проведение; как один из руководителей игры, отвечающий за какую-то ее часть или выполняющий одну из ведущих ролей; только как общий организатор и руководитель; как косвенный руководитель игры через помощников (взрослых или детей); как консультант или эксперт (включенная роль); как «судья» игры (рефери, арбитр, председатель или член жюри); как исследователь игры (роль наблюдателя, аналитика, экспериментатора, диагностика); как нейтральный наблюдатель со стороны, не вмешивающийся в игру (нейтральная роль); как объект воздействия; как фигура с разными ролями на разных этапах игры; как фигура, контролирующая выполнение правил и только (судья, посредник).

Главный статус любого взрослого в детской игре – партнер, значит, прямой или косвенный участник по отношению к играющим – детям. Игра компенсирует неразработанность созидательных форм взаимодействия воспитателей и воспитанников, выводит на истинное сотрудничество, на «субъект-субъектные» способы взаимодействия, на партнерство.

Партнерство – гарант игры, поскольку ставит всех участников, детей и взрослых, в условия равного поиска игровых решений, свободного выбора этих решений, ориентированных на общий успех игры, значит, и на перспективу личностного развития.

Тема 12. Особенности психолого-педагогической диагностики и прогнозирования в детском оздоровительном лагере

1. Особенности психолого-педагогической диагностики в условиях детского оздоровительного лагеря

Диагностика – учение о методах и принципах распознавания результатов какого-либо процесса. Педагогическая диагностика направлена на изучение результатов развития личности ребенка, поиск причин этих результатов и характеристику целостного педагогического процесса.

Цель: получение представлений о возможностях, способностях, интересах, уровне интеллектуального и нравственного развития и творческого потенциала детей.

Диагностика в оздоровительном лагере необходима для учета возрастных и других индивидуальных особенностей детей при планировании и организации коллективных дел; анализа полученных результатов для помощи в раскрытии способностей детей; отбора педагогических средств для стимуляции

рования и коррекции отношений и поведения воспитанников; изучения результативности собственной педагогической деятельности.

Используемые диагностические методики должны отвечать следующим требованиям: простота проведения и обработки результатов исследования; непродолжительность процедуры по времени; наличие элементов занимательности (желательны игровые формы).

2. Методы педагогической диагностики

Учитывая условия кратковременности смены, рассмотрим несколько основных методов педагогических исследований в порядке их значимости и традиционности.

Метод наблюдения определяется как непосредственное восприятие изучаемых педагогических явлений, процессов. Наблюдение применяется воспитателем при многопрофильной оценке личности в ходе участия ребенка в разнообразной воспитывающей деятельности. Особо следует отметить наблюдение за свободной игровой деятельностью, в которой дети, как правило, ведут себя более раскованно. В играх быстро раскрываются лидеры, которые берут на себя главные роли либо которых дети выбирают на эти роли. Наблюдая за развитием игры, воспитатель может увидеть наиболее активных и пассивных детей, инициативных и робких, агрессивных и послушных. Наблюдение за протеканием детских интеллектуальных игр позволяют воспитателю определить реальный уровень эрудиции и развития креативности, критичности мышления детей и подростков. В ходе выполнения творческих заданий можно оценить творческие возможности как отдельных детей, так и творческий потенциал всего коллектива воспитанников в целом. Наблюдая за общением детей друг с другом в ходе сюжетно-ролевого игрового взаимодействия, педагог может дать качественную характеристику складывающимся в отряде межличностным отношениям.

Опросные методы: беседа, анкетирование, интервьюирование.

Беседа – диалог педагога с ребенком или несколькими детьми по заранее разработанной программе. Особо следует отметить необходимость проведения индивидуальной беседы с каждым ребенком в первый день смены. Предметом подобного разговора является личное знакомство воспитателя с ребенком. Необходимо узнать и записать сведения о самом ребенке, его семье, мире увлечений. В данном случае формальная необходимость заполнения педагогического дневника сведениями о детях отряда становится разумным поводом для первого доверительного разговора воспитателя с каждым ребенком.

Анкета (опросник) – один из самых распространенных методов педагогической диагностики. Вопросы составляются исходя из того, какую именно информацию хочет получить воспитатель. Как показывает опыт, анкет-

ный опрос лучше проводить не более трех раз в смену. В начале смены – при изучении направленности детских интересов, мотивов действий, уровня ожиданий. В середине смены – при анализе промежуточных результатов воспитательной работы, изучения динамики развития межличностных отношений воспитанников, отбора педагогических средств для коррекции отношений и поведения детей. В конце смены – при изучении степени удовлетворенности детей пребыванием в отряде, лагере.

Социометрический метод предназначен для диагностики эмоциональных связей, т. е. взаимных симпатий между отдельными членами отряда. Он дает наглядное представление о психологической структуре детского коллектива, о месте каждого ребенка в этой структуре, помогает получить весьма объективную информацию о взаимоотношениях в отряде. Методика социометрии позволяет сделать срез межличностных отношений в отряде, измерить степень сплоченности/разобщенности детской группы; выявить соотносительный авторитет отдельных детей по признакам симпатии-антипатии (лидеры, отвергнутые); обнаружить внутригрупповые образования во главе с неформальными лидерами; скорректировать педагогические действия по отношению к «отверженным»; педагогически грамотно использовать лидерство отдельных членов отряда.

Методический прием, положенный в основу социометрии, весьма прост: всем членам отряда задается один и тот же вопрос: «Назови трех ребят своего отряда, с кем бы ты хотел...». В начале смены можно предложить детям назвать трех ребят отряда, которые могли бы стать хорошими друзьями испытуемого. В середине смены от испытуемого требуется назвать трех детей отряда, с которыми он хотел бы участвовать в каком-либо ответственном деле. В конце смены перед ребенком ставится задача выбрать трех ребят, с которыми он хотел бы снова быть в одном отряде.

3. Основные методы экспресс-диагностики в первые дни функционирования временных объединений детей

Анкета «Первые дни в лагере»

Чтобы сделать жизнь в нашем отряде более интересной, мы просим тебя ответить на некоторые вопросы:

1. Каковы твои первые впечатления от лагеря?
2. Что ты ждешь от лагеря?
3. Есть ли у тебя идеи, как сделать жизнь в отряде интересной и радостной для всех?
4. В каких делах здесь ты бы хотел поучаствовать?
5. Что тебе нравится делать (одному и с кем-нибудь)?

6. Хочешь ли чему-нибудь научиться в лагере или научить других?
 7. Как (каким образом, от кого) ты впервые услышал(а) о лагере?
 8. Был(а) ли ты в нашем лагере раньше? Если да, то в каком году?
- Какое из прежних пребываний в лагере запомнилось более других? Чем?
9. Что для тебя самое важное (ценное) в этом лагере?
 10. Закончи следующие предложения (фразы):
 - Я приехал в лагерь, потому что...
 - Я не хочу, чтобы здесь ...
 - Я хочу, чтобы ...
 11. Напиши свое имя и фамилию.

Полезную информацию о своих воспитанниках педагог может почерпнуть из анкетирования родителей. Приводим примерное содержание такой анкеты, разработанной М. Е. Сысоевой и С. С. Хапаевой.

1. Ф.И.О. ребенка, дата его рождения. Домашний адрес и телефон.
2. Чем увлекается ребенок: любит петь, танцевать, читать, рисовать, шить, заниматься спортом и т. п.?
3. Характерные черты ребенка (робкий, застенчивый, спокойный, подвижный, другое).
4. Был ли ребенок в лагере ранее?
5. Состояние здоровья ребенка, к каким болезням предрасположен, имеется ли аллергическая реакция на пищевые продукты?

Экспресс-метод выявления лидеров в детском коллективе проводится анонимно. Диагностика может проводиться в двух вариантах.

Вариант № 1. Кто в вашем отряде самый умный, самый смелый, самый разговорчивый, самый красивый, самый замкнутый, ваша гордость.

Вариант № 2.

1. С кем из твоего отряда тебе всегда интересно?
2. Кого бы ты взял с собой в поход?
3. Кого в отряде можно назвать «душа компании»?
4. Кто всегда тебя поддержит (назвать одну фамилию)?

4. Техника ведения наблюдения за детьми в детском оздоровительном лагере

Исследования показывают, что психологический климат в группе зависит от оценок и самооценок: чем лучше психологический климат в коллективе, тем выше участники оценивают друг друга, тем выше самооценка. Если личность испытывает эмоциональное благополучие в коллективе, то его ценности и нормы воспринимаются ею как собственные,

активная позиция становится значимой и привлекательной. Только доброжелательные отношения могут разбудить активность детей.

Для детей младшего возраста возможно использование методов сказки, игр, незаконченных предложений, цветописи. Описание ребенком происходящих событий, ролей, которые он приписывает своим героям, дает возможность судить о его ценностях, развитии мышления, воображении, речи. По рисункам на темы «Я», «Я и мои друзья»; «Что я больше всего люблю», «Моя семья» и другие, иллюстрациям к сказкам можно узнать о самочувствии ребенка, степени развития его самосознания.

В подростковом возрасте можно использовать методы анкетирования, тесты, дискуссии, помогающие открыть себя, познать свой характер, свои возможности, особенности психических процессов. С целью выяснения мотивов деятельности, интересов, самооценки подростков хорошо использовать методику незаконченного предложения, куда включить вопросы типа: «Если бы я был руководителем отряда, то ...»; «Чтобы в лагере было интересно, нужно ...»

Тест-рисунок

Методика рисунка достаточно разнообразна. Можно предложить детям нарисовать рисунок по заданной теме: «Мои товарищи», «Я в лагере». Такие рисунки нужны, в первую очередь, для выявления самочувствия детей, их настроения в складывающемся коллективе, их товарищеских связей и общего восприятия своей жизни на данный период.

Как правило, ребенок, чувствующий себя психологически комфортно в коллективе, использует в рисунке яркие цвета, сюжеты отражают позитивное межличностное взаимодействие, рисунок располагается по всему листу и др.

Фантастический выбор

Этот метод требует от педагога игровой инструментровки. Производится апелляция к воображению, и на фоне воображаемой «волшебной» ситуации актуализируются и вербально оформляются потребности детей. Они называют личностные ценности и указывают лица, находящиеся в зоне их ценностной сферы. Например: «Приплыла к тебе золотая рыбка, спросила: "Чего тебе надобно?" Ответь ей»; «Если бы ты стал волшебником, что бы ты сделал?»; «У тебя в руках цветик-семицветик. Отрывай мысленно лепестки. Чего ты попросишь для себя?»

Фантастический выбор может получить письменное оформление: выпускается бюллетень с текстом и рисунками, рассказывающий о характере произведенного выбора. Детям такой бюллетень чрезвычайно интересен: они сравнивают свои ответы с ответами товарищей.

«Игра в слова»

Ребята получают карточку с заданием, которое звучит так: «Дорогой друг! Заполни пропуски в предложениях так, чтобы у тебя получился

наглядный портрет твоего отряда: "Наш отряд – это ... и ... люди. Они собрались для того, чтобы ... и ... провести время и научиться Поэтому вместе чаще всего мы занимаемся тем, что ... и

Наш отряд объединяет ... мальчишек и ... девчонок, а также ... вожатых, которые ... здесь в детском лагере "Солнечный". Наши вожатые помогают нам в ... и нам вместе с ними ... и ...".

Для изучения *межличностных отношений* в группе используется социометрия. Можно провести социометрический эксперимент «У кого больше карточек», разработанный Я. Л. Коломинским.

Знание настроений детей, предпочитаемых ими видов деятельности, уровня (степени) их удовлетворенности от своего пребывания в отряде, установившегося характера межличностных отношений и др. помогут правильно сориентироваться в выборе базовых дел, отдельных акций, в их планировании, а также в организации практической работы. С этой целью воспитатели часто практикуют использование таких методик, как «Дерево интереса» и «Экран настроений».

Методика оценки отрядных дел «*Дерево интереса*» заключается в следующем: вожатый рисует ствол дерева, который символизирует собой прожитый день. Ветви, отходящие от ствола, – это конкретные дела, которыми занимались дети (игры, конкурсы, прогулки, занятия в кружках, свободное время и т. д.). Воспитатель предлагает детям с помощью отходящих от ветвей побегов и листочков оценить каждое конкретное дело: побегам и листочкам, расположенным сверху от ветки, дается оценка со знаком «плюс»; побегам и листочкам, расположенным снизу от ветки, – оценка со знаком «минус».

Количество листочков и побегов, имеющих знак «+», говорит о моментах, вызвавших наибольший позитивный отклик в душах детей. Чем больше листочков на побеге, тянущемся вверх, тем интереснее, более творчески прошло это дело, это мероприятие или любое другое коллективное событие из жизни отряда.

Методика «Экран настроений» (А. Луточкин). Для создания «экрана настроений» можно использовать цветовую гамму настроений, условившись с детьми считать, что определенному цвету соответствует определенное настроение: *красный* – восторженное настроение; *оранжевый* – радостное; *желтый* – спокойное; *зеленый* – уравновешенное; *синий* – грустное; *фиолетовый* – тревожное; *черный* – уныние.

Каждому ребенку предлагается закрасить на экране в определенный цвет окошко (день) в соответствии со своим настроением. Очень важно учесть, что долгое использование ребенком красного цвета свидетельствует о перевозбудимости и может привести к эмоциональному срыву. Поэтому, когда ребята излишне эмоционально возбуждены, переполнены

энергией, им необходимо уделить особое внимание. Рекомендуем подбирать такие игры и дела, которые постепенно переведут их в спокойное, уравновешенное состояние. Появление на экране сине-фиолетово-черных оттенков свидетельствует о наличии проблем в работе воспитателя и требует с его стороны срочной помощи детям, выбирающим эти цвета.

Возможны варианты проведения методики. К примеру:

«*Чайки над морем*» – чайки рисуются по количеству дней в смене карандашом: белая чайка – отличный день; серая чайка – хороший день; черная чайка – неудачный день; чайка с рыбкой в лапках – победа отряда в мероприятии (в лапах у чайки может быть все что угодно, лишь бы это отражало происходящее в отряде).

«*Закат*» – рисуется солнце, погружающееся в море; оно делится на сектора, которые зарисовываются разными цветами в зависимости от настроения детей. К концу смены получается очень-очень красивое солнце, если смена была интересной.

«*Смайлики*» – самая простая и доступная, довольно симпатичная форма. Рисуются смайлики – кружочек и два глазика. Каждый вечер дорисовывается ротик – улыбка, равнодушный, грустный, улыбка до ушей и т. д.

5. Методы экспресс-диагностики эффективности воспитательных программ

Анализ в переводе с греческого означает «расчленение», «разложение». Анализ – это упорядочение фактического материала, расположение его по определенным признакам, сравнение и сопоставление полученных данных.

Анализ – это этап организации любой воспитательной деятельности, предполагающей подготовку, организацию, осуществление и анализ результатов деятельности воспитателя и воспитанников.

Всесторонний и глубокий анализ воспитательной работы позволяет продумать и оценить ее результативность с позиции основных требований – общепедагогических, психологических, методических. Каждая из перечисленных сторон имеет свои педагогические задачи, свою специфику и может анализироваться самостоятельно. Так, при педагогическом анализе воспитывающей деятельности акцент делается на содержании процесса, его организации, используемых приемах и методах проведения воспитательной работы, ее результативность. Предметом психологического анализа становятся вопросы, связанные с учетом психологических состояний несовершеннолетних, эмоционально-волевых сторон личности, индивидуальных и возрастных особенностей детей, психологических особенностей коллектива. Чтобы проводимый анализ воспитательной работы педагога детского оздоровительного лагеря был действенным, необходимо знать педагогические требования к его осуществлению:

- непрерывность анализа (каждое воздействие на подростка и его ответная реакция требуют немедленной оценки для определения характера последующих действий);

- глубина (анализируя события, факты, дело, необходимо видеть самое существенное);

- систематичность и последовательность (не подвергать анализу случайные эпизоды, факты, а видеть явления в связи, развитии, движении);

- конструктивность (критически осмысливая явление, искать в нем элементы, способствующие его развитию);

- объективность (реально оценить труд педагога, воспитанников, вложенный в дело, не руководствоваться в этом эмоциями).

Педагогический анализ дела

Схему анализа задает само дело, его характерные особенности, структура. Но в любом случае анализ начинается с самоанализа педагога, его рассказа о ребятах, о цели и задачах дела, его подготовке, о том, что из задуманного удалось осуществить, что не удалось, по каким причинам.

Исходные направления анализа мероприятия воспитателем.

1. Анализируя задачи дела, необходимо дать им качественную характеристику: с решением каких задач связано дело? Каков должен быть результат деятельности? Взаимосвязаны ли эти задачи? Конкретизированы ли они в зависимости от особенностей коллектива? В какой степени, форме включились дети в определение этих задач? Каково место дела в системе дел смены?

2. При анализе содержания дела следует обратить внимание на соответствие содержания деятельности задачам воспитания подростков данного возраста, на широту используемых видов деятельности, на выбор тех видов, которые наиболее емко реализуют все поставленные задачи, соответствуют содержанию и условиям в лагере, конкретной возрастной группе, выбранной форме, имеют творческий характер. Проанализировать, насколько данное мероприятие включало детей в отношения с миром, обществом, людьми?

3. При анализе позиций актива детского коллектива следует обратить внимание на роль органов самоуправления отряда, лагеря в подготовке и ходе дела: выяснить, по чьей инициативе возникло дело; выявить соотношения сил взрослых и детей в ходе подготовки и проведения; организационные умения актива, его авторитет, влияние на детей.

4. Анализируя структуру, организацию дела, необходимо отметить, использованы ли возможности данной формы максимально, согласованы ли отдельные части дела, дать характеристику плотности дела.

5. Анализируя методы и приемы воспитания, позицию педагога, необходимо определить, разнообразны ли в использовании методы и

приемы. Насколько педагогически целесообразен их отбор? Соблюдается ли мера в использовании методов и приемов? В какой степени в ходе подготовки и проведения дела проявилась педагогическая направленность личности педагога, волевые черты, организационные умения?

6. Давая оценку педагогической результативности подготовки и проведения мероприятия, необходимо обратить внимание на основные, наиболее существенные стороны, характеризующие результативность дела: отношение детей к выполнению поручений в ходе подготовки и проведения дела. Присутствует ли общая заинтересованность, объективная готовность содействовать достижению намеченных целей и задач? Чувствуется ли эмоциональный отклик подростков на происходящее? Поддерживают ли они усилия актива? Проявляют ли инициативу? Насколько дело способствовало формированию коллектива, его сплочению, формированию общественного мнения? Сделать вывод о том, удалось ли решить поставленные задачи. На основании оценки педагогической результативности проведенного дела, оценки деятельности педагога высказываются предложения, рекомендации, учитывающие потенциальные возможности педагога, группы, конкретные условия лагеря.

Анализ несовершеннолетними отрядного или общелагерного дела необходим для того, чтобы воспитанники учились подходить осознанно к своим делам, понимать причины успешной или неуспешной своей работы, делать из этого соответствующие выводы. Анализ может осуществляться сразу после проведения дела на основе свежих впечатлений или быть отсроченным, проходить после того, как дети обдумали свои впечатления от проведенного дела.

Примерные вопросы для обсуждения: какие задачи став или перед собой ребята, задумывая дело? Удалось ли решить эти задачи в ходе подготовки и проведения дела? Чем данное дело было полезно для его участников и других людей? Что способствовало решению задач (позиция членов группы, позиция совета дела, организация дела)? Кто из организаторов дела, его участников особенно отличился в подготовке и ходе дела? Что было не особенно удачным в этом деле? Как можно было избежать этого? Какие выводы можно сделать из данного дела для всех ребят?

Правила обсуждения: обсуждение вести доброжелательно, не оценивать работу членов коллектива с позиции личных симпатий и антипатий; не упускать возможности сказать о человеке доброе слово, если он этого заслуживает; критиковать только справедливо, помня об уважительном отношении к достоинству человека; подходить к обсуждению поступка конструктивно, стараясь извлечь уроки, для будущей деятельности подростков; внимательно слушать друг друга, не перебивать; поощрять взаимопомощь, творческий подход, добрые взаимоотношения.

Педагогический анализ дня выполняется по следующей схеме:

1. Выполнен ли план на день? Что удалось / не удалось? Почему?
2. Какое дело сегодняшнего дня стало наиболее важным? Как оно повлияло на отряд? Как оно сработало на вашу личную цель?
3. Произошли ли изменения в коллективе?
4. Каковы задачи на следующий день?

Анализ дня воспитанниками проводится в форме «Вечерней свечи».

Свеча – это коллективное обсуждение детьми и взрослыми прожитого дня, анализ проведенных дел, разбор складывающихся взаимоотношений. Главное в обсуждении – содержание.

Педагогический смысл «вечерней свечи» – научить детей осмыслению жизни, привить навыки коллективного анализа. «Свеча» – это конкретное воплощение в жизнь принципов самоуправления: сами планируем, сами организуем, сами проводим, сами обсуждаем. На свече идут самые важные разговоры об отрядных делах, трудностях, конфликтах. Ритуал длится 15–20 минут.

Воспитатель предлагает детям следующий порядок группового обсуждения итогов дня: Чем понравился день? Что было хорошо? Кого бы вы хотели поблагодарить? Что было плохо? Что испортило настроение? Что надо учесть на будущее? Воспитатель внимательно слушает, иногда задает «наводящий» вопрос, уточняет предложения ребят, делает выводы.

Воспитанникам также предлагается оценить степень участия каждого ребенка в прошедшем дне. С этой целью детям предлагаются вопросы для анализа: что мне удалось сегодня и почему? Как я могу использовать достигнутое? Что мне не удалось и почему? Что отняло у меня слишком много времени? Что я сделаю завтра для более рациональной работы?

Педагог может использовать различные методы проведения анализа. Остановимся подробнее на наиболее известных из них.

«*Пять пальцев*». Каждому ребенку предлагается посмотреть на свою ладонь и подумать: Мизинец (М) – «мысль», какие знания и опыт я сегодня приобрел; Безымянный (Б) – «близка ли цель»: что сегодня я сделал для достижения своей цели; Средний (С) – «состояние духа»: каким было мое настроение и от чего оно зависело; Указательный (У) – «услуга»: чем я мог помочь другим людям, чем порадовал их; Большой (Б) – «бодрость тела»: как я физически чувствовал себя, что я сделал для своего здоровья.

«*Я хочу сказать*» (в форме пресс-конференции). Каждому ребенку выдается листик бумаги, на котором он пишет первую фразу: «Я хочу сказать, что...». После того, как он написал первую фразу, он пишет все, что хочет сказать о дне, об отряде и т. д. Затем, не подписывая листок, сворачивает и опускает в коробку. После того, как все справятся с заданием, воспитатель открывает коробку и поочередно зачитывает записки ребят.

При этом, отвечая на поставленные вопросы, комментирует. К комментарию подключаются и ребята.

«Метод коллективного рассказа». Каждый ребенок по очереди произносит предложения на тему «На что похож сегодняшний день?»

«Метод фотосъемки». Педагог задает ситуацию: ребята, представьте, что сегодня весь день снимал фотограф. Но, увы, из-за неумелости фотографа все кадры перепутались. Давайте сейчас попробуем с вами восстановить каждый кадр этой пленки: самые яркие, эмоциональные, веселые кадры и кадры, которые получились «не очень».

«Выставка картин». Детям предлагается нарисовать картину сегодняшнего дня (для этого заранее следует приготовить краски, фломастеры, альбомные листы). Каждый ребенок представляет свою картину: как она называется, что на ней изображено и т. д. Все работы вывешиваются на стенд.

Педагогический анализ смены

Примерная схема анализа смены:

1. В какой степени удалось решить общие воспитательные задачи смены? Насколько деятельность и отношения в отряде способствовали решению поставленных задач?

2. Что можно сказать о влиянии воспитывающей деятельности, межличностных отношений в детском коллективе на развитие личности ребенка? Чему научились дети, какие знания приобрели?

3. Как менялся коллектив? Какие конкретные признаки свидетельствуют об укреплении коллектива? К какому результату пришли в конце смены? Какие конкретные дела свидетельствуют об укреплении коллективных отношений в отряде?

4. Эффективность отдельных методов и приемов в решении поставленных задач.

Тема 13. Безопасность жизнедеятельности и сохранность здоровья детей в детском оздоровительном лагере

1. Характеристика травматизма, его специфика в детских оздоровительных лагерях

Данные анонимного анкетирования, а также анализ литературных источников показали, что более 50 % белорусских учащихся выезжают на оздоровление в загородные детские оздоровительные лагеря. Около 30 % из них получают различные травмы (ушибы – 26 %, ранения – 22 %, ожоги – 16 %, растяжения, вывихи – 21 %, переломы – 9 %, остальное – 6 %).

Оказавшись на природе, ребята радуются возможности пойти в туристический поход, поиграть, попрыгать, побегать. Хорошо, когда все это

происходит под контролем взрослых, но если его нет, ребенок может получить травму. У мальчиков ситуации травматизма случаются в три раза чаще, чем у девочек, при этом количество травм увеличивается с возрастом.

В структуре детского летнего травматизма преобладают бытовые травмы. Причины их весьма разнообразны: ожоги, ранения острыми предметами, падения и другие. Повреждения чаще всего носят характер поверхностных ранений, ушибов, растяжений. Исход не всегда бывает благополучным, часть детей нуждается в стационарном лечении в связи с переломами, ожогами, сотрясениями головного мозга.

Установлено, что каждой возрастной группе присущи свои наиболее типичные причины повреждений, обусловленные особенностями психофизического и эмоционального развития. Дети в возрасте 5–7 лет, увлекаясь игрой, теряют над собой контроль, именно поэтому они чаще всего получают травмы в игровых ситуациях. Дети 7–14 лет редко получают повреждения в жилом помещении. Жажда исследовательской деятельности влечет их на улицу, порой в совсем неподходящие для прогулок места – хозяйственный двор, строительные площадки и др. Импульсивность, склонность к шалости нередко делают их участниками отчаянных игр, связанных с огнем, погонями, прыжками с большой высоты, влезанием на заборы.

В летнее время зоной повышенной опасности становятся детские площадки, особенно качели. После падения с качелей типичной ошибкой является попытка встать на ноги, приводящая к получению дополнительного удара. Воспитателю следует также очень внимательно относиться к катанию детей на роликах, скейтах. Этот процесс часто влечет за собой травмы головы, лица, повреждения спины, живота. Чтобы этого не случилось, нужно использовать при катании наколенники, налокотники и шлем. В летний период в условиях детского оздоровительного лагеря отмечаются случаи падений из неогороженных и не защищенных сетками окон, с балконов. Это наиболее тяжелые травмы, которые и могут привести к летальному исходу.

По данным опроса специалистов проведено ранжирование основных *причин травматизма* в условиях детского оздоровительного лагеря. К ним относятся следующие причины: неудовлетворительная организация физкультурно-туристской деятельности с воспитанниками; незнание правил техники безопасности или их несоблюдение; отсутствие постоянного контроля и дисциплины; неудовлетворительная физическая подготовка, гиподинамия и гипокинезия у детей; неудобная одежда и обувь.

Поскольку травмы – это повреждения организма в результате внешнего воздействия, то большинство из них можно предотвратить. Существует ошибочное мнение, что уберечь ребенка от травм можно лишь сплошными запретами. Это не так. Детям нужна свобода, простор для творчества, в играх у них формируется характер, воля, физические каче-

ства. Задача взрослых – не бороться с физиологически оправданной активностью, а отвлекать детей от рискованных шалостей, заполнять их досуг разумными играми, а также научить предвидеть травмоопасные ситуации.

В целях профилактики травматизма в детском оздоровительном лагере можно рекомендовать следующие меры:

- совершенствовать организацию физкультурно-оздоровительной работы с несовершеннолетними;
- проводить инструктаж по технике безопасности до и во время нахождения в оздоровительном лагере, с обязательным объяснением детям соблюдения важности данных правил (при необходимости указать возможные последствия), а также практические занятия по технике безопасности при нахождении в лагере, способствовать увеличению знаний, умений и навыков детей в данной области;
- поддерживать дисциплину.

2. Обеспечение сохранности здоровья и безопасности жизни детей в детских оздоровительных лагерях

После распределения детей по отрядам воспитатель полностью несет ответственность за жизнь и здоровье вверенных им детей.

Нормативные правовые документы по организации воспитательно-оздоровительной работы с несовершеннолетними в каникулярный период акцентируют внимание на необходимости принятия мер, обеспечивающих полную безопасность жизни и здоровья детей, находящихся в детских оздоровительных лагерях. В этих целях необходимо проведение инструктажа всего персонала детского оздоровительного лагеря по технике безопасности; санитарно-гигиеническим правилам; правилам поведения детей при транспортировке, на воде, в походах, при выполнении общественно полезных работ; проведении спортивных и других мероприятий, а также проведение занятий с персоналом лагеря по оказанию первой помощи при несчастных случаях на воде, травмах, обмороках и др. Проведение данного инструктажа с персоналом лагеря оформляется приказом по детскому оздоровительному лагерю.

Каждый работник детского оздоровительного лагеря обязан в случае угрозы здоровью и жизни детей принять все меры для устранения опасности: не допускать нарушений детьми и подростками правил техники безопасности при проведении спортивных занятий и других массовых мероприятий, предусмотренных планом работы отряда на смену, не допускать нарушений санитарно-гигиенических норм и требовать от детей выполнения правил гигиены; исключить посещение несовершеннолетними подвалов корпусов, технических и хозяйственных служб, очистных сооружений, стройплощадок.

Пребывание детей у водоема, а также прогулки детей без сопровождения взрослых сотрудников лагеря категорически запрещаются.

По прибытии в лагерь и распределении несовершеннолетних по спальным корпусам воспитатель знакомит их с территорией детского оздоровительного лагеря, правилами противопожарной безопасности, пользования аттракционами, требованиями по соблюдению строгой дисциплины, выполнению режима дня.

Требования по организации безопасной деятельности детей в отряде.

Для создания безопасных условий пребывания детей в детском оздоровительном лагере *воспитатель обязан*: иметь список детей по именам, фамилиям, необходимые сведения о ребенке в педагогическом дневнике; обеспечить полную организованность, порядок, дисциплину в отряде, не выпускать из поля зрения ни одного ребенка, обеспечить меры безопасности жизнедеятельности детей; исключить самовольные отлучки из отрядов; особое внимание уделять детям с девиантным поведением; оказывать помощь медицинским работникам в выявлении заболевших детей; неукоснительно соблюдать режим дня и питания детей.

I. Требования по технике безопасности детей при проведении прогулок, экскурсий, походов

К прогулкам, экскурсиям допускаются лица, прошедшие медицинский осмотр и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья, а также инструктаж по безопасному поведению во время проведения мероприятия.

При проведении прогулок, экскурсий, туристических походов, экспедиций необходимо строго соблюдать правила поведения, установленные режимы продвижения и отдыха.

Возраст участников походов, экспедиций определяется администрацией лагеря, исходя из педагогической целесообразности, но не младше 11 лет.

При проведении прогулки, экскурсии группу детей должны сопровождать не менее двух взрослых.

Во время прогулки, экскурсии, похода обязательно иметь аптечку с набором необходимых медикаментов и перевязочных средств для оказания первой медицинской помощи пострадавшим.

Отрядный воспитатель несет ответственность за жизнь и здоровье детей в течение всей экскурсии. Перед прогулкой, экскурсией *отрядный воспитатель обязан*: проинструктировать детей по правилам поведения в автобусе, в городе, в местах посещения экскурсии; проверить внешний вид детей (соответствие одежды погодным условиям); проверить по списку наличие всех детей.

Требования безопасности во время прогулки, экскурсии:

- соблюдать дисциплину, не изменять установленный маршрут;
- не разводить костры во избежание ожогов и лесных пожаров;

- не трогать руками животных, пресмыкающихся, насекомых, растения, грибы, кустарники;
- использовать для питья воду из емкости, которую необходимо брать с собой из детского оздоровительного лагеря;
- соблюдать правила личной гигиены, своевременно информировать руководителя экскурсионной группы об ухудшении здоровья или травмах;
- уважать местные традиции и обычаи, бережно относиться к природе, памятникам культуры, к личному и групповому имуществу.

II. Требования по технике безопасности детей при проведении спортивных соревнований

К спортивным соревнованиям допускаются лица, прошедшие медицинский осмотр и инструктаж по охране труда. Участники спортивных соревнований обязаны соблюдать правила их проведения.

Спортивные соревнования необходимо проводить в спортивной одежде и спортивной обуви, соответствующих виду соревнования, сезону и погоде.

При проведении спортивных соревнований нужно иметь медицинскую аптечку, укомплектованную необходимыми медикаментами и перевязочными средствами для оказания первой помощи пострадавшим.

Требования безопасности во время соревнований:

- начинать соревнования и заканчивать их только по сигналу судьи;
- не нарушать правила проведения соревнований, строго выполнять все команды, подаваемые судьей;
- избегать столкновений с другими участниками соревнований, не допускать толчков и ударов по их рукам и ногам.

III. Требования по технике безопасности детей при проведении массовых мероприятий

В каждом случае проведения мероприятий в масштабе всего лагеря необходимо подготовить распоряжение по лагерю, определяющее весь комплекс дел и задач, в том числе ответственных за тот или иной раздел общелагерного мероприятия: за рассадку, размещение детей в актовом зале и выход из него, соблюдение мер безопасности. На случай ненастной погоды разрабатывается запасной вариант проведения мероприятий в закрытом помещении.

Ответственный за проведение массового мероприятия обязан проверить место проведения, предусмотрев все меры безопасности для детей.

Помещения, где проводятся массовые мероприятия, должны быть обеспечены медицинской аптечкой для оказания первой помощи при травмах. Окна не должны иметь глухих решеток.

Прибытие детей на место проведения мероприятий (актовый зал, зал просмотра кинофильмов и др.) и уход с него должны осуществляться организованно, с соблюдением всех мер предосторожности.

При получении участником массового мероприятия травмы немедленно сообщить об этом ответственному дежурному и администрации лагеря, оказать пострадавшему первую помощь, при необходимости отправить в ближайшее лечебное учреждение.

Детям запрещается приходить одетыми не по погоде, передвигаться после рассадки, допускать грубые шалости, бросать различные предметы, бегать по скамьям сидений, отлучаться без разрешения отрядного вожатого.

IV. Требования по организации безопасного пребывания детей на занятиях в кружках, студиях, мастерских

Воспитатель обязан организованно привести детей на занятие и передать их по списку педагогу дополнительного образования. По окончании занятия встретить детей на отрядном месте, проверить по списку наличие всех детей.

В помещении, предназначенном для организации кружковой работы должна быть полностью исключена возможность поражения детей и подростков электрическим током, химикатами, взрывчатыми веществами. В каждом кабинете должна быть инструкция по технике безопасности, по которой перед началом работы кружка, студии, мастерской проводится вводный и текущий инструктаж воспитанников.

V. Требования о порядке действий сотрудников детского оздоровительного лагеря при обнаружении отсутствия ребенка на территории лагеря

1. Воспитатель отряда, в котором отсутствует ребенок, в течение первого получаса организует поиск ребенка на территории детского оздоровительного лагеря; собирает полную информацию о ребенке, сведения о родителях, событиях, предшествующих отсутствию ребенка, его настроении и намерениях, определяет возможное местонахождение; ставит в известность о случившемся начальника лагеря (старшего воспитателя), если ребенок не найден в течение получаса; участвует в дальнейшем поиске воспитанника.

2. Начальник лагеря организует поиск ребенка силами воспитателей оздоровительного лагеря, в том числе за его пределами; ставит в известность милицию, постоянно держит с ней связь; сообщает родителям ребенка о случившемся, о предпринятых мерах по поиску ребенка.

3. Оказание первой медицинской помощи

1. Основные правила оказания первой помощи пострадавшему

– Устранить воздействие на организм повреждающих факторов, угрожающих здоровью и жизни пострадавшего.

– Определить характер и тяжесть травмы, наибольшую угрозу для жизни пострадавшего и последовательность мероприятий по его спасению.

– Выполнить мероприятия по спасению пострадавшего в порядке важности (восстановить проходимость дыхательных путей, провести искусственное дыхание, наружный массаж сердца, остановить кровотечение).

– Поддержать основные жизненные функции пострадавшего до прибытия медицинского работника.

– Вызвать скорую медицинскую помощь либо принять меры для транспортировки пострадавшего в ближайшее учреждение здравоохранения.

2. Правила оказания первой помощи пострадавшему при кровотечении

При сильном артериальном кровотечении (кровь имеет ярко-красный цвет) наложить выше раны жгут, ближе к месту ранения, подложив под него чистую ткань, и затянуть его до полной остановки кровотечения; подложить под жгут записку с указанием времени его наложения (не более чем на 1–1,5 часа). Жгут нельзя закрывать повязкой, одеждой.

При венозном кровотечении (кровь имеет темный цвет) для остановки кровотечения конечность поднимают вверх и накладывают давящую повязку.

При носовом кровотечении нельзя запрокидывать голову назад, необходимо наклонить ее вперед, удерживая при этом корпус в прямом положении, расстегнуть воротник и пояс; помочь высморкаться, прочистить носовую полость от слизи и сгустков свернувшейся крови, но лучше проделать это под струей воды; зажать ноздри пальцами, большим и указательным минут на десять; положить холодный компресс на нос и затылок; можно вложить в нос ватный или марлевый тампоны. Если спустя 5–7 минут кровотечение продолжается, зажать опять ноздри и вызвать врача.

3. Правила оказания первой помощи пострадавшему при солнечном ударе: вывести больного в прохладное проветриваемое место, расстегнуть воротник, ремень, снять обувь; смочить ему лицо и голову холодной водой; дать выпить немного минеральной или слегка подсоленной воды; положить на голову смоченное холодной водой полотенце и наложить холодные примочки на область шеи.

4. Правила оказания первой помощи пострадавшему при переломе конечностей: обеспечить покой месту перелома; при открытом переломе и наличии кровотечения остановить его при помощи давящей повязки или наложением жгута.

5. Правила оказания первой помощи пострадавшему при обмороке: положить пострадавшего на спину с опущенной головой и приподнятыми ногами; ослабить одежду, обрызгать лицо водой; дать вдохнуть пары нашатырного спирта, одеколона, уксуса; в душном помещении открыть окно, обеспечить доступ свежего воздуха.

6. Правила оказания первой помощи пострадавшему при поражении электрическим током (молнией):

– освободить пострадавшего от действия электрического тока, используя подручные средства (доска, палка, сухая одежда, предметы, не проводящие ток), выключить напряжение;

– если пострадавший в сознании, без видимых тяжелых ожогов и травм, следует положить его на спину, расстегнуть стесняющую дыхание одежду; не позволять двигаться, не давать пить;

– при отсутствии сознания, но сохранившемся дыхании уложить пострадавшего на бок на твердую горизонтальную поверхность, обеспечить приток свежего воздуха; обрызгать водой, растереть и согреть тело;

– если нарушено дыхание и сердцебиение, немедленно приступать к проведению искусственного дыхания и непрямому массажу сердца, не прекращать их до полного появления самостоятельного дыхания и сужения зрачков или до прибытия врача.

Примечание. Оказав первую помощь пострадавшему, воспитатель должен обязательно обратиться к врачу.

ПЛАНЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1. Нормативные правовые основы организации каникулярного отдыха и деятельности детей в детском оздоровительном лагере

План занятия:

1. Особенности оздоровления и воспитания детей в каникулярный период.
2. Детский оздоровительный лагерь как воспитательное, культурно-досуговое и оздоровительное учреждение.
3. Нормативно-правовые основы деятельности детских оздоровительных лагерей.
4. Права, обязанности и педагогические требования к деятельности воспитателя лагеря. Организация труда отрядного воспитателя.

Задания, обязательные для выполнения:

- № 1. Подготовьте информационные сообщения. Тематика выступлений:
- Общая характеристика социальных изменений современного детства.
 - Особенности организации воспитательной работы в детском оздоровительном лагере.
 - История возникновения временных детских объединений.

№ 2. Деловая игра «Представление о воспитателе». Участникам предлагается, распределившись на группы (дети, родители, начальник лагеря, врач лагеря, воспитатели) составить представление о воспитателе, вожатом лагеря, исходя из выбранной роли. Результаты работы групп следует представить на общее обсуждение.

№ 3. Напишите педагогическое эссе (рассуждение) на тему «Кто такой Настоящий Вожатый (воспитатель)?»

При написании эссе можно ориентироваться на следующие проблемные вопросы: соответствует ли профессиональная деятельность воспитателя («вожатого») детского оздоровительного лагеря требованиям современного общества? Каким вы видите современного воспитателя? Каким вы видите себя в новой для вас педагогической деятельности – вожатской? Каким вам видится будущее вожатства?

№ 4. Изучите «Типовое положение о детском оздоровительном лагере», «Должностную инструкцию воспитателя, вожатого», «Методические рекомендации по совершенствованию воспитательной и образовательной

работы в детских оздоровительных лагерях, по организации досуга детей» и составьте опорную схему «Права и обязанности воспитателя, вожатого».

№ 5. Составьте десять предложений, начинающихся словами:

Настоящий воспитатель, вожатый – это тот, кто ...

№ 6. Обсудим вместе.

– Лагерь – это своеобразное бытие ребенка.

– Необходимо ли отрядному воспитателю посещать планерки?

Дополнительные задания для индивидуальной работы:

№ 1. Пользуясь интернет-источниками, изучите современную ситуацию по обеспечению несовершеннолетних возможностью для оздоровления в летний период. Составьте таблицу типов учреждений летнего отдыха детей и подростков.

№ 2. Изучите передовой педагогический опыт в области организации летнего отдыха детей в Республике Беларусь.

№ 3. Нарисуйте символический портрет вожатого в истории и в современности.

№ 4. Подготовьте мини-лекцию «Социальный и возрастной портрет ребенка в детском оздоровительном лагере».

№ 5. На основе рекомендованных для изучения литературных источников составьте «Кодекс воспитателя, вожатого», написав пять запретов и пять безусловных правил (обязанностей) педагогической деятельности лагеря.

№ 6. Составьте кроссворд по изучаемой теме (не менее 20 слов).

В методическую копилку воспитателя детского оздоровительного лагеря:

– Постановление Министерства образования Республики Беларусь «Положение об оздоровительном лагере» (№ 55, от 12 декабря 2002 г., с дополнениями и изменениями);

– Постановление Министерства образования Республики Беларусь «Об утверждении Положения о воспитательно-оздоровительном учреждении образования» (№ 89, от 19 июля 2011 г., с дополнениями и изменениями);

– должностная инструкция воспитателя, вожатого детского оздоровительного лагеря.

Вопросы для самоконтроля:

1. Какая из тенденций организации досуга детей и подростков в каникулярный период для вас предпочтительнее?
2. Какие модели детских лагерей существуют в нашей стране?
3. Какие принципы лежат в основе деятельности детского оздоровительного лагеря?
4. Какие нормативно-правовые документы определяют права ребенка на отдых и оздоровление?
5. Какие документы определяют условия и нормы организации жизнедеятельности несовершеннолетних и воспитателей, вожатых в лагере?
6. Какие уникальные возможности для социализации и развития ребенка создает детский оздоровительный лагерь?

Тема 2. Специфика педагогической деятельности в детских оздоровительных лагерях

План занятия:

1. Особенности и структурно-динамические характеристики педагогической деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря.
2. Специфика взаимодействия педагогов с детьми, коллегами.
3. Педагогический потенциал временных детских объединений.
4. Структура педагогической деятельности в разные периоды функционирования временных объединений.

Задания, обязательные для выполнения:

- № 1. Подготовьте информационные сообщения. Тематика выступлений:
- Характеристика основных видов деятельности отрядного воспитателя.
 - Временное детское объединение как педагогически организованная среда жизнедеятельности ребенка.
 - Психолого-возрастные особенности поведения детей и подростков.
 - Методы работы с детьми разных возрастов.
 - Стили общения воспитателя детском оздоровительном лагере с несовершеннолетними, с родителями, с администрацией лагеря и коллегами.

№ 2. Решите педагогическую задачу.

Основными понятиями педагогической этики являются следующие: «педагогическая справедливость», «профессионально-педагогический долг», «профессиональная честь», «совесть». К профессионально-значимым качествам, которыми должен обладать воспитатель, можно от-

нести терпимость, доброжелательность, чуткость, уравновешенность, сострадание, человечность.

При помощи метода работы с понятиями осмыслите и проанализируйте одно из этических качеств отрядного воспитателя по следующему алгоритму выполнения действий:

1. Дать определение данному этическому качеству по энциклопедическому словарю, сформулировать в определении свой смысл данного качества.
2. Расширить понимание изучаемого качества посредством подбора синонимов и антонимов.
3. Выявить преимущества рассматриваемого качества (чем данное качество особенно ценно в педагогической деятельности отрядного воспитателя?).
4. Определить возможные недостатки данного качества.

№ 3. На основании изучения лекционного материала и рекомендуемой литературы составьте рекомендации для начинающего воспитателя по организации отряда как временного детского коллектива.

№ 4. Примите участие в оформительском практикуме с целью знакомства с техникой оформления пространства жизнедеятельности отряда, формами развития художественной творческой деятельности воспитанников.

Теоретическая часть: психологические аспекты оформительской деятельности, рисунок в жизни отряда, активные формы работы по развитию творческих способностей воспитанников.

Практическая часть: оформление жилых помещений, отрядного уголка, отрядных стенгазет, листовок, информационных сообщений.

№ 5. Обсудим вместе.

– Творческая личность воспитателя, вожатого – одно из условий успеха педагогической деятельности в оздоровительном лагере.

– Как сплотить детей в разновозрастном отряде? Как их объединить и включить в совместную деятельность?

– Как поступить отрядному воспитателю в ситуации, когда желания ребят по выбору деятельности (содержание, форма и методы организации и проведения) не совпадают?

№ 6. Завершите фразу:

- В процессе воспитания необходимо принимать ребенка ...
- В процессе воспитания необходимо стремиться понять ...
- В процессе воспитания необходимо чаще вспоминать ...
- В процессе воспитания необходимо помнить, что воспитывают не слова, а ...

Дополнительные задания для индивидуальной работы:

№ 1. Подготовьте презентацию на тему: «Педагогическая характеристика структурных компонентов воспитательной системы детского оздоровительного лагеря: ценности, цели, принципы, базовая идея, субъекты деятельности, виды и содержание деятельности, среда, отношения между субъектами, управление».

№ 2. Опиши свои действия в следующих ситуациях:

– Воспитатель, выведенный из равновесия вызывающим поведением ребенка, сорвался и оскорбил его. Обиженный подросток пригрозил судебным разбирательством.

– Директор лагеря – явный лидер, но, к сожалению, не терпящий чужого мнения. Как вести себя отрядному воспитателю в общении с директором?

№ 3. Подготовьте мини-лекцию «Социальный и возрастной портрет ребенка в детском оздоровительном лагере».

№ 4. Разработайте основные направления работы отрядного воспитателя по формированию психологического здоровья детей в условиях детского оздоровительного лагеря.

№ 5. Разработайте памятки для актива отряда «Памятка командиру отряда», «Памятка ответственным за чистоту и порядок», «Памятка физоргу», «Памятка массовику-затейнику».

№ 6. Подготовьте информацию для размещения в отрядном уголке в рубрике «Это интересно».

В методическую копилку воспитателя детского оздоровительного лагеря:

– варианты названий отряда, девиза, речевки, отрядной песни, эмблемы отряда (для разных возрастных групп воспитанников);

– эскизы оформления жилых помещений; отрядного уголка; отрядных средств массовой информации (стенгазета, листовки, информационные сообщения), эскизы художественного оформления отрядных дел (афиша, грамоты и др.).

Вопросы для самоконтроля:

1. Дайте характеристику основных видов деятельности воспитателя.
2. В чем сущность педагогического стиля деятельности отрядного воспитателя?

3. Раскройте особенности взаимодействия отрядного воспитателя: с коллегами по отряду, с инструктором по физкультуре, плаванию, руководителями кружков, администрацией оздоровительного лагеря, родителями воспитанников.

4. Осуществите анализ психологических проблем детей разных возрастных групп, отдыхающих в детском оздоровительном лагере.

Тема 3. Тематика и структура смены в детских оздоровительных лагерях

План занятия:

1. Тематика смены по направлениям деятельности детского оздоровительного лагеря.

2. Структура смены в детском оздоровительном лагере.

3. Особенности организации первых дней ребенка в лагере.

4. Основной период смены. Формы воспитательной работы с детьми в основной период.

5. Особенности заключительного периода смены. Формы воспитательной работы с детьми в заключительный период лагерной смены.

Задания, обязательные для выполнения:

№ 1. Подготовьте информационные сообщения. Тематика выступлений:

– Система организации лагерной смены: организационный период, основной период, заключительный период.

– Субъект-субъектный характер педагогического общения в детском оздоровительном лагере.

– Конфликты в условиях детского оздоровительного лагеря и стратегии выхода из них.

– Организация режимных моментов в оздоровительном лагере.

№ 2. В творческих микрогруппах (3–4 чел.) разработайте концепцию тематической смены (для разновозрастных воспитанников (6–14 лет)). Представьте ее подробное описание для обсуждения в группе (актуальность тематической смены, описание идеи, приблизительное тематическое планирование воспитательно-оздоровительной работы лагеря и отдельного отряда на смену, названия отрядов и т. д.).

№ 3. Разработайте алгоритм действий воспитателя по организации приема и регистрации детей, формирования детской группы.

№ 4. Разработайте макет отрядного уголка одной из возрастных групп и подготовьтесь к его презентации (работа в микрогруппах по 3–4 чел.).

Отрядный уголок имеет основную и дополнительную части. В основную часть входят следующие компоненты: название, эмблема, девиз, песня отряда, информация о вожатых и воспитателе, информация об органах самоуправления в отряде. В дополнительную часть можно отнести сменные рубрики (такие как «Наши достижения», поздравления победителям и именинникам, экран настроения и др.).

№ 5. Опишите свои действия в следующих ситуациях:

- Вашему отряду поручено подготовить важное общелагерное мероприятие, но большая часть детей отряда не хочет этого делать. Саботаж.
- В лагере работает кружок очень привлекательный для детей, но он может принять только 20 человек, а пришло 30.

№ 6. Смоделируйте деятельность воспитателя и воспитанников (возраст по выбору) при разработке творческой презентации отряда на празднике открытия лагерной смены. Презентация будет включена в общее мероприятие, которое происходит по следующему сценарию:

1. Торжественное построение отрядов.
2. Знакомство с отрядами (презентация визиток отрядов, до 5 минут).
3. Творческие номера (два номера).
4. Пожелания отрядов смене, друг другу.

№ 7. Примите участие в песенном практикуме с целью формирования умений работать с песней в детской аудитории. Подготовьтесь к анализу и исполнению песен на установление первичного контакта с незнакомой детской аудиторией; песен для снятия эмоционального напряжения в детском коллективе; песен для сплочения коллектива (туристические, у костра, о любви и дружбе, песни-шутки). Отработайте методические рекомендации по разучиванию песен с детьми.

Дополнительные задания для индивидуальной работы:

№ 1. Составьте 10 вопросов, направленных на выявление уровня усвоения материала по теме занятия.

№ 2. Подготовьте мини-лекцию для студентов «Технология программирования и планирования воспитательной работы в детском оздоровительном лагере».

№ 3. Напишите статью в журнал «Летний детский отдых» о задачах и содержании деятельности воспитателя в организационный период смены.

№ 4. Отработайте в группе методику «Сбор знакомства отряда».

№ 5. Предложите вариант речевки, девиза, песни и эмблемы для отряда «Тинейджеры».

№ 6. Разработайте информационный буклет (памятку) для родителей «Как подготовить ребенка к жизни в лагере».

№ 7. Составьте план организационных мероприятий в заключительный период смены.

№ 8. Придумайте сказку для ребенка младшего школьного возраста (первый раз в лагере), который хочет домой.

В методическую копилку воспитателя детского оздоровительного лагеря:

- концепция тематической смены летнего оздоровления воспитанников (6–14 лет);
- план-конспект сценариев линейки открытия и закрытия смены;
- сборник отрядных песен.
- макет отрядного уголка для младшей (6–10 лет) и старшей (11–14 лет) возрастной группы.

Вопросы для самоконтроля:

1. Какие периоды выделяются в лагерной смене? Дайте им сущностную характеристику.
2. Какие задачи должен решить отрядный воспитатель до приезда детей в лагерь?
3. В чем состоит процедура регистрации ребенка? Как правильно организовать расселение детей по комнатам?
4. Охарактеризуйте критерии успешной/неуспешной адаптации ребенка в оздоровительном лагере.
5. Перечислите обязательные отрядные дела организационного периода лагерной смены.
6. Какой комплекс задач решает отрядный воспитатель в основной период лагерной смены? Как изменяется позиция воспитателя по отношению к детям в основной период?

7. Как воспитателю преодолеть в работе с детским коллективом «эффект будничности», «эффект привыкания»?

8. Как изменяется поведение детей в последние дни смены? Какие задачи необходимо решить отрядному воспитателю на этапе подготовки к расставанию с детьми?

9. Какие отрядные дела рекомендуется организовать в последние 2–3 дня смены?

10. Какие неприятности могут случиться в «Королевскую ночь», если дети находятся без воспитателя? Как предупредить детские шалости в «Королевскую ночь»?

Тема 4. Планирование жизнедеятельности временных объединений детей

План занятия:

1. Цели и задачи планирования.
2. Формы и методы коллективного планирования.
3. Учет возрастных особенностей детей при планировании воспитательной работы в отряде.
4. Основные требования к плану отрядного воспитателя и его оформлению.

Задания, обязательные для выполнения:

- № 1.** Подготовьте информационные сообщения. Тематика выступлений:
- Программа воспитания детей в детском оздоровительном лагере.
 - Методика планирования отрядного дела.
 - Планирование отрядной работы с учетом тематики смены и специфики детского оздоровительного лагеря.
 - Приемы коллективного планирования. Коллективный анализ планов воспитательной работы с детьми.

№ 2. Разработайте план оздоровительной и воспитательной работы лагеря. При разработке плана воспользуйтесь рекомендациями к осуществлению планирования в летних оздоровительных лагерях, разработанными М. П. Кулаченко в пособии «Учебник для вожатого» (Ростов-н/Д, 2008, с. 132–136).

Предложите для обсуждения в группе вариант плана-сетки для разработанной вами тематической смены.

№ 3. План – это документ, в котором отражена система воспитательной деятельности воспитателя. Это проект развития личности ребенка и всего детского коллектива. План представляет собой хорошо продуманную, логически выстроенную, последовательную систему мероприятий, перечень дел и сроки их выполнения. Наиболее распространенным в практике работы детского оздоровительного лагеря является «план-сетка» работы отряда на смену.

Выдвигаются следующие требования к планам:

- направленность плана на достижение определенного педагогического результата, социально-педагогическая, психологическая, общественная полезность планируемых дел;
- учет возрастных особенностей, специфики лагерной смены в целом и основных периодов лагерной смены, интересов и потребностей детей;
- разнообразие и последовательное усложнение содержания, форм, методов воспитательной деятельности;
- эмоциональная и физическая загруженность детей, посильность и реальность планов для воспитателя и воспитанников.

Осуществите планирование воспитательной работы в отряде на лагерную смену, составьте план-сетку для одной из возрастных групп (6–8 лет; 9–10 лет; 10–11 лет; 12–14 лет). Представьте для обсуждения в группе.

№ 4. Смоделируйте на учебном занятии ситуацию планирования воспитательной работы в отряде совместно с воспитанниками, используя методики «Аукцион идей», «Мозговой штурм», «Разведка интересных дел» и др.

№ 5. Составьте примерное планирование деятельности отрядного воспитателя на 2–3 дня в соответствии с разработанным планом работы.

№ 6. Примите участие в коллективной творческой деятельности «Методика авторских творческих игр» с целью ознакомления с методикой использования их в воспитании и развитии личности ребенка.

Задание: подготовиться к проведению авторской творческой игры. Для этого необходимо объединиться в две творческие микрогруппы; разработать план-сценарий творческой игры, представить его на обсуждение в академической группе; провести элементы игры. Варианты творческих игр: «Конкурс актерского мастерства», «Любовь с первого взгляда», «Два корабля», «Счастливый случай», «Мисс лагеря», «Турнир рыцарей» и др.

Дополнительные задания для индивидуальной работы:

№ 1. Найдите дополнительный материал по теме занятия, используя интернет-ресурсы.

№ 2. Спроектируйте план работы отрядного воспитателя.

Направление деятельности	Задачи	Содержание	Форма	Результат
Организация деятельности детского коллектива				
Организация деятельности органов самоуправления				
Диагностика				
Индивидуальная работа с воспитанниками				
Работа с родителями				
Анализ результатов деятельности				
Повышение педагогического мастерства				

№ 3. Предложите для обсуждения в группе план работы отряда в организационный период смены.

№ п/п	Воспитательное дело	Место проведения	Ответственные	Отметка о выполнении

№ 4. Разработайте «Калейдоскоп отрядных дел. Нарисуйте эскиз плана воспитательной работы в отряде, исходя из названия отряда.

№ 5. Разработайте сценарий конкурса «Мисс Дюймовочка» (для детей младшей возрастной группы (6–10 лет)), «Звезда Голливуда» (для детей старшей возрастной группы (11–14 лет)).

№ 6. Предложите для обсуждения в группе проект «Конституции детского оздоровительного лагеря».

В методическую копилку воспитателя детского оздоровительного лагеря:

- методики коллективного планирования воспитательно-оздоровительной работы в отряде;
- модель плана воспитательной работы лагеря на смену;
- модель плана-сетки воспитательной работы в отряде (для одной из возрастных групп: 6 лет, 7–8 лет, 9–10 лет, 10–11 лет, 12–13 лет, 14 лет);

– планы-конспекты трех творческих игр, разработанных в двух вариантах для младшей и старшей возрастной групп. Варианты творческих игр: «Конкурс актерского мастерства», «Любовь с первого взгляда», «Мисс лагеря», «Турнир рыцарей» и др.

Вопросы для самоконтроля:

1. Что такое план воспитательной работы? Какие виды планов используются в работе отрядного воспитателя?
2. Каковы исходные данные для планирования воспитательной работы в лагере?
3. Перечислите основные требования к плану-сетке работы отряда на лагерную смену.
4. Каков алгоритм составления плана работы отряда?

Тема 5. Организация детского самоуправления в организационный период жизнедеятельности временных детских объединений

План занятия:

1. Детский коллектив, его значение, условия и этапы развития. Методика организации временного детского коллектива.
2. Детское самоуправление в отряде как педагогическая проблема. Организация самоуправления во временных объединениях детей.
3. Педагогическая помощь в работе детского самоуправления.
4. Управление социально-психологическим климатом в отряде.

Задания, обязательные для выполнения:

- № 1.** Подготовьте информационные сообщения. Тематика выступлений:
- Педагогическая сущность детского коллектива.
 - Современные детские движения, организации и объединения.
 - Методика организации временного детского коллектива.
 - Единство требований всех работающих в оздоровительном лагере.
 - Педагогическое управление развитием детского коллектива.
 - Принципы эффективной организации детского самоуправления, варианты его структуры.
 - Формы организации самоуправления в отряде.
 - Методика работы с органами детского самоуправления.
 - Методы конструктивного разрешения конфликтов в работе вожатого.
 - Методика и техника проведения отрядных сборов.
 - Дисциплинарные требования, регулирующие поведение детей в оздоровительном лагере.

№ 2. Схематизируйте понятия «коллектив», «детский коллектив», «временный детский коллектив». Полученные схемы должны отражать суть данных понятий и их взаимосвязь. Каким образом соотносятся данные понятия?

№ 3. Охарактеризуйте социально-психологические процессы, протекающим в первично организованной группе.

№ 4. Проанализируйте психологические проблемы детей разных групп, отдыхающих в оздоровительных лагерях.

№ 5. Разработайте схему-опору «Детское самоуправление в отряде» для воображаемого учебника «Педагогика детского оздоровительного лагеря в схемах и таблицах». Работу организуйте в микрогруппах из трех человек.

№ 6. Обсудим вместе.

- Как задать вопрос ребенку, чтобы получить правдивый ответ?
- О чем следует говорить с родителями?
- Сколько раз необходимо повторять одно и то же детям?
- Можно ли на нецензурные выражения детей отвечать так же, считая, что «иначе они не понимают»?
- Как быть, если подростки внимательный взгляд, подмигивания, мимолетные ухаживания другого пола принимают за любовь?
- Как следует поступать, если дети ничего не хотят делать?
- Довольно часто детский коллектив объединяется против одного ребенка. Как вы думаете, почему и что можно в такой ситуации сделать?
- Как вы считаете, правильно ли поручать исполнять отрицательные роли одним и тем же детям?
- Подросток плачет. Вожатый пытается успокоить его и выяснить причину слез. Ответа нет. Как поступить?
- Есть ли необходимость в обучении детей, независимо от возраста, правильному поведению в местах общего пользования?
- Что делать, если вожатому кажется, что подросток употребил спиртное или нюхал неизвестные вещества?

№ 7. Разработайте сценарии отрядных воспитательных дел: «Выборы актива отряда», конкурс «Я – лидер», «День самоуправления».

Дополнительные задания для индивидуальной работы:

№ 1. Создайте информационную базу данных о методиках и технологиях организации деятельности временного детского коллектива.

№ 2. Опиши свои действия в следующих ситуациях:

- Ребята смеются над девочкой из глубоко религиозной семьи.
- В отряде есть ребенок, который постоянно опаздывает. Что делать?
- У ребенка в отряде день рождения. Он доволен, но ведет себя вызывающе, считает, что сегодня ему все дозволено. Как быть?

№ 3. Опишите действия отрядного воспитателя по формированию сплоченного коллектива.

№ 4. Разработайте рекомендации «молодому, неопытному» воспитателю по управлению социально-психологическим климатом в детском отряде.

№ 5. Составьте слагаемые авторитета отрядного воспитателя среди детей и взрослых.

В методическую копилку воспитателя детского оздоровительного лагеря:

- методики и технологии организации деятельности временного детского объединения на этапе знакомства (для разных возрастных групп воспитанников);
- сценарии отрядных воспитательных дел: «Выборы актива отряда», конкурс «Я – лидер», «День самоуправления».
- картотека игр с детьми и подростками, направленными на сплочение отрядного коллектива, выявление лидеров.

Вопросы для самоконтроля:

1. Что такое временный детский коллектив? Каковы признаки временного детского коллектива в оздоровительном лагере?
2. Какие трудности возникают у отрядного воспитателя в работе с временным сборным объединением детей? В чем состоят трудности для ребенка, который впервые приехал в лагерь?
3. Назовите этапы формирования и развития временного детского коллектива в детском лагере. В чем сущность педагогического управления развитием детского коллектива?
5. Каковы условия развития детского самоуправления в отряде? Охарактеризуйте этапы, формы и методы формирования детского самоуправления в оздоровительном лагере.
6. В чем суть системы чередования творческих поручений?
7. Как следует относиться к «первой любви» и сексуальным проявлениям подростков?

Тема 6. Содержание, виды и формы воспитательной работы с детьми и подростками в детском оздоровительном лагере

План занятия:

1. Содержание воспитательной работы.
2. Классификация форм воспитательной работы.
3. Общая характеристика основных типов форм воспитательной работы в детском оздоровительном лагере: мероприятия, дела, игры.
4. Учет возрастных особенностей детей при выборе форм воспитательной работы в отряде.
5. Алгоритм конструирования форм воспитательной работы с несовершеннолетними.

Задания, обязательные для выполнения:

- № 1.** Подготовьте информационные сообщения. Тематика выступлений:
- Сущность понимания событийности в процессе воспитания в детском оздоровительном лагере.
 - Содержание воспитательной работы согласно Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь.
 - Общая характеристика мероприятия как основной формы организации воспитательной работы в детском оздоровительном лагере.
 - Общая характеристика дела как одной из форм организации воспитательной работы в детском оздоровительном лагере.
 - Характеристика игровых форм организации воспитательной работы в детском оздоровительном лагере
 - Сферы интересов подростков и учет особенностей периода взросления при организации отрядной работы.
 - Разновозрастные отряды и специфика работы вожатого.

№ 2. Представьте в виде схемы (рисунка) основные направления воспитательной работы с детьми и подростками в современном детском оздоровительном лагере.

№ 3. Разработайте сценарный план общелагерного творческого воспитательного дела с учетом следующих особенностей: определение темы; художественная идея и ее развитие; образное решение идеи; пути воплощения режиссерского замысла.

Тематика мероприятия: «Праздник встречи детей в лагере», «Город мастеров», «Фестиваль цветов», «День аномальных явлений», «День фантастических явлений», «Академия веселых наук», «День рекордов Детства», «Парад поколения XXI века» и т. п. (по выбору студента).

№ 4. На основе анализа психолого-педагогической литературы заполните таблицу «Популярные формы организации воспитательной работы в детском оздоровительном лагере».

Название формы	Цель использования	Возрастная группа	Краткая характеристика	Условия эффективности
Праздники				
Тематические дни				
Конкурсы				
Викторины				
Дискуссии				
Соревнования				
Шоу-программы				
Дискотеки				

№ 5. Опираясь на материалы учебно-методического комплекса (краткий конспект лекций (темы 6–7)) и психолого-педагогическую литературу, разработайте сценарии отрядных воспитательных дел для реализации в организационный, основной и заключительный периоды смены.

№ 6. Составьте методическую копилку малых форм воспитательной работы в отряде: песни, речевки, кричалки, легенды, притчи, игры-минутки, поздравления и пожелания, «сюрпризы» и т. п.

№ 7. Опишите свои действия в следующей ситуации:
– Возможно ли и нужно ли заставлять воспитанников делать что-либо, если они этого не хотят?

Дополнительные задания для индивидуальной работы:

№ 1. Проанализируйте содержание художественных фильмов: «Три веселых смены», «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен», «Каникулы Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные» и др. В чем, на ваш взгляд, заключается успех этих детских оздоровительных лагерей? Какие подходы к воспитанию применяются в приведенных примерах педагогической деятельности? Почему данный опыт необходимо изучать? Как этот опыт можно применить сегодня в детском оздоровительном лагере?

Напишите отзыв на один из фильмов, отражающий характеристику определенного подхода к воспитанию в детском оздоровительном лагере.

№ 2. Подготовьте презентации «Соотношение психолого-педагогических характеристик особенностей развития детей разного возраста».

та и форм воспитательной работы»: старшего дошкольника (6 лет); младшего школьника (7–9 лет); младшего подростка (10–11 лет); старшего подростка (12–14 лет).

№ 3. Составьте чайнворд по теме занятия.

В методическую копилку воспитателя детского оздоровительного лагеря:

– малые формы воспитательной работы в отряде: песни, речевки, кричалки, легенды, притчи, игры-минутки, поздравления и пожелания, «сюрпризы» и т. п.

Вопросы для самоконтроля:

1. На каких принципах строится воспитательная работа в лагере?
2. Назовите и охарактеризуйте методы воспитательной педагогической деятельности.
3. Охарактеризуйте основные формы воспитательной работы: мероприятия, воспитательные дела, коллективные творческие дела.
4. Какие моменты следует учесть отрядному воспитателю, выбирая формы работы с несовершеннолетними?
5. Охарактеризуйте основные половые и возрастные особенности несовершеннолетних при выборе форм воспитательной работы в отряде.
6. Каковы основные составляющие алгоритма конструирования форм воспитательной работы с несовершеннолетними.
7. Как организовать и провести отрядное дело?

Тема 7. Методика подготовки и проведения различных форм воспитательной работы в детском оздоровительном лагере

План занятия:

1. Методика организации и проведения воспитательных мероприятий.
2. Методика организации и проведения праздника.
3. Методика организации и проведения викторины.
4. Методика организации и проведения конкурсов и конкурсных программ.
5. Методика организации и проведения коллективного творческого дела (КТД).
6. Методика организации и проведения линейки.
7. Методика организации и проведения игровых форм деятельности.
8. Методика организации и проведения отрядных «огоньков».

- № 1. Подготовьте информационные сообщения. Тематика выступлений:
- Детский коллектив как организатор массовых мероприятий.
 - Условия успешной реализации системы коллективного творческого воспитания учащихся по И. П. Иванову. Идея сотворчества.
 - Методика массового творческого дела.
 - Критерии успешности дела.

№ 2. Заполните таблицу «Методика коллективной творческой деятельности».

Стадии КТД	Цель стадии	Деятельность вожатого	Деятельность воспитанников	Предполагаемый результат
Предварительная работа коллектива				
Коллективное планирование				
Коллективная подготовка КТД				
Проведение КТД				
Коллективное подведение итогов				
Стадия ближайших последствий КТД				

№ 3. Составьте тематику возможных КТД в условиях детского оздоровительного лагеря, спланируйте этапы их осуществления.

№ 4. Игра по станциям – одна из популярных форм работы в лагере. Игры по станциям проводятся на большой территории, где в различных местах расположены несколько пунктов (станций), на которых для детей приготовлено задание. Команды движутся поэтапно, последовательно выполняя задания, результаты заносятся в маршрутный лист игры.

Разработайте содержание игры по станциям природоведческой тематики в соответствии с выделенными ниже этапами.

1. Определение основной идеи игры, общего игрового задания участникам в соответствии с педагогическими задачами и сюжетом.
2. Определение содержания заданий на каждой станции.
3. Распределение ответственных за функционирование станций.
4. Определение форм начала и завершения игры, награждения победителей.

Разработку игры по станциям оформите в виде таблицы.

Игра по станциям «Название».

Цель игры.

Содержание игры.

Название станции	Задачи	Игровой сюжет	Форма проведения	Ответственные

№ 5. В микрогруппах (по 3–4 чел.) разработайте конспект проведения конкурсной программы экологического, исторического, литературного или другого содержания.

Конкурсная программа – это специально организованное воспитателем соревнование в каком-либо виде деятельности. При составлении конкурсной программы продумываются следующие ключевые моменты: распределение участников по командам; составление заданий, требования к их выполнению; определение критериев оценки деятельности, баллы; разработка сценария; по необходимости жюри, награждение победителей; отбор реквизита, оборудования; продумывание работы со зрителями.

№ 6. Примите участие в КТД «Технология театрализованного представления» с целью ознакомления с методикой и режиссурой театрализованного представления, технологией его подготовки и проведения.

Задание: подготовить театрализованное представление на тему «Старая сказка на новый лад». Для этого необходимо подготовить сценарий новой сказки, составить режиссерский и постановочный план, распределить роли, подготовить грим, костюмы, декорации, музыкальное оформление, провести ряд репетиций.

Схема КТД: экспозиция-завязка (вхождение в мир сказки); показ инсценировок сказок; подведение итогов и оценка.

№ 7. Примите участие в КТД «Праздник», с целью ознакомления с методикой организации и проведения праздников в детском оздоровительном лагере.

Задание: подготовить фрагмент праздника «Мир детства», «День рождения» (на выбор). Для этого необходимо подготовить сценарный план праздника, включающий песню, танец, номер оригинального жанра (фокусы, гимнастический номер, чтение стихотворения и т. д.), игру со зрителями, рекламную паузу; назначить ответственных за подготовку отдельных номеров праздника; подготовить художественное и музыкальное оформление праздника; провести ряд репетиций.

Схема КТД: экспозиция-завязка; показ фрагментов праздничных номеров; рефлексия.

№ 8. Разработайте и представьте в группе беседу (по выбору): для младших школьников «О вежливости», «Умеешь ли ты дружить?»; для подростков по проблеме формирования культуры ЗОЖ, о вреде курения, «Имя и прозвище» и т. п.; для старших подростков о выборе профессии, о жизненных ценностях и т. п.

№ 9. Примите участие в практикуме «Рефлексия» с целью формирования умений организации процесса анализа дела, дня. Подготовьтесь к проведению 2–3 методик подведения итогов проведенного КТД, итогов дня («Вечерняя свеча»).

Дополнительные задания для индивидуальной работы:

№ 1. Подготовьте 10 вопросов для круглого стола «Методика группового дела и КТД».

№ 2. Найдите дополнительный материал по теме занятия, используя интернет-ресурсы.

№ 3. Подберите сказку для театра-экспромта (8–10 лет), разработайте сценарный план.

№ 4. Разработайте план беседы с воспитанниками на тему «Формирование культуры взаимоотношений между девочками и мальчиками».

№ 5. Придумайте нестандартные варианты подведения итогов КТД. Обсудите их в группе.

В методическую копилку воспитателя детского оздоровительного лагеря:

– планы-конспекты двух праздников и тематических дней, разработанные согласно методике КТД;

– сценарии трех театрализованных представлений, разработанных в двух вариантах для младшей (6–10 лет) и старшей (11–14 лет) возрастной групп;

– сценарии проведения трех конкурсов и конкурсных программ, разработанных в двух вариантах для младшей (6–10 лет) и старшей (11–14 лет) возрастной групп;

– описание методики проведения анализа КТД, анализа прожитого дня («Вечерняя свеча»), анализа эффективности воспитательной работы в отряде.

Вопросы для самоконтроля:

1. В чем заключается методика разработки различных воспитательных дел: линейка, праздник, фестиваль, конкурс, выставка, ярмарка, концерт?
2. Назовите и раскройте составляющие технологии организации коллективных творческих дел.
3. Что такое сценарий, сюжет, роли праздника? Из каких этапов состоит процесс составления сценария праздника?
4. Каковы требования к ведущим праздника?
5. Что такое конкурсная программа? Какие требования предъявляются к конкурсным программам и проектам?
6. Каковы цели и задачи вечерних (отрядных) огоньков на каждом этапе формирования детского коллектива?
7. Какова позиция воспитателя на отрядном «огоньке»?
8. Назовите особенности организации игровой деятельности с детьми разных возрастов.

Тема 8. Досугово-познавательная деятельность в детском оздоровительном лагере

План занятия:

1. Особенности досугово-познавательной деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря.
2. Содержательные аспекты организации досугово-познавательной деятельности.
3. Методика подготовки и проведения досугово-познавательных программ в условиях детского оздоровительного лагеря.

Задания, обязательные для выполнения:

- № 1. Подготовьте информационные сообщения. Тематика выступлений:
- Организация досуга несовершеннолетних в условиях детского оздоровительного лагеря.
 - Декоративно-прикладная деятельность детей и подростков в отряде.
 - Основы кружковой работы в детском оздоровительном лагере.
 - Педагогический смысл и эффект шоу-программы в детском оздоровительном лагере.

№ 2. Примите участие в практикуме по разработке и проведению отрядных досуговых занятий для детей различных возрастов в дождливую погоду.

1. Разработайте задания (игры, упражнения) для младшего возрастной группы воспитанников.

Примером творческих заданий для воспитанников младшего школьного возраста могут служить следующие:

– Представьте и мимикой, походкой, жестами изобразите: а) встревоженного кота; б) грустного пингвина; в) разгневанного поросенка.

– Попробуйте изобразить походку: а) человека, которому жмут ботинки; б) человека, который неудачно пнул кирпич.

– Изобразите движениями и мимикой: а) горячий утюг; б) будильник; в) кофемолку.

– Нарисуйте и изобразите пословицу: а) дареному коню в зубы не смотрят; б) баба с возу – кобыле легче; в) одна голова хорошо, а две – лучше.

– Исполните песню «Во поле береза стояла», словно вы: а) африканские аборигены; б) индийские йоги; в) горцы Кавказа.

– Придумайте 20 новых применений: а) старому носку; б) пустой консервной банке; в) лопнувшему шарiku.

– Придумайте новый конец сказке: а) «Колобок»; б) «Репка»; в) «Волк и семеро козлят».

– Представьте, что все животные стали вежливыми. Как бы стали здороваться: а) крокодилы; б) жирафы; в) бегемоты.

2. Разработайте задания (игры, упражнения) для воспитанников младшего подросткового возраста.

Примером творческих заданий для воспитанников младшего подросткового возраста могут служить следующие:

– Картины – это застывшие мгновения. Попробуйте оживить их и показать дальнейшее развитие событий: а) «Бурлаки на Волге»; б) «Иван Грозный убивает своего сына»; в) «Опять двойка».

– Представьте, как в музее рекордов Гинесса выглядели бы стенды рекордов: а) неслыханной щедрости; б) невероятной жадности; в) чрезвычайной скромности.

– Представьте, что открылся новый специализированный магазин. Придумайте хотя бы пять видов товаров, которые могли бы продаваться там и объясните, почему. Магазин называется: а) «Все для вундеркиндов»; б) «Все для разведчиков».

– Прорекламируйте новые виды продукции: а) пуговицы трехдырочные; б) молния с дистанционным управлением; в) шнурки быстрорастворимые.

– Срежиссируйте и продемонстрируйте фрагмент спектакля «Курочка Ряба» так, чтобы действие происходило в: а) первобытном обществе; б) в эпоху рабовладения; в) в далеком будущем.

– Изобразите скульптурную композицию, которая называется: а) «В споре рождается истина»; б) «Любви все возрасты покорны».

– Срежиссируйте и продемонстрируйте фрагмент сказки «Три медведя» в жанре: а) комедии; б) оперы; в) балета; г) фильма ужасов.

– Представьте себя дрессировщиком и «укротите»: а) дикие портфели; б) свирепые ботинки.

3. Разработайте задания (игры, упражнения) для воспитанников старшей возрастной группы.

Примером творческих заданий для воспитанников старшей возрастной группы могут служить следующие:

– Создайте научный рассказ на тему: а) «Гусь свинье не товарищ»; б) «В тихом омуте черти водятся»; в) «Сила есть – ума не надо».

– Вам не раз приходилось видеть, как берут интервью. Разыграйте ситуацию, когда берут интервью у: а) известного гадала на кофейной гуще; б) лидера движения постоянного неприсоединения.

– Сочините и произнесите обвинительную речь в адрес: а) старухи Шапокляк – за выгул крыс в неустановленных местах; б) Карлсону – за проживание без прописки; в) Лисе Алисе и коту Базилио – за втягивание детей в валютные махинации.

– Составьте текст объявления (в лаконичном стиле): а) о сдаче в аренду собачьей конуры; б) о потере морального облика; в) об обмене ревматизма на радикулит.

– Придумайте новый знак зодиака и составьте для него гороскоп.

– Составьте инструкцию (то есть подробное описание) на тему: а) как вымыть слона; б) как приручить комара; в) как правильно поймать в комнате муху.

– Придумайте название для новой спортивной игры, где одновременно использовались бы: а) ядро, клюшка, мотоцикл; б) шайба, ракетка, акваланг; в) теннисный мяч, лыжи, шест для прыжков в высоту.

№ 3. Разработайте проект работы кружка декоративно-прикладной направленности, который вы можете организовать в своем отряде. Разработайте примерный календарный план и содержание занятий.

Название кружка...

Цель кружка...

Примерный тематический план (15 часов)

№ п/п	Наименование темы, вид занятия	Всего часов	Теория	Практика
1				
2				
3				

Примерное содержание занятий

№ зан.	Цель занятия	Краткое содержание	Практический материал	Предполагаемый результат
--------	--------------	--------------------	-----------------------	--------------------------

№ 4. Дети и подростки самостоятельно или под руководством отрядного вожатого могут выполнять творческие работы, используя различные технологии декоративно-прикладного творчества.

На основании описанных этапов разработайте технологию изготовления одной игрушки (поделки). Создайте необходимый методический материал, отражающий этапность выполнения работы. Подготовьтесь к демонстрации своей разработки в группе.

Технология поэтапного изготовления игрушек (поделок):

1. Этап эмоционального восприятия готовых образцов, их обследования воспитанниками.

2. Этап осмысления предстоящей работы, рассмотрение образца игрушки.

3. Этап подготовительный: вожатый заранее создает заготовки, отражающие алгоритм выполнения работы; дети самостоятельно готовят рабочее место, художественный материал к предстоящей работе.

4. Практический этап – дети самостоятельно выполняют работу, консультируются у вожатого.

5. Этап подведения итогов – защита творческой работы ребенком, анализ выполненной работы.

№ 5. Отработайте технологию выбора жюри для проведения досугово-познавательных мероприятий в детском оздоровительном лагере.

№ 6. Разработайте комплекс игр, игровых упражнений, конкурсов для тематической дискотеки. Тематику определите самостоятельно.

Дискотека – одна из популярных форм организации досуга молодежи, развития ее творчества, удовлетворения духовных запросов (потребностей), интереса к музыке.

Содержание дискотеки должно способствовать повышению общественной активности, нравственного уровня воспитанников, воспитанию их художественного вкуса, музыкальной культуры, формированию духовных и эстетических запросов, организации содержательного полезного отдыха. Хорошо организованная дискотека дает детям необходимую физическую разрядку, снимает эмоциональное напряжение, учит искусству общения.

№ 7. Проанализируйте ситуации и опишите свои действия.

Каждая группа получает ситуацию, в которой необходимо принять целесообразное педагогическое решение. Все группы выполняют задание по следующему алгоритму: анализ ситуации – возможные решения – принятое решение – возможные последствия принятого решения.

– У вас хороший, веселый, ответственный напарник. Из-за его необычной внешности дети (не только ваш отряд) стали его дразнить.

– Отряд участвовал в конкурсе инсценированной песни. Номер был подготовлен великолепно, и вы явно претендовали на победу, но солист переволновался и забыл слова последнего куплета. Объявили результаты – отряд не вошел даже в тройку лидеров.

– У вас младший отряд. Один из мальчиков боится спать в темноте. Другие дразнят и обзывают его.

– На обед давали бульон с сосиской в тесте (на первое). Два мальчика сфотографировали прозрачный бульон и отправили родителям, написав, что их кормят соленой водой. Вам звонят родители и требуют объяснения.

По итогам выступлений микрогрупп проводится общая дискуссия.

Дополнительные задания для индивидуальной работы:

№ 1. Разработайте содержание пособия для воспитателя «Досуг. Прикладная энциклопедия».

№ 2. Найдите дополнительный материал по теме занятия, используя интернет-ресурсы.

№ 3. Подберите из методической литературы материал для природоведческих викторин (6–10 лет; 11–14 лет).

№ 4. Создайте копилку белорусских народных песен, игр, загадок, пословиц и поговорок.

№ 5. Разработайте Положение о конкурсе воспитателей (вожатых) «Ты – супервожатый».

В методическую копилку воспитателя детского оздоровительного лагеря:

– планы-конспекты отрядных мероприятий (конкурсы, викторины, шоу-программы, праздники) познавательной, развлекательной, спортивной направленности (не менее трех по каждому направлению);

– примерные планы проведения тематических дней в детском оздоровительном лагере;

– плейлист дискотеки (для детей младшей возрастной группы, для воспитанников старшей возрастной группы, для разновозрастной аудитории).

Вопросы для самоконтроля:

1. Как в оздоровительном лагере сочетаются активные и пассивные формы отдыха детей?

2. В чем особенности досугово-познавательной деятельности ребенка?

3. Какие задачи решает воспитатель, организуя досугово-познавательную деятельность несовершеннолетних в оздоровительном лагере?

4. Как следует организовать работу по приобщению детей к чтению книг в лагере?

5. Как правильно подготовить вопросы к интеллектуально-познавательной игре или викторине?

6. Какие организационные вопросы следует решить, разрабатывая сценарий интеллектуально-познавательной игры?

7. В чем привлекательность игровых творческих программ для воспитателя и детей?

8. Какова структура шоу-программы? Как отобрать участников для шоу-программы? Как награждать победителей?

9. Раскройте методы и формы досуговой работы с детьми различных возрастов в условиях плохой погоды.

Тема 9. Трудовая деятельность в детском оздоровительном лагере

План занятия:

1. Возможности временных объединений детей для организации трудовой деятельности детей.

2. Содержание и формы трудовой деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря.

3. Игровые формы организации трудовой деятельности детей и подростков.

4. Техника организации и стимулирования трудовой деятельности.

Задания, обязательные для выполнения:

№ 1. Подготовьте информационные сообщения. Тематика выступлений:
 – Организация трудовой деятельности в отряде.
 – Организация дежурства воспитанников по лагерю.
 – Организация дежурства воспитанников старшей возрастной группы в столовой. Техника безопасности детей.

№ 2. Напишите письмо от лица бывалого воспитателя, вожатого, в котором содержатся важные педагогические советы по организации трудовой деятельности в отрядах детей разного возраста.

№ 3. Разработайте сценарный план трудовой акции для воспитанников разновозрастного отряда детского оздоровительного лагеря.

№ 4. Предложите для обсуждения в группе вопросы для проведения дискуссионной беседы с воспитанниками старшей возрастной группы на профориентационную тему «Лучшая профессия на свете».

№ 5. Обсудим вместе.

– Дети убирают территорию возле спального корпуса. Один из ребят спрашивает: «А сколько нам заплатят за работу, ведь любой труд должен оплачиваться?» К юному «коммерсанту» быстро присоединяются единомышленники... Как разрядить обстановку?

Дополнительные задания для индивидуальной работы:

№ 1. Найдите дополнительный материал по теме занятия, используя интернет-ресурсы.

№ 2. Подберите десять афоризмов, пословиц и поговорок по теме занятия.

№ 3. Разработайте рекомендации начинающему воспитателю по организации трудовой деятельности детей разного возраста.

№ 4. Разработайте положение о конкурсе рисунков для воспитанников младшей возрастной группы, посвященном развитию сознательного и творческого отношения к трудовой деятельности.

В методическую копилку воспитателя детского оздоровительного лагеря:

– положение о конкурсе рисунков «Все профессии важны. Все профессии нужны» (для воспитанников младшей возрастной группы);

– положение о проведении трудовых акций (к примеру, «Трудовой десант»), операций «Уют», «Чемоданчик» (для воспитанников подросткового возраста).

Вопросы для самоконтроля:

1. В чем сущность трудового воспитания ребенка в детском оздоровительном лагере?

2. Какие формы организации трудовой деятельности детей существуют в оздоровительном лагере?

3. Какие формы общественно значимого труда используются в современных детских оздоровительных лагерях?

4. Какие приемы организации уборки территории вы знаете?

5. Что входит в обязанности воспитанника детского оздоровительного лагеря при бытовом самообслуживании? Какие требования предъявляются к самообслуживанию?

6. С какой целью в детском оздоровительном лагере проводятся операции «Трудовой десант», «Дело по секрету», «Лесная аптека», «Уют», «Чемоданчик»?

Тема 10. Экологическая, физкультурно-спортивная, туристическая деятельность в условиях детского оздоровительного лагеря

План занятия:

1. Возможности детского оздоровительного лагеря в экологическом воспитании.

2. Содержание и формы экологической деятельности в детском оздоровительном лагере.

3. Специфика физкультурно-спортивной деятельности в условиях оздоровительного лагеря.

4. Туристическая деятельность в условиях детского оздоровительного лагеря и возможности для ее организации.

Задания, обязательные для выполнения:

№ 1. Подготовьте информационные сообщения. Тематика выступлений:
– Формирование у детей и подростков ценностей здорового образа жизни в деятельности вожатого.

– Режим дня воспитанников детского оздоровительного лагеря.
– Содержание физкультурно-оздоровительной работы в отряде.
– Вожатый как пример здорового образа жизни.
– Санитарно-гигиеническая работа в детском оздоровительном лагере.
– Правила закаливания организма детей и подростков в детском оздоровительном лагере.

– Военно-спортивные состязания и соревнования.
– Туризм. Организация экскурсий и прогулок.
– Взаимодействие детей с окружающей средой в условиях детского оздоровительного лагеря.

– Экологическая культура и ее формирование в условиях летнего лагеря.

№ 2. Создайте методическую копилку конкурсов, викторин, игр экологической направленности.

№ 3. Разработайте конспект проведения конкурсной программы экологического содержания. Конкурсная программа – это специально организованное вожаемым соревнование в каком-либо виде деятельности. При составлении конкурсной программы обязательно продумываются следующие ключевые моменты:

1. Распределение участников по командам.
2. Составление заданий, основные требования к их выполнению.
3. Определение критериев оценки деятельности, баллы.
4. Разработка сценария.
5. По необходимости определение состава жюри, награждение победителей.
6. Отбор реквизита, материалов, оборудования.
7. Продумывание работы со зрителями.

Напишите конспект и подготовьтесь к проведению фрагмента конкурсной программы экологического содержания для одной из возрастных групп на учебном занятии.

№ 4. Разработайте сценарий утренней зарядки и физкультминуток в творческой форме для разновозрастной аудитории несовершеннолетних.

№ 5. Разработайте различные танцевальные программы: «растанцовка», флешмоб, стартин и т. п. Подберите к ним музыкальное оформление.

№ 6. Разработайте сценарий проведения физкультурного досуга: игра с мячом, эстафета, физкультурный праздник.

Представьте на учебном занятии фрагмент организации физкультурного праздника для воспитанников младшей возрастной группы.

№ 7. Смоделируйте ситуацию организации болельщиков спортивного мероприятия «День детских олимпийских игр». Обсудите на занятии основные трудности в организации детей.

№ 8. В условиях детского оздоровительного лагеря распространена такая форма экологического воспитания, как экологическая тропа – специально оборудованная в образовательно-воспитательных целях природная территория, на которой создаются условия для сближения детей с природой, выполнения системы заданий, организующих и направляющих деятельность их в природном окружении.

Главная задача экологической тропы – способствовать воспитанию экологической культуры как части общей культуры взаимоотношений людей друг с другом и отношения человека к природе.

Особенность процесса экологического обучения и воспитания на тропах природы состоит в том, что он строится на основе непринужденного усвоения информации, ценностных ориентаций и идеалов, норм поведения в природном окружении. Достигается это путем органического сочетания отдыха и познания во время движения по маршруту тропы.

Основными требованиями организации экологической тропы можно назвать следующие:

1. Привлекательность троп для воспитанников складывается из трех компонентов: красоты природы, ее своеобразия и разнообразия.
2. Доступность для воспитанников: посильность физической нагрузки, безопасность пути.
3. Информативность: способность удовлетворять познавательные потребности воспитанников в области географических, биологических, экологических и иных проблем.

Работа по разработке и созданию экологической тропы происходит в несколько этапов:

1. Изготовление картосхемы местности, по которой пройдет экологическая тропа.
2. Комплектация тропы необходимыми объектами (покинутые, но хорошо сохранившиеся гнезда птиц, площадки с искусственными гнездовьями и кормушками для птиц; небольшой лесной ручей; площадки с лекарственными растениями; обугленные пятна кострищ; показательное место отдыха с очагом и т. п.).
3. Сбор информации экологического содержания для сопровождения экологической тропы.
4. Подготовка экскурсоводов из числа воспитанников.
5. Творческая деятельность воспитанников в процессе подготовки и прохождения экологической тропы.

Разработайте маршрут экологической тропы, создайте картосхему местности с предполагаемыми объектами.

Дополнительные задания для индивидуальной работы:

№ 1. Создайте классификацию спортивного инвентаря в детском оздоровительном лагере.

№ 2. Составьте план туристско-краеведческой работы лагеря на смену. Вариант плана предложите для обсуждения и анализа в группе.

№ 3. Подготовьте для обсуждения в группе методические рекомендации «В помощь начинающему туристу».

№ 4. Разработайте сценарный план проведения конкурсной программы «Беларусіяда».

№ 5. Разработайте сценарий отрядного спортивного праздника «Веселые старты» для младших школьников и подростков.

№ 6. Составьте план экскурсии по окрестностям лагеря.

№ 7. Предложите варианты создания призов, поделок из природного материала.

№ 8. Разработайте план проведения беседы с детьми младшего школьного возраста «Как вести себя на природе?»

В методическую копилку воспитателя детского оздоровительного лагеря:

– пять сценариев утренней зарядки и тридцать физкультминуток для воспитанников разных возрастных групп;

– сценарии отрядных спортивных праздников (к примеру, «Веселые старты» и др.) для младших школьников и подростков.

Вопросы для самоконтроля:

1. В чем сущность физкультурно-оздоровительной работы в лагере? Какие формы физкультурно-оздоровительной работы вы можете предложить детям и подросткам?

2. Что необходимо учесть, составляя план работы по физическому воспитанию детей в лагере?

3. Что характерно для спортивных игр, организуемых в оздоровительном лагере?

4. Как организовать спортивную эстафету? Как «болеть» за спортивную команду?

5. Почему в лагере нужно соблюдать режим дня?

6. Какие формы закаливания организма широко используются в оздоровительном лагере?

7. Какие правила и меры безопасности следует соблюдать при проведении закаливающих процедур?

8. Как правильно организовать подъем детей? Почему ребенок не может заснуть после отбоя? Как правильно организовать отбой отряда?

Тема 11. Использование игровых форм деятельности в детском оздоровительном лагере

План занятия:

1. Признаки, структура и компоненты игровых форм.
2. Возможности временных объединений детей для использования игровых форм в организации их жизнедеятельности.
3. Использование игровых сюжетов при организации тематических дней и смен.
4. Позиция педагога в организации и управлении игровой деятельностью детей.

Задания, обязательные для выполнения:

- № 1.** Подготовьте информационные сообщения. Тематика выступлений:
- Проектирование интеллектуально-познавательной игры и игровых программ.
 - Технология игрового сюжетно-ролевого моделирования.

№ 2. Составьте аннотированный библиографический список по теме. При составлении списка, кроме научно-методических и методических пособий, проанализируйте журналы «Классный руководитель», «Воспитание школьников», «Проблемы выхавання», «Образовательные технологии» и др.

№ п/п	Название книги, статьи (ЧТО?)	Автор, авторы (КТО?)	Выходные данные (ОТКУДА?)	Краткая аннотация (О ЧЕМ?)
----------	-------------------------------------	-------------------------	---------------------------------	----------------------------------

№ 3. Сделайте реферативный обзор литературы в соответствии с пунктами плана по теме «Игра как основа деятельности временного детского коллектива».

№ 4. Спроектируйте игровую программу «Сумей игру затеять».

Алгоритм подготовки задания:

1. Определение условий проведения игровой программы (возраст участников, выбор темы игры, материальная база).
2. Постановка педагогической цели и задач, которые необходимо реализовывать в ходе игровой программы.
3. Определение темы и сюжета игры.
4. Разработка содержания игровой программы в соответствии с определенным сюжетом.
5. Решение организационных вопросов (оформление рекламных плакатов, эмблем, изготовление призов, костюмов и т. п.).

6. Продумывание финала игры, вариантов подведения итогов, награждения участников и т. п.

7. Написание сценария (конспекта) игровой программы.

Содержание конспекта: цель, задачи; возраст воспитанников; участники мероприятия (администрация лагеря, воспитатель, гости, члены жюри); продолжительность; место проведения; оборудование и оформление; ход мероприятия; подведение итогов (рефлексия, выводы, постановления, рекомендации); список литературы, использованной при подготовке игровой программы.

8. Рефлексия. Выполнение самоанализа проведенной игровой программы.

№ 5. Примите участие в игровом практикуме с целью формирования умений и навыков проведения игр. Подготовьтесь к проведению 1–2 игр: в автобусе; на фиксирование внимания; на знакомство, формирование коллектива в организационный период; выработку коммуникативных компетенций, установление благоприятного социально-психологического климата в детском коллективе (на выбор).

Алгоритм подготовки задания:

1. Отберите по пять игр каждого вида (подвижные игры, игры с залом, интеллектуально-познавательные игры, игры в дождливую погоду и т. п.)

2. Оформите карточки с описанием игр и методики их проведения.

Оформление карточки: название игры; цель, задачи; возраст детей; оборудование; правила игры, способ введения правил; содержание игровой деятельности; завершение игры, рефлексия.

3. Подготовьтесь к проведению игр: отберите (изготовьте) игровой материал; изучите методику проведения игры данного вида; разучите правила, текст игры; продумайте вопросы организации детей на игру и подведения итогов игры. Проведите игру и осуществите рефлексию результатов игровой деятельности.

Дополнительные задания для индивидуальной работы:

№ 1. Подберите пять афоризмов по теме занятия.

№ 2. Подготовьте мини-лекцию «Формирование личности ребенка в процессе игровой деятельности»

№ 3. Предложите вариант игры «Школа начинающего разведчика» с целью знакомства детей с лагерем.

№ 4. Разработайте план-конспект тематического дня «Акуна-Матата».

№ 5. Подготовьте тезисы для выступления на конференции «Игра – дело серьезное».

№ 6. Подберите сценарии ролевых игр для детей разного возраста в детском оздоровительном лагере.

№ 7. Создайте картотеку белорусских народных игр для воспитанников разных возрастных групп. Проведите фрагмент игры в аудитории.

№ 8. Создайте картотеку игр (подвижные, интеллектуально-познавательные, игры на воде, игры в дождливую погоду, игры-путешествия, игры с залом).

№ 9. С использованием возможностей программы MS PowerPoint создайте проект научно-популярного журнала «Педагогика лета» по теме «Игра как основа деятельности временного детского коллектива» и подготовьтесь к выступлению перед своими коллегами-студентами (участниками пресс-конференции). Для участия в пресс-конференции подготовьте список возможных вопросов по предложенной теме.

В методическую копилку воспитателя детского оздоровительного лагеря:

– игротека: массовые игры: («кричалки»; игры на внимание и координацию; игры, воздействующие на эмоциональный настрой; спортивные игры; игры с залом); интеллектуальные игры; творческие игры; игры на местности, квесты; имитационные игры; ролевые игры; игры для периода знакомства воспитанников отряда и сплочения коллектива, на выработку коммуникативных компетенций детей, профилактику конфликтных ситуаций, установление благоприятного социально-психологического климата в коллективе (не менее десяти игр на каждый вид);

– план игровой программы «Сумей игру затеять»;

Вопросы для самоконтроля:

1. В чем сущность понятия «игра»? Какова роль игры в развитии личности ребёнка?

2. Охарактеризуйте игру как средство общения, развития воображения, развития волевой сферы, познания и развития творческих способностей.

3. В чем, по вашему мнению, заключается психолого-педагогический феномен игрового взаимодействия?

4. Раскройте логику игрового взаимодействия. Опишите принципы успешного игрового взаимодействия: ситуативность, вариативность, личностная адаптивность, педагогическая целесообразность.

5. Какую вечернюю программу вы предложите детям в первый день?

6. Правила организации игр. Требования к организации игр. Какие существуют способы выделения водящего?

7. Каковы типичные ошибки в организации интерактивного игрового взаимодействия.

8. Как выстраивается логика тематического дня? Какие правила следует соблюдать при подготовке тематического дня?

9. Какой педагогический результат предполагается получить при проведении тематического дня?

Тема 12. Особенности психолого-педагогической диагностики и прогнозирования в детском оздоровительном лагере

План занятия:

1. Особенности психолого-педагогической диагностики в условиях оздоровительного лагеря.

2. Основные методы экспресс-диагностики в первые дни функционирования временных объединений детей.

3. Техника ведения наблюдения за детьми в детском оздоровительном лагере.

4. Методы экспресс-диагностики эффективности воспитательных программ.

Задания, обязательные для выполнения:

№ 1. Подготовьте информационные сообщения. Тематика выступлений:

– Диагностический инструментарий по изучению детей в детском оздоровительном лагере.

– Изучение эффективности воспитательной работы в отряде.

– Управление социально-психологическим климатом в отряде.

– Психогигиена педагогической деятельности и жизнедеятельности детей во временных объединениях.

– Эмоционально-игровые диагностические методики изучения личностных особенностей воспитанников детского оздоровительного лагеря.

– Анализ результативности воспитательного мероприятия дела и тематического дня.

– Итоговый «огонек» отряда: методика организации и проведения.

№ 2. Охарактеризуйте особенности диагностической, прогностической и аналитической деятельности отрядного воспитателя в детском оздоровительном лагере.

№ 3. Смоделируйте и опишите возможные действия отрядного воспитателя по продуктивному разрешению конфликта между ним и воспитанником (между воспитанниками).

Алгоритм подготовки задания:

1. Смоделируйте конфликтную ситуацию, которая может возникнуть в педагогической деятельности воспитателя оздоровительного лагеря.

2. Смоделируйте данную ситуацию с позиции ребенка, его жизненного опыта, переживаний.

3. Определите ведущую воспитательную цель (предполагаемый результат), которую должен достичь (решить) воспитатель, чтобы найти продуктивный выход из конфликтной ситуации.

4. Предположите, в каких конкретных практических действиях возможно продуктивное разрешение конфликта.

5. Выберите и обоснуйте наиболее продуктивный вариант педагогической деятельности в данной ситуации.

№ 4. Подберите комплекс диагностических методик, позволяющих выявить наиболее значимые личностные и профессиональные качества современного воспитателя детского оздоровительного лагеря. Проведите самодиагностику и дайте самооценку выраженности у вас профессионально значимых и личностных качеств. Сделайте письменный анализ полученных результатов.

№ 5. Примите участие в практикуме «Диагностика» с целью формирования навыков сбора диагностической информации о детях; особенностях функционирования временных объединений детей; особенностях самочувствия ребенка в коллективе; об эффективности воспитательной работы в отряде.

№ 6. Подготовьте материалы для проведения социометрического исследования детской группы (младшие школьники, подростки).

№ 7. Осуществите самооценку вашего уровня готовности к прохождению педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования (детский оздоровительный лагерь).

Основные показатели готовности студентов	Шкала самооценки
<i>Знаю:</i>	
– особенности организационно-педагогической работы в детском оздоровительном лагере	9 8 7 6 5 4 3 2 1 0
– методику организации КТД по всем направлениям воспитания	9 8 7 6 5 4 3 2 1 0
– педагогические требования к организации режима, активного отдыха, охране жизни и здоровья детей	9 8 7 6 5 4 3 2 1 0
– возможности индивидуальной воспитывающей деятельности с несовершеннолетними	9 8 7 6 5 4 3 2 1 0
– основные функциональные обязанности воспитателя	9 8 7 6 5 4 3 2 1 0
<i>Умею:</i>	
– определять цель и задачи воспитательно-оздоровительной деятельности с детьми в детском оздоровительном лагере	9 8 7 6 5 4 3 2 1 0
– осуществлять планирование воспитательно-оздоровительной деятельности на смену и каждый день с учетом интересов и индивидуальных особенностей детей	9 8 7 6 5 4 3 2 1 0
– организовывать детское самоуправление в отряде	9 8 7 6 5 4 3 2 1 0
– организовывать разнообразную воспитывающую деятельность детей и подростков	9 8 7 6 5 4 3 2 1 0
– устанавливать педагогически целесообразные отношения с детьми	9 8 7 6 5 4 3 2 1 0
– составлять и реализовывать воспитательные сценарии для детей разных возрастных групп	9 8 7 6 5 4 3 2 1 0
– осуществлять мероприятия по охране жизни и здоровья несовершеннолетних	9 8 7 6 5 4 3 2 1 0
– отбирать и применять методики диагностики социально-психологического климата в отряде	9 8 7 6 5 4 3 2 1 0
– анализировать опыт педагогической деятельности, осуществлять рефлексию	9 8 7 6 5 4 3 2 1 0
– осуществлять профессиональное самообразование	9 8 7 6 5 4 3 2 1 0

Обработка результатов производится по формуле:

$$\text{Уровень готовности} = (\text{Сумма набранных баллов: } 15) \times 10 =$$

Полученные данные позволяют определить уровень готовности студента к прохождению производственной педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования, к числу которых относится детский оздоровительный лагерь:

75 баллов и выше – высокий уровень готовности;

60–74 балла – достаточный уровень готовности;

45–59 баллов – удовлетворительный уровень готовности;

44 балла и ниже – низкий (недостаточный) уровень готовности.

Дополнительные задания для индивидуальной работы:

№ 1. Найдите дополнительный материал по теме занятия, используя интернет-ресурсы.

№ 2. Проведите диагностическую методику «Какой у нас коллектив» (А. Н. Лутошкин) с целью определения степени удовлетворенности студентов академической группы своим коллективом. Проанализируйте результаты, исходя из характеристики различных уровней развития коллектива: «Песчаная россыпь», «Мягкая глина», «Мерцающий маяк», «Алый парус», «Горящий факел» (Лутошкин, А. Н. Как вести за собой. М. : Просвещение, 1986. С. 208).

№ 3. Подберите комплекс диагностических методик, позволяющих выявить наиболее значимые личностные и профессиональные качества современного воспитателя.

№ 4. Разработайте вопросы анкеты для воспитанников с целью подведения итогов смены.

№ 5. Используя интернет-источники, предложите для обсуждения в группе диагностические методики по выявлению спектра интересов детей в сфере свободного времени.

№ 6. Выделите условия эффективности организации досуговой деятельности воспитанников детского оздоровительного лагеря.

№ 7. Представьте себя воспитателем детского оздоровительного лагеря. Создайте «Записки молодого воспитателя», в которых опишите свои профессиональные «страхи».

В методическую копилку воспитателя детского оздоровительного лагеря:

- диагностический инструментарий по выбору актива в отряде; анализу эмоционального состояния ребенка в отряде; выявлению особенностей социально-психологического климата во временном детском коллективе и др.;
- образец оформления «Карты настроения» отряда.

Вопросы для самоконтроля:

1. Раскройте основные принципы построения деятельности по изучению эффективности процесса воспитания.

2. Назовите возможные критерии эффективности воспитательной работы в детском оздоровительном лагере, в клубе по месту жительства.
3. Назовите и охарактеризуйте алгоритм изучения эффективности процесса воспитания.
4. Каковы задачи входной, текущей и итоговой диагностики в детском оздоровительном лагере?
5. С какой целью вы будете диагностировать отряд в организационный период смены?
6. Какую диагностику можно провести в основной период смены?
7. Какие диагностические методики нужны воспитателю на заключительном этапе смены?
8. Какие приемы и способы доверительного общения с отрядом можно использовать в течение смены?

Тема 13. Безопасность жизнедеятельности и сохранность здоровья детей в детском оздоровительном лагере

План занятия:

1. Характеристика травматизма, его специфика в детских оздоровительных лагерях.
2. Обеспечение сохранности здоровья и безопасности жизни детей в процессе физкультурно-спортивной, туристической и трудовой деятельности.
3. Профилактика травматизма, оказание первой медицинской помощи, взаимодействие с медицинским персоналом и родителями в целях повышения безопасности жизнедеятельности детей.

Задания, обязательные для выполнения:

- № 1.** Подготовьте информационные сообщения. Тематика выступлений:
- Санитарно-гигиеническая работа в детском оздоровительном лагере.
 - Правила поведения детей при организации массовых мероприятий в условиях детского оздоровительного лагеря.
 - Техника безопасности при организации купания детей в открытом водоеме.

№ 2. Разработайте план проведения инструктажей и профилактических мероприятий, бесед (дежурный инспектор милиции, медицинская сестра, приглашенные гости, к примеру, сотрудники МЧС, ГАИ и т. д.).

№ 3. Выработайте систему мер по предупреждению опасных ситуаций, угрожающих жизни и здоровью детей и подростков в детском оздоровительном лагере.

Рассматривая ценности детского лагеря, мы отмечаем много положительных моментов, но вместе с тем детский лагерь несет и угрозы для ребенка: природные (средовые); угрозы от сверстников (буллинг, моббинг и др.); дисциплинарные угрозы от педагогов (в сфере общения); угрозы от технического персонала; угрозы от родителей.

Задание: каждая подгруппа рассматривает возможные угрозы ребенку в лагере и предлагает варианты минимизации угроз и их последствий для физического и психического здоровья несовершеннолетних.

№ 4. Разработайте алгоритм выхода из экстремальных ситуаций:

Обсудите в группе возможные алгоритмы выхода из экстремальных ситуаций в условиях детского оздоровительного лагеря: ураган, лесной пожар, посторонние люди в лагере, электричество, молния и т. д.

№ 5. Разработайте схему «разрешенных, условно разрешенных и запрещенных» мест для проведения досуга детей на территории оздоровительного лагеря с описанием возможных угроз травматизма детей.

№ 6. Обсудим вместе:

- В каких случаях необходимо обращаться к врачу в оздоровительном лагере?
- Как часто нужно пересчитывать количество детей в отряде?
- Можно ли курить в присутствии детей?

№ 7. Проанализируйте ситуации и опишите свои действия в каждом из предложенных случаев:

- Отряд и два вожатых пошли в поход. Ушли далеко. Лес. Речка. Ребенок получил травму.
- На стадионе лагеря идут соревнования по футболу. В самый разгар соревнований, когда решается судьба матча, пошел дождь. Вы ответственный.

Дополнительные задания для индивидуальной работы:

№ 1. Найдите дополнительный материал по теме занятия, используя интернет-ресурсы.

№ 2. Разработайте правила обеспечения безопасности жизнедеятельности детей в летнем оздоровительном лагере в картинках. Подготовьтесь к презентации своей разработки.

№ 3. Составьте памятки для детей и подростков:

- «Как вести себя в лесу»;
- «Что делать, если начался пожар»;
- «Что делать, если в лагере посторонние люди»;
- «Как справиться с плохим настроением».

№ 4. Предложите для обсуждения в группе алгоритм действий воспитателя при планировании и проведении купания детей в открытом водоеме, особое внимание уделив технике безопасности.

В методическую копилку воспитателя детского оздоровительного лагеря:

– инструкция по обеспечению безопасности жизнедеятельности и охраны здоровья несовершеннолетних в детском оздоровительном лагере.

Вопросы для самоконтроля:

1. Какие документы определяют условия и нормы организации жизнедеятельности ребенка и воспитателя в детском оздоровительном лагере?

2. Какими санитарно-гигиеническими требованиями должен руководствоваться отрядный воспитатель при осуществлении контроля за соблюдением детьми правил личной гигиены?

3. Какие общие меры безопасности должен соблюдать каждый работник лагеря?

4. В каких местах можно проводить купание детей? Какие правила купания должны соблюдать дети?

5. В каких случаях можно отпустить ребенка из отряда?

СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ В ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ

Производственная педагогическая практика студентов в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования является важным компонентом образовательного процесса в учреждении высшего образования, обладает большим обучающим и воспитательным потенциалом. Особенности педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования существенно отличают ее от других видов производственных практик. Прежде всего, она выступает для студентов как самостоятельная профессионально-педагогическая деятельность, которую они осуществляют впервые. В период практики студенты оказываются в длительном контакте с воспитанниками разного возраста, отвечают за организацию их жизнедеятельности в детском оздоровительном лагере и несут ответственность за все происходящее в отряде. Студенты становятся полноправными членами педагогического коллектива воспитательно-оздоровительного учреждения образования, вступают во взаимодействие с администрацией и другими сотрудниками лагеря и определяют свою позицию в этом взаимодействии. Все это требует от них полной мобилизации профессиональных знаний, духовных и физических сил.

Данный вид практики студентов психолого-педагогического факультета усиливает прикладную направленность их педагогической подготовки; способствует созданию благоприятных условий для изучения специфики профессиональной педагогической (воспитывающей) деятельности; формированию и отработке педагогических умений в области воспитания несовершеннолетних и общения с ними, работы с временным детским коллективом, органами детского самоуправления; влияет на формирование личности будущего педагога.

Цель производственной педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования – содействовать развитию профессиональной компетентности студентов как системы теоретической и практической готовности будущего педагога к осуществлению педагогической деятельности в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования; приобретению эмпирического опыта, необходимого для будущей профессиональной деятельности.

Задачами производственной педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования являются следующие:

– способствовать закреплению у студентов теоретических знаний, полученных при изучении психолого-педагогических дисциплин;

- способствовать освоению студентами знаний о структуре, организации и направлениях деятельности педагогического коллектива воспитательно-оздоровительных учреждений образования в летний период;
- содействовать приобретению опыта планирования и организации воспитывающей деятельности несовершеннолетних в каникулярный период;
- создать условия для организации эффективного педагогического взаимодействия с детьми, их родителями, педагогами;
- содействовать развитию профессиональных умений и личностных качеств, необходимых для работы с несовершеннолетними в условиях воспитательно-оздоровительного учреждения образования.

В итоге прохождения педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования студент должен *знать*:

- нормативное и научно-методическое обеспечение воспитательной работы с детьми и подростками в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования;
- основные направления и содержание воспитательной работы педагогического коллектива детского оздоровительного лагеря;
- возрастные и индивидуальные особенности воспитанников (детей младшего школьного (6-10 лет) и подросткового возрастов (11–14 лет));
- технологию организации и проведения воспитательной работы с несовершеннолетними в условиях воспитательно-оздоровительных учреждений образования.

Студент должен *уметь*:

- составлять индивидуальный план работы практиканта;
- планировать оздоровительную и воспитательную работу с детьми;
- организовывать разнообразную воспитывающую деятельность несовершеннолетних (игровую, познавательную, трудовую и другие) с учетом психофизических особенностей детей;
- организовывать самоуправление в коллективе и направлять его деятельность; создавать условия для развития самостоятельности воспитанников;
- устанавливать педагогические взаимоотношения с воспитанниками, их родителями, с коллегами на ненасильственной основе;
- самостоятельно анализировать результаты своей деятельности.

Организация производственной педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования

1. Педагогическая практика студентов в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования проводится в июне или июле и длится три недели.

2. Студенты проходят педагогическую практику в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования (стационарных детских оздо-

ровительных лагерях, детских оздоровительных лагерях с дневным пребыванием детей (на приспособленной базе), санаторных лагерях, лагерях труда и отдыха, скаутских лагерях и др.).

3. При прохождении практики студенты работают воспитателями одного из сформированных детских отрядов. Занимая эту должность, студенты, с одной стороны, являются практикантами и овладевают практически воспитательными умениями и навыками. С другой стороны, они выступают как самостоятельно работающие педагоги, так как включаются в штатное расписание, получают заработную плату и несут полную юридическую ответственность за жизнь и здоровье детей.

4. До начала педагогической практики в детском оздоровительном лагере студенты обязаны пройти медицинский осмотр, оформить медицинскую справку и предъявить ее начальнику лагеря в день оформления на должность воспитателя. Также для оформления трудового соглашения студенту необходимо при себе иметь паспорт, страховое свидетельство (если есть), справку с места учебы.

5. К месту прохождения практики студенты прибывают за 1–2 дня до начала лагерной смены и уезжают вместе с детьми в день ее окончания.

6. Студенты обязаны подчиняться правилам внутреннего распорядка воспитательно-оздоровительного учреждения образования, выполнять распоряжения и указания администрации учреждения.

7. Каждый студент ведет дневник практики, в котором фиксирует свою деятельность и работу отряда и делает анализ проводимых воспитательных мероприятий.

8. По окончании производственной педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования студент оформляет отчетную документацию о ее прохождении.

Функциональные обязанности отрядного воспитателя в воспитательно-оздоровительном учреждении образования

В своей деятельности воспитатель детского отряда руководствуется «Положением об оздоровительном лагере», утвержденным Постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 12 декабря 2002 г., а также документами: Кодекс Республики Беларусь об образовании, Закон Республики Беларусь «О правах ребенка», «Концепция воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь», «Основные направления организации воспитательной работы во время летних каникул» и др.

Воспитатель отряда выполняет следующие обязанности:

- составляет список детей в отряде и размещает их в отведенном корпусе;
- обеспечивает соблюдение режима дня, выполнение детьми санитарно-гигиенических требований;

- обеспечивает меры безопасности и охрану жизни и здоровья детей;
- организационно оформляет отряд, выбирает актив, направляет и контролирует работу органов самоуправления;
- проводит работу по созданию временного детского коллектива и заботится о динамике его развития;
- распределяет поручения и организует работу по самообслуживанию, дежурству по лагерю и столовой;
- создает в отряде положительный микроклимат, формирует межличностные отношения, корректирует и регулирует их;
- планирует совместно с детьми работу на лагерную смену и на каждый день с учетом их возрастных особенностей и интересов;
- организует коллективную творческую деятельность детей в целях формирования у них нравственно-эстетических качеств, приобщения к ценностям национальной культуры, развития коммуникативных способностей;
- принимает участие в работе педагогического совета оздоровительного лагеря и проводимых ежедневных планерках;
- ведет дневник воспитателя с целью анализа работы отряда и собственной воспитательной деятельности.

Содержание деятельности студентов в ходе производственной педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования

Программа прохождения производственной педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования предусматривает *несколько этапов: организационный, прохождение практики, подведение итогов.*

Организационный этап. На данном этапе практики предусматривается подбор базовых воспитательно-оздоровительных учреждений образования (образовательно-оздоровительный центр, оздоровительный лагерь); распределение студентов и руководителей практики по базовым учреждениям образования, подготовка сопроводительных документов; оформление (обновление) выставки методических материалов и образцов дневников.

Проводится курсовое собрание для студентов-практикантов с участием руководителей практики от кафедры педагогики начального обучения и факультета, от базовых учреждений образования, на котором студенты и руководители знакомятся с задачами педагогической практики, программой, отчетной документацией по итогам практики; с распределением по базовым воспитательно-оздоровительным учреждениям образования.

Прохождение практики. Данный этап производственной педагогической практики включает:

а) Ознакомительный этап: студенты знакомятся с организационно-управленческими основами функционирования воспитательно-оздоровительных учреждений образования; в ходе бесед с администрацией студенты знакомятся с правилами внутреннего распорядка учреждения образования, основными направлениями организации оздоровительной и воспитательной работы, с традициями; планируют оздоровительную и воспитательную работу на смену и каждый день; оформляют дневник практики.

б) Основной этап: Студенты под руководством педагога-воспитателя закрепленного отряда воспитанников (непосредственного руководителя практики от учреждения образования) выполняют задания, отражающие деятельность студентов в основные периоды смены: организационный (2–3 дня), основной и заключительный (1–2 дня).

Основными задачами организационного периода смены являются следующие: знакомство с детьми, размещение несовершеннолетних в корпусах, распределение временных поручений в отряде, формирование органов детского самоуправления.

Основной период смены выполняет ряд педагогических задач: сплочение и объединение детей в коллективной деятельности с учетом их интересов, потребностей, возможностей; оздоровление и разностороннее развитие несовершеннолетних; создание обстановки совместного творчества воспитанников; формирование доброжелательного микроклимата в коллективе.

Задачами заключительного периода смены являются следующие: анализ реализации рабочих задач, поставленных в индивидуальном плане практиканта; подведение итогов лагерной смены; организация отъезда детей.

в) Заключительный этап. Студенты оформляют отчетную документацию. В последний день педагогической практики организуется обсуждение результатов практики студентов совместно с администрацией воспитательно-оздоровительного учреждения образования, непосредственными руководителями практики (педагог-воспитатель закрепленного отряда воспитанников) и руководителем практики от кафедры.

Подведение итогов практики. Данный этап производственной педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования предполагает проведение в течение десяти дней после окончания практики курсового собрания по итогам практики. Студенты готовят выступления, оформляют выставку методических материалов, отражающих результаты практики. На курсовом собрании руководители педагогической практики от кафедры педагогики начального обучения подводят итоги работы студентов, оценивают их деятельность; студенты представляют отчеты (в форме творческой презентации) о прохождении практики.

Виды деятельности студентов в ходе производственной педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования.

Организационный этап:

– участие студентов в курсовом собрании по вопросам организации практики: решение организационных вопросов; распределение по базовым ДОЛ; оформление дневников практики.

Этап прохождения практики:

Организационный период.

1. Регистрация детей, прибывающих в лагерь, составление списка воспитанников своего отряда.

2. Беседы с родителями (законными представителями) детей своего отряда: обсуждение состояния здоровья ребенка, особенностей характера, поведения, круг интересов и предпочтений ребенка.

3. Расселение воспитанников по комнатам в спальном корпусе, проведение беседы по выполнению режима дня, организации самообслуживания.

4. Разъяснение детям инструкции по общим мерам безопасности, соблюдению мер безопасности при проведении оздоровительной работы.

5. Проведение экскурсии по лагерю с целью знакомства детей с его территорией и расположением находящихся на ней объектов (столовая, медицинский пункт, кабинет начальника лагеря (старшего воспитателя), кабинет психолога, игровая комната, актовый зал, стадион и др.).

6. Беседа или анкетирование в целях знакомства с детьми (чем любят заниматься, что умеют делать, чему хотят научиться в лагере).

7. Проведение операции «Уют» по оформлению интерьера комнат и обустройству места для обсуждения отрядных дел.

8. Организация «разведки» интересных и полезных дел на территории лагеря или в его окрестностях; совместно с детьми составление примерного плана работы отряда.

9. Привлечение детей к участию в торжественном открытии смены.

Основной период

1. Проведение работы по созданию временного детского коллектива и обеспечению надлежащих условий для его функционирования (предъявление требований к воспитанникам, работа с активом, выдвижение увлекательных перспектив, формирование здорового общественного мнения, накопление положительных традиций коллективной жизни).

2. Создание различных структур органов самоуправления в лагере (командир отряда, физорг, совет хозяйственников, творческая группа по разработке коллективных творческих дел, группа затейников и т. д.).

3. Проведение оздоровительной работы с детьми (купание, принятие солнечных ванн, утренняя гимнастика, вечерние прогулки, экскурсии в лес и др.).

4. Вовлечение детей в трудовую деятельность и использование в этих целях таких форм общественно полезного труда, как благоустройство лагеря, дежурство по лагерю и в столовой, конкурс детского мастерства, трудовой час, эстафета трудовых дел и др.

5. Организация спортивной и физкультурно-оздоровительной работы через такие ее формы, как веселые старты, подвижные игры, игры на местности, день здоровья, показательные выступления спортсменов и др.

6. Подготовка и проведение праздника встречи с родителями (родительский день).

7. Привлечение детей к участию в экологических и художественно-эстетических мероприятиях: выставка рисунков, аукцион цветов, день эстетики, конкурс поэтов и певцов, театр моды, художественный концерт и др.

8. Проведение досуговых мероприятий: летний бал, базар головоломок, вечер веселых вопросов, день рекордов Гиннеса, дискотека, познавательные игры, конкурс смекалки, день именинника, ярмарка забав и развлечений и др.

9. Организация просветительских форм деятельности, несущих нравственно-этическую направленность: «огонек» знакомств, вечер этикета, рыцарский турнир, день поступков «по секрету», день белорусского хлебосольства, эстафета соседей и др.

Заключительный период

1. Проведение сбора отряда по подведению итогов лагерной смены.

2. Подготовка мероприятий, посвященных закрытию лагерной смены.

3. Проведение мероприятий по наведению порядка и чистоты в корпусах, палатах и на территории лагеря.

4. Организация прощального вечера («огонька»).

5. Организация отъезда детей из лагеря.

Этап подведения итогов практики:

– обсуждение итогов производственной педагогической практики совместно с администрацией детского оздоровительного лагеря, руководителем практики от кафедры педагогики начального обучения;

– участие в курсовом собрании по подведению итогов практики;

– отчет-презентация о прохождении педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования.

Руководство производственной педагогической практикой в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования

Руководство и контроль за проведением педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования осуществляют преподаватели кафедры педагогики начального обучения.

Руководитель практики от кафедры:

- принимает участие в курсовых собраниях на факультете, совещаниях, проводимых руководителем практики от факультета;
- помогает студентам составить индивидуальные планы работы на весь период практики;
- осуществляет непосредственное педагогическое руководство педагогической практикой в детском оздоровительном лагере, контролирует выполнение индивидуальных планов работы студентов, проводит консультации для студентов;
- анализирует и оценивает отчетную документацию студентов-практикантов; составляет отчет по итогам практики и предоставляет его руководителю практики от факультета;
- участвует в подведении итогов педагогической практики.

Студент-практикант обязан:

- своевременно выполнять все виды работ, предусмотренные программой практики;
- проявить себя как специалист, обладающий высокими моральными качествами, устойчивым интересом к избранной профессии;
- находиться по месту прохождения практики не менее шести академических часов в рабочий день;
- изучить и строго соблюдать нормы охраны труда и правила пожарной безопасности;
- организовывать свою деятельность в соответствии с требованиями Устава учреждения образования, подчиняться правилам внутреннего распорядка, выполнять распоряжения администрации и руководителей практики.

В случае невыполнения предъявляемых требований, студент может быть отстранен от прохождения педагогической практики распоряжением декана по представлению руководителя практики от кафедры или руководителя от базы практики. В этом случае работа студента признается неудовлетворительной.

Отчетная документация практиканта и оценка производственной педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования

1. Направление на практику

Направление – это документ, который студент должен предоставить по месту прохождения практики.

По окончании практики в направлении фиксируется отзыв на студента-практиканта, который составляется руководителем практики от воспитательно-оздоровительного учреждения образования. В отзыве должны быть освещены следующие вопросы: уровень теоретических знаний и умений студента, оценка его личностных качеств, отношение к делу, рекомен-

дации по совершенствованию профессиональной подготовки студента; студенту выставляется рекомендуемая оценка по педагогической практике. Отзыв заверяется печатью и подписывается начальником воспитательно-оздоровительного учреждения образования и старшим воспитателем.

2. *Дневник практики*

Дневник практики – это тетрадь, в которой фиксируются все выполненные в ходе практики мероприятия. В период прохождения педагогической практики студент ежедневно, с первого дня пребывания в воспитательно-оздоровительном учреждении образования, записывает содержание и результаты выполняемой работы. В дневник студент вносит следующие записи:

- исходные данные о себе: фамилия, имя, отчество; факультет, группа, должность по штатному расписанию;
- название лагеря, год, смена, телефон, почтовый индекс лагеря;
- общие данные об отряде: количество детей и их возраст, название отряда, девиз, речевка, отрядная песня;
- список отряда по образцу: номер по порядку, фамилия и имя ребенка, год, месяц, день рождения; школа, сколько закончил классов; домашний адрес и телефон; фамилия, имя и отчество родителей; место работы отца и матери и их рабочие телефоны; поручения в школе; памятные записи о детях;
- список актива отряда;
- распорядок дня отряда;
- график дежурства отряда по лагерю и столовой; правила жизнедеятельности отряда;
- план основных общелагерных мероприятий на смену;
- перспективный план работы отряда на смену;
- рабочий план воспитателя на день (с включением режимных моментов, организационной и индивидуально-педагогической работы);
- ежедневный анализ с записями педагогических наблюдений за поведением и деятельностью детей.

Дневник практики должен быть заверен старшим воспитателем или начальником воспитательно-оздоровительного учреждения образования.

3. *Методическая «копилка».*

4. Разработанный *сценарий проведенного общелагерного мероприятия (с фотографиями)* с оценкой и подписью начальника воспитательно-оздоровительного учреждения образования или старшего воспитателя.

Студенты дневной формы получения высшего образования представляют планы-конспекты двух общелагерных и трех отрядных воспитательных мероприятий. Студенты заочной формы получения высшего образования представляют планы-конспекты одного общелагерного и двух отрядных воспитательных мероприятий.

5. *Отчет студента по результатам производственной педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования.* Пишется по следующим разделам:

- общие сведения о месте прохождения педагогической практики (краткие сведения о детском оздоровительном лагере, состав воспитанников, педагогический состав и т. д.);
- сведения об отряде (состав отряда, управление отрядом, межличностная структура отряда, процессы коллективообразования, конфликтные ситуации между детьми и т. п.);
- анализ педагогической деятельности (взаимоотношения в педагогическом коллективе, организация деятельности детей, взаимоотношения с воспитанниками и др.);
- самооценка подготовленности к педагогической практике (надежды и ожидания от производственной практики, степень успешности выполнения рабочих задач практики, наиболее существенные трудности, возникшие в период работы отрядным воспитателем в детском оздоровительном лагере).

Отчет должен быть проверен и подписан старшим воспитателем или начальником лагеря; заверен печатью лагеря.

6. *Выступление-доклад* на курсовом собрании по итогам педагогической практики (творческая презентация студентом базы прохождения практики). В нем кратко характеризуются условия практики, проблемы, с которыми сталкивались в ходе работы, предложения по совершенствованию, перспективы использования полученных знаний и умений в дальнейшем.

7. *Творческое задание (одно на лагерь)* – альбом с фотографиями или мультимедиа презентация о прохождении производственной педагогической практики в детском оздоровительном лагере.

Документация сдается руководителю педагогической практики от кафедры в течение трех дней после окончания практики. В случае несвоевременной сдачи ее на проверку или отрицательной оценки по результатам практики студент не допускается к зачету по итогам педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования.

Результаты аттестации студентов по результатам производственной педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования

Производственная педагогическая практика студентов оценивается по 10-балльной системе.

«10» – студент применяет усвоенные знания и умения в незнакомой, нестандартной ситуации; устанавливает продуктивное взаимодействие с педагогическим коллективом, детьми, их родителями; использует инновационные педагогические технологии; проявляет творческие способно-

сти, самостоятельность и активность; владеет психолого-педагогическими и общепедагогическими умениями работы с различными категориями детей. Проявляет целеустремленность, ответственность, гражданскую активность, творческое отношение к выполняемым задачам. Использует педагогически целесообразные формы и методы организации воспитательной работы. Обладает педагогическим тактом, эрудицией, владеет объективной оценкой своего труда, активно включается в любую работу по подготовке и проведению как отрядных, так и общелагерных мероприятий. Пользуется авторитетом у воспитанников, педагогического персонала лагеря. В срок и в полном объеме на высоком уровне выполнил программу практики. Отчетная и планируемая документация носит ярко выраженный творческий характер; оформлена в соответствии с требованиями. Отзыв руководителя практики от учреждения положительный.

«9-8» – студент умело использует теоретические знания в педагогической деятельности; продуктивно взаимодействует с педагогическим коллективом, детьми, их родителями; использует разнообразные методы и формы педагогической деятельности; демонстрирует способности и желание самостоятельно решать педагогические задачи; проявляет высокий уровень общепедагогической культуры. Педагогически целесообразно использует формы и методы организации воспитательной работы в отряде, умеет вовлечь детей и подростков в активную творческую деятельность, проявляет способности влиять на чувства, убеждения и поведение воспитанников, владеет навыками индивидуального подхода к личности воспитанников отряда. Обладает педагогическим тактом, эрудицией, культурой речи, владеет объективной оценкой своего труда, проявляет высокую гражданственность, нравственные качества, развитые эстетические взгляды. Пользуется авторитетом у воспитанников, педагогического персонала лагеря. В срок и в полном объеме выполнил программу практики. Отчетная и планируемая документация носит творческий характер; оформлена в соответствии с требованиями. Отзыв руководителя практики от учреждения положительный.

«7-6» – студент достаточно полно транслирует теоретические знания по педагогике; владеет методикой педагогической деятельности; обладает достаточным минимумом умений для организации педагогического процесса; показывает высокий уровень общепедагогической культуры. Умеет планировать воспитательную работу в отряде, включать воспитанников в различные виды деятельности, использует активные методы и формы идеологической и воспитательной работы. Испытывает затруднения в организации взаимодействия с воспитанниками. Проявляет самостоятельность в решении стандартных педагогических ситуаций. Для отчетной и планируемой документации характерна высокая степень самостоя-

тельности; документация представлена в срок, и в полном объеме. Есть некоторые замечания по оформлению и содержанию, требуется доработка. Отзыв руководителя практики от учреждения с замечаниями.

«5-4» – студент применяет теоретические знания по педагогике в рамках базового уровня; владеет методикой педагогической деятельности; находит стандартные решения возникающих задач в ходе практики; постоянно прибегает к помощи методистов; проявляет невысокий уровень общепедагогической культуры. Отдает предпочтение авторитарному стилю общения с детьми, избегает прямого включения в детскую деятельность. Отчетная и планируемая документация соответствует предъявляемым требованиям, однако носит схематичный характер; представлена в срок. Отзыв руководителя практики от учреждения с замечаниями.

«3 и ниже» – студент проявляет фрагментарные, бессистемные знания психолого-педагогических дисциплин, допускает в педагогической деятельности ошибки методического характера; имеет низкий уровень подготовки к педагогической деятельности; затрудняется в налаживании общения с педагогическим коллективом, детьми, их родителями; слабо владеет формами, методами педагогической работы. Уровень педагогической культуры весьма низкий. Использует в основном авторитарные установки. Не может осуществлять анализ своей педагогической деятельности, не выделяет типичные ошибки, испытывает потребность в постоянной методической и организационной помощи со стороны воспитателя и администрации лагеря. Студент не выполнил программу практики. Отчетная и планируемая документация соответствует формальным требованиям. Отзыв руководителя практики от учреждения отрицательный или не представлен.

Студенты, не выполнившие программу практики, получившие отрицательный отзыв о работе или неудовлетворительную оценку при сдаче дифференцированного зачета по результатам педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования, повторно направляются на практику с оплатой дополнительной образовательной услуги и при условии согласия руководства базы практики.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Азбука форм идеологической и воспитательной работы со студенческой молодежью : метод. рекомендации / сост. Н. Н. Шацкая; под общ. ред. Т. А. Ковальчук. – Брест : БрГУ им. А. С. Пушкина, 2007. – 46 с.

2. Арсенина, Е. Н. Возьми с собою в лагерь... (игры, викторины, конкурсы, инсценировки, развлекательные мероприятия) / Е. Н. Арсенина. – Волгоград : Учитель, 2007. – 183 с.

3. Артамонова, Л. Е. Летний лагерь: организация, работа вожатого, сценарии мероприятий / Л. Е. Артамонова. – М. : ВАКО, 2006. – 288 с.

4. Башаркина, Е. А. Идеологическое сопровождение воспитательного процесса : учеб.-метод. материалы / Е. А. Башаркина. – Могилев : МГУ им. А. А. Кулешова, 2017. – 192 с.

5. Бесова, М. А. Каникулы в оздоровительном лагере : пособие / М. А. Бесова, Т. А. Старовойтова. – Минск : Зорны Верасок, 2011. – 171 с.

6. Бесова, М. А. Современные формы воспитательной работы : учеб.-метод. материалы / М. А. Бесова, Т. П. Чикиндина. – Могилев : МГУ им. А. А. Кулешова, 2013. – 54 с.

7. Борисова, М. М. Педагогика детского оздоровительного лагеря : учеб. / М. М. Борисова. – М. : ИНФРА-М, 2018. – 216 с.

8. Бруева, Л. Н. Профильные лагеря школьников : пособие для организаторов проф. лагерей / Л. Н. Бруева. – Минск : Ураджай, 2001. – 136 с.

9. Воронкова, Л. В. Как организовать воспитательную работу в отряде / Л. В. Воронкова. – М. : Центр пед. образования, 2007. – 304 с.

10. Воспитательная работа в летних детских лагерях / сост. А. А. Кардабнев. – Гродно : ГрГУ им. Я. Купалы, 2001. – 88 с.

11. Воспитательная работа в школе и лагере. Игры, конкурсы, викторины : пособие для вузов по пед. специальностям: в 2 ч. / П. М. Бычковский. – Минск : БГУ, 2009. – Ч. 2 – 327 с.

12. Гликман, И. З. Теория и методика воспитания : учеб. пособие для вузов / И. З. Гликман. – М. : ВЛАДОС, 2003. – 176 с.

13. Григоренко, Ю. Н. Планирование и организация работы в оздоровительном лагере / Ю. Н. Григоренко. – М. : Пед. о-во России, 2005. – 160 с.

14. Гримоть, А. А. Организация летнего отдыха: пособие для организаторов летнего отдыха детей / А. А. Гримоть, Т. М. Степанова, С. А. Рачков. – Минск : Университетское, 2001. – 199 с.

15. Жук, О. Л. Педагогика лета, или Пятая школьная четверть / О. Л. Жук. – Минск : Аверсэв, 2003. – 140 с.

16. Завадская, Ж. Е. Формы воспитательной работы с учащейся молодежью: методика подготовки и проведения : учеб.-метод. пособие / Ж. Е. Завадская, З. В. Артеменко. – Минск : Современ. Шк., 2010. – 352 с.

17. Загородный летний лагерь. 1–11 классы / сост. С. И. Лобачева, В. А. Великородная, К. В. Щиголь. – М. : ВАКО, 2006. – 208 с.
18. Иванов, И. П. Энциклопедия коллективных творческих дел / И. П. Иванов. – М. : Педагогика, 1989. – 208 с.
19. Катович, Н. К. Педагогическое взаимодействие в системе отдыха и оздоровления детей : пособие для педагогов / Н. К. Катович. – Минск : НИО, 2016. – 200 с.
20. Кодекс Республики Беларусь об образовании / Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь, 31.01.2022, 2/2874.
21. Конюшко, В. С. Экологические прогулки : пособие для руководителей кружков, учителей, классных руководителей, воспитателей / В. С. Конюшко, С. В. Чубаро. – Минск: Белорус. наука, 2005. – 198 с.
22. Копилка вожатого: проблемы эффективного взаимодействия с детьми / авт.-сост. А. П. Красичкова, Д. Н. Зимин. – Волгоград : Учитель, 2007. – 153 с.
23. Кулаченко, М. П. Учебник для вожатого / М. П. Кулаченко. – Ростов н/Д : Феникс, 2008. – 254 с.
25. Куприянов, Б. В. Ролевая игра в детском загородном лагере : методика проведения игровой тематической смены / Б. В. Куприянов, О. В. Миновская, Л. С. Ручко. – М. : ВЛАДОС, 2010. – 263 с.
26. Куприянов, Б. В. Формы воспитательной работы с детским объединением : учеб.-метод. пособие / Б. В. Куприянов. – Кострома : КГУ, 2000. – 37 с.
27. Летний детский отдых: копилка материалов в помощь воспитателям и вожатым оздоровительных лагерей / авт.-сост. Г. Л. Шереш. – Мозырь : Содействие, 2006. – 232 с.
28. Лобачева, С. И. Организация досуговых, творческих и игровых мероприятий в летнем лагере / С. И. Лобачева. – М. : ВАКО, 2007. – 208 с.
29. Маслов, А. Г. Полевые туристские лагеря : учеб.-метод. пособие / А. Г. Маслов, Ю. С. Константинов, И. А. Дрогов. – М. : ВЛАДОС, 2000. – 160 с.
30. Методика воспитательной работы в детских оздоровительных лагерях : учеб.-метод. комплекс / сост. А. А. Воронова. – Витебск : ВГУ им. П. М. Машерова, 2017. – 166 с.
31. Методика воспитательной работы в летних оздоровительных лагерях : метод. рекомендации для студентов педагогических специальностей / сост. Г. Л. Шереш. – Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2008. – 39 с.
32. Обухова, Л. А. Новые 135 уроков здоровья, или школа докторов природы: тематическое планирование, сценарии уроков, оздоровительные минутки, игровые формы обучения, мероприятия в классе и ГПД / Л. А. Обухова, Н. А. Лемяскина, О. Е. Жиренко. – М. : ВАКО, 2007. – 288 с.

33. Организация летнего детского отдыха. Копилка материалов в помощь воспитателям и вожатым оздоровительных лагерей : метод. материал / авт.-сост. Г. Л. Шереш. – Мозырь : Белый Ветер, 2004. – 224 с.
34. Педагогика детского оздоровительного лагеря : учеб. / М. М. Борисова. – М. : ИНФРА-М, 2018. – 216 с.
35. Педагогика лета : учеб.-метод. пособие / сост.: Н. В. Боровик, Н. С. Криволап, О. В. Крючкова. – Минск : Красико-Принт, 2002. – 176 с.
36. Педагогический дневник воспитателя детского оздоровительного лагеря: учеб. пособие для вузов / сост. М. С. Шиманчик. – Брест : БрГУ им. А.С. Пушкина, 2022. – 90 с.
37. Педагогическое взаимодействие в системе отдыха и оздоровления детей : пособие для педагогов / Н. К. Катович. – Минск : НИО, 2016. – 200 с.
38. Планирование и организация работы в детском оздоровительном лагере : сб. информ.-метод. материалов / авт.-сост. Т. А. Бегляк. – Брест : ФОРТЭКС, 2006. – 87 с.
39. Подвижные игры : учеб. пособие для студентов вузов / И. М. Коротков. – М. : Дивизион, 2009. – 216 с.
40. Положение о воспитательно-оздоровительном учреждении образования: утв. постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 24 мая 2013 г. № 27.
41. Рожков, М. И. Развитие самоуправления в детских коллективах / М. И. Рожков. – М. : ВЛАДОС, 2004. – 158 с.
42. Свободное время школьника / сост. Н. С. Криволап, О. А. Минич. – Минск : Красико-Принт, 2005. – 176 с.
43. Тарантей, Л. М. Воспитательная работа в детских оздоровительных лагерях / Л. М. Тарантей. – Гродно : ГрГУ им. Я. Купалы, 2013. – 134 с.
44. Тартышная, М. А. 20 тематических смен для пришкольного и загородного лагеря / М. А. Тартышная. – Ростов н/Д. : Феникс, 2007. – 288 с.
45. Титкова, Т. В. Настольная книга вожатого в детском оздоровительном лагере / Т. В. Титкова. – Ростов н/Д. : Феникс, 2003. – 320 с.
46. Физкультурные занятия в игровой форме в летний период: пособие / сост. Ю. В. Евтухович. – Мозырь : Белый Ветер, 2016. – 91 с.
47. Формы идеологической и воспитательной работы с детьми и молодежью в оздоровительном лагере летом / сост. Н. С. Романовская, Н. П. Харитоновна, И. Л. Шорник. – Витебск : ВОДДиМ, 2012. – 75с.
48. Чубинашвили, Н.Г. Методика воспитательной работы в детских оздоровительных лагерях: УМК / Н. Г. Чубинашвили. – Брест : БрГУ им. А.С. Пушкина, 2023. – 237 с.
49. Чубинашвили, Н. Г. Формы организации воспитательной работы в детских оздоровительных лагерях : пособие для студентов / Н. Г. Чубинашвили. – Брест : БрГУ им. А. С. Пушкина, 2021. – 72 с.

50. Школа интересных каникул / авт.-сост. С. Г. Огнева. – Волгоград : Учитель, 2011. – 206 с.

51. Шмаков, С. А. Летний лагерь: вчера и сегодня / С. А. Шмаков. – Липецк : ИГ Инфол, 2002. – 384 с.

52. Щуркова, Н. Е. Собрание пестрых дел. Методический материал для работы с детьми / Н. Е. Щуркова. – М. : Новая шк., 1994. – 96 с.

53. Юзефовичус, Т. А. Советы бывалого вожатого / Т. А. Юзефовичус. – М. : Пед. о-во России, 2005. – 192 с.

Интернет-ресурсы

1. Summercamp.ru: сайт для вожатых детских оздоровительных лагерей МетодВики «Летний лагерь» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://summercamp.ru>

2. Zubronok.by: сайт национального детского образовательно-оздоровительного центра «Зубренок» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://zubronok.by>

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ДОКЛАДОВ И РЕФЕРАТОВ

- 1 Особенности воспитательной работы в детском оздоровительном лагере.
- 2 История возникновения временных детских объединений.
- 3 Временное детское объединение как педагогически организованная среда жизнедеятельности ребенка.
- 4 Социальный и возрастной портрет ребенка в детском оздоровительном лагере.
- 5 Система организации лагерной смены: организационный период, основной период, заключительный период.
- 6 Субъект-субъектный характер педагогического общения в детском оздоровительном лагере.
- 7 Стили общения воспитателя детского оздоровительного лагеря с несовершеннолетними, с родителями, с администрацией лагеря и коллегами.
- 8 Технология программирования и планирования воспитательной работы в детском оздоровительном лагере.
- 9 Программа воспитания детей в детском оздоровительном лагере.
- 10 Методика планирования отрядного дела.
- 11 Содержание физкультурно-оздоровительной работы в отряде.
- 12 Организация трудовой деятельности в отряде.
- 13 Декоративно-прикладная деятельность детей и подростков в отряде.
- 14 Экологическая культура и ее формирование в условиях летнего лагеря.
- 15 Идея сотворчества.
- 16 Методика массового творческого дела.
- 17 Критерии успешности дела.
- 18 Проектирование интеллектуально-познавательной игры и игровых программ в детском оздоровительном лагере.
- 19 Технология игрового сюжетно-ролевого моделирования.
- 20 Формирование личности ребенка в процессе игровой деятельности.
- 21 Диагностический инструментарий по изучению детей в детском оздоровительном лагере.
- 22 Изучение эффективности воспитательной работы в отряде.
- 23 Управление социально-психологическим климатом в отряде.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Особенности оздоровления и воспитания детей в период каникул.
2. Детский оздоровительный лагерь как воспитательное, культурно-досуговое и оздоровительное учреждение.
3. Принципы работы современных детских оздоровительных лагерей.
4. Функции и приоритетные направления работы детского оздоровительного лагеря.
5. Нормативно-правовые основы организации работы детских оздоровительных лагерей.
6. Права, обязанности и педагогические требования к деятельности воспитателя лагеря.
7. Программно-методическое обеспечение работы детского оздоровительного лагеря.
8. Особенности и структурно-динамические характеристики педагогической деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря.
9. Особенности взаимодействия и динамики развития взаимоотношений в системе «воспитанник-педагог».
10. Педагогический потенциал временных детских объединений. Специфика поведения и межличностного взаимодействия детей во временных объединениях.
11. Структура педагогической деятельности в разные периоды функционирования временных объединений.
12. Тематика смены по направлениям деятельности.
13. Структура смены в детском оздоровительном лагере: подготовительный, организационный, основной и заключительный период смены.
14. Содержание педагогической работы в организационный период смены и предъявляемые к ней требования.
15. Основной период смены. Формы воспитательной работы с детьми в основной период.
16. Особенности заключительного периода смены. Формы воспитательной работы с детьми в заключительный период лагерной смены.
17. Планирование жизнедеятельности временных объединений детей.
18. Основные требования к плану отрядного воспитателя и его оформлению.
19. Методика организации временного детского коллектива (отряда).
20. Методические подходы к организации детского самоуправления во временных объединениях детей.
21. Принципы эффективной организации детского самоуправления, варианты его структуры.
22. Методика и техника проведения отрядных сборов.

23. Дисциплинарные требования, регулирующие поведение детей в детском оздоровительном лагере.

24. Содержание воспитательной работы согласно Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь.

25. Общая характеристика основных типов форм воспитательной работы в детском оздоровительном лагере: мероприятия, дела, игры.

26. Учет возрастных особенностей детей при выборе форм воспитательной работы в отряде.

27. Алгоритм конструирования форм воспитательной работы с несовершеннолетними в детском оздоровительном лагере.

28. Методика организации и проведения воспитательных мероприятий.

29. Методика организации и проведения праздника.

30. Методика организации и проведения викторины.

31. Методика организации и проведения конкурсов и конкурсных программ.

32. Методика организации коллективного творческого дела (КТД).

33. Методика организации и проведения линейки.

34. Методика организации игровых форм деятельности.

35. Методика организации и проведения отрядных «огоньков».

36. Досуговая деятельность в детском оздоровительном лагере.

37. Техника моделирования досуговых программ; их подготовки и проведения.

38. Трудовая деятельность в детском оздоровительном лагере.

39. Содержание и формы экологической деятельности в детском оздоровительном лагере.

40. Специфика физкультурно-спортивной деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря.

41. Туристическая деятельность в условиях детского оздоровительного лагеря. Методика и техника организации туристических походов и прогулок.

42. Возможности временных объединений детей для использования игровых форм в организации их жизнедеятельности.

43. Использование игровых сюжетов при организации тематических дней и смен.

44. Позиция педагога в организации и управлении игровой деятельностью детей.

45. Особенности психолого-педагогической диагностики и прогнозирования в детском оздоровительном лагере.

46. Безопасность жизнедеятельности и сохранность здоровья детей в детском оздоровительном лагере.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

**Образец оформления дневника студента
по производственной педагогической практике
в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования**

ДНЕВНИК

по производственной педагогической практике
в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования

(Фамилия, имя, отчество воспитателя)

(Название лагеря)

(Смена)

(Название отряда)

Первая страница: **Сведения об администрации ДОЛ**

Вторая страница: **Цели и задачи работы на смену**

Третья страница: **Сведения об отряде**

Название отряда

Количество ребят в отряде _____ возраст _____

Девиз

Речевка

Песня

ЭМБЛЕМА ОТРЯДА

Четвертая страница: *Сведения о детях в отряде и родителях*

№ п/п	Ф.И.О. ребенка, дата рождения	Домашний адрес	Ф.И.О. родителей	Увлечения ребенка	Примечание

Пятая страница: *Распорядок дня лагеря*

Время	Мероприятие

Шестая страница: *Психолого-педагогическая характеристика коллектива отряда по итогам организационного периода*

- Что сделано воспитателем в течение организационного периода смены?
- Возрастные психологические особенности детей («Дети преимущественно возраста 7–8 лет, для этого возраста характерно...»).
- Чем увлекаются дети отряда?
- Какие складываются взаимоотношения в отряде (наблюдения: атмосфера, явный лидер, пассивные дети, отношения «девочки – мальчики», отношения «лидер – коллектив»).
- Уровень воспитанности детей.
- Особенности темперамента и характера детей.
- Выводы («Нужно обратить внимание на...»; «Провести работу...»).

Седьмая страница: *Календарный план работы ДОЛ на смену*

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС

Восьмая страница: *Календарный план работы отряда на смену*

Дата / день недели / название тематического дня	Мероприятие	Отметка о проведении
1 день	Утро:	
	День:	
	Вечер:	

Девятая и последующие страницы: *Ежедневник (анализ работы воспитателя)*

Дата	Деятельность воспитателя	Анализ дня, выводы
		Приводятся выводы об успешности проведенного дня, причинах неудач и намеченных путях их исправления. Приводится анализ проведенных мероприятий.

Макет экрана настроения

Фамилия, имя ребенка	Дата			Итого (анализ настроения каждого ребенка)		
	1 июня	...	21 июня	Отличное	Хорошее	Плохое
Итого (характер настроения отряда)						

Начертите экран настроения на ватмане и разместите его так, чтобы у всех ребят вашего отряда был доступ к нему. Попросите заполнять его ежедневно вечером, проанализировав весь день в целом.

Обязательно сделайте подсказку – нарисуйте все условные обозначения и напишите к ним пояснения. В конце смены проанализируйте, какие значки преобладали у каждого ребенка и в отряде в целом и перепишите показания в свой дневник.

Педагогический анализ смены

Какие воспитательные цели и задачи ставились в начале смены и как они достигались?

Какие коллективные творческие дела (КТД) были проведены в течение смены, как повлияли на детей?

Какие межличностные отношения в отряде сложились к концу смены?

Какие отношения сложились между лидерами и остальными детьми? Как работали органы самоуправления? Стал ли коллектив отряда значимым для ребят?

Как изменились ребята в течение смены (в личностном плане)?

Выводы («Считаю, что смена прошла...»; «Сделал...»).

Самоанализ производственной педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования

Чему научились во время педагогической практики (профессиональный рост)?

Какие взаимоотношения сложились у вас с детьми?

Что мешало в работе с детьми?

Что мешало в работе, чего не доставало?

Как вы изменились после педагогической практики (личностный рост)?

Выводы: «Считаю, что педагогическая практика...».

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

***Образец написания и оформления отчета
по производственной педагогической практике
в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования***

Учреждение образования
«Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина»
Кафедра педагогики и методик начального образования

Отчет утвержден
(число, подпись ст. воспитателя или начальника, печать)

ОТЧЕТ
о производственной педагогической практике в воспитательно-
оздоровительных учреждениях образования

студента (Ф.И.О) _____,
проходившего практику в _____
с _____ по _____
под руководством (Ф.И.О ст. воспитателя или начальника лагеря) _____
Руководитель практики от кафедры _____

Примерная схема отчета о практике

1. Характеристика отряда: возраст, психолого-педагогические особенности воспитанников.
2. Пути выполнения воспитательной цели и задач: работа с активом отряда; общественно-полезные дела отряда; система постоянных и временных поручений; формы индивидуальной работы; КТД, методика общения, методика дискуссий; реализация педагогики сотрудничества.
3. Творческий педагогический поиск: анализ педагогической программы, найденные оригинальные приемы воспитания, формы организации летнего отдыха детей и подростков в современных условиях.
4. Трудности в организации работы с детьми.
5. Какие знания, умения приобрел студент в процессе подготовки и прохождения практики.
6. Что дала практика для становления студента как педагога?

Отчет оформляется на отдельных листах формата А4 и подписывается студентом.

Приложение В

Содержание и формы воспитательной работы в детских оздоровительных лагерях

Направления воспитательной работы	Основное содержание деятельности	Формы организации деятельности	Примерные формы воспитательной работы в ДОЛ
Идеологическое, патриотическое воспитание, воспитание гражданской культуры личности	Формирование знаний основ идеологии белорусского государства, привитие подрастающему поколению основополагающих ценностей, идей, убеждений, отражающих сущность белорусской государственности. Расширение и углубление знаний об истории своего Отечества, о культурном наследии народа. Воспитание бережного отношения к родной природе, культурным ценностям.	Информационный час. Встреча (с деятелями науки, культуры, спорта, представителями правоохранительных органов). Пресс-конференция, круглый стол. Тематическая выставка, информационный стенд. Дебаты, дискуссия, диспут. Открытый микрофон, эстафета мнений. Деловая игра, ролевая игра. Конкурс (плакатов, творческих работ, проектов). Экскурсия по памятным местам.	Вечер военной песни; конкурс рисунков на асфальте («Я люблю тебя, Беларусь!»); операции «Памятники рассказывают»; игры на местности; круглый стол с представителями воинской части «Служу Отечеству»; беседы («Символика Республики Беларусь»); конкурс инсценированной белорусской народной сказки; аукцион народной мудрости.
Воспитание нравственной и эстетической культуры личности, воспитание культуры самопознания и саморегуляции личности	Приобщение к общечеловеческим и национальным ценностям. Формирование нравственной культуры, формирование умения жить в поликультурном мире. Расширение и углубление знаний об искусстве, воспитание ценностного отношения к прекрасному, развитие эстетических вкусов, развитие умений проявлять	Информационный час. Встреча (с деятелями науки, культуры, спорта и др.). Беседа, диспут, дискуссия. Устный журнал, ток-шоу. Открытый микрофон, эстафета мнений. Гостиная, вечер вопросов и ответов. Конкурс видеороликов, плакатов, газет, коллажей. Тренинг, ролевая игра. Экскурсии в музеи, картинные	Конкурсы (конкурс асфальтовой живописи, конкурс объемных газет, конкурс юных дизайнеров, конкурс оформления отрядных уголков «Наш отряд», конкурс актерского мастерства и др.); конкурсные программы («Мы снимаем кино», «Самый-самый», «Звездный дождь», «Фабрика звезд», «Лучшая пародия» и др.);

	внешнюю и внутреннюю эстетическую культуру. Развитие эмоционально-ценностной сферы личности, творческого потенциала и ресурсных возможностей личности. Формирование умений и навыков эффективной адаптации к изменяющимся условиям жизнедеятельности. Коррекция личностного развития и поведения, стимулирование процессов самопознания и самосовершенствования, стремления к самореализации.	галереи. Посещение театров, кино, концертов. Викторина, конкурс знатоков искусства. Вечер, праздник, фестиваль. Театр-экспромт.	игровые программы («В мире сказок и приключений», «День рекордов» и др.); концерты (аллея детского творчества «Детский Арбат», фестиваль авангардного искусства «Пестрый мир», вечер авторской песни, вечер любимого поэта (композитора, музыканта); выставки (фестиваль рисованных фильмов, вернисаж детских рисунков); театр-экспромт, бал литературных героев; костюмированная дискотека, караоке-дэнс.
Воспитание экологической культуры, культуры безопасной жизнедеятельности, формирование здорового образа жизни личности	Обогащение экологических знаний, осознание самоценности природы, органической связи человека и среды. Формирование ценностного отношения к природе, навыков рационального природопользования и защиты окружающей среды. Воспитание экологически целесообразных потребностей. Формирование умений и навыков безопасной жизнедеятельности в социальной и профессиональной деятельности, повседневной жизни. Расширение и углубление знаний о здоровом образе жизни, осознания значимости	Информационный час. Встреча (с медицинскими работниками, спортсменами, людьми, которые ведут здоровый образ жизни и др.). Беседа, диспут, дискуссия. Открытый микрофон, эстафета мнений, круглый стол. Выпуск плакатов, коллажей. Конкурс, викторина. Тренинг, ролевая игра, организационно-деятельностная игра. Поход, экологический марафон. Создание экологических троп, карт-схем малой родины, проект краеведческого маршрута «Мой край». Праздник «День Земли», «День Воды»,	Экологические операции («Лесу – нашу заботу», «Памятники природы»); викторины («Деда Природоведа», «Птичья викторина»); игровые программы («В кругу – на лесном лугу», «Лужайка-поиграйка»); квест-игры («По пути Робинзона», «Тайна старого дуба»); работа мастерских («Азбука поведения в природе», «Лекарственные травы», «Базар лесных поделок»); спортивные мероприятия (спортчасы, соревнования по различным командным видам спорта, малые олимпийские игры, фестиваль

	здоровья как ценности. Физическое совершенствование. Выработка отрицательного отношения к вредным привычкам, обучение методике избавления от них.	«День птиц» и др. Акция в защиту природы. Эколого-трудовая деятельность. Спортивная и физкультурно-оздоровительная деятельность.	синхронных упражнений под музыку, и др.); инструктажи («Правила пожарной безопасности», «Правила поведения детей при прогулках и походах», «Безопасность детей при проведении спортивных мероприятий»); беседы с медицинским работником, милиционером.
Экономическое, трудовое и профессиональное воспитание	Формирование готовности к труду, стремления трудиться, ответственности за результаты труда, воспитание уважения к людям труда. Формирование трудовых умений, навыков, культуры труда. Расширение и углубление экономических знаний, представлений.	Встреча (с представителями разных профессий и др.). Лекция, беседа, диспут. Выпуск газет, оформление стендов, коллажей. Ролевая игра, имитационная игра, проект. Конкурс, агитбригада. Праздник профессии. Трудовой десант. Благоустройство территории.	Бытовой труд; общественно значимый труд (уборка прилегающей территории, благоустройство спортивных и игровых площадок лагеря, дежурство по лагерю, столовой); трудовые дела («Дело по секрету», «Бюро добрых услуг», ярмарка поделок.
Воспитание культуры быта и досуга, семейное и гендерное воспитание	Формирование ответственного отношения к семье, браку, воспитанию детей; осознанных представлений о роли и жизненном предназначении муж-чин и женщин в современном обществе. Совершенствование опыта организации свободного времени.	Круглый стол, устный журнал, ток-шоу. Тематический вечер, КВН. Праздник «День матери», «День отца», «День семьи». Конкурс газет, плакатов, коллажей. Выставка фотографий.	Беседы («Моя семья», «Из чего же сделаны эти мальчишки (девчонки)?»); тематические дни («Родительский день», «День Юмора»); викторины («Смекалка, эрудиция и смех – гарантируют успех!»); КТД («Ключи от лета», «До свидания, лагерь!»); игровые программы.

ПРИЛОЖЕНИЕ Г

Формы воспитательной работы от «А» до «Я»

А	Агитбригада, акция, аллея детского творчества, ассорти, аукцион
Б	Бал, бенефис (группы, детского объединения), беседа, брифинг, бумеранг (экологический, интеллектуальный), бюро (добрых услуг, конструкторское)
В	Вахта (памяти), вернисаж, вечер (тематический, вопросов и ответов, отдыха, юмора и т. д.), визитка, викторина, волшебный стул, выставка
Г	Галерея, город веселых мастеров, гороскоп, гостиная (поэтическая, музыкальная и т. д.)
Д	Декада, день (открытых дверей, гения, имени, тематический), десанты (трудовой, экологический), диалог, дискотека, дискуссия, диспут
Е	Еженедельник, ералаш
Ж	Живая газета, журнал-эстафета
З	Защита фантастических проектов
И	Игры (подвижные, спортивные, интеллектуальные и т. д., игры по станциям, игры-эстафеты, игры-путешествия), интеллектуальный хоккей, информ-коктейль
К	Калейдоскоп, капустник, карнавал, клуб, коллективный просмотр и обсуждение фильма (спектакля, телепередачи), конверт дружеских вопросов, конкурс (КВН, самодеятельности, знатоков и т. д.), конференция, концерт, костер, круглый стол
Л	Лабиринт, лекторий, лекция, литературный кабачок, литературно-музыкальная композиция
М	Марафон, маскарад, мастерские (настроения, Самоделкина, Деда Мороза и т. д.), митинг, музей
Н	Неделя (тематическая, предметная)
О	Огонек, олимпиада, операция
П	Палитра увлечений, панорама, политинформация, посиделки, поход, праздник, презентация, пресс-конференция, поиск, проект-мечта, путешествие
Р	Радуга талантов, разведка полезных дел, разговор, рейд, ринг
С	Сбор, слет, смотр-конкурс, собрание, соревнование, состязание, спартакиада, сувенир друзьям
Т	Театр, телемост, турнир (знатоков, рыцарей и т. д.)
У	Урок (мира, мужества), устный журнал, утренник
Ф	Фабрика, фестиваль, философский стол
Х	Хит-парад, хобби-центр, хоровод друзей
Ц	Центр (общественного мнения, тематический)
Ч	Час вопросов и ответов, чтение книг с последующим обсуждением
Ш	Шествие, школа (этикета, различных наук), шоу
Э	Экскурсия, экспедиция, эстафета
Ю	Юморина
Я	Ярмарка

Калейдоскоп примерных форм воспитательной работы в детском оздоровительном лагере

Патриотическое воспитание: вечер военной песни (авторской песни), встреча рассвета «Мирное утро», конкурс «Мы рисуем мир!», военизированная эстафета, операции «Забота», «Милосердие», «Герои живут рядом», «Памятники рассказывают», ролевая игра «Почта Великой Отечественной», игры на местности «Зарница», «Орленок», круглый стол с представителями воинской части «Служу Отечеству».

Возрождение национальной культуры: марафон «3 рога ўсяго многа» (игры, загадки, пословицы), конкурсы «Паўлінка», «Несцерка», конкурс рисунков, посвященный произведениям Я. Купалы «Паміж пустак, балот беларускай зямлі...», конкурс инсценированной белорусской народной сказки, вечер белорусской песни, панорама рисунков «Краявіды роднага краю», аукцион народной мудрости.

Туризм и краеведение: туристический час (теоретические и практические занятия), туристская прогулка, вечер туристской песни, краеведческие викторины, экспедиции по изучению истории, культуры и природы родного края, игра «По пути Робинзона», поисково-туристская игра «Дневной дозор», игра-испытание «Последний герой», маршрутная игра «Остров сокровищ».

Экология и природа: экологическая разведка, создание экологической тропы, создание Красной книги, операции «Лесу – нашу заботу», «Памятники природы», экологические десанты, викторины «Деда Природоведа», «Птичья викторина», работа «Зеленого кафе», экологический бумеранг, хоровод цветов, работа мастерских «Азбука поведения в природе», «Лекарственные травы», «Ориентировка на местности», игры на местности «Тайна старого дуба», «По тропе Берендея», конкурс опознавательных знаков в природе, базар лесных поделок, фабрика «Лесная фантазия», конкурс экологической инсценированной сказки, вечер лесных рассказов, эстафета «Лесные старты», игровые программы «В кругу – на лесном лугу», «Лужайка-поиграйка».

Эстетическое направление: вечер авторской песни, вечер любимого поэта (композитора, музыканта, исполнителя, певца), конкурс юных талантов «Звездный дождь», «Фабрика звезд», «Народный артист», шоу-программа «В мире сказок и приключений», конкурс актерского мастерства, конкурс объемных газет (аппликационных композиций), конкурс юных дизайнеров (модельеров), фестиваль рисованных фильмов, галерея (вернисаж, выставка) детских рисунков, концерт-ромашка, концерт-молния, аллея детского творчества (детский Арбат), конкурс рисованных загадок (ребусов-пантомим), конкурс живых картин, ТоТем (театрализованное обозрение

темпераментов), театр-экспромт, праздник (фестиваль) творчества, бал литературных героев, карнавал «Маска, я тебя знаю», конкурс асфальтовой живописи (росписей на камнях), марафон (концертный, песенный), мульт-маскарад, маски-шоу (костюмированная дискотека), хит-парад юных исполнителей, гостиная (музыкальная, поэтическая, литературная), гала-концерт, караоке-дэнс, фестиваль авангардного искусства «Пестрый мир».

Трудовые дела: разведка полезных дел, гайдаровский рейд (помощь одиноким и престарелым людям в соседней деревне), трудовые десанты, трудовая атака, дело по секрету, бюро добрых услуг, очистка леса, ограждение муравейников и ручейков, создание фабрик (игрушек, кукол, сувениров), работа «зеленого» патруля, благоустройство спортивных и игровых площадок оздоровительного лагеря, дежурство в лагере, ярмарка поделок, город веселых мастеров.

Спортивное направление: спортчасы, соревнования по различным командным видам спорта, малые олимпийские игры, день открытых стартов (прыгуна, бегуна, теннисиста, метателя), спортландия, веселые старты, комический футбол, сюита подвижных игр, спортивный аукцион, турнир спортивных комментаторов (обозревателей), турнир Робин Гуда (лучников), игра «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас» (спортивный праздник в родительский день), конкурс утренних тематических зарядок, военно-спортивная игра «Секретный пакет», спортивное шоу, фестиваль синхронных упражнений под музыку, творческая защита видов спорта.

Познавательно-интеллектуальное направление: эрудион, или турниры знатоков (по различным направлениям), игры «Что? Где? Когда?», «Поле чудес», «Великолепная семерка», презентация мира, защита разгаданных и неразгаданных тайн (времен года), конкурс-защита фантастических проектов «Лагерь будущего», базар головоломок, интеллектуальные игры «Один против всех», «Умники и умницы», консилиум инопланетян, телеревю (по программам телепередач), конкурс барона Мюнхаузена, конкурс Шерлоков Холмсов, литературный кабачок, путешествие в мир фантастики, КВН, час вопросов и ответов, встречи с интересными людьми, ток-шоу.

Организационные, групповые формы работы: огоньки «Расскажи мне о себе», «Расскажи мне обо мне», вечерние огоньки по подведению итогов дня, огонек знакомства («Объединение тезок», «Времена года», «Знаки зодиака»), общие сборы (организационный, планирования, обсуждение вопросов жизни детского коллектива, по подготовке дел), информ-коктейль, «Волшебный стул», дискуссионные качели, диспуты, дискуссии, дебаты, мастерская настроения, панорама рисунков «Мы рисуем нашу жизнь» (или отрядный эрмитаж, вернисаж), праздник новоселья

(с приглашением другого отряда), день фантазера и мечтателя, день юмора, день добрых сюрпризов, служба доверия «В трудную минуту», праздник именинного пирога (или «Муха – Цокотуха именинница», «Под знаком зодиака»), день девочек, день мальчиков, хобби-центр, вечера при свечах «Звезды говорят», «Что в имени тебе моем?», путешествие в свое прошлое, путешествие к Доктору Айболиту, праздник здоровья, операция «Действуем по сигналу «SOS», конкурсы рекламных роликов, видеоклипов из жизни детских коллективов оздоровительного лагеря, день отрядных рекордов Гиннеса.

Картотека форм воспитательной работы в детском оздоровительном лагере

Форма	Содержательные компоненты
Агитбригада – творческое объединение детей, выступления с целью освещения определенной темы, состояния дел в коллективе, пропаганды ведущих идей государства.	– Штаб агитбригады – представители из каждой творческой группы: информационной, сценарной, музыкальной, технической, оформительской; – название и эмблема; – сценарии и соответствующее оформление каждого выступления.
Аукцион политических знаний – игра, направленная на расширение политического кругозора учащихся, позволяющая повысить уровень их информированности по целому ряду актуальных вопросов.	– Предметы на «продажу»; – набор вопросов, тем для аукциона; – ведущий-аукционист; – кафедра и молоток.
Беседа – разговор по актуальным вопросам жизнедеятельности лагеря, общества в целом.	– Тема; – наглядность; – перечень обсуждаемых вопросов.
Бюллетень – письменное извещение о происходящих событиях, фактах, результатах деятельности или результатах социологических опросов.	– Информация о происшедшем, педагогически интерпретированная; – традиционный шаблон для листа, содержащего оповещение; – традиционное место вывешивания для всеобщего ознакомления.
Вечер тематический – комплексное художественно-публицистическое действие, в котором в связной цепи устных выступлений, зрительных и музыкальных образов на конкретном сюжете раскрывается важная жизненная проблема.	– Тема вечера, формирование творческой группы для его подготовки; – информационное, наглядное и музыкальное обеспечение вечера; – разработка сценария на основе предложений ребят; – использование инсценировок, стихов, фрагментов художественных произведений, документальных материалов, конкурсов, викторин и т. д.
Вечер вопросов и ответов – мероприя-	– Информация о проведении вечера;

тие, способствующее развитию интереса учащихся к общественно-политическим, морально-этическим и другим знаниям.	– ящик для вопросов; – приглашение специалистов, способных ответить на вопросы; – оформленное помещение с местом для президиума.
Вечер песни – хоровое и индивидуальное пение, исполнение наиболее любимых детьми песен.	– Круговое расположение участников вечера, вступительное слово о роли песни в жизни человека; – ритуальное заключительное пение как символ единства всех любителей песни.
Викторина – занимательная игра, в процессе которой в определенной последовательности перед учащимися ставятся вопросы, на которые они дают ответы.	– Вид викторины (историческая, музыкальная, литературная, научная, техническая и т. д.); – подготовка вопросов (содержательность и четкая формулировка); – жюри, призы.
Диспут – спор, вызванный желанием присутствующих глубже и обстоятельнее разобраться в обсуждаемых вопросах.	– Интересная тема диспута; – информационное обеспечение диспута, оформление помещения; – правила диспута; – ведущий, гости диспута.
«Живая» газета – злободневное, острое, иногда критическое обозрение событий в жизни лагеря, детского коллектива.	– Творческая группа по подготовке мероприятия; – «странички», рубрики; – сценки по темам рубрик.
Журнал-эстафета – познавательное и организаторское дело-обозрение, которое представляет собой рукописный сборник, над разделами которого работают все члены коллектива или нескольких коллективов.	– Тема журнала; – формирование творческих бригад; – определение сроков и способа работы, оформление материалов; – разнообразие жанров (рассказ, сказка, репортаж, былина, серия рисунков и т. д.).
Заочное путешествие – познавательное обозрение, участники которого делятся друг с другом своими знаниями, впечатлениями, предположениями о той или иной стороне окружающей жизни.	– Выбор темы и маршрута путешествия, транспорта (корабль, поезд, машина времени и т. д.); – команды-экскурсанты (экспедиционные группы, делегации разных профессий, исторических времен, стран и т. п.); – экскурсоводы, гиды, наглядное и музыкальное оформление.
Игра по станциям – игровая форма по выявлению определенных знаний и умений или их обучению.	– Названия и оформление станций; – ведущие каждой станции; – старт и содержание работы станций по выявлению (или обучению) различных знаний и умений; – подведение итогов.
Игра «Что? Где? Когда?» – эффективная форма пропаганды знаний, в том числе и общественно-политических, развития	– Оборудование для проведения игры: стол, разделенный на секторы, подвижная стрелка-указатель;

мышления, навыков быстрого и точного выражения мысли.	– конверты с вопросами; – ведущий, команды игроков.
Интеллектуальный аукцион – игровая форма продажи интеллектуально-художественных ценностей, где «платой» являются предъявленные знания о предмете.	– Наличие «товара»; – момент предъявления знаний, имитирующий момент аукционной продажи; – эксперты, оценивающие предъявляемые знания, ассистенты, демонстрирующие «товар»; – вручение «покупки» победителю.
Конкурс инсценированной песни – форма работы, способствующая расширению кругозора учащихся, реализации творческих способностей, формированию интереса к истории, песенному творчеству.	– Декорации и костюмирование; – рассказ об истории создания и авторах; – альбом фотографий, репродукций, документов, отражающих события в исполняемых песнях.
Концерт – публичное исполнение музыкальных произведений, возможно, в сочетании с хореографией, декламацией.	– Заранее подготовленные приглашения для гостей, афиши; – исполнение художественных номеров; – ведущий; – соответствующее оформление сцены и зрительного зала.
Линейка (торжественная церемония) – ритуальное представление, направленное на формирование эмоционально-ценностного отношения к жизни в лагере и получение какой-либо информации в связи с определенным событием.	– Построение участников в шеренгах на какой-либо площадке; – ведущий линейки и выступающие; – подъем государственного флага, исполнение гимна; – переключка, ритуальное приветствие; – награждение.
Литературная гостиная – свободное непринужденное общение на основе чтения литературных произведений и авторских стихов (вариант – музыкальная гостиная).	– Имитация интерьера гостиной, детали эстетического оформления, символизирующие общение с искусством; – «хозяин» гостиной; – легкое и простое угощение; – костюмы.
Открытый микрофон – выступления (высказывание мнений) учащихся перед школьным коллективом по актуальному вопросу жизни лагеря, страны, мира.	– Микрофон, трибуна для ораторов; – контроль за регламентом выступления; – ведущий; – цветные карточки у слушателей для выражения оценки выступающего.
Праздник – коллективное дело, наполненное важным социальным смыслом, обогащающее и развивающее художественный вкус, творческую активность ребят, формирующее их нравственный облик.	– Создание совета дела; – распределение творческих заданий первичным коллективам; – первая часть – торжественная (поздравление, подведение итогов предыдущей работы, поощрение победителей и т. д.); – вторая часть – художественная (концерт художественной самодеятельности, театрализация, агитбригада, сюрпризы первичных коллективов и т. д.);

	– третья часть – массовые игры, танцы, аттракционы, соревнования; – Праздничное оформление помещений, музыкальное оснащение; – Гости праздника.
Представление-соревнование (конкурсная программа) – представление, предполагающее демонстрацию зрителям соревнования между участниками в чем-либо.	– Соответствующий антураж сцены, зала, площадки; – команды либо индивидуальные участники, эмблемы, девизы участников; – жюри, ведущий, счетная комиссия, отражающая результаты соревнования, группы поддержки; – выполнение конкурсных заданий; – награждение победителей.
Поход – дальняя прогулка или путешествие, специально организованное передвижение на определенное (достаточно протяженное) расстояние с целью улучшения взаимоотношений в группе, расширения кругозора участников, формирования ценностного отношения к природе и историческому наследию, развития туристских навыков.	– Тема поисковой работы, исследовательские задания, маршрут похода; – выполнение подготовительных упражнений, инструктаж по технике безопасности; – программа мероприятий на привалах, песни и беседы у костра; – рапорт о проведении похода.
Разброс мнений – дискуссия на предложенную тему.	– Тема, карточки с недописанным суждением; – выступления ребят по заданной в карточке теме.
Разговор при свечах – дружеская беседа о проблемах жизни, актуальных для ребят.	– Свечи и ритуал зажигания и гашения свечи; – музыкальный фон разговора; – вопрос для обсуждения; – поочередные высказывания.
Сократовская беседа – развернутое рассмотрение множества решений при большом разнообразии условий во имя принятия единого принципиального решения, раздумия над вопросами жизни.	– Проблемный вопрос, перечень вопросов, конкретизирующих проблемный вопрос; – разминка (полушутливое упражнение в умении видеть и ставить дополнительные вопросы); – музыкальный фон, наглядность.
Спектакль – представление, предполагающее демонстрацию выступающими для зрителей целостного театрального действия.	– Актеры; – сценарий; – костюмирование; – зрительный зал, соответствующее оформление сцены.
Трудовой десант – выполнение общественно-полезных работ.	– Подготовительный этап (беседы о значимости предстоящей работы); – информационное обеспечение мероприятия (объявление по радио, афиши, сообщения о ходе десанта);

	– торжественные линейки, посвященные началу и окончанию десанта; – паспорта трудовых бригад, выпуск боевых листов.
Турнир – игровая форма состязательной интеллектуальной, публицистической, эстетической деятельности детей.	– Команды-участницы (отдельные ребята), ведущие, жюри; – подготовка конкурсов, практических заданий; – система объявления и демонстрации оценок, призы.
Устный журнал – разнообразная информация, организуемая для детей в виде сменяющих друг друга «прочитываемых» страниц.	– Название журнала; – «страницы» и момент их «перелистывания»; – читатель, имитирующий процесс чтения; – редакция журнала.
Экскурсия – специально организованное передвижение участников с целью ознакомления с определенными объектами.	– План и маршрут проведения; – экскурсовод; – задания и вопросы для участников; – организация наблюдения, ведения записей, фото-, видеосъемки.
Экспедиция – коллективное путешествие куда-либо, посещение каких-либо объектов с исследовательской целью.	– Исследовательская задача и индивидуальные (групповые) задания участникам; – план и маршрут экспедиции; – обобщенный в виде различных информационных продуктов материал по итогам экспедиции.
Ярмарка – изготовление и продажа изделий труда.	– Реклама ярмарки в коллективе; – создание «фабрики сувениров»; – отбор изделий для продажи и их оценка; – элементы ярмарочного базара: костюмы, зазывалы, музыка, работа киосков, коробейники, купля-продажа.

В записную книжку воспитателя детского оздоровительного лагеря

Заповеди воспитателя

1. Воспринимайте вопросы и высказывания ребенка всерьез.
2. Покажите ребенку, что его любят и принимают безусловно, т. е. таким, какой он есть, а не за успехи и достижения.
3. Помогайте ему строить свои собственные планы и принимать решения.
4. Не унижайте ребенка, не давайте ему почувствовать, что он чем-то хуже вас.
5. Приучайте ребенка мыслить самостоятельно.
6. Хвалите ребенка только за конкретные успехи и поступки.
7. Давайте ребенку возможность самостоятельно принимать решения и нести ответственность за них.
8. Учите ребенка общаться со взрослыми любого возраста.
9. Развивайте в ребенке позитивное восприятие его способностей.
10. Поощряйте в ребенке максимальную независимость от взрослых.
11. Верьте в здравый смысл ребенка и доверяйте ему.

Действия вожатого в организационный период:

1 день оргпериода

1. Подготовка к приему детей: подготовить корпус (чистота, порядок, приятные сюрпризы); табличку с номером отряда, именами воспитателей; таблицу для социального паспорта отряда (фамилия, имя ребенка; дата рождения; домашний адрес, телефон; сведения о родителях; увлечения ребенка; особые отметки).
2. Расселение детей по комнатам (не селить мальчиков с девочками в одном крыле; не переселять; учитывать симпатии детей).
3. Беседа об основных правилах поведения в лагере. Знакомство детей с лагерем, его традициями, законами, с планом и тематикой предстоящего сезона и друг с другом, составление графика дежурства по комнатам.
4. Экскурсия по лагерю, совмещение ее с играми на знакомство и взаимодействие. Тренинг на взаимодействие (игры на знакомство, на общение, групповое взаимодействие, на сплочение, на выявление лидера).
5. Огонек знакомства: традиции огонька, чего ожидаете от сезона, ещё раз напомнить о традициях и законах лагеря, бутылка желаний и пр.

2–3 день оргпериода

Второй день, как и другие дни оргпериода, должен проходить по четко расписанному плану. В эти дни начинается работа по соблюдению режимных моментов, распределению обязанностей среди детей, выбору ко-

мандира, названия и девиза отряда, оформление спальных комнат и отрядного уголка, а также идет работа по подготовке к открытию смены.

Эти два дня будут считаться состоявшимися, если в отряде все ребята познакомились, чувствуют себя хорошо, охотно выполняют все режимные моменты, активно и творчески включаются в подготовку праздника.

Необходимо провести инструктаж по технике безопасности, соблюдению санитарных правил и норм в лагере.

В организационный период воспитатель постоянно проводит время с детьми, работает на создание благоприятных условий жизнедеятельности и взаимодействия детей, работает на создание команды. Существует такое поверье у воспитателей: «Как пройдет оргпериод, так пройдет и весь сезон!»

Какие вопросы следует вынести на родительское собрание и первый сбор ребят?

Анкета для ребят:

1. Чем ты увлекаешься и что любишь делать в свободное от учебы время?

2. Что бы ты хотел, чтобы было в лагере обязательно?

3. Что тебе не нравится обычно в лагерях?

Родителям можно предложить ответить на такие вопросы анкеты.

1. Чем увлекается, что любит и умеет делать Ваш ребенок в свободное от учебы время?

2. Какие черты характера и поступки, проявляемые в отношениях с людьми, Вам нравятся в Вашем ребенке?

3. В чем и каким способом мы могли бы помочь в ходе творческого развития Вашего ребенка?

Ребята собрались в отряды, а что дальше?

Необходимо подумать о лице отряда (придумать имя-название).

Имя – шифр отряда. Имя отряду выбирают дети. Оно должно быть понятно, нравиться и отражать характеристику всего отряда («Искра», «Горизонт», «Эстафета», «Домовенок», «Дельфин» и т. д.).

Девиз – краткое афористичное выражение, которому дети следуют в своей деятельности.

Например; девиз отряда «Домовенок»:

«Очень дружные ребята, потому что «Домовята»,

Любим петь и веселиться, нам на месте не сидится».

Отрядная песня. Хорошая песня многое дает ребятам, воспитывает их.

Эмблема – это символический рисунок, отражающий сущность имени отряда, профильность. Эмблемы, придуманные сообща, носят на рукаве, на груди.

Можно предложить *законы жизни в отряде*:

1. Живи правдиво.
2. В своих мыслях, поступках и действиях неси добро другим людям.
3. Поступай с другими так, как хотел бы, чтобы с тобой поступали.
4. Не ссорься по пустякам.
5. Умей замечать хорошее.
6. Не будь ленивым, а будь трудолюбивым.
7. Умей трудиться, умей и веселиться.

Что такое отрядный уголок?

Много изменилось в жизни детей в лагере, но дети есть дети. Их по-прежнему интересуют успехи своего отряда, результаты спортивных и творческих мероприятий; они любят прочитать остроумные советы от воспитателей, сравнить оценки за чистоту в своей палате; узнать, какой сегодня день недели и прогноз погоды, кто из отряда и в чем сумел за прошедший день отличиться и что интересного будет в жизни отряда в ближайшем будущем. Об этом и многом другом ребятам рассказывает отрядный уголок.

Отрядный уголок – это стенд, отражающий жизнь отряда. Здесь постоянно представлены успехи и победы отряда, их фантазии, изобретательность, мастерство – это своеобразная газета, которая постоянно меняется, живая и творческая.

Уголок – не формальность. Это одна из форм наглядного учета и показа работы детского коллектива. Материалы отрядного уголка помогают ориентироваться в жизни отряда.

В отрядном уголке можно разместить:

- карту лагеря (где что располагается), полный почтовый адрес лагеря;
- список воспитанников с распределением поручений;
- название, девиз, песню, эмблему отряда и т. п.;
- график дежурств по комнатам, коридору;
- план работы отряда на смену;
- график работы всех лагерных учреждений (библиотека, игротека, бытовые комнаты, душевые и т. п.);
- результаты разных соревнований, конкурсов, турниров;
- поздравления с днем рождения;
- песни, которые надо разучить;
- объявления о готовящихся делах;
- распорядок дня и т. д.

Как организовать деятельность отряда, его органов самоуправления?

В отряде можно организовать чередование традиционных поручений, но при условии, что ребят учат выполнению поручений. Отряд делится на группы по 7–8 человек. Смена поручений через 3–5 дней. Поручения могут быть такими:

- дежурные (поддерживают порядок, готовят отрядные дела);
- санитары (следят за соблюдением правил гигиены);
- друзья природы (работают на цветниках, следят за цветами);
- журналисты (выпускают газету);
- затейники;
- физорги.

Подходы к составлению плана работы отряда на смену

В первую неделю выбираются те дела, которые помогут максимально обнаружить и сделать очевидными для всех знания, умения, навыки, интересы и возможности каждого:

- огоньки знакомств;
- спортивные конкурсы;
- эстафета творчества;
- музыкально-литературная гостиная;
- тимуровские десанты («клад»);
- викторины «Что? Где? Когда?».

На вторую неделю планируются дела, помогающие объединиться ребятам в первичных коллективах на основе того, что они узнали друг о друге в начале смены:

- эстафета «Кто в доме хозяин»;
- веселые старты;
- День смеха, День приколов; День индейца; День сказок.
- великолепная семерка;

На третью неделю – дела, которые помогают нам объединить весь лагерь в единое целое, всем почувствовать общие возможности и способность сделать сообща много полезного для окружающих, найти новые, обогащающие друг друга и каждого в отдельности, связи, независимо от того, кто в каком отряде:

- все вместе играем в детектив;
- День древней Греции (Олимпийские игры);
- трудовой десант;
- празднование дней рождений;
- КВН;
- спортивные встречи с другими командами и др.

В завершающий этап смены ставятся те мероприятия, которые доставят огромное удовольствие и желание встретиться еще раз:

- вечер от всей души;
- белорусская ярмарка;
- сбор «Играем в идеального человека»;
- прощальный вечер.

Что такое тематический день?

Логика тематического дня выстраивается сама собой, тема ведет отряд от одного мероприятия к другому. Нужно заложить в программу что-то спортивное, что-то познавательное, что-то творческое, конкурсное, что-то из разговорного жанра и еще какой-то ритуал.

Например, если планировать «День леса», то программа дня может быть такой: «Зоологические забеги»; викторина «Загадки леса»; конкурс поделок из природного материала; беседа «Человек – дитя природы».

Еще одно преимущество тематического дня в том, что не надо к каждому мероприятию придумывать новое оформление. Достаточно накануне вечером изготовить что-то тематически сообразное, и оно подойдет для всего запланированного. Утренняя зарядка, уборка территории, полдник и т. д. тоже становятся тематически наделенными. При желании можно сделать тематическим хоть каждый день. (Примеры тем: День цветов, День здоровья, День рекордов Гиннеса, День смеха, День индейца, День проказ и приколов, День спорта, День девочек, День мальчиков, День дождя).

Как организовать дело?

У любого дела есть свои ступени роста – этапы:

- 1 – определение цели и задач дела;
- 2 – планирование работы и распределение обязанностей;
- 3 – коллективная подготовка дела;
- 4 – проведение;
- 5 – подведение итогов, анализ результатов дела.

Прохождение каждого этапа будет успешнее, если придерживаться правил организаторской работы:

Правило 1. «Получив задание, разберитесь в нем». Определите цель, задачи дела, выделите главное, установите сроки, место проведения, используемые средства для проведения мероприятия, участников работы.

Правило 2. «Учитывайте возможности каждого члена коллектива». Нельзя планировать невыполнимые и слишком легкие дела. Всегда помните о талантах вашего коллектива: танцорах, певцах, музыкантах, актерах, юмористах и др.

Правило 3. «Работа должна быть понятна каждому». Разберите все вместе поручения каждого (микрогруппы). Определите, какими способами можно выполнить поручение, а ответственный пусть сам выберет подходящий ему вариант.

Правило 4. «Каждый отвечает за свой участок работы». Безответственное отношение к одному из поручений может погубить все дело. Командиры из совета дела должны контролировать выполнение поручений каждым членом их микрогруппы.

Правило 5. «Действуйте дружно, действуйте вместе». Поручение должно найтись для каждого, но можно и одно задание выполнять целой командой.

Правило 6. «Итоговый анализ – залог успешных дел в будущем». После проведенного дела все вместе ответьте на вопросы: добились ли вы цели, которую ставили? Что получилось хорошо (плохо) при подготовке и проведении дела? Почему? Какой вывод на будущее можно сделать? Что нового узнали, чему научились при проведении дела?

Этика общения с родителями

В отношении с родителями детей нужно проявлять максимум такта, предупредительности, сердечности. При любых обстоятельствах воспитатель обязан сохранить доброжелательное, заботливое отношение к воспитаннику – это обязательная этико-педагогическая норма.

Надо сдержанно и вежливо выслушать замечания родителей в отношении воспитания их детей. Разъяснить, объяснить, в чем они ошибаются, учесть верные замечания, согласиться с ними, поблагодарить за совет. Никогда не унижать бестактными замечаниями, репликами, оценками личное достоинство родителей. Родитель – клиент лагеря. Поэтому надо всегда производить на родителей хорошее впечатление.

Родители могут забрать из лагеря ребенка на время, чтобы погулять с ним за территорией лагеря. При этом они обязательно пишут заявление примерно следующего содержания:

Директору ДОЛ «Название»
Сидоровой Л. П.
от Ивановой С. П.

Заявление

Я забираю свою дочь Иванову Катю с 12:00 до 18:00.

Ответственность за жизнь и здоровье ребенка в указанное время беру на себя.

18 июня 2015 г. _____ (Подпись)

Особенности руководства детским коллективом

Настоящий, сплоченный коллектив не возникает сразу, а формируется постепенно, поэтапно, чему способствует совместная деятельность ребят. В зависимости от стадии развития детского коллектива воспитатель использует различные стили руководства им. Рассмотрим некоторые стили руководства детским коллективом с учетом специфики и характера деятельности.

Приказание:

- четко ставьте цели и инструктируйте ребят;
- уточняйте, как поняты ребятами конкретные задания;
- кратко с каждым исполнителем уточните его действия;
- проверяйте выполнение заданий;
- отмечайте ошибки и хорошо выполняемые поручения.

Распределение и стимулирование:

- оценивайте и учитывайте в работе индивидуальность характеров ребят;
- следите за тем, чтобы задания выполнялись точно;
- хвалите в присутствии других;
- недостатки разбирайте наедине;
- поощряйте за позитивную самостоятельную деятельность.

Участие в принятии решений:

- ставьте цель, не уточняя способов достижения;
- ограничивайте прямые указания и контроль;
- создавайте системы самоконтроля;
- проводите консультации по отдельным проблемам;
- поощряйте высказанные замечания;
- предоставляйте больше самостоятельности.

Передача полномочий:

- оказывайте поддержку и помощь, если ребята просят о ней;
- избегайте вмешательства в дела без особой необходимости;
- не ослабляйте контроль;
- соизмеряйте возможности ребенка и сложность задания;
- не забывайте хвалить ребят как можно чаще.

Содержание

Содержание	3
Введение	6
Содержание учебного материала	13
Лекционный материал	148
Планы практических занятий	
Содержание производственной педагогической практики в воспитательно-оздоровительных учреждениях образования	189
Список рекомендуемой для изучения литературы	201
Перечень вопросов к зачету	205
Приложения	207