

пект, внутри которого вырабатываются основания и принципы формирования целостной системы социокультурной картины мира и другие аспекты.

Таким образом, применение культурологического подхода в образовании способствует более широкому и многогранному пониманию информационно-коммуникативной культуры как способа жизнедеятельности и гармонизации внутреннего мира человека с окружающей его средой.

Список использованной литературы

1. Крылова, Н. Б. Формирование культуры будущего специалиста / Н. Б. Крылова. – М. : Высш.шк., 1990. – 141 с.
2. Флиер, А. Я. Культурология образования: цели, задачи, возможности / А. Я. Флиер // Вестник Моск. гос. ун-та культуры и искусств. – 2013. – № 1. – С. 24–31.

УДК 378.147:811'34'243

К. В. Спесивцева

МОДЕЛИ УСВОЕНИЯ РЕЧЕВОГО МАТЕРИАЛА В КОНТЕКСТЕ КОММУНИКАТИВНО-КОГНИТИВНОГО ПОДХОДА

Данная статья посвящена вопросу, связанному с механизмом усвоения речевого материала в процессе обучения иностранному языку. Даются определения навыку и умению, выделяются особенности каждого из понятий. Рассматриваются этапы формирования и совершенствования навыка и развития речевого умения. Сравниваются методы работы российских и зарубежных ученых с точки зрения коммуниктивно-когнитивного подхода.

Ключевые слова: *коммуниктивно-когнитивный подход, навык, речевое умение, речевой материал.*

Появление коммуниктивно-когнитивного подхода связано с развитием новых технологий обучения иностранному языку [1]. Теперь, наряду с коммуникативным аспектом, главная задача которого – решать коммуникативные задачи посредством общения, особое значение уделяется когнитивной стороне языка, так как в процессе пере-

осмысления информации учащиеся активизируют познавательную деятельность [2, с. 14]. Тем самым они не просто коммуникативно развиваются, получая, обрабатывая и анализируя сообщение, но и формируют самостоятельную личность, которая способна пользоваться иностранным языком в процессе общения как средством установления взаимопонимания между высокоразвитыми культурами.

В целом, этапы усвоения речевого материала у представителей российских и зарубежных школ коммуникативно-когнитивного подхода имеют общую основу, целью которой, в первую очередь, является научить говорить, общаться на иностранном языке.

Однако российские ученые первоначально четко разграничивают понятия «навык» и «умение». Согласно И. А. Зимней, навык – это «доведенное в результате многократных, целенаправленных упражнений до совершенства выполнение действия» [3, с. 242]. В свою очередь Е. И. Пассов отмечает, что любым речевым навыкам необходимо обладать такими качествами, как автоматизированность, устойчивость, гибкость, «сознательность» и относительная сложность [4, с. 28-29]. Н. А. Бернштейн выделяет два периода развития навыка. На первом этапе происходит «установление» навыка, которое наступает сразу и часто сохраняется на протяжении жизни. Второй период предполагает стабилизацию навыка, а именно его устойчивость к помехам в разнообразных ситуациях [3, с. 243].

Обобщая все выше сказанное, нужно отметить, что иерархичность речевого умения представляется двумя основными уровнями: операционным и мотивационно-мыслительным, каждый из которых образует последующие подуровни. В операционном уровне различаются три подуровня: операции, навыки и цепочки навыков. В мотивационно-мыслительном уровне выделяется подуровень собственно качеств умения, развивающихся на основе качеств навыков. Такая иерархия ставит задачу обязательного предварительного формирования навыков на основе умения на базе речевого материала каждого подуровня [4, с. 30].

В зарубежной литературе методистами не разграничиваются понятия «навык» и «умение». Под развитием языковых умений (*language skills*) понимается развитая готовность или способность совершать какое-то действие, в частности, говорить (*speaking skills*), слушать (*listening skills*), читать (*reading skills*) или писать (*writing skills*).

Развитие речевого умения – это трудоемкий и долгий процесс. Речевое умение включает в себя три составляющих: грамматическую, лексическую и произносительную. Давайте рассмотрим эти этапы более подробно.

Согласно Е. И. Пассову, развитию речевого умения предшествуют два этапа: этап формирования навыков и этап совершенствования навыков.

Первый этап связан с формированием лексических и грамматических навыков, где работа происходит на основе устного опережения, работа над текстом отсутствует. Материал усваивается автономно. Выполняются условно-речевые упражнения, которые помогают формировать соответствующие навыки [2, с. 128].

Главной отличительной особенностью второго этапа (этапа совершенствования навыков) является работа над разговорным текстом, который в итоге должен стать устным высказыванием учащегося. Здесь происходит совершенствование ранее приобретенных навыков, с последующим выражением своего отношения к тексту, с выполнением новых коммуникативных задач и употреблением разных речевых единиц. Такое комбинирование речевого материала в дальнейшем способствует развитию подготовленной речи монологического характера.

Третий этап – это этап развития речевого умения, в ходе которого учащиеся, с уже приобретёнными знаниями и сформированными навыками, участвуют в различных видах речевой деятельности [5, с. 134]. На данном этапе развиваются все качества говорения как деятельности и как продукта. Важно отметить, что здесь речевой материал используется в совершенно новых ситуациях общения. Учащимися выполняются речевые упражнения, главная цель которых – мотивированное и осознанное выражение своих мыслей. Зрительные вербальные опоры уже отсутствуют, иллюстративные опоры служат лишь стимулом к говорению и направляют речь не в содержательном, а в смысловом отношении. На этом этапе учащиеся обучаются диалогу и полилогу. У говорящего есть определенная сверхзадача. Эта задача может реализоваться в одном монологическом высказывании сверхфразового уровня или распространиться на весь диалог с собеседниками. Речевое упражнение всегда актуализирует взаимоотношения участников общения, при организации которого всегда учитывается контекст деятельности и личный опыт. Также речевое упражнение развивает речевую активность и самостоятельность говорящего [4, с. 201]. Таким образом, речевое упражнение – это всегда новая ситуация общения, благодаря чему обеспечивается вербальное и структурное разнообразие высказывания.

Зарубежный методист Д. Скривенер приводит свою модель усвоения речевого материала. Он выделяет три основных этапа: озна-

комление, тренировка и применение. Согласно его подходу, процесс усвоения и изучения материала строится также поэтапно. Говорению предшествуют стадии работы над лексико-грамматическим материалом, работа с текстом, аудио в подготовленной, адаптированной речи. В зависимости от цели урока, конечным продуктом является подготовленная или неподготовленная речь [6, с. 112].

Что касается методиста У. Литлвуда, то он предлагает следующую структуру развития речевого умения. Он делит все задания на докоммуникативные (pre-communicative activities) и собственно коммуникативные (communicative activities). Докоммуникативные задания включают в себя работу с лексико-грамматическими структурами, отработку их употребления до автоматизма. Коммуникативная деятельность направлена на развитие речевых умений на основе новых ситуаций в новых языковых условиях [7, с. 119].

Таким образом, развитие речевого умения представляет собой сложный многоаспектный процесс. Он включает этапы, которые связаны логическим образом, и имеет определенную структуру, направленную на создание конечного продукта – высказывания, а именно формулирование своей позиции и отношения в процессе решения коммуникативных задач.

Список использованной литературы

1. Вовк, О. И. Коммуникативно-когнитивный подход как современная стратегия [Электронный ресурс] / О. И. Вовк. – Режим доступа: <http://book.net/index.php?p=achapter&bid=14783&chapter=1>. – Дата доступа: 10.01.2023.

2. Шамо́в, А. Н. Когнитивный подход к обучению лексике : моделирование и реализация : дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.02 / А. Н. Шамо́в. – Н. Новгород, 2005. – 537 с.

3. Зимняя, И. А. Педагогическая психология / И. А. Зимняя. – М. : Логос, 2004. – 384 с.

4. Пассов, Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению / Е. И. Пассов. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 1991. – 223 с.

5. Щукин, А. Н. Обучение иностранным языкам. Теория и практика: учеб. пособие / А. Н. Щукин. – 2-е изд. – М. : Филоматис, 2006. – 480 с.

6. Scrivener, J. Learning teaching / J. Scrivener. – Oxford : Macmillan Publishers Limited, 2005. – 435 p.

7. Richards, J. C. Reflective teaching in second language / J. C. Richards, C. Lockhart. – Cambridge : Cambridge Univ. Press, 2011. – 137 p.