

ISSN 2077-4885

НАУЧНЫЕ ТРУДЫ

Республиканского
института высшей школы

Исторические и психолого-педагогические науки

Сборник научных статей

Основан в 2000 году

Выпуск 23

В трех частях

Часть 2

Минск
РИВШ
2023

В сборник, включенный ВАК Республики Беларусь в перечень научных изданий для опубликования результатов диссертационных исследований, вошли статьи по историческим и психолого-педагогическим наукам.

Адресован аспирантам, научным работникам, преподавателям высшей школы.

Рекомендовано
редакционно-издательской комиссией
ГУО «Республиканский институт высшей школы»
(протокол № 6 от 29 декабря 2022 г.)

Редакционная коллегия:
пред. редкол. д-р физ.-мат. наук проф. *В. А. Гайсёнок*;
д-р филос. наук доц. *И. Н. Сидоренко*; д-р ист. наук проф. *О. Г. Слука*;
д-р ист. наук доц. *А. В. Мартынюк*; д-р ист. наук проф. *В. С. Кошелев*;
д-р филос. наук проф., чл.-кор. НАН Беларуси *П. А. Водопьянов*;
д-р пед. наук проф. *В. Ф. Володько*; д-р пед. наук проф. *В. В. Чет*;
д-р психол. наук проф. *И. А. Фурманов*; д-р психол. наук проф. *В. А. Янчук*;
д-р экон. наук проф. *А. В. Данильченко*; д-р полит. наук проф. *В. А. Мельник*;
д-р полит. наук проф. *С. В. Решетников*; д-р экон. наук проф. *В. А. Воробьёв*

13. Горина, Л. Н. Модель системы оценки сформированности компетентности безопасности жизнедеятельности человека / Л. Н. Горина, Н. Е. Данилина // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. – 2010. – Т. 12, № 3(3) – С. 612–618.

14. Самсоненко, Л. С. Содержательные особенности развития прогностических способностей у студентов-психологов / Л. С. Самсоненко // Научный результат. Педагогика и психология образования. – 2020. – Т. 6. – № 2. – С. 94–107.

(Дата подачи: 20.02.2023 г.)

И. И. Петрашевич

Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина,
Брест

I. I. Petrashevich

Brest State University named after A.S. Pushkin, Brest

УДК 371(476)"19"

ЦЕННОСТНЫЙ АНАЛИЗ МЕХАНИЗМОВ РАЗВИТИЯ, ФОРМИРОВАНИЯ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА УЧИТЕЛЯ БЕЛАРУСИ В ПЕРВОЙ ТРЕТИ XX В.

VALUE ANALYSIS OF THE MECHANISMS OF DEVELOPMENT, FORMATION AND IMPROVEMENT OF PROFESSIONAL SKILLS OF TEACHERS IN BELARUS IN THE FIRST THIRD OF THE TWENTIETH CENTURY

Статья посвящена актуальной проблеме педагогики – профессиональному мастерству учителя, вопросам его становления, формирования, развития и совершенствования. Ценностный анализ проблемы представлен в историко-педагогическом аспекте. Пути развития профессионального мастерства, направления его совершенствования и критерии представлены в модели трактовки профессионального мастерства учителя Беларуси в первой трети XX в. Специфика механизмов развития, формирования и совершенствования профессионального мастерства учителя рассматриваемого периода объясняется взаимодействием общепедагогического и национального факторов.

Ключевые слова: профессиональное мастерство учителя; ценностный анализ; механизмы развития, формирования и совершенствования; модель профессионального мастерства учителя Беларуси; первая треть XX в.; общепедагогический и национальный факторы.

The article is devoted to the actual problem of pedagogy – the professional skill of a teacher, the issues of his formation, formation, development and improvement. The value analysis of the problem is presented in the historical and pedagogical aspect. The ways of development of professional skills, directions of its improvement and criteria are presented in the model of interpretation of professional skills of a teacher of Belarus in the first third of the twentieth century. The specificity of the mechanisms of development, formation and improvement of the professional

skills of the teacher of the period under consideration is explained by the interaction of general pedagogical and national factors.

Key words: professional skills of a teacher; value analysis; mechanisms of development, formation and improvement; model of professional skills of a teacher in Belarus; the first third of the twentieth century; general pedagogical and national factors.

Статус современного учителя, его профессиональная и личностная готовность к педагогической деятельности (с учетом актуальных требований XXI в.), конкретные пути развития и совершенствования его профессионализма – это лишь неполный перечень актуальных проблем, решение которых перманентно находится на повестке дня, результативность решения которых взаимозависимо от динамики преобразований в обществе. В современном социокультурном пространстве учителя, благодаря своему исключительному влиянию на общество, обеспечивают формирование нового поколения граждан нашей страны. Становится очевидной значимость механизма развития, формирования и совершенствования профессионального мастерства учителя, поскольку от степени разработанности данной проблемы зависит оптимальное развитие личности, социально-нравственное здоровье страны, значит и наше будущее.

Профессиональная педагогическая деятельность основывается на непрерывном развитии и совершенствовании. Основными этапами развития педагога в процессе профессиональной деятельности являются освоение профессии, утверждение и проверка своей системы работы, развитие, совершенствование, обобщение и передача опыта, подведение итогов [1, с. 4]. Важнейшее место в перечисленных циклах занимает совершенствование деятельности, связанное с поиском нового, творчеством, развитием мастерства в профессиональной деятельности. Учителям, начинающим педагогическую деятельность, важно понимать специфику труда, особенности построения взаимоотношений с обучающимися, пути собственного профессионального развития, «уяснить суть и особенности деятельности, механизмы развития и совершенствования профессионального мастерства» [2, с. 199].

Переосмысление проблемы на личностном и социальном уровнях обеспечивает актуализацию действенных механизмов формирования, развития и совершенствования профессионального мастерства учителя с историко-педагогической точки зрения на основе ценностного анализа. Научно-педагогическое наследие Беларуси первой трети XX в. содержит плодотворный опыт разработки продуктивных механизмов совершенствования мастерства учителя, ценностное переосмысление которого способно содействовать совершенствованию теории и практики проблемы.

Наш научный поиск направлен на ценностное переосмысление и актуализацию историко-педагогического опыта в разработке механизмов формирования, развития и совершенствования профессионального мастерства учителя с целью совершенствования существующих подходов

к проблеме. В исследовании нами применены *историко-структурные методы* (содержание мастерства учителя в ретроспективе и вычленение его компонентов); *конструктивно-генетические* (рассмотрение генезиса проблемы) и *историко-компаративистские* (сравнение и сопоставление периодов формирования мастерства учителя Беларуси первой трети XX в.).

В историко-педагогической литературе понятие «мастерство» трактуется как приобретаемое с опытом свойство личности, являющееся высшим уровнем профессиональных умений, достигнутого на основе доведенных до автоматизма навыков и творческого подхода [3, с. 293]. Сущность понятия кроется в глубоком понимании дела, сочетаемого с умением осуществлять эффективные профессиональные и (или) любительские действия [4, с. 241]. В научной и учебной литературе термины «педагогическое мастерство» и «профессиональное мастерство учителя» порой используются наравне. «Педагогическое мастерство» объясняется как высокое и постоянно совершенствуемое искусство обучения и воспитания, доступное педагогу, работающему по призванию, любящему своё дело и обучающихся; как синтез качеств личности педагога (научных, специальных, педагогических знаний и умений), позволяющих с помощью системы педагогических средств добиваться высоких результатов в обучении, воспитании и развитии обучающихся [5, с. 6]. Сущность «профессионального мастерства учителя» раскрывается в овладении методами и приемами обучения и воспитания, усвоении и творческой разработке собственной системы педагогических умений и навыков. Профессиональное мастерство рассматривается как качество личности учителя, утверждается как одна из целей совершенствования образовательного процесса, как синтез педагогической техники, такта, авторитета, личного примера [6, с. 4]. Нам видится более приемлемым употребление термина «профессиональное мастерство», имеющего более широкий спектр характеристик понятия.

Профессиональное мастерство неразрывно связано с деятельностью, достигается при условии успешного овладения ею, при постоянной рефлексии труда и самосовершенствовании. Источником его формирования является развитая потребность в самореализации, саморазвитии, педагогических качеств и умений. Именно в такой формулировке акцентируется исследуемая проблема в истории педагогической мысли Беларуси.

Представления о мастерстве педагога выкристаллизовались в педагогической мысли Беларуси на рубеже XIX–XX вв. Термин не был ещё сформулирован, речь шла скорее о предъявлении требований к моральным и нравственным качествам учителя, знаниям и умениям, способностям наладить контакт и создать положительную атмосферу в образовательном процессе. Таким способом синхронизировались в процессе своей разработки две значимые проблемы педагогики – формирование мастерства учителя и его подготовка.

Получившие распространение в научно-педагогической среде в начале XX в., представления о профессиональном мастерстве учителя мы рассматриваем как критерии и требования, предъявляемые к деятельности педагога (педагогическое образование; предрасположенность к учительской деятельности; саморазвитие моральных и нравственных сторон личности; потребность в самообразовании, саморазвитии и др.). Обоснование же выделенных в начале XX в. критериев, уровней мастерства, механизмов его формирования, развития и совершенствования требовали применения научного подхода, что обуславливалось потребностью общества и государства в квалифицированных педагогах и вызвало всплеск интереса к проблеме в трудах ученых, педагогов, просветителей, учителей. Концептуальные идеи Фр. Скорины, С. Будного, С. Полоцкого, Г. Карташевского, К. Нарбуа и др. о формировании совершенного человека в целом и профессионального мастерства учителя в частности составили научную основу в её разработке.

Категория «профессиональное мастерство» и в начале XX в. всё еще не получила научного оформления, но выраженное понимание значимости взаимосвязи преподавательской деятельности и результатов образовательного процесса дают нам основание предполагать, что наполняло содержание понятия в научно-педагогических и методических трудах. В качестве основы был выделен общепедагогический аспект, явившийся движущей силой развития теории и практики, понятие раскрывалось как умело организованная преподавательская деятельность в соответствии с интересами, способностями, уровнем знаний обучающихся, основанная на использовании организованной самостоятельной работы в процессе приобретения знаний. Комплекс профессионально-значимых свойств личности; педагогическое образование, предметные методики обучения; педагогическая культура, самодеятельность в планировании и проведении уроков; осознание необходимости самообразования и самосовершенствования и т. д. являлись неотъемлемыми компонентами учительского мастерства.

Послереволюционный этап в развитии системы образования на территории Беларуси (после октября 1917 г.) вошел в историю педагогики как период интенсивных поисков оптимальных методов и направлений в организации и обновлении образовательного процесса, характеризуется относительной стабильностью в развитии школы. Действенные механизмы подготовки, формирования, совершенствования профессионального мастерства рассматривались в ракурсе национальной политики, которая определила направления научных поисков и перестройки системы образования [7, с. 415]. Период считается «золотым веком» педагогики [9, с. 29], который оставил весомое наследие, актуальные и в наше время идеи. В теоретической разработке основ мастерства в качестве основы укреплялись индивидуальный подход к обучению и воспитанию, учет и развитие способностей и интересов обучающихся. Образовательными ценностями провозглашались знание

предмета и методики его преподавания, самовоспитание и самообразование, разумная любовь к детям [10, с. 121]. В основе механизмов развития и формирования мастерства лежал национально-культурный аспект [11, с. 208].

Профессиональное мастерство в послереволюционный период определялось как деятельность, основанная на знании истории и национальных стремлений, способствовавшая укреплению национального сознания белорусского народа. Мастерское выполнение профессиональных обязанностей предполагало применение новейших достижений педагогики и методики, опыта предшествующих поколений. Компоненты мастерства – знание белорусского языка; принятие национальных стремлений; осознание общественных задач; социальная направленность деятельности; связь обучения с жизнью; общая культура и высокое национальное самосознание; повышение активности обучающихся в обучении, развитие их самостоятельности. Конструктивные механизмы формирования мастерства виделись в обеспечении учителей качественным педагогическим образованием, улучшении условий их деятельности, предоставлении возможности повышения научного и методического уровней на съездах, курсах и т. д.

Отличительный для развития школы Беларуси послереволюционного периода национальный фактор обогащал теоретическую и практическую стороны механизмов формирования мастерства. Содействие в становлении и развитии мастерства оказывали гуманизация отношений; учет национальной специфики в преподавании предметов; активизация деятельности педагогических советов, которые были призваны рассматривать как вопросы организации и совершенствования образовательного процесса, так и обучения, и воспитания, развивая тем самым педагогическую мысль Беларуси. Национально-направленный характер обучения и воспитания явился, таким образом, специфической характеристикой профессионального мастерства учителя. Население страны также понимало значимость обновления школы, принимало участие в разработке её основ, свидетельством чему выступают многочисленные обращения в Белорусскую школьную раду с пожеланием, чтобы «дзеткі вучыліся ў беларускіх школах» [8, с. 54].

Взаимосвязь общепедагогического и национального факторов в разработке действенных механизмов формирования профессионального мастерства отражена нами в модели толкования профессионального мастерства учителя Беларуси в первой трети XX века (рис. 1).

В качестве методологического основания модели мы применили аксиологический и историко-логический подходы. Аксиологический подход обеспечил ценностное переосмысление накопленного историко-педагогического опыта по проблеме формирования профессионального мастерства учителя. Историко-логический подход предвосхитил обоснование логической последовательности развития профессионального мастер-

ства как объективно развивающегося историко-педагогического процесса, реально протекающего в пространстве и во времени, позволил проследить процесс разработки действенных механизмов формирования профессионального мастерства в историко-логическом видении, раскрыть взаимосвязь педагогического и национального факторов.

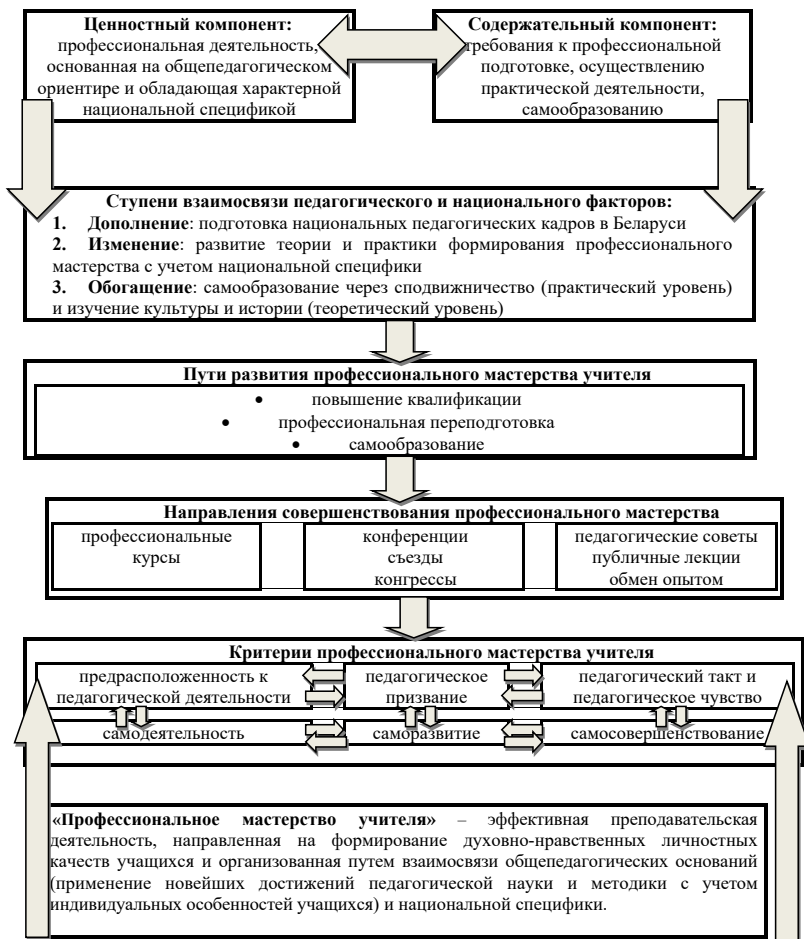


Рис. 1. Модель толкования профессионального мастерства учителя Беларуси в первой трети XX в.

Действенный характер модели толкования профессионального мастерства учителя Беларуси первой трети XX в. обеспечивается ценностным (общепедагогический ориентир и национальная специфика профессионального мастерства) и содержательным компонентами (уточненные посредством

ценностного и историко-логического подходов требования к подготовке учителя, к осуществлению образовательной деятельности, к его саморазвитию, самообразованию и самосовершенствованию).

Ценностный анализ механизмов развития, формирования и совершенствования профессионального мастерства учителя Беларуси в первой трети XX века призван выделить, обосновать и акцентировать возможные эффективные пути обновления современной образовательной практики. Результат нашего научного поиска доказывает, во-первых, перманентную актуальность рассматриваемой проблемы, во-вторых, значимость в поиске действенных механизмов развития и совершенствования общепедагогического и национального факторов.

Сочетание специальных научных, педагогических и методических знаний, самовоспитание личностных качеств (гуманность, справедливость, педагогический такт, культура общения и др.) представляют собой базу представлений о теоретической подготовке и практической деятельности учителя. Потребности в самообразовании, саморазвитии и самосовершенствовании являлась (и является!) основой развития действенных механизмов формирования профессионального мастерства учителя в практической профессиональной деятельности. В развитии ребенка решающее значение имеет организация образовательного процесса. От процесса обучения всецело зависело (и зависит!) накопление обучающимися умений и навыков, развитие способностей «к синтезу, обобщению и абстрагированию, к правильному логическому мышлению на основе того или иного запаса знаний» [12, с. 167–168].

Таким образом, ценностный анализ действенных механизмов развития, формирования и совершенствования профессионального мастерства учителя Беларуси в историко-педагогической ретроспективе вскрывает суть проблемы, подчеркивает значимые и актуальные для современного педагога стороны проблемы, обнаруживает и указывает на недостатки и пробелы, повторение которых недопустимо в перспективе.

Историк педагогики М. В. Богуславский утверждает, что «для хорошего учителя всегда было важно постоянно повышать уровень собственного педагогического мастерства» [13]. Поэтому особенно ценно для современного образования выявление значимых резервов в подготовке педагога, которые таит в себе историко-педагогическое наследие, взвешенная оценка его ценностной значимости для современной образовательной практики.

Список использованных источников

1. *Петрашевич, И. И.* Профессиональное мастерство учителя в теории и практике среднего образования в Беларуси: первая треть XX века / И. И. Петрашевич; под науч. ред. С. В. Снапковской. – Минск: Зорны Верасок, М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2011. – 128 с.
2. *Петрашевич, И. И.* Реализация идей В. А. Сухомлинского в процессе преподавания учебной дисциплины «Педагогика» (На примере специальности переподготовки «Педагогическая деятельность специалистов» в ИПКиП БГПУ) / И. И. Петрашевич // Реализация

идей В. А. Сухомлинского в теории и практике современного образования (к 100-летию со дня рождения); Междунар. науч.-практ. конф.; Оренбург, 15–17 мая 2018 г., сб. статей: в 2 т. / науч. ред. В. Г. Рындак; Мин-во образ. и науки РФ; ИСРО РАО; ФГБОУ ВО ОГПУ; Мин-во образ. и науки Оренбург. обл. – Оренбург: ОГПУ, 2018. – Т. 2. – С. 199–203.

3. Педагогика: Большая современная энциклопедия / сост. Е. С. Рапацевич. – Минск: Современное слово, 2005. – 720 с.

4. Психолого-педагогический словарь для учителей и руководителей общеобразовательных учреждений. – Ростов н/Д.: Феникс, 1998. – 544 с.

5. Скакун, В. А. Основы педагогического мастерства: учебное пособие / В. А. Скакун. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2008. – 208 с.

6. *Гримоть, А. А.* Формирование профессионального мастерства будущих учителей: учеб.-метод. пособие / А. А. Гримоть, Е. А. Чеботаренок; Минский гос. пед. ин-т им. А. М. Горького. – Минск: МГПИ, 1991. – 118 с.

7. XI з'езд Камуністычнай партыі (бальшавікоў) Беларусі (22–29 лістапада 1927 г.): стэнаграф. справаздача. – Менск: Беларус. дзяржаўнае выдавецтва, 1928. – 478 с.

8. *Ціток, З.* Беларусізацыя як адраджэнне беларускай нацыянальнай школы (20-я гады 20 ст.) / З. Ціток // Адукацыя і нацыянальна-культурнае адраджэнне; тэзісы навук. дакл. на міжнар. канф., Мінск, 25–26 кастр. 1994 г.: у 2 ч. / НІА; рэдкал.: Ул. Гарыцкі [і інш.]. – Мінск, 1994. – С. 53–54.

9. *Богуславский, М. В.* Очерки истории отечественного образования XIX – XX веков / М. В. Богуславский. – М.: Изд-во Моск. культурологического лицея № 1310, 2002. – 96 с.

10. *Снапкоўская, С. В.* Ля вытокаў нацыянальнай педагогікі: з гісторыі школы і педагогічнай думкі на Беларусі канца XIX – пачатку XX ст. / С. В. Снапкоўская. – Минск: Народная асвета, 1995. – 128 с.

11. *Снапкоўская, С. В.* Гісторыя адукацыі і педагогічнай думкі: вучэб.-метад. дапам. / С. В. Снапкоўская. – Минск: БДПУ, 2006. – 308 с.

12. *Арамаў, І.* Основы педагогіі / І. Арамаў; перакл. з 2-га рас. выд. Г. Зянюка. – Мінск: Беларус. дзяржаўнае выдавецтва, 1929. – 218 с.

13. Педагогическое сообщество. Недавнее и далекое прошлое неформальных учительских движений в России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ps.1sept.ru/article.php?ID=200004804>. – Дата доступа: 17.01.2023.

(Дата подачі: 02.02.2023 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

<i>Садовская Б. И.</i> ПРЕПОДАВАНИЕ ИСТОРИИ В ШКОЛАХ ЗАПАДНЫХ ОБЛАСТЕЙ БССР (1939–1941 ГГ.)	3
<i>Самусік А. Ф.</i> МОЛАДЗЬ З ВЯЛКАГА КНЯСТВА ЛІТОЎСКАГА Ў КРАКАЎСКОЙ АКАДЭМІЎ XV – ПЕРШАЙ ПАЛОВЕ XVI СТ.	11
<i>Саракавік І. А.</i> АДМЕТНАСЦІ РАЗВІЦЦЯ АКАДЭМІЧНАЙ ЮРЫДЫЧНАЙ НАВУКІ Ў ПЕРШЫЯ ГАДЫ НЕЗАЛЕЖНАСЦІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ: ГІСТОРЫКА-ПРАВАВАЫ ЗРЭЗ.....	18
<i>Свилас С. Ф.</i> ПОЛИТИЧЕСКИЙ КРИЗИС ЮНЕСКО И ВКЛАД БЕЛОРУССКОЙ ССР В ЕГО ПРЕОДОЛЕНИЕ (1985–1989 ГГ.)	26
<i>Севницкая О. И.</i> КРАЕВЕДЧЕСКИЕ МУЗЕИ БССР В ПЕРИОД ХРУЩЕВСКОЙ «ОТТЕПЕЛИ» (1953–1964 ГГ.) НА ПРИМЕРЕ КРИЧЕВСКОГО РАЙОННОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ.....	34
<i>Сидорова С. О.</i> ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ГОСТИНИЧНОЙ ОТРАСЛИ В МИНСКЕ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX В.....	41
<i>Скок В. П.</i> ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ НА ИСТОРИЧЕСКОМ ФАКУЛЬТЕТЕ БГПУ (2018–2022 ГГ.)	48
<i>Стволыгин К. В.</i> ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ СЛУЖБА РОССИЙСКИХ МЕННОНИТОВ В ГОДЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ.....	61
<i>Сунь Шэнцзы.</i> ГУМАНИТАРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО КНР И РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ В 2013–2016 ГГ.: ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ПРИОРИТЕТЫ	68
<i>Чжан Мэнмэн.</i> ИННОВАЦИОННАЯ СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ ТРАДИЦИОННОГО КИТАЙСКОГО ФЕСТИВАЛЬНОГО ТУРИЗМА	77
<i>Чикалова И. Р.</i> ЖЕНЩИНЫ В СТРУКТУРЕ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПЕРСОНАЛА ВУЗОВ БЕЛАРУСИ (1991–2010 ГГ.)	86
<i>Шабуневич С. Н.</i> РОЛЬ ДИСЦИПЛИН ИСТОРИКО-ПРАВОВОГО ЦИКЛА В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ЮРИСТОВ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ	92
<i>Ши Вэй.</i> ВЛИЯНИЕ КИТАЙСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ «ОДИН ПОЯС ОДИН ПУТЬ» НА РЕСПУБЛИКУ ТАДЖИКИСТАН.....	98

<i>Шимукович С. Ф.</i> ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ПРЕОБРАЗОВАНИЮ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ В БЕЛОРУССКИХ ГУБЕРНИЯХ ПО ИТОГАМ РЕВИЗИИ ОСИПА СЕНКОВСКОГО В 1826 Г.	105
<i>Шулаеў А. Л.</i> ВЫЯВЫ ДЗЕВЫ МАРЫ НА ВЕКСІЛАЛАГІЧНЫХ АБ'ЕКТАХ РЭЧЫ ПАСПАЛІТАЙ У XVI–XVIII СТСТ.	114
<i>Щавлинский Н. Б.</i> УЧАСТИЕ СТУДЕНЧЕСКИХ СТРОИТЕЛЬНЫХ ОТРЯДОВ БЕЛАРУСИ В ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОМ ДВИЖЕНИИ (1981–1982 ГГ.)	122
<i>Юшко-Садовская Е. Б.</i> УЧАСТИЕ КРЕСТЬЯН В СОЗДАНИИ ЗЕМЛЕУСТРОИТЕЛЬНЫХ КОМИССИЙ В БЕЛОРУССКИХ ГУБЕРНИЯХ (1906–1917 ГГ.)	129

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

<i>Аксенчик Н. В.</i> ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ РАЗВИТИЯ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ РЕГИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА 3.0	141
<i>Анцыпирович О. Н., Леганькова О. В., Мельникова М. С.</i> ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ К ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ.....	148
<i>Артемянок Е. Н.</i> ДИАГНОСТИКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОЦЕССОВ МЕНЕДЖМЕНТА В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ КАК ПРЕДМЕТ ИЗУЧЕНИЯ	156
<i>Бадак Б. А.</i> ОРГАНИЗАЦИЯ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ТЕХНИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ	163
<i>Борисевич А. Р.</i> ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА	171
<i>Брезгунова И. В., Гайсёнок В. А., Гарновская И. И., Григорьева О. Н.</i> СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН	178
<i>Венжега О. Ю.</i> ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ-МУЗЫКАНТОВ В КОНТЕКСТЕ ПОЛИХУДОЖЕСТВЕННОГО ПОДХОДА: КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ	184
<i>Гордеева И. В., Ворошкевич О. С.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ	190

<i>Гракова В. В.</i> ДЕТЕРМИНАНТЫ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЯВЛЕНИЯ	196
<i>Григорьева О. Н.</i> ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В РАМКАХ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И ПЕРЕПОДГОТОВКИ	203
<i>Десятых С. Ю.</i> ПОЛОВОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ В ПОРТУГАЛИИ: ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЙ АСПЕКТ	211
<i>Долгая М. В.</i> СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ	218
<i>Дубицкий В. В.</i> РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ	224
<i>Захарова Ю. В.</i> КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ У СЛУШАТЕЛЕЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ.....	231
<i>Зинович О. Ю.</i> ДЕВИАНТНОЕ УЧЕБНОЕ ПОВЕДЕНИЕ СТУДЕНТОВ УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА	239
<i>Кипкаева В. С.</i> МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ТЕХНОЛОГИИ АДАПТИВНОГО КРИТЕРИАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННОГО ТЕСТИРОВАНИЯ НАВЫКОВ И УМЕНИЙ ДИСКУРСНОГО ЧТЕНИЯ ПИСЬМЕННОГО НАУЧНОГО АНГЛОЯЗЫЧНОГО ДИСКУРСА	245
<i>Краснова Т. И.</i> АКТУАЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ВЫТЕСНЕНИЯ ИСКУССТВЕННЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ	253
<i>Лозицкий В. Л.</i> ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ СИСТЕМ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ КАК НАУЧНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА	259
<i>Мицкевич А. И., Кудрейко Т. В.</i> ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СДО MOODLE	265
<i>Никитёнок Н. А.</i> ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К РАЗВИТИЮ КРЕАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ	273

<i>Паноў С. В.</i> ШКОЛЬНАЯ ГІСТАРЫЧНАЯ АДУКАЦЫЯ ЯК АБ'ЕКТ ГІСТОРЫКА-ПЕДАГАГІЧНАГА ДАСЛЕДАВАННЯ.....	280
<i>Пантюк И. В.</i> УМЕНИЕ ПЛАНИРОВАТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ПРИНИМАТЬ РЕШЕНИЕ – МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ	287
<i>Петрашевич И. И.</i> ЦЕННОСТНЫЙ АНАЛИЗ МЕХАНИЗМОВ РАЗВИТИЯ, ФОРМИРОВАНИЯ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА УЧИТЕЛЯ БЕЛАРУСИ В ПЕРВОЙ ТРЕТИ ХХ В.....	294
<i>Пунчик В. Н.</i> КОГНИТИВНАЯ ДЕКОМПОЗИЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА: АНАЛИЗ И ИМПЛЕМЕНТАЦИЯ.....	302
<i>Радевич Н. К.</i> ТРЕХМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ В ДИСТАНЦИОННОЙ ФОРМЕ	309
<i>Самусева Н. В.</i> СПЕЦПРОЕКТ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ: КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ВОСПИТАТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ШКОЛЬНИКОВ.....	317
<i>Филимонова Н. И., Герасимович Е. Н.</i> ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА СРОЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ.....	323
<i>Чжан Дунсян.</i> СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ХОРОВОГО ИСКУССТВА И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ДИРИЖЕРА ХОРА В КНР	328
<i>Чжу Цзин.</i> ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СО ВЗРОСЛЫМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ	335
<i>Чэнь Юй.</i> РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА НАЦИОНАЛЬНОЙ МУЗЫКИ КИТАЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НА УРОВНЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	344
<i>Шило О. В., Берташ А. И.</i> МОЛОДЕЖНАЯ ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ЕЁ СОЦИАЛЬНЫЙ СМЫСЛ	351
<i>Шкор Л. А.</i> ОСМЫСЛЕНИЕ ОБРАЗА НОМО LUDENS («ЧЕЛОВЕКА ИГРАЮЩЕГО») НА ПРИМЕРЕ ОНЛАЙН-ПРОЕКТА «ИЗОИЗОЛЯЦИЯ».....	356
<i>Щепеткова Н. В.</i> УСЛОВИЯ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ К ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	363

<i>Юркевич А. Т.</i> ОПРЕДЕЛЕНИЕ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЯХ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ (ПО РЕЗУЛЬТАТАМ АНКЕТИРОВАНИЯ СТУДЕНТОВ 1 КУРСА ВГАВМ)	370
<i>Ярошевич Л. А.</i> ОЦЕНИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ БЕЛАРУСИ НА ВТОРОЙ СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА ...	378

Научное издание

**НАУЧНЫЕ ТРУДЫ
РЕСПУБЛИКАНСКОГО ИНСТИТУТА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ.
ИСТОРИЧЕСКИЕ И ПСИХОЛОГО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ**

Сборник научных статей

Основан в 2000 году

Выпуск 23

В трех частях

Часть 2

Ответственный за выпуск *Н. С. Клишевич*

Компьютерная верстка *К. А. Капустиной*

Корректор *И. М. Подоматько*

Подписано в печать 28.07.2023. Формат 60×84/16.

Бумага офсетная. Ризография.

Усл. печ. л. 22,7. Уч.-изд. л. 28,5. Тираж 100 экз. Заказ 73.

Издатель и полиграфическое исполнение:

государственное учреждение образования

«Республиканский институт высшей школы».

Свидетельство о государственной регистрации издателя,

изготовителя, распространителя печатных изданий

№ 1/174 от 12.02.2014.

Ул. Московская, 15, 220007, г. Минск.