

УСТАНОВА АДУКАЦЫИ
“БРЭСЦКІ ДЗЯРЖАЎНЫ УНІВЕРСІТЭТ ІМЯ А.С. ПУШКІНА”
КАФЕДРА КУЛЬТУРОЛОГІІ
БРЭСЦКІ ГАРАДСКІ ВЫКАНАЎЧЫ КАМІТЭТ
УПРАЎЛЕННЕ ПА ФІЗІЧНАЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРЦЕ І ТУРЫЗМЕ

**ЗАБАВЫ І ГУЛЬНІ Ў КУЛЬТУРЫ
ПРАВЯДЗЕННЯ ВОЛЬНАГА ЧАСУ
ГАРАДСКОГА НАСЕЛЬНІЦТВА**

Брэст 2005

УСТАНОВА АДУКАЦЫІ
“БРЭСЦКІ ДЗЯРЖАЎНЫ УНІВЕРСІТЭТ ІМЯ А.С. ПУШКІНА”

КАФЕДРА КУЛЬТУРОЛОГІІ

БРЭСЦКІ ГАРАДСКІ ВЫКАНАЎЧЫ КАМІТЭТ
УПРАЎЛЕННЕ ПА ФІЗІЧНАЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРЦЕ І ТУРЫЗМЕ

ЗАБАВЫ І ГУЛЬНІ Ў КУЛЬТУРЫ ПРАВЯДЗЕННЯ ВОЛЬНАГА ЧАСУ ГАРАДСКОГА НАСЕЛЬНІЦТВА

Зборнік матэрыялаў міжнароднай
навукова-практычнай канферэнцыі
1–3 красавіка 2005 года

Брэст 2005

УДК 79.
ББК 71.1

Рэцэнзенты:

Доктар гістарычных навук, прафесар
А.А. Гарбацкі
Кандыдат палітычных навук, дацэнт
Я.У. Скакун

Рэдакцыйная калегія:

Кандыдат філасофскіх навук, дацэнт
Ул. П. Люкевіч
Кандыдат філасофскіх навук, дацэнт
П.П. Крусь
Кандыдат педагагічных навук, дацэнт
А.А. Зданевіч

*Друкуецца па рашэнні рэдакцыйна-выдавецкага савета
УА «БрДУ імя А.С. Пушкіна»*

**Забавы і гульні ў культуры правядзення вольнага часу
гарадскога насельніцтва [Тэкст] : зб. матэрыялаў міжнароднай
навукова-практычнай канферэнцыі, Брэст, 1-3 красавіка
2005 года. – Брэст: Выд-ва БрДУ, 2005. – 224 с. – 115 экз.
ISBN 985-473-133-2.**

У зборнік увайшлі матэрыялы міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі, якая адбылася на кафедры культуралогіі Установы адукацыі “Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.С. Пушкіна” 1-3 красавіка 2005 года.

Аўтары надрукаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за граматычную правільнасць, падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў, лічбаў, цытат, уласных назваў, прозвішчаў, іменаў і іншай інфармацыі.

УДК 79
ББК 71.1

ISBN 985-473-133-2

© Выдавецтва УА “БрДУ
імя А.С. Пушкіна”, 2005

В.Г.БЕСПУТЧИК, Н.Н.РАЙ

Беларусь, Брест, УО «БрГУ имени А.С. Пушкина»

ПОВЫШЕНИЕ РАБОТОСПОСОБНОСТИ ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ И ПРИОБЩЕНИЕ К НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ ЧЕРЕЗ ИГРУ

Издавна белорусские девчонки и мальчишки, а также взрослые люди играли в «Крэгли», «Поцяг», «Гуські», «Ілкі», «Два агні», «Конікі», «Пастух і воўк», «Проса», «Мянькі», «Хорт», «Малако», «Барада», игры с предметами: «Маялка», «Что робіш?», «Іванка», «Падхват», «Гуска», «Мячкі у ямку», «Храбры заяц», «Хата», «Була» и др.

Национальные белорусские подвижные игры являются эффективным средством активизации юных спортсменов, повышают их работоспособность, удовлетворяют потребность в занятиях интересными видами деятельности, приобщают занимающихся к национальной белорусской культуре.

Как показывают исследования, национальные игры в силу емкости содержания, разнообразию богатых методических подходов, способствуют укреплению здоровья, развитию психофизических качеств, умений, навыков, организации активного отдыха и восстановления юных спортсменов, средством привлечения их к традициям белорусского народа.

Как выяснилось, 98% из опрошенных школьников, учащихся профессионально-технических училищ, ничего не могут сказать о Национальных играх. Другие результаты показывают, что за довольно короткий промежуток времени можно добиться хороших результатов решения данной проблемы, проводя соответствующую работу по внедрению игр в практику учебно-тренировочного процесса.

Собрав максимальное количество игр, нами была проведена классификация игр по сюжету, условиям проведения, степени сложности, по развитию физических качеств, времени и месту проведения, взаимоотношениям играющих, подготовительных к видам спорта, развитию волевых, психических качеств.

Предложенная классификация игр дает возможность целенаправленно использовать игры в физическом воспитании школьников и учебно-тренировочном процессе.

Внедрением игр на занятиях достигается максимальная моторная активность, положительный психоэмоциональный фон. Использование в играх специального реквизита, национального музыкального сопровождения, элементов народных танцев, белорусских сказок, речитативов создает дополнительный эффект. Варьирование условиями проведения игр, правилами, сочетание в играх национального стиля

старобытного и нового современного (включение элементов аэробики, популярных танцев действия героев современных мультфильмов и т.д.) несколько разнообразят игру.

Национальные игры не получили еще полного распространения в практике работы спортивных школ.

На наш взгляд, игры необходимо широко использовать в детско-юношеских спортивных школах, начиная с групп начальной подготовки. Для этого нужно организовать учебу тренерских кадров, заведующих учебной частью, методистов и директоров, а при аттестации кадров ввести зачет по знаниям национальных белорусских игр. Непосредственно в спортшколах вести пропаганду национальных игр, проводить конкурсы, соревнования, праздники, готовить общественный актив, внедрять игры в учебно-тренировочный и внеучебный процесс.

Игры имеют самый разнообразный сюжет, что привлекает детей как участников, а тренерам дает возможность выбора в руководстве развития необходимых качеств. Организация деятельности участников в подвижных играх представляет творческую инициативу выбора способов достижения цели. В игре заложен элемент нового, незнакомого, с использованием игрового метода тренер может быстро создать радостную атмосферу отношений, возбудить у детей желание быстро включиться в предложенную деятельность, решить ряд воспитательных проблем, которые сегодня особенно остро стоят в спортивной среде.

Игры могут изменяться: технологическая и операционная стороны игр может выглядеть следующим образом:

- разработка замысла игры;
 - разработка сюжетной темы;
 - организационная форма и проект игры, сценарий и регламент игры.
- Замысел игры:
- педагогическая цель, чему учить?
 - игровая цель, во что играть? (вхождение в игру, игровые отношения);
 - образовательные и воспитательные цели развития личности (физического, психического, эстетического, умственного, нравственного и др.).

Тема игры:

- определяется тема, сюжет игры, вид игровой формы;
- в зависимости от темы подбираются игры:
 - а) групповые;
 - б) индивидуальные;
 - в) индивидуально-групповые;
 - г) командные.

- выделяется роль участников в игре;
- создание единства игровой формы и содержания.

Организационная форма и проект:

- определить, будет ли это игра или серия игр;
- наметить временные рамки игры;
- регламент игры;
- выбрать место проведения игры;
- разработать подробный сценарий;
- установить правила игры.

Проведение игры:

- реализация педагогических принципов при проведении игры;
- решение учебных задач;
- замечания, обсуждение, анализ деятельности участников, оценка

игры

- организационные решения на следующий цикл игр.

Оценка роли, места, значения игр в рамках курса обучения:

- оценка отдельной игры, ее места в курсе обучения (по содержанию, эффективности);
- корректировка курса (серии игр).

Народные национальные средства физического воспитания имеют исторические корни. Это ценнейший материал для обогащения современной системы физического воспитания Республики Беларусь.

В играх находит свое отображение окружающая действительность, материальные, духовные условия жизни общества.

Наше государство должно возрождать национальное самознание, культуру. Подвижные национальные игры в этом отношении могут сыграть положительную роль.

Advantage of the given method is: the many-sided nature, the checked up means of activation of intellectual and impellent activity, an opportunity of his introduction in all kinds of curriculum's sports and comprehensive schools of out-of-school establishments, allows to achieve higher parameters in physical development and physical readiness, to maintaining of young sportsmen with the Belarus national culture.

Н.Е. ВАЛИТОВА

Беларусь, Брест, УО "БрГУ им. А.С. Пушкина"

ПРОБЛЕМА СОДЕРЖАНИЯ ИГРЫ СОВРЕМЕННОГО РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Игра в психологии развития рассматривается как ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста. Признание игры как ведущей