

## **СЕКЦИЯ 3. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ИНКЛЮЗИЯ**

### **ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК АСПЕКТ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ ЧЕРЕЗ ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ**

**Старцева А. Н.,**

*ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.  
А. Куратова», г. Сыктывкар, Россия*

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на федеральном и региональном уровне создаются условия для лиц с инвалидностью и ОВЗ.

В 2021 г. в ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова» был осуществлен набор в отдельную группу лиц с инвалидностью за счет средств республиканского бюджета по профессии 54.01.20 Графический дизайнер. Обучающиеся, лица с инвалидностью, получающие образовательные услуги – студенты имеют нарушениями слуха, опорно-двигательного аппарата и др. заболевания. Для обучения лиц с инвалидностью была разработана Адаптированная образовательная Программа подготовки квалифицированных рабочих и служащих на 2021-2025 годы (по профессии 54.01.20 Графический дизайнер).

Методическую основу разработки адаптированной образовательной программы составляют:

Федеральные нормативные документы, определяющие образовательные процесс по программам СПО, Государственная программа Российской

Федерации «Доступная среда», Требования и методические рекомендации к организации образовательного процесса для обучения инвалидов.

Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Государственная программа Российской Федерации «Доступная среда» на 2011 - 2015 годы, утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 17 марта 2011 г. № 175;

- Требования к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 марта 2014 г. № 06-281);

- Методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 апреля 2015 г. № 06-830вн).

Учебный план (по профессии СПО 54.01.20 Графический дизайнер (для лиц с инвалидностью) на 2021- 2025 гг.) на 1-2 курсе в соответствии с ФГОС включает Общеобразовательный цикл. Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья образовательная в соответствии с ФГОС определен особый порядок освоения дисциплины "Физическая культура" с учетом состояния здоровья обучающихся.

С 1 по 4 курс осуществляется обучение по учебным дисциплинам Общепрофессионального цикла, которые включают обязательную и вариативную часть, например, с учетом регионального компонента введена дисциплина «Культура и история Коми края».

Со 2 курса студенты будут изучать профессиональные модули и осваивать профессиональные компетенции с учетом будущей профессиональной деятельности.

На 3 курсе предусмотрена учебная практика, которая будет проходить с учетом индивидуальных особенностей здоровья, на 4 курсе – производственная практика.

Для организации воспитательного направления для лиц с инвалидностью разработана и реализуется Рабочая программа по воспитательной работе (на период 2021 – 2025 гг. по профессии 54.01.20 Графический дизайнер).

При реализации образовательной программы образовательная организация вправе применять электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

В соответствии с этим для обучения студентов с инвалидностью осуществляется смешанное обучение, позволяющее педагогу осуществлять одновременно урок со студентами в очном формате и онлайн с обучающимися, находящимися дома или в больнице на лечении.

В соответствии с учебным планом на 1 курсе осуществляется учебная дисциплина учебная дисциплина «Введение в профессию графический дизайнер» по 5 часов в неделю, из них 1 лекция и 4 практические занятия. В рамках этой дисциплины в 1 семестре студенты изучают основы рисунка, основы живописи и основы композиции. Основы рисунка является базой изобразительного искусства, без которой невозможно научиться рисовать. Главная задача этого курса – научиться правильно видеть и чувствовать объемы и формы предметов, уметь изобразить их на бумаге соблюдая пропорции. На основах живописи студенты работают с цветом, учатся понимать взаимодействие цветов, они рисуют акварелью и гуашью. На основах композиции студенты законами и правилами композиционных приемов, такими как симметрия-асимметрия, статика-динамика, золотое сечение и т.д. Также в рамках этого предмета студенты знакомятся с основами

цветоведения, тут они разбирают цветовой круг и учатся подбирать по нему цвета

В рамках 2 семестра студенты изучают: Основы компьютерной графики, основы бумажной пластики и шрифты. При работе с бумажной практикой у ребят возникают трудности с мелкой моторикой, но в связи с тем, что группа небольшая, преподавателям удается обеспечить индивидуальный подход и эти проблемы решаемы. Все студенты, посещающие занятия, справляются с заданием.

Выпускники, успешно освоившие Основную образовательную программу среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер могут работать:

1. графическими дизайнерами;
2. дизайнерами печатной продукции;
3. дизайнерами упаковки;
4. художниками-дизайнерами;
5. графическими и мультимедийными дизайнерами;
6. художественными редакторами;
7. художниками компьютерной графики;
8. художниками-оформителями на предприятиях и в организациях.

Студенты обучающиеся по профессии 54.01.20 Графический дизайнер с инвалидностью и ОВЗ регулярно участвуют в творческих конкурсах разного уровня, что позволяет им развить их креативное мышление, воспитать внимательность, улучшить навыки рисования и работы в графических редакторах.

В марте 2022 г. ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова» впервые стал площадкой для проведения регионального чемпионата «Абилимпикс» Республики Коми – 2022 по компетенции "Дизайн плаката". В нем приняли участие 4 участника из ГПОУ «Сыктывкарского гуманитарно-педагогического колледжа имени И.А. Куратова». В рамках конкурсного задания по компетенции "Дизайн плаката"

участники разработали эскиз плаката для медовой ярмарки. Студентка 1 курса заняла 2 место, а студентка 3 курса стала победителем регионального чемпионата «Абилимпикс» Республики Коми – 2022.

В сентябре 2022 г. Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова стал площадкой для проведения подготовительного этапа объединённого национального чемпионата «Абилимпикс» по компетенции «Дизайн плаката», который прошёл в очно-дистанционном формате, в нём приняла участие студентка ставшая победителем регионального этапа чемпионата.

По традиции на отделении музыкального образования, дизайна и сервиса в ГПОУ «Сыктывкарском гуманитарно-педагогическом колледже имени И.А. Куратова» проводятся выставки студенческих работ, приуроченные к праздничным датам. В этом, 2023 году выставка творческих работ посвящается Году педагога и наставника.

Различные виды искусства, в том числе и дизайн имеют большие воспитательные возможности для развития творческих способностей и креативного воспитания обучающегося с ОВЗ и инвалидностью.

## **ВЛИЯНИЕ ДЕМОГРАФИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ НА РАЗВИТИЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**С. В. Корженевич**

*Пинский колледж УО «БрГУ им. А.С. Пушкина», г. Пинск, Беларусь*

Потенциал любого государства определяют не только экономическая ситуация, производственные возможности, технологии и инфраструктура, но и в значительной степени состояние и динамика народонаселения, его количественные и качественные характеристики. Сложность современной демографической ситуации, решение задач демографической безопасности