

Учреждение образования  
«Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина»

Кафедра психологии

**Т.И. Гладун**

**Педагогическая практика в школе:  
задания по психологии**

Учебно-методическое пособие  
для студентов заочной формы обучения  
психолого-педагогического факультета специальности  
1-01 02 01 «Начальное образование»

БрГУ им. А.С. Пушкина  
2011

В учебно-методическом пособии определены основные задачи и требования к системе психолого-педагогических знаний, умений и навыков студентов на педагогической практике в школе. Показаны формы, методы, комплекс заданий психодиагностического и коррекционно-развивающего характера; разработаны конкретные рекомендации к изучению и составлению психолого-педагогических характеристик личности школьника и коллектива класса, дана программа психолого-педагогического анализа урока; приведены требования к оформлению отчетной документации по результатам практики.

Учебно-методическое пособие адресовано студентам педагогических вузов заочной формы обучения, педагогам, методистам и руководителям практик.

## ВВЕДЕНИЕ

Программа педагогической практики в школе предусматривает выполнение студентами - будущими педагогами на 4-ом, 5-ом курсах заочной формы обучения определенных психологических заданий, которые нацелены на углубление и закрепление у них теоретических знаний по общей, возрастной, педагогической и социальной психологии, применение их на практике в учебно-воспитательной работе с учащимися в школе и на формирование у студентов исследовательских умений и навыков.

Реализация личностно-деятельностного и личностно-ориентированного подхода в образовательном процессе выдвигает сегодня высокие требования к развитию у учителей перцептивно-рефлексивных способностей, на основе которых формируется у них педагогическая наблюдательность, проницательность, предвидение, как важнейшие показатели профессионального мастерства. Труд учителя имеет «двойную обращенность». С одной стороны, учитель должен постоянно ориентироваться на ученика, изучать его психологические и интеллектуальные свойства, видеть и осознавать его психическое состояние, т.е. быть эмпатийным, толерантным, бережно относиться к чувству собственного достоинства учащихся, а также учитывая актуальный уровень обученности, способности учеников, строить взаимоотношения и учебное сотрудничество так, чтобы развивать потенциальные возможности каждого и коллектива в целом. С другой стороны, учитель должен постоянно рефлексировать, анализировать собственную деятельность, ее целесообразность, предвидеть результаты, замечать ошибки, искать новые методы обучения и воспитания, экспериментировать, накапливать опыт самопознания и самосовершенствования в профессиональном и личностном плане.

Сегодня школа ждет знающего, эрудированного, требовательного и доброго, любящего и заботливого учителя, умеющего общаться с детьми, психологически грамотного специалиста. В ходе практики у студентов формируются умения изучать индивидуально-психологические особенности учащихся с низким уровнем обучаемости, изучать специфику внутреннего мира социально и педагогически запущенных детей, проводить с ними коррекционную работу по устранению нарушений в развитии. Педагогическая практика на 4-ом курсе позволяет студентам – будущим педагогам практически овладеть методами изучения личности школьника и составления на него психолого-педагогической характеристики.

Поэтому программа педагогической практики в школе предусматривает выполнение студентами - будущими педагогами на IV, V курсах следующих заданий по психологии:

- составление психолого-педагогической характеристики личности

учащегося;

- составление психолого-педагогической характеристики школьного класса;
- проведение психолого-педагогического анализа урока.

Результаты выполнения этих заданий студентами оцениваются руководителями практики – преподавателями кафедры психологии.

Выполнение заданий по психологии нацелено на решение следующих задач:

а) закрепить и углубить знания по курсам «Общая психология», «Возрастная и педагогическая психология», «Психология личности», «Основы педагогического общения»;

б) формировать у студентов умение применять знания о закономерностях и механизмах психического развития и формирования личности ребенка в своей профессиональной деятельности;

в) отрабатывать у них практические умения и навыки пользоваться психологическими методами и диагностическими методиками для изучения особенностей интеллектуального и личностного развития учащихся;

г) развивать у будущих педагогов умения анализировать психолого-педагогические ситуации, конструктивно разрешать школьные конфликты и проводить коррекционно-развивающую работу с социально и педагогически запущенными детьми;

д) формировать у студентов устойчивый интерес к педагогической деятельности, способность к рефлексивному самоанализу своего труда.

*Краткое содержание программы педагогической практики на 4-ом курсе и основные требования к выполнению заданий по психологии*

Студенты на 4 курсе во время прохождения педагогической практики в школе обязаны изучить особенности личности выбранного ими ученика:

- выявить его интересы, склонности, отношение к учению, к общественно-полезной деятельности;
- изучить особенности взаимоотношений ребенка с родителями, учителем, одноклассниками;
- определить его интеллектуальные и потенциальные возможности;
- исследовать особенности нарушений в поведении и трудности испытываемые учеником в учебной деятельности;
- показать наиболее эффективные пути и методы педагогического воздействия по отношению к данному ученику.

Для сбора фактического материала и успешного решения этой задачи студентам необходимо на практике вести дневник наблюдения по определенной форме, а также выполнить ряд тестовых заданий диагностического

характера. На основании этого материала и согласно заданной программе студенты составляют психолого-педагогическую характеристику ученика.

*Краткое содержание программы педагогической практики на 5-ом курсе и основные требования к выполнению заданий по психологии*

На 5-ом курсе педагогическая практика в школе предусматривает изучение и написание студентами психолого-педагогической характеристики школьного класса. В содержании характеристики необходимо отразить сведения об истории формирования класса, показать особенности структуры коллектива: изучить взаимоотношения между учащимися, выявить статус занимаемый каждым учеником среди одноклассников, проанализировать особенности взаимодействия и общения учителя с учениками и т.д.

Для сбора фактических данных студентам во время практики в школе необходимо широко использовать метод наблюдения (систематически вести записи в дневнике), а также провести социометрический эксперимент, анкетный опрос родителей учеников, полученные данные студентам необходимо отразить на матрицах, социограммах, сделать количественный и качественный анализ и психолого-педагогические выводы, нацеленные на решение учебно-воспитательных задач изучаемого ими школьного класса.

На основании этого фактического материала и согласно рекомендуемой программе студенты составляют психолого-педагогическую характеристику школьного класса.

*Структура методических рекомендаций по педагогической практике в школе на каждом курсе обучения такова:*

- 1) приводится перечень заданий по психологии диагностического и экспериментального характера;
- 2) дается список литературы, необходимой студентам для самоподготовки;
- 3) подробно излагается содержание тестовых заданий по психологии;
- 4) приводится программа и требования к составлению психолого-педагогической характеристики ученика и школьного класса, дается схема психолого-педагогического анализа урока;
- 5) приводится приложение.

## **ЗАДАНИЯ ПО ПСИХОЛОГИИ** **для студентов 4-ого курса**

Педагогическая практика в школе на 4-ом курсе заочной формы обучения специальности «Начальное образование» предусматривает выполнение студентами следующего блока заданий по психологии: изучение и составление психолого-педагогической характеристики личности младшего школьника.

### **Задачи, стоящие перед студентами на данном этапе практики**

1. Уметь применять знания о закономерностях и механизмах психического развития и формирования личности ребенка на практике в школе;
2. Отрабатывать у себя умения и навыки пользоваться психологическими методами (наблюдение, беседа, анкетирование, биографический метод, анализ продуктов деятельности учащихся и др.) и психодиагностическими методиками для изучения особенностей интеллектуального и личностного развития учащегося;
3. Развивать умение анализировать психолого-педагогические ситуации, конструктивно разрешать школьные конфликты и проводить психодиагностику причин и коррекционно-развивающую работу с социально и педагогически запущенными детьми;
4. Уметь анализировать полученные в ходе психодиагностического обследования материалы, оформить их результаты и включить согласно заданной программе в психолого-педагогическую характеристику школьника;
5. Формировать устойчивый интерес к педагогической деятельности, способность к рефлексивному самоанализу своей деятельности, взаимоотношений, общения и поведения с учащимися в целях профессионального и личностного роста.

### **Для решения данных задач практики студенты обязаны:**

- сделать выбор социально и педагогически запущенного ученика и изучить особенности его личности с помощью комплекса указанных методов и психодиагностических методик;
- выявить его интересы, склонности, мотивы учения, отношение к школе, труду, общественно-полезной деятельности;
- определить его способности, интеллектуальные и потенциальные возможности;
- исследовать особенности и причины нарушений в поведении и трудности испытываемые учеником в учебной деятельности;
- показать наиболее эффективные пути и методы педагогического воздействия по отношению к данному ученику;

- для более глубокого и всестороннего изучения школьника на практике студентам необходимо вести дневник наблюдения по определенной форме;
- на основании собранного фактического материала студенты составляют психолого-педагогическую характеристику ученика

### **Общие принципы изучения личности ученика**

При изучении личности школьника студентам необходимо придерживаться следующих психологических принципов:

- принцип изучения личности в деятельности, в системах отношений с одноклассниками, учителем, родителями;
- принцип объективности;
- принцип единства диагностики, прогнозирования и формирования;
- принцип детерминизма;
- генетический принцип.

Изучение и составление психолого-педагогической характеристики личности ученика, выбранного студентами на практике в школе, основывается на анализе результатов выполнения следующих заданий по психологии.

**Задание 1.** Систематически вести дневник наблюдений за учеником в разных ситуациях (на уроке, на перемене, в игре и др.). Записи наблюдений и их анализ следует оформлять в отдельной тетради по нижеуказанному образцу.

**Задание 2.** Провести беседу с учеником с целью знакомства и установления доверительных отношений.

**Задание 3.** Определить эмоционально-личностные особенности ученика (графическая методика «Кактус»).

**Задание 4.** Изучить особенности темперамента школьника методом наблюдения (схема наблюдения за темпераментом).

**Задание 5.** Определить уровень самооценки ученика (методика А.И. Липкиной).

**Задание 6.** Выявить уровень развития учебно-познавательных интересов ученика (методика изучения учебной мотивации по итогам обучения).

**Задание 7.** Исследовать самооценку личности школьника (методика Дембо-Рубинштейн).

**Задание 8.** Заполнить психолого-педагогическую карту ученика по графической форме (предлагаемой Д.Б. Кадырбаевой).

**Задание 9.** Учитывая результаты анализа психолого-педагогической карты ученика (Д.Б. Кадырбаевой) составить коррекционно-развивающую программу работы педагога с трудным ребенком (см. в помощь приложение 1,6,7,8,9,10).

**Задание 10.** На основании собранного фактического материала составить психолого-педагогическую характеристику ученика.

Для подготовки к выполнению заданий по психологии студентам необходимо углубить свои знания о закономерностях, возрастных и индивидуально-особенностях личности школьника, воспользовавшись следующей **литературой:**

1. Абрамова, Г.С. Возрастная психология / Г.С. Абрамова. – М., 1997.
2. Возрастная и педагогическая психология / Под ред. М.В. Гамезо и др. – М., 1984.
3. Возрастная и педагогическая психология / Под ред. А.В. Петровского. – М., 1979.
4. Минияров, В.М. Педагогическая психология: учебное пособие / В.М. Минияров. – М., 2008.
5. Мухина, В.С. Возрастная психология / В.С. Мухина. – М., 1997.
6. Немов, Р.С. Психология: В 3-х кн. / Р.С. Немов. – М., 2007.
7. Обухова, О.В. Возрастная психология / О.В. Обухова. – М., 2000.
8. Практикум по возрастной и педагогической психологии. / Под ред. И.В. Дубровиной. – М., 1999.
9. Психология человека от рождения и до смерти. / Под ред. А.А. Реана. - Спб. – М., 2002.
10. Сапогова, Е.Е. Психология развития человека / Е.Е. Сапогова. – М., 2001.
11. Столяренко, Л.Д. Основы психологии / Л.Д. Столяренко. – М., 1999.
12. Целуйко, В.М. Родители и дети: психология взаимоотношений в семье / В.М. Целуйко. – Мозырь, 2008.

### **Содержание заданий и рекомендации к их оформлению**

#### **Задание 1.**

Систематически вести наблюдения за учеником в разных ситуациях (на уроке, на перемене, в игре и др.). Записи наблюдений, их анализ, следует оформлять в дневнике наблюдений по данному образцу.



Титульный лист оформляется следующим образом:

Учреждение образования  
Брестский государственный университет  
имени А.С. Пушкина

**ДНЕВНИК**  
**Психолого-педагогических наблюдений за учеником**

ФИО \_\_\_\_\_  
Школы \_\_\_\_\_ Класса \_\_\_\_\_

Проводил: студент \_\_\_\_\_ курса, группы \_\_\_\_\_  
психолого-педагогического факультета  
ФИО \_\_\_\_\_

с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_

### **Требования к организации и использованию метода наблюдения для изучения личности школьника**

Психолого-педагогическое наблюдение один из основных методов, используемых в педагогической практике. Для того чтобы наблюдение было научным и психолого-педагогическим, оно должно быть:

1) целенаправленным – проводится не за учеником вообще, а за проявлением его конкретных интеллектуальных и личностных свойств, способностей, состояний в различных ситуациях и в разных видах деятельности (в игре, учебе, труде, общении). Вырабатывать умение по внешним проявлениям (речи, действиям, движениям, мимике, поведению, поступку правильно истолковывать психологическое значение данных фактов, понять что оно означает.

2) планирование наблюдения – наметить определенные задачи (что наблюдать), продумать план, показатели (что фиксировать), надо точно определить особенности ученика, за которыми ведется наблюдение.

3) запись в дневнике наблюдения может быть сплошной или выборочной (например, в определенной ситуации на уроке, на перемене, в игре, в общении с учителем, родителями и др.)

1) систематичность. Наблюдение должно вестись не от случая к случаю, а в соответствии с планом, систематически или через запланированные промежутки времени.

2) естественность психолого-педагогического наблюдения. Наблюдение проводится в естественных условиях для учащихся (например,

в ситуации урока), без вмешательства и корректировки происходящих событий наблюдателем, чтобы ученик ничего не подозревал.

3) объективность наблюдения. В ходе наблюдения надо фиксировать, записывать объективные факты, действия, поведение, речевые и невербальные особенности проявления, характеризующие суждения и состояния переживаемые учеником, и на этом основании следует делать анализ и логические выводы.

4) фиксацию процесса наблюдения удобно вести и оформлять записи в виде различных схем (см. вариант предложенной схемы наблюдения). Полученные фактические данные обязательно записываются или в ходе наблюдения, или сразу после него. На основании полученного материала делаются выводы о личностных особенностях характеризующих ученика (чертах характера, интеллектуальных свойствах, способностях, отношении к учению и др.). Результаты наблюдения сравниваются с показателями и данными об ученике, полученными с помощью других методов и психодиагностических методов, и делаются обоснованные, аргументированные выводы, характеризующие личность ученика. На основании полученного материала составляется психолого-педагогическая характеристика школьника.

*Образец ведения записи в дневнике:*

Дата, число, месяц, год Ситуация, в которой проводилось наблюдение (урок, перемена, игра и др.)	Описание фактов учебной и интеллектуальной деятельности ученика на уроке: особенности проявления свойств и видов внимания, качество выполнения учебных заданий, особенности восприятия, запоминания и воспроизведения учебного материала, активизация мыслительной деятельности, творческого воображения; факты поведения ученика, его действий, общения, отношений с учителем, одноклассниками, и др.	Анализ проявленных психолого-педагогических особенностей. Выводы, направленные на решение учебно-воспитательных и коррекционно-развивающих задач
--	--	---

## Примерная программа наблюдения за вниманием ученика на уроке

1. Что делал учитель для организации и управлением вниманием учащихся на уроке (факты обращения к учащимся, особенности наглядного материала и др.)?
2. Какой вид внимания (непроизвольное, произвольное, послепроизвольное) преимущественно проявлялся у ученика? С чем это связано?
3. Отметьте случаи концентрации, устойчивости, распределения, переключения внимания, его отвлечения на уроке? Чем они вызваны?
4. В чем выразилось ослабление внимания ученика на уроке? Какова причина?

### Советы по организации и выполнению наблюдения за учеником

1. Присутствуя на уроке, займите удобную позицию для наблюдения.
2. Фиксируйте прежде всего внешние проявления: поза, движения, мимика, речь, именно по ним следует судить о внимании ученика.
3. Записывая поведение ученика, фиксируйте время. Например, ученик записывает пример, задачу, студент отмечает время начала и окончания решения. В пределах этой деятельности фиксируйте отвлечение, переключение, распределение внимания.
4. Материалы наблюдения практикант фиксирует в дневнике наблюдений с последующим анализом полученного материала и психолого-педагогическими выводами.

### Задание 2. Беседа с учеником

*Цель:* установление контакта и доверительных отношений.

1. К кому ты чаще всего обращаешься за разъяснением того, на что ты имеешь право и что ты обязан делать:
  - а) к родителям;
  - б) к учителю;
  - в) к друзьям;
  - г) к руководителю кружка, секции;
  - д) к кому-нибудь ещё;
  - е) не знаю.
2. К кому ты чаще всего обращаешься за советом в сложной жизненной ситуации:
  - а) к родителям;
  - б) к учителю;
  - в) к друзьям;
  - г) к руководителю кружка, секции;

- д) к кому-нибудь ещё;
- е) не знаю.

3. Если тебе будет трудно, к кому ты обратишься за помощью:

- а) к родителям;
- б) к учителю;
- в) к друзьям;
- г) к руководителю кружка, секции;
- д) к кому-нибудь ещё;
- е) не знаю.

4. Кому ты в первую очередь рассказываешь о своих удачах и огорчениях в жизни:

- а) к родителям;
- б) к учителю;
- в) к друзьям;
- г) к руководителю кружка, секции;
- д) к кому-нибудь ещё;
- е) не знаю.

5. С кем ты хочешь проводить своё свободное время:

- а) наедине с собой;
- б) с родителями;
- в) с друзьями по классу;
- г) с друзьями по кружку, секции;
- д) с кем ещё;
- е) не знаю.

6. Кто чаще всего обижает тебя или неправильно оценивает твоё поведение:

- а) родители;
- б) учителя;
- в) сверстники;
- г) руководитель кружка, секции;
- д) кто ещё;
- е) не знаю.

7. Кто лучше всего к тебе относится:

- а) дедушка, бабушка;
- б) мама, папа;
- в) учителя;
- г) друзья по классу;
- д) друзья по дому, улице;
- е) кто ещё;
- ж) не знаю.

8. Кто чаще всего хвалит тебя за успехи в учёбе, хорошие дела и поступки в жизни:

- а) родители;
- б) учителя;
- в) друзья по классу;
- г) друзья по кружку, секции;
- д) руководитель кружка, секции;
- е) кто ещё;
- ж) не знаю.

*Рекомендации к оформлению задания:*

Протокол беседы приложите к дневнику наблюдений, проанализируйте ответы и выводы запишите в характеристику.

### **Требования к подготовке и проведению метода беседы для изучения личности ученика.**

Беседа – метод установления в ходе непосредственного общения психических особенностей ученика, позволяющий получить интересующую учителя информацию с помощью предварительно подготовленных вопросов.

Цель беседы – выявить особенности характера ученика, мотивы учения и поведения, основные факты его биографии, жизненных событий и отношение к ним.

Виды бесед: непринужденная беседа, вопросники, психологические анкеты, клиническая беседа.

Требования к организации и проведению беседы.

1. Выбор места и времени беседы.
2. Начать общение с тематики приятной ученику, чтобы его разговорить.
3. Беседа должна быть запланированной. Четкая постановка цели, тщательно продумать вопросы и четко их сформулировать, представить ее в форме конкретного плана, задач, проблем, подлежащих выяснению.
4. Беседа должна вестись непринужденно, предполагает двухстороннюю связь, наряду с ответами ученика поощряются и его вопросы учителю, это дает больше информации по исследуемой проблеме.
5. Беседа не должна длиться более 30 минут. Во время беседы, если это не нарушает естественность и непринужденность контакта с учеником, делаются записи, нужные пометки или корректнее это сделать после бесе-

ды в дневнике наблюдения, полученные данные проанализируйте, сделайте выводы.

### **Задание 3.**

Цель: определить эмоционально-личностные особенности школьника как одно из проявлений индивидуально-типологических особенностей

Графическая методика «Кактус»

При проведении диагностики испытуемому выдаётся лист формата А 4 и простой карандаш.

*Инструкция:* «На листе бумаги нарисуй кактус – таким, каким ты себе его представляешь».

Вопросы и дополнительные объяснения не допускаются.

*Обработка данных*

При обработке результатов принимаются во внимание данные, соответствующие всем графическим методам, а именно:

1) пространственное расположение;

1. размер рисунка;

2. характеристики линий;

3. сила нажима на карандаш.

Кроме того, учитываются специфические показатели, характерные именно для данной методики:

1) характеристика «образа кактуса» (дикий, домашний, примитивный, женственный, угрожающий и т.п.);

2) характеристика манеры рисования (прорисованный, схематичный, небрежно изображённый и прочее);

3) характеристика иголок (размер, расположение, количество).

После окончания работы ребёнку можно задать вопросы, ответы на которые могут уточнить интерпретацию рисунка.

1. Этот кактус домашний или дикий?

1. Этот кактус сильно колется? Его можно потрогать?

2. Кактусу нравится, когда за ним ухаживают, поливают, удобряют?

3. Кактус растёт один или с каким-нибудь растением по соседству?

4. Когда кактус подрастёт, то как он изменится(иголки, объём, отростки)?

*Интерпретация результатов:*

По результатам обработанных данных по рисунку можно диагностировать качества личности испытуемого ребёнка.

Агрессивность – наличие иголок, особенно их большое количество. Сильно торчащие, длинные, близко расположенные друг к другу иголки отражают высокую степень агрессивности.

Импульсивность – отрывистые линии, сильный нажим.

Эгоцентризм, стремление к лидерству – слишком крупный рисунок, расположенный в центре листа.

Неуверенность в себе, зависимость – маленький рисунок, расположенный внизу листа.

Демонстративность, открытость – наличие выступающих отростков в кактусе, вычурность форм.

Скрытость, осторожность – расположение зигзагов по контуру или внутри кактуса.

Оптимизм – изображение «радостных» (цветных) кактусов.

Тревожность – преобладание внутренней штриховки, прерывистые линии, использование тёмных цветов (в варианте с цветными карандашами).

Женственность – наличие мягких линий и форм, украшений, цветов.

Экстравертированность – наличие на рисунке других кактусов или цветов.

Интровертированность – на рисунке изображён только один кактус (непрорисованный, без дополнительных элементов).

Стремление к домашней защите, чувство семейной общности – наличие цветочного горшка на рисунке, изображение домашнего кактуса.

Отсутствие стремления к домашней защите, чувство одиночества – изображение дикорастущего пустынного кактуса.

*Рекомендации к оформлению задания.*

Представить выполненный учеником на листе формата А 4 рисунок. Внизу рисунка (с обратной стороны листа) представить анализ, выполненный по предлагаемому варианту интерпретации. Выводы записать в характеристике личности ученика.

#### **Задание 4.**

*Цель:* изучить особенности темперамента школьника методом наблюдения (схема наблюдения за темпераментом).

Темперамент проявляется в любых реакциях, независимо от их содержания. При этом свойства темперамента могут проявляться в движениях, эмоциональных реакциях, речи и умственных действиях, причём с различной силой. Это связано с тем, что разрядка энергии у одних людей происходит в двигательной сфере, у других – в эмоциональной, у третьих – в умственных реакциях. Значит, для правильной оценки особенностей темперамента требуется, во-первых, оценивать их в самых разных видах реакций; во-вторых, знать, в каких именно реакциях особенно ярко проявляется темперамент.

Как правило, темперамент проявляется в способах, а не в эффективности действий. Поэтому надо анализировать путь ученика, приведший его к результату. Свойства темперамента могут быть замаскированы



сформировавшимися в процессе индивидуального развития навыками, привычками, чертами личности. Поэтому их оценка может зависеть от условий ситуации выполнения деятельности.

*Схема наблюдения свойств темперамента, проявляющихся в поведении ученика*

1. В ситуации, когда требуется быстро действовать:

- а) легко включается в работу;
- б) действует со страстью;
- в) действует спокойно, без лишних слов;
- г) действует неуверенно, робко.

2. Как реагирует ученик на замечания учителя:

- а) говорит, что больше так делать не будет, но через какое-то время делает тоже самое;
- б) возмущается, что ему делают замечание;
- в) выслушивает и реагирует спокойно;
- г) молчит, но обижен.

3. При обсуждении с товарищами вопросов, которые его очень волнуют, говорит:

- а) быстро, с жаром, но прислушивается к высказываниям других;
- б) быстро, со страстью, но других не слушает;
- в) медленно, спокойно, но уверенно;
- г) с большим волнением и сомнением.

4. В ситуациях, когда нужно сдать контрольную работу, а она ещё не закончена или сделана, как выясняется, с ошибкой:

- а) легко реагирует на создавшуюся ситуацию;
- б) торопится закончить работу, возмущается по поводу ошибки;
- в) решает спокойно, пока учитель не подойдёт к нему и не возьмёт работу, по поводу ошибок говорит мало;
- г) сдаёт работу без разговоров, но выражает неуверенность, сомнение в правильности решения.

5. При решении трудной задачи, если она сразу не получается:

- а) бросает, потом опять продолжает решать;
- б) решает упорно и настойчиво, но время от времени резко выражает своё возмущение;
- в) спокойно;
- г) проявляет растерянность и неуверенность.

6. В ситуации, когда ученик спешит домой, а учитель или актив класса предлагают ему остаться в школе после уроков для выполнения конкретного задания:

- а) быстро соглашается;
- б) возмущается;



- в) остаётся, не говоря ни слова;  
г) проявляет растерянность.

7. В незнакомой обстановке:

- а) проявляет максимум активности, легко и быстро получает нужные сведения для ориентировки, быстро принимает решения;  
б) проявляет активность в каком-то одном направлении, из-за этого не получает необходимых сведений, но решение принимает быстро;  
в) спокойно присматривается к происходящему вокруг, с решением не спешит;  
г) робко знакомится с обстановкой, решения принимает неуверенно.

Примечание:

Буквы перед вариантами поведения означают:

- а) сангвиник;  
б) холерик;  
в) флегматик;  
г) меланхолик.

*Пример оформления результатов наблюдения*

Ситуация	Темперамент	А	Б	в	Г
1		+			
2				+	
3			+		
4			+		
5			+		
6					+
7			+		
<b>Итого</b>		<b>1</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

*Ответ: у ребёнка, за которым осуществлялось наблюдение, - холерический тип темперамента.*

*Рекомендации к оформлению задания:*

Заполненную в результате наблюдения таблицу (См. пример оформления результатов наблюдения) приложите к дневнику наблюдений, ответы проанализируйте и выводы запишите в характеристику взаимоотношений школьника с одноклассниками.

### **Задание 5.**

*Цель:* определить уровень самооценки ученика в учебной деятельности (методика А.И. Липкиной).

*Инструкция:* Предложить ученику письменно выполнить обычное учебное задание. До того, как он отдаст его на проверку учителю, пусть сам оценит свою работу и выставит себе отметку. Затем эту же самую работу ученика проверяет и оценивает учитель с выставлением своей отмет-

ки. Затем попросит ученика сделать устный анализ своей работы по вопросам: 1) как я выполнил задание (аккуратно, правильно или не очень, с интересом или без интереса и т.д.)?; 2) что было трудно при выполнении задания? 3) что ты еще не понял? 4) как ты справился с работой? 5) какая отметка, по твоему мнению, правильная (сравни свою оценку и оценку учителя за твою работу)? Докажи, какая из них правильная.

На основе анализа ответов ученика определить уровень и степень адекватности его самооценки.

*Рекомендации к оформлению задания:*

Выполненное учеником задание приложить к дневнику наблюдения. В характеристике ученика описать особенности его самооценки в учебной деятельности.

### **Задание 6.**

Цель: выявить уровень развития учебно-познавательных интересов ученика.

Методика изучения учебной мотивации по итогам обучения

*Инструкция:* «Для окончания каждого предложения выбери один из предлагаемых ответов, который подходит именно тебе больше всего. рядом с выбранным ответом поставь знак «+».

1. Я учусь в школе, потому что...

- а) так хотят мои родители;
- б) мне нравится учиться;
- в) так я чувствую себя взрослым;
- г) я люблю хорошие отметки;
- д) хочу получить хорошую профессию;
- е) здесь у меня хорошие друзья.

2. Самое интересное на уроке.....

- а) игры и физкультминутки;
- б) хорошие оценки и похвала учителя;
- в) общение с друзьями;
- г) ответы у доски;
- д) познание нового и выполнение задания;
- е) готовиться ко взрослой жизни.

3. Я стараюсь учиться лучше, чтобы.....

- а) получить хорошую отметку;
- б) больше знать и уметь;
- в) мне покупали красивые вещи;
- г) у меня было больше друзей;
- д) меня любила и хвалила учительница;
- е) приносить пользу, когда вырасту.

4. Если я получаю хорошую отметку, то мне нравится, что.....

- а) я всё хорошо выучил (а);
- б) в дневнике стоит хорошая отметка;
- в) учительница будет рада;
- г) дома меня похвалят;
- д) смогу побольше поиграть на улице;
- е) я узнаю больше нового.

*Обработка результатов:*

Каждый вариант ответа обладает определённым количеством баллов (таблица 1):

Таблица 1

Варианты ответов номер вопроса	Количество баллов по номерам вопросов			
	1	2	3	4
а)	0	1	2	5
б)	5	2	5	2
в)	3	3	0	3
г)	2	0	1	0
д)	4	5	3	1
е)	1	4	4	4

Баллы по четырём вопросам суммируются, по сумме выявляется уровень мотивации:

- 1 уровень – 17 – 20 баллов;
- 2 уровень – 13 – 16 баллов;
- 3 уровень – 9 – 12 баллов;
- 4 уровень – 5 – 8 баллов;
- 5 уровень – 0 – 4 балла.

- 1 уровень – очень высокий уровень мотивации с выраженным личностным смыслом, преобладанием познавательных и внутренних мотивов, стремлением к успеху;
- 2 уровень – высокий уровень учебной мотивации;
- 3 уровень – нормальный (средний) уровень мотивации;
- 4 уровень – сниженный уровень учебной мотивации;
- 5 уровень – низкий уровень мотивации с выраженным отсутствием у ученика личностного смысла.

*Рекомендации к оформлению задания:*

Бланк ответа приложите к дневнику наблюдений. Проанализируйте выборы ученика; в характеристике сделайте вывод о качестве (уровне) межличностных отношений исследуемого ученика (см *Интерпретацию*

*результатов методики)* по каждому из предложенных факторов (см *Обработку результатов*).

### **Задание 7.**

Цель: выявить уровень высоты, адекватности, дифференцированности самооценки личности ученика.

Используется экспериментальная методика (Дембо-Рубинштейн).

Экспериментатор проводит на чистом листе бумаги длинную вертикальную линию и говорит ученику: «Представь, что на этой линии разместились все дети мира: вот тут, сверху, самые добрые, а тут, внизу, самые злые. Отметь карандашом черточку в том месте, где, как тебе кажется, находился бы ты».

Рядом с первой проводят еще вертикальные линии и предлагают аналогичные задания по критериям: умный – глупый; трудолюбивый – ленивый; лучший друг – плохой друг; самый лучший ученик – самый худший ученик.

Далее переходят к беседе. В зависимости от того, где поставил черточку ученик, ему задают определенные вопросы. Так, если ученик отнес себя к самым добрым, его спрашивают, каких людей он считает самыми злыми, а если он отметил себя между добрыми и средними, тогда выясняют, чего ему не хватает, чтобы признать себя совсем добрым.

Аналогичная работа проводится по выяснению других качеств.

### **Задание 8.**

Цель: заполнить психолого-педагогическую карту ученика по графической форме (предлагаемой Д.Б. Кадырбаевой).

*Инструкция к проведению задания:*

«Вам необходимо оценить в баллах проявление у ученика следующих полярных качеств (по положительному и отрицательному множеству) по таким факторам: учеба, поведение, общественная активность, общение в школе, общение в семье, личностные особенности. Сумму баллов подсчитайте отдельно по каждому фактору по положительному и отрицательному множеству (поставьте звездочку в соответствующей графе оценки по качеству).

Если сумма баллов **от 10 до 12** - **сильная степень** выраженности положительных качеств; если **от -10 до -12** - **сильная степень** выраженности отрицательных качеств.

Если сумма баллов **от 9 до 7** - **средняя степень** выраженности положительных качеств; если **от -9 до -7** - **средняя степень** выраженности отрицательных качеств.

Если сумма баллов от 6 до 4 - слабая степень выраженности положительных качеств; если от -6 до -4 - слабая степень выраженности отрицательных качеств».

Положительные качества	+	+	+	-	-	-	Отрицательные качества
	1	2	3	3	2	1	
<b>Учеба</b>							
Сильный ученик							Слабый ученик
Учится с интересом							Учебой не интересуется
Много читает							Читает мало
Разносторонние интересы							Отсутствие глубины интересов
<b>Поведение</b>							
Дисциплинирован							Недисциплинирован
Не конфликтует с учителями							Конфликтует с учителями
Не конфликтует с учениками							Конфликтует с учениками
Доброжелателен							Агрессивен
<b>Общественная активность</b>							
Высоко активен							Пассивен
Хороший организатор, лидер							Не проявляет организаторских способностей, «ведомый»
Пользуется авторитетом							Низкий авторитет
Выполняет общественные поручения							Отлынивает от общественных поручений
<b>Общение в школе</b>							
Имеет друзей, популярен							Не популярен
Общителен, открыт							замкнут
Любит быть в центре внимания							Робкий, застенчивый
Отзывчивый, незлопамятный							Черствый, эгоистичный
<b>Общение в семье</b>							
Отношения доверительные с близкими людьми							Отношения отчужденные с близкими людьми
Атмосфера дружелюбная в семье							Атмосфера конфликтная в семье
Проявление независимости							Строгий, жесткий кон-

сти, самостоятельности							троль за поведением ребенка
Сотрудничество родителей с ребенком и учителями							Противоречивые отношения родителей с ребенком и учителями
<b>Личностные особенности</b>							
Спокойный, уверенный в себе							Тревожный, не уверенный в себе
Адекватная самооценка							Завышенная или низкая самооценка
В меру честолюбив, конструктивен							Излишне самолюбив, заносчив
Располагает к себе							Вызывает недоверие

*Рекомендации к оформлению задания:*

Заполнить психолого-педагогическую карту ученика по графической форме (Д.Б. Кадырбаева). Подсчитать полученную сумму оценок по каждому фактору по положительному и отрицательному множеству. Затем проанализировать полученные результаты и выявить наиболее ярко выраженные качества ученика, где проявляются позитивные и негативные моменты в поведении, общении и учебе ученика.

Заполненный бланк методики с оценками, анализом и выводами отразить в дневнике практики.

### **Задание 9.**

Цель: составить коррекционно-развивающую программу и рекомендации для учителей и родителей по оказанию помощи социально и педагогически запущенному ученику.

*Инструкция к выполнению задания:*

«Учитывая результаты наблюдения и результаты оценок по диагностической психолого-педагогической карте ученика (Д.В. Кадырбаева) разработайте программу коррекционно-развивающих занятий по устранению причин и нарушений в поведении, общении и учебе «трудного» ученика, а также разработайте рекомендации для учителей и родителей по оказанию помощи ребенку» (см. приложение 1,6,7,8,9,10).

### **Задание 10.**

На основании собранного фактического материала составить психолого-педагогическую характеристику ученика

#### **Требования к характеристике**

1. Характеристика должна быть полной: раскрыть психологические особенности личности ученика в соответствии с программой, описание поведения ученика, познавательной деятельности, его отношений с

окружающими взрослыми и сверстниками и др. психологические особенности подтвердить результатами проведения психодиагностических методик и примерами из дневника наблюдения.

2. Характеристика должна быть глубокой: анализ фактов поведения, поступков учащегося должен быть основан на знаниях возрастной и педагогической психологии, должен определяться вскрытием подлинных психологических причин проявления соответствующих личностных особенностей.
3. Характеристика должна содержать психолого-педагогические выводы и рекомендации по организации учебно-воспитательной работы с исследуемым учеником.
4. Характеристика пишется в отдельной тетради, на титульном листе указывается на кого и кем составлена, должна быть заверена учителем. Психолого-педагогическая характеристика сдается вместе с остальной документацией по практике, проверяется и оценивается руководителем практики.

### **Программа составления психолого-педагогической характеристики личности ученика**

#### *Общие сведения о школьнике*

Фамилия, имя, возраст, класс, школа, состояние здоровья, внешность (краткий портрет). Все ли годы обучения школьник занимался в данном классе. При отрицательном ответе отметьте причины перевода из одного класса в другой.

Для получения данных об ученике используйте такие методы: беседа (с учителем, школьным врачом); наблюдение; биографический метод (проанализируйте личное дело ученика; проследите динамику успеваемости за предыдущие годы обучения, медицинскую карту, личный дневник успеваемости и др.).

#### *Психологическая характеристика условий семейного воспитания школьника*

Состав семьи (полная, неполная), место работы родителей, материальные и жилищные условия, особенности взаимоотношений в семье (позитивные, гармоничные, конфликтные, неблагополучные) см. задание №2,

#### *Отношение ученика к школе. Характеристика его учебной деятельности*

Отношение ученика к школе, учению, отметкам. Мотивы учения, учебные интересы, активность, любознательность, прилежание вы можете определить с помощью анкеты (см. задание № 7).

Успеваемость по предметам, умение учиться (организованность, умение планировать, контролировать и оценивать свою учебную деятельность).

Выявить степень адекватности самооценки в учебной деятельности Вам поможет задание № 6 .

*Отношение школьника к трудовой и игровой деятельности*

Любит ли трудиться, какой труд его привлекает (бытовой, общественно-полезный, уроки труда). Качество владения трудовыми навыками, результаты труда. Способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками, роли и функции в совместной деятельности, уважает ли труд других? Организованность и дисциплинированность в работе.

Место игровой деятельности в жизни ученика. Любит ли играть? Каким играм отдает предпочтение (спортивным, ролевым, интеллектуальным). Предпочтительные роли в игре, взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

*Отношение к общественно-полезной деятельности*

Какие общественные поручения имеет ученик (постоянные, эпизодические, не имеет никаких), отношение к ним и как они выполняются? Какие поручения хотел бы выполнять? Отношение к общественной жизни класса (социально-активный, равнодушный, пассивный) (используйте методы наблюдения, беседы).

*Общение и взаимоотношения ученика с учителем*

Особенности взаимоотношений: контактирует, любит, уважает или часто конфликтует, проявляет агрессивность или социальную пассивность. В чем видит причину конфликтов и кого считает их инициатором? На чем они основываются?

Особенности отношения учителя к ученику. Типы оценочных реакции на ответы и поведение ученика. Особенности индивидуального подхода к ученику, стиль педагогического общения (авторитарный, демократический, либеральный, попустительский, равнодушный).

*Особенности общения и взаимоотношений школьника с одноклассниками*

Какое положение занимает в классе (пользуется любовью, авторитетом или не признан, отвержен, не принят)? Определите черты характера школьника, которые вызывают такое отношение к нему. Отношения с одноклассниками (с кем дружит и на чем основана дружба, случаются ли конфликты с детьми, в чем их причина).

Охарактеризуйте поведение школьника с одноклассниками в процессе совместной деятельности (см. задание № 4).

*Характеристика структуры личности школьника*



Направленность: личностная направленность (доминирующим является мотив собственной успешности, комфорта, стремления к самоутверждению, к личным достижениям), общественная (поступки ученика определяются в основном интересами класса, активность), деловая (увлечение процессом деятельности, бескорыстное стремление к результату деятельности, перевес интересов дела над всеми остальными интересами). Стремления школьника, его цели, мечты, идеалы (используйте методы наблюдения, беседы).

Характеристика самосознания, самооценки (уровень высоты адекватности, дифференцированности, устойчивости) (см. задание № 9). Характерная для школьника оценка своих учебных возможностей, самокритичность.

*Особенности психических познавательных процессов школьника*

Особенности восприятия, наблюдательности.

Особенности памяти, типы памяти, быстрота запоминания, точность воспроизведения, длительность сохранения материала, преобладание механического или осмысленного запоминания.

Особенности внимания: соотношение непроизвольного и произвольного внимания, степень сосредоточенности, устойчивости, уровень распределения, объем, скорость переключения (см. результаты наблюдения в дневнике ,задание № 1).

Степень развития наглядно-образного мышления. Особенности репродуктивного и творческого воображения.

Развитие речи: яркость, образность, словарный запас.

Для изучения особенностей познавательных процессов используйте методики, предлагаемые в учебном пособии: Практикум по возрастной и педагогической психологии. / Под ред. И.В. Дубровиной. М., 1999.

*Особенности эмоционально-волевой сферы школьника*

Какое эмоциональное состояние преобладает у ученика (веселое, грустное, угнетенное). Степень эмоционального возбуждения ученика. Скорость протекания и смены эмоций. Внешнее выражение эмоциональных переживаний. Склонность к психическим состояниям тревожности, агрессивности (см. результаты задания № 3,4).

Волевые особенности: целенаправленность, самостоятельность, инициативность, решительность, настойчивость и др. Развитие высших чувств (моральных, интеллектуальных, эстетических). Глубина и устойчивость чувств (используйте метод наблюдения).

*Способности школьника*

Отметить, есть ли специальные способности к какой-либо деятельности (музыке, рисованию, спорту и т.д.), в чем они проявляются. С этой целью изучите продукты деятельности ученика (рисунки, модели, изделия, по-

делки, творческие работы и др.). О чем ученик мечтает, чем собирается заниматься и кем стать в будущем (используйте методы изучения продуктов деятельности ученика).

*Особенности характера и темперамента школьника*

Черты характера, которые проявляются в отношениях к людям, учебе, труду, вещам, природе, самому себе (дружелюбие, честность, добродушие, старательность, активность, трудолюбие, аккуратность, бережливость, скромность, жадность, самолюбие, гордость, зазнайство, стыдливость и др.), (см. задания № 1, 4, 8).

Общая характеристика поведения (ведет себя сдержанно, проявляет чрезмерную двигательную активность, непоседливость). Отметить наиболее типичные нарушения дисциплины.

Преобладающий тип темперамента. Проявление черт темперамента (импульсивность, уравновешенность, инертность, чувствительность и др.) Особенности характера и темперамента необходимо показать на примерах, подтвердить фактами наблюдения. Для диагностики темперамента выполните задание № 5.

*Психолого-педагогические выводы*

1. Основные достоинства и недостатки личности ученика. Причины неуспеваемости или социально-педагогической запущенности (условия семейного воспитания, частые болезни, отсутствие определенных способностей, отсутствие навыков работы и т.д.).

2. Что сделано студентом-практикантом в результате индивидуального подхода, личностного общения, воспитательного воздействия, оказания помощи в трудных ситуациях ученику. Эффективность проведенной работы.

3. Психолого-педагогические задачи, стоящие перед учителем, воспитателем, родителями в дальнейшей учебно-воспитательной работе с учеником. Пожелания и рекомендации в адрес самого школьника.

**Критерии оценки выполненного задания**

**10-9 баллов.** Личность ученика изучена в соответствии со всеми параметрами, предлагаемыми схемой; умело применены психологические методы исследования; характеристика грамотна в психологическом и языковом отношении; содержит глубокий анализ фактов, рекомендации по преодолению отрицательных явлений в развитии личности. Работа оформлена аккуратно и сдана в срок.

**8 баллов.** Личность ученика изучена в соответствии со всеми параметрами, предлагаемыми схемой; умело применены психологические методы исследования; характеристика грамотна в психологическом и языковом отношении; содержит глубокий анализ фактов, рекомендации по пре-

одолению отрицательных явлений в развитии личности учащегося. Однако есть незначительные недочеты в анализе фактов, в оформлении и сроках сдачи работы.

**7 баллов.** Личность ученика изучена в соответствии со всеми параметрами, предлагаемыми схемой; умело применены психологические методы исследования; характеристика в целом соответствует требованиям; содержит глубокий анализ фактов. Однако круг использованных методов исследования недостаточен для глубокого изучения личности учащегося.

**6 баллов.** Личность учащегося изучена в соответствии со всеми параметрами, предлагаемыми схемой. В работе имеются следующие недостатки; не изучены некоторые сферы личности учащегося; есть недочеты в анализе фактов, в оформлении и сроках сдачи работы.

**5 баллов.** В работе имеют место недочеты в анализе фактов, есть противоречия в анализе и рекомендациях по изучению личности учащегося; допущена небрежность в оформлении, работа сдана с большим опозданием.

**4 балла.** В работе заметна фрагментарность наблюдений, неудачно подобраны методы и методики по исследованию личности учащегося, есть грубые ошибки в анализе, выводах или рекомендациях.

**1-3 балла.** Имеются существенные недостатки в работе: собранных фактов недостаточно для глубоких выводов и рекомендаций, имеют место грубые ошибки, в оформлении заметна явная небрежность и безразличие к работе.

**0 баллов.** Задание по психологии не выполнено.

РЕПОЗИТОРИЙ

## ЗАДАНИЯ ПО ПСИХОЛОГИИ для студентов 5-ого курса

Цель педагогической практики:

- 1) закрепить и углубить знания студентов по социальной педагогике и психологии;
- 2) освоить навыки психолого-педагогического анализа урока;
- 3) формировать навыки профессиональной рефлексии и наблюдательности;
- 4) развивать у студентов умения выявлять, анализировать и преодолевать собственные педагогические затруднения в процессе обучения и воспитания учащихся;
- 5) формировать профессиональные, коммуникативные навыки у студентов - будущих педагогов;
- 6) формировать у них умение наблюдать и анализировать социально-психологические явления и ситуации в жизни школьного класса и отдельных учащихся;
- 7) отрабатывать у студентов умения применять социально-психологические методы и экспериментальные методики при изучении школьного класса;

Составной частью педагогической практики в школе на 5-ом курсе является выполнение студентами психологических заданий по освоению навыков психолого-педагогического анализа урока и изучению структуры школьного класса, составление на основании программы психолого-педагогической характеристики классного коллектива.

Для этого студентам необходимо во время практики в школе выполнить следующие задания по психолого-педагогическому анализу урока и изучению структуры классного коллектива:

**Задание 1.** Систематически вести дневник наблюдения за социально-психологическими явлениями и конкретными ситуациями в классе.

**Задание 2.** Провести психолого-педагогический анализ и оценку одного из уроков однокурсника по данной выше схеме. Психолого-педагогический анализ урока однокурсника предоставить в отчете по педпрактике в письменной форме.

**Задание 3.** Изучить историю формирования класса с помощью биографического метода (исследовать документацию класса, личные дела и медицинские карточки учащихся, и др.).

**Задание 4.** Изучать взаимоотношения между учащимися и учителями с помощью метода наблюдения и беседы;

**Задание 5.** Выявить структуру школьного класса, систему межличностных отношений между учащимися с помощью социометрического эксперимента;

**Задание 6.** Изучать возрастные и индивидуальные особенности учащихся класса с помощью анализа продуктов деятельности и творчества детей.

Студентам рекомендуется повторить и углубить знания по вопросам возрастной, социальной и педагогической психологии, обратившись к следующей учебной литературе:

1. Андреева, Г.М. Социальная психология / Г.М. Андреева. – М., 1990.
2. Возрастная и педагогическая психология / Под ред. М.В. Гамезо и др. – М., 1984.
3. Возрастная и педагогическая психология / Под ред. А.В. Петровского. – М., 1979.
4. Зимняя, И.А. Педагогическая психология / И.А. Зимняя. – М., 1996.
5. Иващенко, Ф.И. Психология воспитания школьников / Ф.И. Иващенко – Минск, 1996.
6. Коломинский, Я.Л. Социальная психология школьного класса / Я.Л. Коломинский. – Минск, 2002.
7. Петровский, А.В. Социальная психология коллектива / А.В. Петровский, В.В. Шпалинский. – М., 1978.
8. Реан, А.А. Социальная педагогическая психология / А.А. Реан, Я.Л. Коломинский. – Спб., 1999.
9. Фридман, Л.М. Психопедагогика общего образования / Л.М. Фридман. – М., 1997.
10. Шевандрин, Н.И. Социальная психология в образовании / Н.И. Шевандрин. – М., 1995.

*Содержание заданий по психологии и рекомендации к их оформлению*

### **Задание 1.**

Цель: исследование и анализ социально-психологических явлений и конкретных ситуаций из жизни школьного класса.

Описание и анализ фактического материала, полученного с помощью вышеназванных методов студентам необходимо систематически фиксировать в дневнике практики.

*Образец оформления дневника наблюдения*

Для ведения дневника целесообразно иметь общую тетрадь. Титульный лист оформляется следующим образом.

<p>Учреждение образования Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина</p>	
<p><b>ДНЕВНИК</b> <b>Психолого-педагогических наблюдений за классом</b></p>	
Школы _____	Класса _____
<p><b>Проводил:</b> студент-практикант _____ курса, группы с _____ по _____</p>	

*Образец ведения записей в дневнике:*

Дата, число, месяц, год Ситуация, в которой проводилось наблюдение	Описание социально-психологических явлений и ситуаций из жизни школьного класса	Анализ проявленных социально-психологических феноменов и ситуаций из жизни школьного класса. Выводы, направленные на решение учебно-воспитательных задач
---	---	--

**Задание 2.** *Психолого-педагогический анализ урока и его оценка*

Цель: Провести психолого-педагогический анализ студентом одного своего урока по данной схеме.

*Инструкция к выполнению задания:*

«Используя приведенную схему, сделайте психолого-педагогический анализ одного своего урока».

**СХЕМА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА УРОКА**

Анализ хода урока, его структуры, этапов Предмет и объект анализа (учитель, ученики, особенности педагогического взаимодействия и др.)	Позитивные стороны	Негативные стороны
1. Психологическая оценка структуры урока в связи с его конкретными целями и задачами:		

*А) Тема, цели, задачи урока: дидактическая, воспитательная, развивающая*

*Б) Структура урока и его психологическая целесообразность*

2. Психологическая оценка содержания урока:

*А) Каково качество учебного материала (описательный или объяснительный, степень наглядности, конкретности, абстрактности и обобщенности)?*

*Б) Активизация каких сторон познавательной деятельности учащихся требует восприятие этой учебной информации (образной или словесно-логической памяти, абстрактного мышления, воображения)? Какие эмоции он может вызвать?*

*В) Соответствует ли данный материал возрастным особенностям познавательной деятельности учащихся, их жизненному опыту и уровню знаний?*

*Г) Как учитель делает сложную учебную информацию доступной восприятию школьников данного возраста, понятной и интересной (ясность и простота изложения, наличие ярких примеров, аналогий, сравнений, использование наглядных средств, связь с жизнью)?*

*Д) Каково воспитательное воздействие изучаемого материала (моральное, эстетическое и др.)? Насколько оптимально учитель реализует его воспитательные возможности?*

3. Проявления познавательной деятельности учащихся и управление ею учителем на уроке:

*А) Организация внимания*

*- Пути организации внимания на всех этапах занятия (просьба к ученикам быть внимательными, постановка конкретной задачи и др.).*

<p><i>_ Способы переключения внимания учеников с одной работы на другую.</i></p> <p><i>Б) Организация восприятия и его характер</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Что является объектом восприятия учеников (речь учителя, текст учебника и др.)?</i></li> <li>- <i>Каково качество материала восприятия?</i></li> <li>- <i>Использование наглядных средств, их функции на уроке.</i></li> <li>- <i>Осмысленность восприятия учебной информации.</i></li> </ul> <p><i>В) Активизация памяти и ее развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Какие мнемические приемы запоминания излагаемых сведений использовал учитель?</i></li> <li>- <i>Как проявились у отдельных учащихся на уроке процессы памяти (запечатление, узнавание, воспроизведение, забывание)?</i></li> </ul> <p><i>Г) Активизация мыслительной деятельности школьников.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Как учитель формировал научные понятия у учеников? Как при этом использовал наглядные средства?</i></li> <li>- <i>Каким путем (индуктивным или дедуктивным) вел он учеников к усвоению тех или иных понятий и суждений?</i></li> <li>- <i>Вызвал ли учитель у учеников потребность в усвоении данных понятий (раскрыл их теоретическое значение, показал практическую применимость и др.)?</i></li> <li>- <i>Как учитель активизировал самостоятельное творческое мышление школьников? Отличался ли урок проблемным построением?</i></li> <li>- <i>Какими путями создавались проблемные ситуации? Были ли ученики активны в поиске ответа?</i></li> <li>- <i>Обучал ли учитель детей уже готовым приемам рационального мышления, давал ли предписания алгоритмического типа и как он вводил их?</i></li> <li>- <i>Насколько внутренне стройно, логично,</i></li> </ul>		
--	--	--



*последовательно был построен урок в целом?*

*- Какова логика рассуждений учащихся и их ошибки?*

*Д) Активизировались ли на уроке репродуктивное и творческое воображение школьников?*

*Е) Как осуществлял учитель учет индивидуальных особенностей учеников (их способностей, свойств темперамента, успеваемости и др.)?*

**4. Организация учителем обратной связи:**

*А) На каких этапах, в каких ситуациях урока (во время опроса, при объяснении нового материала, выполнении учащимися самостоятельной работы и т.п.) и как учитель обращался к школьникам, с какой целью?*

*Б) Носила ли обратная связь не только контролирующий, но и обучающий характер? В чем это проявилось?*

*В) Как учитель оценивал ответы, поведение, результаты деятельности учащихся и как воспринимали ученики полученные на уроке оценки?*

*Г) Влиял ли характер ответов школьников на дальнейшие действия и слова учителя, т.е. как он перестраивал свою деятельность в зависимости от обратной информации?*

**5. Воспитательное воздействие личности учителя на учащихся, их деятельность на уроке**

*А) Воспитательное воздействие личности учителя: его внешности, речи, манер, характера обучения и стиль общения с учащимися, отношение детей к нему, эмоциональный климат на уроке и др.*

*Б) Требования учителя, значение их в формировании волевых и моральных качеств*

<p>личности учеников, отношение ребят к этим требованиям..</p> <p>В) Воспитательное значение методов и приемов обучения, использованных на уроке.</p> <p>6. Результаты урока и психолого-педагогические выводы:</p> <p>А) Достигнуты ли цели урока?</p> <p>Б) По каким психологическим показателям возможно судить об этом (уровень усвоения, внимание, интерес, проявление эмоций и др.)?</p> <p>В) Что дал урок для общего развития учащихся?</p> <p>Г) Назовите наиболее эффективные методы, приемы и способы педагогического взаимодействия, сотрудничества учителя с учениками?</p> <p>Д) Укажите на допущенные недостатки в своей работе и возможные пути их устранения?</p>		
--	--	--

*Рекомендации к оформлению задания:*

Ретроспективный анализ своего урока оформить письменно в дневнике в виде выше приведенной таблицы и сделать оценку коммуникативной деятельности однокурсника с учениками на уроке по карте А,Н. Леонтьева. Сделайте психолого-педагогические выводы.

*Инструкция к выполнению задания:*

«Для количественной и качественной оценки собственной коммуникативной деятельности с учащимися на уроке Вам рекомендуется заполнить тестовую карту, разработанную на основе анкеты А.А. Леонтьева.

Оценку следует проводить по предлагаемой шкале (табл. 1), обведя соответствующий балл кружком, а затем подсчитать общую сумму полученных баллов»

Таблица 1

Доброжелательность	7654321	Недоброжелательность
Заинтересованность	7654321	Безразличие
Поощрение инициативы обучающихся	7654321	Подавление инициативы
Открытость (свободное вы-	7654321	Закрытость (стремление

ражение чувств, отсутствие «маски»)		держаться за социальную роль, боязнь своих недостатков, тревога за престиж)
Активность (все время в общении, держит обучаемых в «тонусе»)	7654321	Пассивность (не управляет процессом общения, пускает его на самотек)
Гибкость (видит и быстро разрешает возникшие проблемы, конфликты)	7654321	Жесткость (не замечает изменений в настроении аудитории, направлен как бы на себя)
Дифференцированность (индивидуальный подход в общении)	7654321	Отсутствие дифференциации (нет индивидуального подхода)

Если оценка колеблется в пределах **45-49 баллов**, то коммуникативная деятельность студента на уроке оптимальна и близка к модели активного педагогического взаимодействия. Он свободно и открыто общается с учениками, хорошо владеет собой. Это говорит о высоком уровне психолого-педагогической компетентности и профессиональной зрелости студента (оценка «10» или «9»).

**44-35 баллов** – высокая оценка. Студенты умеют заинтересовать учеников темой урока, побуждают их к активной работе на уроке, стимулируют учебно-познавательные интересы детей. В классе создана дружеская, непринужденная атмосфера. Занятие проходит продуктивно при активном взаимодействии учителя и учеников (оценка «8»).

**34-20 баллов** – педагог вполне удовлетворительно владеет приемами общения. Он легко входит в контакт с обучаемыми, но не все оказываются в поле его внимания. В импровизируемых дискуссиях он опирается на наиболее активную часть класса, а остальные выступают в роли наблюдателей. Занятие проходит оживленно, но не всегда достигает поставленной цели. Педагог не всегда гибко реагирует на ситуацию (оценка «7» или «6»).

**19-11 баллов** – оценка коммуникативной деятельности студента с учащимися ниже среднего уровня. Имеет место односторонняя направленность учебно-воспитательного взаимодействия со стороны педагога. Незримые барьеры общения препятствуют живым контактам педагога с учащимися. Ученики на уроке пассивны, инициатива подавляется дисциплинарными замечаниями, авторитарностью и доминирующим положением учителя в классе (оценка «5» или «4»).

**10-7 баллов** – очень низкая оценка коммуникативной деятельности учителя. Взаимодействие с учениками у него отсутствует. Учитель на уро-

ке подчинен ситуативным моментам, действует формально, отсутствует обратная связь с учениками (оценка «3»).

Сделайте оценку своего урока согласно следующим критериям.

### **Параметры и критерии оценки студентом урока однокурсника**

#### **1. Качество подготовки студента к уроку:**

- наличие подробно разработанного плана-конспекта урока, где четко определены образовательные, воспитательные и развивающие цели и задачи урока; тип урока и этапы урока;
- содержание, научность, доступность и методика изложения учебного материала соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям учащихся из данного класса;
- студентом определены и запланированы собственные цели и задачи по развитию и совершенствованию собственного профессионального компетентностного и личностного уровня.

#### **2. Особенности организации учебной деятельности и познавательной активности учащихся на уроке:**

- постановка, осознание и реализация с учащимися целей и задач по усвоению ими требуемых знаний, умений и навыков;
- приемы и способы создания мотивации учебной деятельности у учащихся на уроке (создание ситуации успеха, приемы и способы активизации познавательного интереса, мотивация достижений, прием оценивания ответов учащихся, поощрение и др.);
- организация познавательной активности учащихся и управление ею студентом на уроке (приемы, способы, средства организации внимания; способы, методы активизации и развития восприятия, памяти, мышления, репродуктивного и творческого воображения у учащихся).

#### **3. Особенности педагогического взаимодействия и коммуникативной деятельности студента с учащимися на уроке:**

- особенности индивидуального стиля педагогической деятельности студента с учениками (авторитарный, сотрудничающий и др.);
- модель педагогического взаимодействия, общения (учебно-дисциплинарная, личностно-ориентированная);
- культура речи студента (доступность языковых средств, логичность построения проблемных вопросов, эвристической беседы при изложении учебного материала учащимся на уроке и др.);
- учет студентом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся в процессе взаимодействия и общения на уроке (личностное обращение к ученикам, адекватность формы оценки результатов учебной деятельности детей);

- характеристика отношений учителя с учащимися на уроке (педагогический такт, особенности психологического климата на уроке, барьеры затрудняющие общение, особенности разрешения конфликтных ситуаций и др.);
- формы организации сотрудничества между самими учащимися на уроке.

#### 4. Психолого-педагогические выводы.

##### **Задание 3.**

Цель: исследовать историю формирования класса с помощью биографического метода (изучить документацию класса, личные дела и медицинские карточки учащихся, и др.).

*Рекомендации к оформлению задания:*

Фактический материал из истории формирования школьного класса отразить в дневнике наблюдений и в психолого-педагогической характеристике класса.

##### **Задание 4.**

Цель: изучить особенности взаимоотношений между учащимися и учителями с помощью метода наблюдения, беседы с учителем и учащимися по конкретным ситуациям из жизни класса и метода незаконченных предложений.

*Инструкция учителю:* «Прочитайте внимательно каждое предложение и продолжите эти высказывания так, как вы считаете нужным. Разрешается предлагать различные варианты окончаний высказываний».

1. Если ученика постоянно критикуют, то он...
2. Если ученик живет во враждебной среде, то он...
3. Если ученика постоянно высмеивают друзья и близкие люди, то он...
4. Причиной школьного конфликта чаще является...
5. Если ученик выступает в роли инициатора конфликта в классе, то...
6. Для выхода из конфликта в классе учитель использует такие стратегии и тактики разрешения конфликта, как...
7. Если ученика подбадривать и поддерживать, то он...
8. От характера взаимоотношений учителя и учащихся зависит...

*Рекомендации к оформлению задания:*

Бланк с высказываниями учителя приложить к дневнику наблюдений, ответы проанализировать и выводы записать в характеристику.

### Задание 5.

Цель: исследовать особенности межличностных отношений в классе с помощью социометрического эксперимента, определить статус каждого ученика среди одноклассников.

*Инструкция к выполнению задания:*

«Для успешного выполнения нужна спокойная, деловая обстановка. Необходимо раздать ученикам листочки бумаги для выполнения задания.

Студент четко объясняет задание, которое необходимо выполнить: «Ответьте, пожалуйста, на приведенные ниже вопросы. Важно, чтобы Ваши ответы были искренними. Вся информация будет храниться в тайне. Прежде, чем начинать работу, напиши свое имя и фамилию.

1. Если бы ты был участником игры «Последний герой», то кого из одноклассников ты взял бы в племя? В первую очередь, во вторую, и в третью очередь. Укажи фамилии трех учеников твоего класса.

2. Если бы ты не смог самостоятельно выполнить домашнее задание, то к кому из учеников класса ты бы обратился за помощью? В первую очередь, во вторую, и в третью очередь. Укажи фамилии трех учеников твоего класса.

*Рекомендации к оформлению задания:*

Обработка результатов. Для обработки полученных ответов рисуется таблица результатов: социометрическая матрица. По вертикали записываются под номерами в алфавитном порядке кодовые обозначения (например, начальные буквы фамилий) всех учащихся изучаемого классного коллектива, по горизонтали проставляются только их номера.

*Примерный образец заполнения социоматрицы*

Кого выбирают Кто выбирает	1	2	3	4	5	6	7
1. Андр.							
2. Бел.							
3. Дубр.							
4.							
P1 (сумма взаимных выборов)							
P (сумма всех выборов)							
E1 (сумма взаимных выборов)							
E (сумма всех выборов)							



*Примечание:* Развернутый образец социоматрицы и социограммы смотри в – *Приложении 1 и 2.*

Обработка заключается в занесении в таблицу (социоматрицу) данных о том, кого выбрал каждый конкретный учащийся исследуемого школьного класса. Взаимные выборы обводятся кружками. Если в момент исследования присутствовали не все члены коллектива, их необходимо опросить позже, так как обработка данных возможна лишь после сбора всей информации. В таблице заполняются еще две строчки, (они обозначаются Р и Е), в которых производится подсчет суммы выборов: Р по 1-му вопросу (Им – игровой мотив выбора) и Е по 2-му вопросу (Ум – учебный мотив выбора). Эти баллы могут быть рассмотрены как численные выражения статуса учащегося в системе межличностных отношений в школьном классе. По полученным суммам можно судить о том, какие члены коллектива являются более предпочтительными, много ли в группе людей со средним статусом, есть ли непопулярные члены группы.

*Примечание:* «СТАТУС УЧАЩЕГОСЯ В СИСТЕМЕ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ШКОЛЬНОМ КЛАССЕ» (по Я.Л. Коломинскому):

«Звезды» - те учащиеся, которые получили по 6 и более выборов (I группа)

«Предпочитаемые» - те учащиеся, которые получили 3-5 выборов (II группа)

«Принятые» - те учащиеся, которые получили только 1-2 выбора (III группа)

«Непринятые» - те учащиеся, которые не получили ни одного выбора (IV группа).

Это задание необходимо проанализировать в психолого-педагогической характеристике класса, ответив на следующие вопросы:

1. Кто является лидером (или лидерами – «звездами») классного коллектива, и что обеспечивает ему данное положение? Как влияет «звезда» на коллектив в целом и на отдельных его членов?

2. Являются ли формальный и неформальный лидеры одним лицом?

Как происходит взаимодействие между формальными и неформальными лидерами?

3. Кто является «непринятым» в коллективе, чем объясняется их положение?

Затем находим показатель коэффициента взаимности межличностных отношений учащихся данного класса по игровому и учебному мотивам. Смотри следующую формулу, при этом необходимо заполнить еще две строчки в социоматрице: P1 и E1:

По первому вопросу (Им):  $KВ = (P1 : P) * 100\%$ ;  
 при этом: P1 – это сумма взаимных выборов учащихся по 1-му вопросу; и P- сумма всех выборов учащихся по 1-му вопросу.

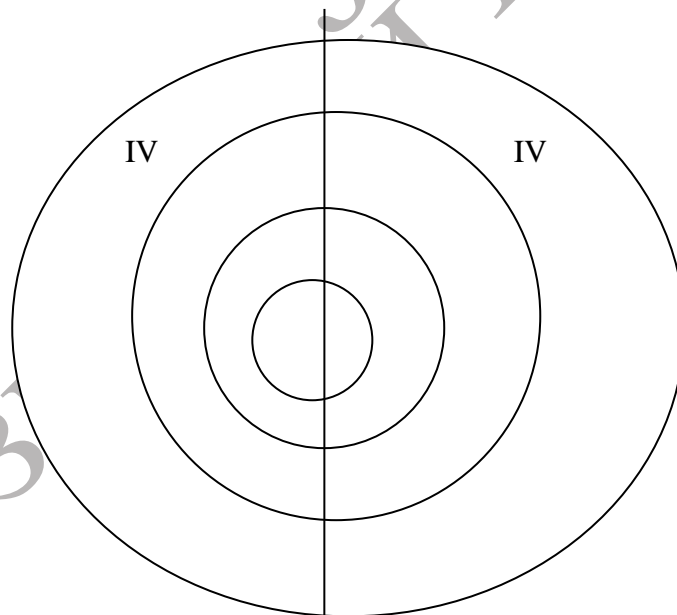
По второму вопросу (Ум):  $KВ = (E1 : E) * 100\%$ ;  
 при этом: E1 –это сумма взаимных выборов учащихся по 2-му вопросу; и E – сумма всех выборов учащихся по 2-му вопросу.

В характеристике класса следует дать ответ на такой вопрос:

- Какова степень коэффициента взаимности школьного класса (по игровому и учебному мотивам)? Наблюдаются ли между ними совпадения или расхождения? Почему это происходит?

Схематически полученные результаты можно представить в виде социограммы. Это поможет изучить и выявить наличие малых групп в классе.

## АУТОСОЦИОГРАММА



*Рекомендации к оформлению задания*

Заполненные социоматрицы и социограммы приложить к психолого-педагогической характеристике класса, сделать письменный анализ и выводы по вышеуказанным результатам и отразить в характеристике.

### **Задание 7.**

Цель: изучить возрастные и индивидуальные особенности учащихся класса с помощью анализа продуктов деятельности и творчества детей.

*Инструкция к выполнению задания:*

В процессе практики систематически изучать результаты коллективных творческих дел учащихся, их участие в подготовке и проведении



школьных мероприятий, праздников, выставок «сделай своими руками» и др.

*Рекомендации к оформлению задания:*

Анализ продуктов деятельности детей и их участие в общественной жизни школы, класса отразить в психолого-педагогической характеристике.

*Требования к составлению и оформлению психолого-педагогической характеристики школьного класса*

Составление и оформление психолого-педагогической характеристики школьного класса предусматривает выполнение следующих правил:

1. Изучение коллектива должно начинаться с первого дня работы студента в школе.
2. Характеристика должна быть написана на основании полученного материала, для сбора которого необходимо использовать следующие методы изучения классного коллектива (наблюдение за коллективом и отдельными группами учащихся на уроках, во внеклассных мероприятиях, в процессе общественно полезного труда; изучение документации данного класса; беседы с учителями, учащимися, родителями; социометрическое исследование структуры школьного класса и др.).

### **Примерная программа составления психолого-педагогической характеристики школьного класса**

*Общие сведения о школьном классе и истории его формирования*

Название и № школы, класса. Состав класса (по полу, количеству учащихся (постоянных, вновь прибывших, оставшихся на второй год)). Когда и при каких обстоятельствах сформировался класс. Была ли смена учителей. На каком счету этот класс в школе.

*Структура школьного класса и взаимоотношения в нем*

Характеристика актива класса: староста и активы класса, их характеристика (инициативность, настойчивость, авторитет среди товарищей, организационные и коммуникативные способности, способности к учению), роль актива в жизни класса. Имеются ли неформальные лидеры, каков характер их влияния на класс, взаимоотношения актива и неформальных лидеров.

Наличие непринятых учащихся, их роль в классе, причины их изоляции, возможные пути вовлечения их в жизнь школьного класса. Дезорганизаторы в классе, их влияние на коллектив, возможные средства воздействия на них. Пассивные учащиеся, что сделано для их включения в активную деятельность коллектива.

Степень сплоченности школьного класса. Наличие группировок в классе, их количество, состав, интересы, ценностные ориентации. Престиж различных группировок среди учащихся класса. Характер взаимоотношений между различными группировками и их лидерами. Наиболее сильные качества лидеров группировок.

Чем живет школьный класс: интересы учащихся (индивидуальные и групповые), идеалы и традиции класса, взаимопомощь и соревнование. Общественное мнение в классе, его влияние на учащихся. Проявление товарищества и дружбы в коллективе. Отрицательные социально-психологические явления в классном коллективе (списывания, подсказки, замалчивание дурных поступков, зависть и др.). (См. Приложение № 3).

*Примечание:* ответ на данный пункт характеристики следует дополнить и уточнить анализом данных, полученных при помощи беседы, метода наблюдения и изучения межличностных отношений учащихся (метод социометрии) данного школьного класса.

#### *Личность классного руководителя и его влияние на школьный класс*

Стиль взаимодействия и общения с учащимися и методы работы классного руководителя: отношение к учащимся, знание психологических особенностей учащихся, организаторские способности, уравновешенность, творческий подход к своей работе. Отношение класса к классному руководителю, его авторитет среди учащихся. Работа классного руководителя с родителями учащихся. Организация учителем воспитательной работы с учащимися.

#### *Характеристика учебной деятельности школьного класса*

Общая характеристика успеваемости в классе. Динамика успеваемости в текущем году, по сравнению с прошлым годом. Отношение учащихся к учению и к отдельным учебным предметам. Число неуспевающих в классе, причины неуспеваемости. Взаимопомощь между учащимися в классе (ее формы и особенности организации). Чувство долга и ответственности за учение. Отличники в классе, степень их влияния на класс.

Преобладающие мотивы учения: познавательные, самообразования, профессионального самоопределения, мотив сотрудничества и общения со сверстниками, мотив сотрудничества и общения со взрослыми.

#### *Состояние дисциплины в классе.*

Дисциплина в учебной деятельности (на уроках и при выполнении домашнего задания). Причины плохой дисциплины. Какими методами поддерживается дисциплина на уроках. Отношение учеников класса к случаям нарушения дисциплины.

#### *Жизнь коллектива вне учебных занятий*

Участие классного коллектива в жизни школы и города. Организация и участие в экскурсиях, походах, других спортивных и культурных мероприятиях.

*Общественно полезный труд*

Виды общественно полезного труда. Самообслуживание в классе. Распределение общественных поручений, отношение к таким поручениям учащихся.

*Психолого-педагогические выводы: замечания и предложения.*

Характеристика общего эмоционального климата в школьном классе. Итоги проведения работы практиканта в соответствии с учебно-воспитательными задачами. Положительные достижения, нерешенные проблемы. Замечания, предложения по усовершенствованию проведения практики и внедрению оригинальных технологий, творческих приемов в работу учителя (которые были найдены и успешно применены практикантами в процессе выполнения практики, при условии, если таковые имеются). Укажите мероприятия, которые в дальнейшем могут быть проведены с целью сплочения учащихся школьного класса, повышения дисциплины и успеваемости, профилактики заболеваний и оздоровления учащихся.

**Психодиагностические таблицы для определения типичных трудностей в обучении младших школьников**

<i><b>Феноменология трудностей</b></i>	<i><b>Возможные психологические причины</b></i>	<i><b>Психодиагностические 1 методики</b></i>
1. В письменных работах	1. Низкий уровень развития фонематического слуха	1. Тест различения и выбора фонем
	2. Слабая концентрация внимания	2. Методика изучения концентрации и устойчивости внимания («Кодирование», «Корректирующая проба»)
	3. Несформированность приемов самоконтроля	3. Методика «Графический диктант»
	4. Индивидуально-типологические особенности личности	4. Методика Рене Жиля
	5. Другие психологические причины	
	1. Низкий уровень развития произвольности	1. Методика «Графический диктант»
2. Незрелость орфографической зоркости	2. Несформированность приемов учебной деятельности (самоконтроля)	2. Методика «Рисование по точкам»
	3. Низкий уровень объема и распределения внимания	3. Методика изучения объема и распределения внимания («Кодирование», «Корректирующая»)
	4. Низкий уровень развития кратковременной памяти	4. Методика «Оперативная память»
	5. Слабое развитие фонематического слуха	5. Тест различения и выбора фонем
	1. Низкий уровень развития произвольности	1. Методика «Графический диктант»
3. Невнимателен и рассеян	2. Низкий уровень объема внимания	2. Методика изучения объема внимания

	3. Низкий уровень концентрации и устойчивости внимания	3. Методика изучения концентрации и устойчивости внимания
	4. Преобладающая мотивация учения - игровая	4. Методика изучения мотивации
	5. Другие психологические причины	
4. Испытывает трудности при решении математических задач	1. Низкий уровень развития общего интеллекта	1. Методика Векслера для соответствующего возраста
	2. Слабое понимание грамматических конструкций	2. Методика изучения осмысления на основе слухового восприятия
	3. Несформированность умения ориентироваться на систему признаков	3. Методика «Рисование по точкам» I
	4. Низкий уровень развития образного мышления	4. Методика «Лабиринт»
	5. Другие психологические причины	
5. Испытывает затруднения при пересказывании текста	1. Несформированность умения планировать свои действия	1. Методика «Рисование по точкам»
	2. Слабое развитие логического запоминания	2. Методика «Запомни пару»
	3. Низкий уровень речевого развития	3. Методика Эббингауза
	4. Низкий уровень развития образного мышления	4. Методика «Лабиринт»
	5. Низкий уровень развития логических операций (анализа, обобщения)	5. Методики на исследование мышления
	6. Заниженная самооценка	6. Шкала самооценки, рисунок несуществующего животного
6. Неусидчив	1. Низкий уровень развития произвольности	1. Методика «Графический диктант»

	2. Индивидуально- типологические особенности лич-	2. Методика изучения темперамента
	3. Низкий уровень развития волевой сферы	3. Методика «Графический диктант»
7. Трудно понимает объяснение с первого раза	1. Несформированность приемов учебной деятельности	1. Методика «Рисование по точкам»
	2. Слабая концентрация внимания	2. Модификация метода Пьерона - Рузера
	3. Низкий уровень развития восприятия	3. Методика изучения восприятия
	4. Низкий уровень развития произвольности	4. Методики «Домик», «Графический диктант»
	5. Низкий уровень развития общего интеллекта	5. Методика Векслера для соответствующего
8. Постоянная грязь в тетради	1. Слабое развитие тонкой моторики пальцев рук	1. Методика «Змейка»
	2. Несформированность приемов учебной деятельности	2. Методика «Узор»
	3. Недостаточный объем внимания	3. Методика определения объема внимания
	4. Низкий уровень развития кратковременной памяти	4. Методика «Оперативная память»
9. Плохое знание таблицы сложения и умножения	1. Низкий уровень развития механической памяти	1. Методика изучения логического и механического за-
	2. Низкий уровень развития долговременной памяти	2. Методика изучения долговременной памяти
	3. Развитие общего интеллекта ниже возрастной	3. Методика Векслера для соответствующего возраста
	4. Низкий уровень развития произвольности	4. Методика «Графический диктант»
	5. Слабая концентрация внимания	5. Методика изучения концентрации внимания
	6. Несформированность приемов учебной деятельности	6. Методика «Узор»

10. Не справляется с заданиями для самостоятельной работы	1. Несформированность приемов учебной деятельности	1. Методика «Графический диктант»
	2. Низкий уровень развития произвольности	2. Методика «Графический диктант»
	3. Другие психологические причины	
11. Постоянно забывает дома учебные предметы	1. Высокая эмоциональная нестабильность, повышенная импульсивность	1. Детский вариант характеристического опросника Г. Айзенка
	2. Низкий уровень развития произвольности	2. Методика «Графический диктант»
	3. Низкий уровень концентрации и устойчивости внимания	3. Методика изучения концентрации и устойчивости внимания
12. Плохо списывает с доски	1. Несформированность предпосылок учебной деятельности	1. Методика «Узор»
	2. Низкий уровень развития произвольности	2. Методика «Графический диктант»
	3. Низкий уровень переключения внимания	3. Методика изучения переключения внимания
	4. Недостаточный объем внимания	4. Методика изучения объема и распределения внимания
	5. Низкий уровень развития кратковременной памяти	5. Методика «Оперативная память»
13. Домашнюю работу выполняет отменно, а в классе справляется плохо	1. Низкая скорость протекания психических процессов	1. Детский вариант характеристического опросника Г. Айзенка
	2. Несформированность приемов учебной деятельности	2. Методика «Узор»
	3. Низкий уровень развития произвольности	3. Методика «Графический диктант»
	4. Другие психологические причины	

14. Любое задание не обходимо повторить несколько раз, прежде чем ученик начнет его выполнять	1. Низкий уровень концентрации и устойчивости внимания	1. Методика изучения концентрации и устойчивости внимания
	2. Низкий уровень развития произвольности	2. Методика «Графический диктант»
	3. Несформированность умения выполнять задания по устной инструкции взрослого	3. Методика «Узор»
	4. Несформированность предпосылок учебной деятельности	
15. Постоянно переспрашивает учителя	1. Низкий уровень объема внимания	1. Методика изучения объема и распределения внимания
	2. Слабая концентрация и устойчивость внимания	2. Методика изучения концентрации и устойчивости внимания
	3. Низкий уровень развития переключения внимания	3. Методика изучения переключения внимания
	4. Низкий уровень развития кратковременной памяти	4. Методика «Оперативная память»
	5. Низкий уровень развития произвольности	5. Методика «Графический диктант»
	6. Несформированность умения принять учебную задачу	6. Методика «Узор»
16. Плохо ориентируется в тетради	1. Низкий уровень развития восприятия и ориентировки в пространстве	1. Методика «Узор»
	2. Низкий уровень развития произвольности	2. Методика «Графический диктант»
	3. Слабое развитие мелкой мускулатуры кистей рук	3. Методика «Змейка»
17. Поднимает руку, а при ответе молчит	1. Несформированность отношения к себе как к школьнику	1. Анкета для определения школьной мотивации



	2. Заниженная самооценка	2. Методика изучения самооценки
	3. Низкий уровень развития произвольности	3. Методика «Графический диктант»
	4. Другие психологические причины	
18. Опаздывает на уроки	1. Несформированность приемов самоконтроля	1. Методика «Узор»
	2. Низкий уровень развития концентрации и устойчивости внимания	2. Методика изучения концентрации и устойчивости внимания
	3. Низкий уровень развития произвольности	3. Методика «Домик», «Графический диктант»
	4. Возможные трудности в семье	4. Методика «Кинетический рисунок семьи»
	5. Причины вторичной выгоды	5. Методика «Незаконченные предложения»
19. Постоянно отвлекается на уроках, залезает под парту, играет, ест	1. Несформированность отношения к себе как к школьнику	1. Анкета для определения школьной мотивации
	2. Преобладающая мотивация учения — игровая	2. Методика изучения мотивации
	3. Индивидуально-типологические особенности личности	3. Методика Рене Жиля
	4. Низкий уровень развития концентрации и устойчивости внимания	4. Методика изучения концентрации внимания (модификация метода Пьерона-Рузера)
	5. Низкий уровень развития произвольности	5. Методика «Домик», «Графический диктант»
	6. Несформированность приемов учебной деятельности	6. Методика «Узор»
	7. Другие психологические причины	
20. Испытывает страх перед	1. Заниженная самооценка	1. Методика изучения самооценки

опросом учителя	2. Возможные трудности в семье	2. Методика «Кинетический рисунок семьи»
	3. Внутреннее стрессовое состояние	3. Методика Люшера
	4. Индивидуально-типологические особенности личности	4. Методика Рене-Жиля, детский вариант характерологического опросника Г. Айзенка
	5. Другие психологические причины	
21. При проверке тетради после проведенного урока оказывается, что письменная работа полностью отсутствует	1. Несформированность отношения к себе как к школьнику	1. Анкета для определения школьной мотивации
	2. Преобладающая мотивация учения — игровая	2. Методика изучения мотивации
	3. Низкий уровень развития произвольности	3. Методика «Графический диктант»
	4. Несформированность приемов учебной деятельности	4. Методика «Узор»
	5. Другие психологические причины	
22. Во время урока выходит и отсутствует продолжительное время	1. Отсутствует учебная мотивация	1. Методика изучения мотивации
	2. Несформированность отношения к себе как к школьнику	2. Анкета для определения школьной мотивации
	3. Заниженная самооценка	3. Методика изучения самооценки Спилбергера
	4. Внутреннее стрессовое состояние	4. Методика Люшера
	5. Трудности в усвоении материала, связанные с ЗПР	5. Методика Векслера для соответствующего возраста
	6. Другие психологические причины	
23. Комментирует оценки	1. Возможные трудности в семье	1. Методика «Кинетический рисунок семьи»

и поведение учителя своими замечаниями	2. Перенесение функции матери на учителя	2. Методика изучения самооценки
	3. Особенности развития Я-концепции	3. Методика «Несуществующее животное»
	4. Другие психологические причины	
24. Долгое время не может найти свою парту	1. Слабое развитие ориентировки в пространстве	1. Таблицы Шульте
	2. Низкий уровень развития образного мышления	2. Методики на исследование образного мышления
	3. Низкий уровень развития восприятия	3. Методика изучения восприятия
	4. Низкий уровень сформированности произвольности	4. Методики «Домик» «Графический диктант»
	5. Низкий уровень развития самоконтроля	5. Методика «Узор»
	6. Низкий уровень развития долговременной памяти	6. Методика изучения долговременной памяти
	7. Адаптационный стресс, связанный с большим количеством ярких событий	
	8. Другие психологические причины	

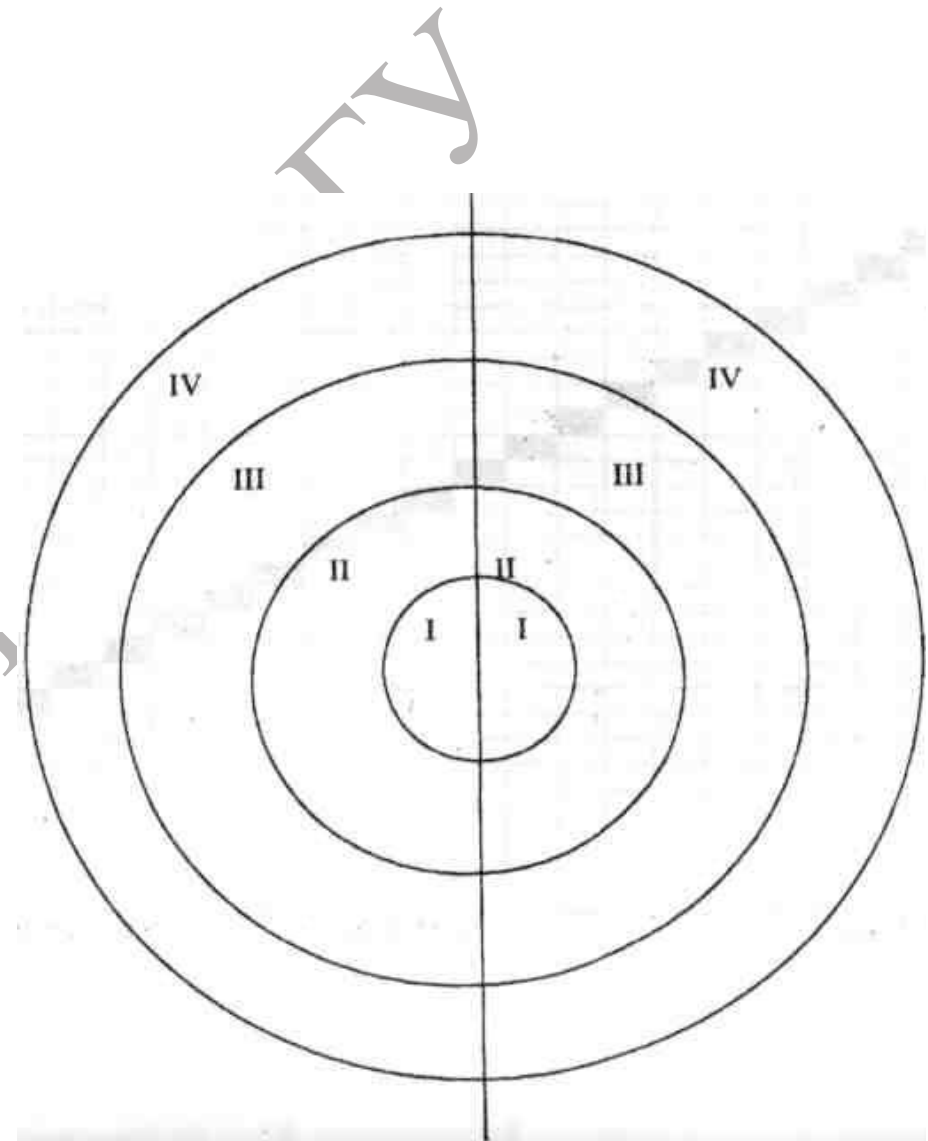
Репозиторий



\_\_\_\_\_ дата заполнения

### СОЦИОГРАММА

- ▲ - мальчики (закрашиваем синим цветом)
- - девочки (закрашиваем красным цветом)
- - односторонний выбор
- ↔ - взаимный выбор



### МЕТОДИКА ОЦЕНКИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ АТМОСФЕРЫ В КЛАССЕ А.Ф. ФИДЛЕРА

<b>Качества</b>	<b>+1</b>	<b>+2</b>	<b>+3</b>	<b>-3</b>	<b>-2</b>	<b>-1</b>	<b>Качества</b>
Дружелюбие							Враждебность
Согласие							Несогласие
Удовлетворенность							Неудовлетворенность
Продуктивность							Непродуктивность
Теплота							Холодность
Сотрудничество							Несогласованность
Взаимоподдержка							Недоброжелательность
Увлеченность							Равнодушие
Занимательность							Скука
Успешность							Безуспешность
X баллов							X баллов

Примечание: в таблице приведены противоположные по смыслу пары слов, с помощью которых можно описать атмосферу в вашем коллективе. Слева даны положительные определения, а справа - отрицательные. Поставьте знак \* по степени выраженности этого признака в вашем классе. Если сумма полученных баллов от 21 до 30 - сильно выраженная степень положительного признака, от - 21 до -30 - сильно выраженная степень отрицательного качества. Если сумма баллов от 11 до 20 - средняя степень выраженности положительного качества, от -11 до -20 - средняя степень выраженности отрицательного качества. Если сумма баллов от 1 до 10 - слабая степень выраженности положительного качества, от -1 до -10 - слабая степень выраженности отрицательного качества.

Подсчитайте результаты и сделайте выводы о характере атмосферы в вашем классе.

### Методики-упражнения для учителей «Умею ли я слушать?»

Чтобы понять насколько хорошо или насколько плохо вы слушаете своих учеников, выполните следующие упражнения.

#### Упражнение 1

Прочитайте утверждения. Отражают ли они ваше поведение во взаимоотношениях с учениками и в какой степени: часто (+), иногда ( $\pm$ ), никогда (-).

1. Я стараюсь смотреть ученику в глаза, когда слушаю его.
2. Я наблюдаю за выражением лица и движениями ученика, когда разговариваю с ним.
3. Я уточняю сказанное учеником своими собственными словами, чтобы добиться полного понимания.
4. Я выжидаю, когда ученик закончит мысль, прежде чем сделать замечания.
5. Я стараюсь переадресовать вопрос ученика классу, а не спешу отвечать сама.
6. Я не повторяю «детские» (незрелые, неправильные) ответы.
7. Я не оцениваю ученика, описывая его поведение.
8. Я делюсь с детьми некоторой информацией из своей личной жизни.
9. Я избегаю некоторых поз, жестов, движений, а также произнесения отдельных слов.
10. Я выжидаю не менее пяти секунд, когда ученик замолкает, прежде чем подсказать ему.
11. Я поощряю свободное высказывание суждений учениками, даже если они неудобны для меня или кажутся неразумными.
12. Я пытаюсь найти собственную логику ученика в его высказываниях.
13. Я стремлюсь расширить и развить сказанное учеником, а не выискивать в нем ошибки.
14. Я стараюсь почувствовать интерес к тому, что говорит ученик, не отвлекаясь.
15. Я говорю «Пожалуйста», «Извините», «Спасибо», когда общаюсь с учениками.

При подсчете результатов за каждый совпадающий с утверждением «часто» ответ – 1 балл; за каждый ответ, совпадающий с «никогда», – 0 баллов; за ответ «иногда» – 0,5 балла. Суммируются все баллы, полученные на каждое утверждение. Норма – 7–9 баллов, более 9 – выше нормы, менее 7 – ниже нормы.

## Упражнение 2

Попробуйте проанализировать свое поведение на уроке, ответив на следующие вопросы:

1. Легко ли я отвлекаюсь на уроке?
2. Не делаю ли я вид, что слушаю?
3. Реагирую ли я на слова с эмоциональной окраской?
4. Часто ли я перебиваю учеников?
5. Как я слушаю, если слушать совсем неинтересно?
6. Как я отношусь к ошибкам в речи и в поведении учеников?
7. Не делаю ли я поспешных выводов?
8. Может быть, я не слушаю, а обдумываю дальнейший план урока?
9. Не делаю ли я слишком много замечаний?
10. Не забываю ли я похвалить и поддержать учеников, когда это нужно?

Чем больше из описанных выше действий вы обнаруживаете в своем поведении, тем меньше, по существу, вы слушаете и слышите своих учеников. А ведь умение слушать ученика создает основу для взаимопонимания, доверия, уважения. Подобный анализ автоматически не делает учителя лучше. Но он дает представление о собственных действиях учителя и заставляет его быть начеку относительно последствий своих действий.

Разумеется, учитель может осуществлять какой-то анализ и на уроке. Он наблюдает за реакцией учеников и тем самым узнает о результатах произведенных им действий. Но это очень непросто – управлять обстановкой на уроке, замечать реакцию каждого ученика, а еще труднее оценивать значимость своих действий более точно.

Данные методики-упражнения в какой-то степени позволяют учителю лучше понять происходящее на уроке и повышают вероятность более полного понимания значимости педагогического общения в развитии личности ребенка, а значит, свои цели учитель сможет осуществлять с большим успехом.



### **Пути и способы разрешения педагогических конфликтов**

Можно по-разному относиться к конфликту. В обыденной человеческой жизни отношение к нему негативное. И это психологически можно понять: люди слишком устали от бесконечных конфликтов, войн, проблем и стрессов. Нормальный здоровый человек желает жить в спокойном, безоблачном мире, в ладу с собой и окружающими. Однако конфликты существовали всегда и, к сожалению или к счастью, существуют и будут существовать в дальнейшем.

Конфликт – это неизменный атрибут нашей жизни, объективная реальность, данность, от которой нам никуда не деться. Хороши они или плохи, но они были, есть и будут. С этой мыслью человек должен примириться. Беспроспективно и опасно игнорировать зреющий конфликт, закрывать на него глаза и убеждать всех и себя в том, что его нет. Но при этом конфликт не исчезает сам по себе, он лишь принимает скрытую, затяжную, а потому более опасную форму. Отрицание существования конфликта лишает противоборствующие стороны возможности его разрешить. Напротив, признавая имеющийся конфликт и обнаруживая его корни, причины, участники получают шанс разрешить его и изменить ситуацию к лучшему. Для реализации данного шанса необходимы стремление к разрешению конфликта, знание способов разрешения конфликтов и умение управлять конфликтной ситуацией.

### **Традиционные подходы к разрешению педагогических конфликтов**

Инициатива в разрешении педагогического конфликта обычно принадлежит учителю как организатору взаимодействия с учащимися и более опытному коммуникатору. Различают следующие стратегии поведения учителя в конфликтной ситуации:

**1. Уход от конфликта.** Эта стратегия может быть полезна, когда проблема представляется учителю несущественной, не достойной внимания, и он предпочитает беречь время, силы и другие ресурсы на решение более важных, на его взгляд, задач. С другой стороны, она же может привести к существенному обострению конфликтной ситуации. Даже если учитель отстраняется от конфликта, игнорирует его, скорее всего, из опасения конфронтации, вероятна ответная реакция учащихся в виде того же *ухода от* возникшей проблемы, что исключает возможность влияния педагога на ход развития ситуации, совместной выработки решения. Иногда выбор учителем именно такой стратегии является попыткой наказать учащихся или изменить их отношение к конфликту, однако подобные действия редко приводят к позитивным результатам. Существуют различные формы *ухода от конфликта*:

- молчание;
- демонстративное удаление ученика из класса;

- отказ от проведения урока (как вариация – «обиженный уход»);
- затаенный гнев;
- депрессия;
- игнорирование конфликтогенов со стороны учащихся (слов, жестов, действий);
- переход на сугубо формальные отношения, показное безразличие; ведение урока «сквозь скрежет зубов» и т. д.

Эта стратегия достаточно распространена, в том числе и среди педагогов. В ее основе лежит механизм «вытеснения», описанный в психоанализе. Аналогично тому, как человек старается вытеснить из сознания все беспокоящее, непонятное, пугающее, вызывающее резко отрицательные эмоции, так и в своей реальной жизни он пытается уйти от необходимости решения сложной проблемы с непредсказуемыми последствиями, от риска, напряжения, беспокойства.

**2. Противоборство (выиграть/проиграть).** Данная стратегия направлена на удовлетворение исключительно собственных целей и интересов без учета целей и интересов другой стороны. Применение такой стратегии может дать положительные результаты при организации учителем различных конкурсов, соревнований или в случае какой-либо острой ситуации, когда учитель должен навести порядок ради всеобщего благополучия. Однако при разрешении межличностных конфликтов стратегия противоборства приводит обычно к негативным последствиям, и тогда противостояние приобретает деструктивный характер («победа любой ценой»). Предпочтение этой стратегии объясняется подсознательным стремлением многих учителей обезопасить себя (боязнь потерять авторитет, власть над учащимися, проявить слабость и т. д.). В соответствии с названной стратегией учителями используются следующие тактические приемы: угрозы, запугивание наказаниями, которые будут отменены, если ученики согласятся с требованием учителя; настойчивые убеждения; выставление негативной отметки; задержка ученика после уроков, высмеивание ученика перед другими и т. п. Особый интерес представляет тактика чередования приемов по принципу «плохой и хороший полицейский». В этом случае один работник школы (учитель, завуч, директор) по отношению к конкретному ученику использует угрозы, резкую критику, различного рода наказания, а другой – напротив, пускает в ход личное обаяние, упрощает, уговаривает принять выдвинутые условия. Эти две роли могут быть совмещены и в одном лице.

При реализации второй стратегии следует учитывать, что ее эффективность крайне низка, наиболее вероятный результат ее применения – эскалация конфликта. В психоанализе стратегия противоборства соответствует механизму регрессии, при котором человек переходит на более примитивные

уровни мышления и поведения (жажда мести, агрессия, стремление к превосходству, к власти над людьми, эгоизм и др.).

**3. Стратегия уступок.** При разрешении конфликта учителя могут использовать в рамках данной стратегии следующие тактики: *приспособление, компромисс, достижение «статус-кво», привлечение посредника (представителя администрации, родителя, другого учителя или ученика и др.)*.

Для *приспособления* характерны уступки интересам другой стороны, вплоть до полного подчинения ее требованиям. Уступки могут восприниматься по-разному: как демонстрация доброй воли (в этом случае возможны ослабление напряженности в отношениях и перелом ситуации в лучшую сторону) или как проявление слабости (может привести к эскалации конфликта). Данная стратегия обычно используется, когда учителя либо не уверены в собственных силах, либо безразличны к учащимся и результатам своего труда (так называемый попустительский стиль руководства), либо в крайне острой ситуации стремятся снизить накал страстей.

*Компромисс* требует определенных навыков ведения переговоров, позволяющих прийти к учету интересов участвующих в конфликте сторон, их взаимных уступок. В идеале компромисс представляет собой удовлетворение интересов каждой из сторон, что называется, «по справедливости». Однако в реальной ситуации кому-либо из противников, как правило, приходится идти на большие уступки, что в дальнейшем может привести к новому обострению отношений. Поэтому зачастую компромисс является лишь временной мерой, поскольку ни одну из сторон практически не удается удовлетворить полностью. Чаще всего в качестве компромисса используется так называемый нулевой вариант, или «статус-кво», когда конфликтующие стороны возвращаются на исходные позиции. Однако, применив в качестве *посредника* представителя администрации, социального педагога, родителя, другого учителя или ученика, следует знать, что это в редких случаях приносит позитивные плоды в деле урегулирования школьных конфликтов. Учителя, прибегнувшие к этой тактике, в большинстве своем теряют авторитет в глазах учащихся, представляются им некомпетентными, слабыми, не способными самостоятельно решать проблемы. Однако в системе учитель – родитель – ученик посредничество может оказаться плодотворным.

**4. Сотрудничество (выиграть/выиграть).** Сотрудничество – удовлетворение интересов обеих сторон. Для этой стратегии характерны стремление к сближению позиций, целей и интересов, нахождение наиболее приемлемого для учителя и учащихся решения, выработка которого укрепляет и улучшает взаимоотношения с учениками, необходимы интеллектуальные и эмоциональные усилия сторон, время и другие ресурсы. Для реализации данной стратегии следует:

- определить интересы и потребности всех участников;

- предпринять возможные действия по их удовлетворению;
- признать ценности других, равно как и свои собственные;
- стремиться к объективности, отделяя проблему от личности;
- искать творческие неординарные решения;
- не щадить проблему, щадить людей.

Стратегия сотрудничества в большей мере соответствует в психоаналитической теории механизму сублимации (в широком смысле). Если человек сможет энергию своих негативных эмоций и инстинктивных стремлений (возмущение, гнев, обида, жажда мести, превосходство, агрессия и т. д.) направить на поиск и реализацию общих идей, интересов, ценностей, то он достигнет на этом пути максимального эффекта.

Какие же стратегии разрешения конфликтных ситуаций в школе наиболее часто используются педагогами? Арсенал средств, с помощью которых среднестатистический учитель пытается разрешить конфликтные ситуации и воздействовать на учащихся, достаточно постоянен и ограничен. Еще С.Т. Шацкий, изучая опыт московских учителей, выделил наиболее типичные высказывания, характеризующие способы словесного воздействия на школьников и дающие представление о последующих действиях учителей:

1. «Вон из класса!»
2. «Останься после уроков!»
3. «Встань!»
4. «Дай книгу!»
5. «Позови родителей!»
6. «Не возьму на экскурсию!»
7. «Не буду заниматься с вами!»
10. «Уйду из класса!»
11. «Как не стыдно!»

Все эти вербальные способы воздействия на учащихся в конфликтных ситуациях соответствуют первым двум стратегиям (уход и сопротивление). В современной школе ситуация, к сожалению, мало изменилась. Учителя в основном предпочитают именно вышеназванные стратегии (и несколько реже прибегают к тактике уступок). Стратегии ухода и уступок реализуются обычно при помощи так называемых конфликтотерпимых действий (игнорировать проблему, отложить решение, увещевать, уступить и т. д.), а стратегия сопротивления – посредством репрессивных действий (негативная оценка учебных результатов или личности ученика в целом, высмеивание, вызов родителей, обсуждение на классном собрании, педагогическом совете и др.).

Общеизвестна низкая эффективность конфликтотерпимых действий педагога. Но можно ли остановить развитие конфликта репрессивными методами? Конечно, учитель в состоянии применить силу, власть, вступить в единобор-

ство с учеником (или целым классом) и даже одержать победу. Но в данном случае стоит задуматься над смыслом и последствиями этой «победы».

*Во-первых*, поверхностная ее цель – преодоление конфликта – не достигает желаемого результата, конфликт лишь переходит в скрытую форму (отнюдь не менее опасную). *Во-вторых*, ее внутренняя, глубинная цель – показать превосходство над учеником также остается нереализованной, да к тому же приобретает сомнительный характер. Учитель, использующий для решения психолого-педагогических проблем исключительно свой социальный статус, теряет авторитет в глазах учащихся, существенно понижается уровень его личностного развития. И, *в-третьих*, рационализация этой глубиной цели – стремление наказать ученика за негативное поведение и пресечь подобные действия в дальнейшем – также не приводит к успеху. Ученик, к примеру, сорвавшийся на грубость по отношению к учителю и соответствующим образом наказанный им, не будет испытывать угрызений совести: наказание – это нечто вроде «индальгенции» за прошлые грехи, оно вовсе не исключает возможности совершения новых впоследствии. Да и сама функция учителя довольно далека от полицейской, описываемой тремя глаголами: следить, пресекать и наказывать. А полноценное развитие личности учащихся практически невозможно в среде, изобилующей явными или скрытыми межличностными конфликтами. Поэтому, предпринимая попытку к любому действию, учитель должен в первую очередь задуматься: нужен ли ему в этой ситуации конфликт, в какой мере его действия будут способствовать развитию учащихся, их духовно-нравственному, интеллектуальному становлению?

Таким образом, при разрешении конфликтных ситуаций учитель располагает арсеналом следующих действий:

- 1) конфликтогенные (выражение гнева, возмущения, применение наказания, негативная оценка личности школьника, оскорбление ученика, насмешка и т. п.);
- 2) конфликтотерпимые (уход от решения проблемы, и затягивание его процесса, компромиссные действия);
- 3) конструктивные (действия по изменению неблагоприятного хода развития ситуации – переключение внимания, легкая ирония, «шаг навстречу», неординарные поступки и др.).

### **Рекомендации по предупреждению конфликтных ситуаций**

Необходимый элемент профессиональной педагогической подготовки учителя – корректное решение конфликтных ситуаций, но *главное* в психологическом плане – *не допускать острых педагогических ситуаций*. Часто источником конфликтных ситуаций является резкая, нетактичная реакция учителя на отклоняющееся поведение школьников. Схема такого взаимодействия: ученик недостойно себя ведет, учитель грубо и прямо (непосредственно!) реагирует на

это, проявляя тем самым свою педагогическую слабость, в итоге ученик и класс в целом настраиваются против учителя.

К сожалению, нравственный климат в отдельных школах имеет тенденцию к ужесточению. Из конкретных педагогических ситуаций свыше 20% отражают далеко не педагогические, иногда предельно жесткие формы воздействия педагогов на учащихся, включая бранные слова и рукоприкладство.

Оздоровление морально-нравственной атмосферы в школе – профессиональный долг учителя, необходимая предпосылка для реализации приоритета воспитательных целей.

Для этого учителю целесообразно соблюдать **следующие правила педагогического общения.**

***Правило 1. «Не следует за каждым отрицательным поступком школьника видеть только отрицательные мотивы».***

Здесь важно сформулировать установку на «педагогическую зоркость» – внимательное отношение к каждому острому моменту во взаимодействии со школьниками и коллегами и вдумчивый анализ случившегося.

Бывает, что молодой учитель за каждым острым актом поведения школьника видит только отрицательные мотивы, тем самым лишь усугубляя конфликтность ситуации. А истинной причиной может оказаться недоразумение в общении.

**Типичный пример.** «Учительница удаляет из класса ученицу за то, что та улыбается на ее уроке. В свою очередь учительница доводит школьницу до отчаяния репликой (при всем классе): "Уж я над тобой не так посмеюсь!" При разбирательстве выяснилось, что учительница болезненно восприняла улыбку как издевательство над ее глухотой на правое ухо, о чем школьница даже не подозревала. Ученица же улыбалась на смешные гримасы, которые строила ей соседка по парте.

***Правило 2. «Тщательно готовьтесь к уроку, не допускайте даже малейшей некомпетентности в преподавании своего предмета».***

Недостаточная компетентность молодого специалиста-предметника ослабляет его уверенность в себя, в свои знания и умения, снижает воспитательное влияние учителя на школьников.

***Правило 3. «Школьники склонны охотнее выполнять распоряжения учителей при опосредованном способе воздействия».***

Есть два способа воздействия на человека – прямой, косвенный и опосредованный.

**Первый способ** – традиционный, игнорирующий особенности личности, основан на волевом давлении на психику ученика и поэтому **НАИМЕНЕЕ** эффективный, **вызывающий ответное действие** (противодействие) негативного характера, хотя прямой способ кажется единственно правильным и даже естественным, логически обоснованным в условиях решения про-

блемной ситуации в лобовую: потребовать то, что нужно сделать, приказать, наказать виновного и т. д. В итоге возникают напряженные отношения не только между учителем и учеником, но и учителем и коллективом класса, а также между учениками. До снятия атмосферы напряженности обстановка в классе откровенно нерабочая.

**Второй способ** – метод косвенного, опосредованного воздействия – более ЭФФЕКТИВНЫЙ, относительно новый. Смысл его в том, что *через возбуждение интересов, потребностей и мотивов поведения человека от него можно добиться значительно большего*. Именно через побуждение, через стимулы можно поставить ученика в такие условия, когда он сам будет действовать в интересах коллектива и общего дела, а одновременно и в интересах собственного самоутверждения как личности. В умении применять опосредованный способ воздействия и состоит профессионально-психологическая подготовка учителя высокого уровня.

**Пример:** «Ученица 3 класса Таня М., упрямая, себялюбивая девочка, пришла в школу с яркими сережками. Учительница сказала ей (при всех), что сережки не к лицу ученице, тем более что они ей не идут. Но Таня сказала, что сережки – это подарок крестной матери и она будет их носить.

На другой день учительница повторила свое требование, тогда Таня спряталась под стол и все четыре урока там просидела. На второй и на третий день она повторила то же. Тогда учительница попросила Таню дать ей примерить сережки. Был сделан вывод, что учительнице сережки очень идут. Это же подтвердили и дети. Учительница сказала: "Может, Таня, ты мне разрешишь их поносить?" Таня расцвела и сделала это с удовольствием. Через несколько дней учительница сняла украшение и передала его родителям Тани».

**Правило 4. «Школьника можно изменить к лучшему с помощью специальных приемов оценки его личности».**

Мудрая, педагогически грамотная оценка человека является для него сигналом о социальном продвижении, о благополучном самоутверждении в социально верном направлении, изменяет человека к лучшему (по мнению Н.В. Гоголя, Ф.М. Достоевского, А.С. Макаренко, Н.К. Крупской, В.А. Сухомлинского).

Психологи предлагают следующие **правила оценки личности:**

1) положительная оценка эффективна в сочетании с высокой требовательностью к человеку;

2) неприемлемы глобальная положительная и глобальная отрицательная оценки;

глобальная положительная оценка вызывает чувство непогрешимости, снижает самокритичность, требовательность к себе, закрывает пути для дальнейшего совершенствования ;

3) глобальная отрицательная оценка подрывает у школьника веру в се-

бя, вызывает отвращение к школе.

Наиболее целесообразны применительно к пунктам 3,4:

- **парциальная положительная** оценка дает возможность ученику гордиться своими достижениями в каком-либо конкретном деле и вместе с тем осознать, что успех – чаще всего не основание для самоуспокоения во всех других отношениях;

- **парциальная отрицательная** оценка способствует пониманию учеником того, что в данном конкретном случае он совершил ошибку, которую можно исправить, так как для этого имеется достаточно сил и возможностей.

***Правило 5. «Совместная деятельность сближает людей и повышает их авторитет, если она хорошо организована».***

Социальные психологи рекомендуют по возможности чаще использовать совместную деятельность как наиболее эффективную форму организации.

***Правило 6. «Предусмотрительность и корректность поведения учителя снижают напряжение в общении».***

Важным профилактическим средством является так называемый ориентировочный стиль поведения, который предполагает предусмотрительность, корректность, предупредительность и т. д. в общении со школьниками.

Рекомендуется заранее, например при подготовке к уроку, готовить себя к возможным конфликтным ситуациям, чтобы не быть застигнутыми врасплох и не растеряться.



### Правила решения конфликтных ситуаций

1. Конфликтная педагогическая ситуация протекает *очень быстро*, что усиливает напряжение психологического противостояния ученика и учителя.

2. Процесс психологического противоборства *носит острый* характер и в случае поражения учителя ведет к утрате его авторитета среди учащихся, снижая привлекательность тех норм и ценностей, которым следует учитель, и которые защищает прежде всего само учение как основную деятельность ученика, а также такие качества, как старательность, дисциплинированность, ответственность и т. д.

3. Парадоксально, что иногда дети склонны к восприятию противоположных норм. На этом парадоксе и строит свои действия школьник, участвующий в конфликте. Он знает, что класс его поддерживает, поэтому старается своим поведением дестабилизировать ситуацию на уроке, внести дух отрицания в существующие нравственные нормы.

Очень важно для учителя выйти из конфликтной ситуации с достоинством в плане успешной защиты социально важных норм и ведущих ценностей учебной деятельности школьников. Этому помогут следующие **правила воздействия на личность учащегося в конфликтной ситуации.**

***Правило 1. «Два возбужденных человека не в состоянии прийти к согласию»***

Постарайтесь приложить волевые усилия, чтобы в острой ситуации сдержать себя, ни в коем случае «Не бранитесь и не раздражайтесь». Подростковая и юношеская аудитория высоко ценит спокойствие, «величавую медлительность» и юмор педагогов в напряженных ситуациях.

***Правило 2. «Задержка реакции».***

Не следует сразу же вступать в полемику с оппонентом, особенно если его действия не представляют угрозы для окружающих. Надо сделать вид, что вы как-будто не замечаете нарушителя, хотя в то же время даете понять, что его действия находятся под контролем. Суть приема в том, что подчеркивается второстепенность вызывающего поведения ученика на фоне мнимого равнодушия и бездействия учителя – педагогу вроде бы пока не до него.

«Факт незамечания» явного нарушения позволяет внести некоторую растерянность в действия дезорганизатора и снижает его активность, вносит первые сомнения в сознание остальных учащихся относительно их позиции: кого поддержать – учителя или ученика? Оптимальное время задержки – 10–15 с, которые, однако, в ситуации конфликта воспринимаются как более длительный временной промежуток.

***Правило 3. «Перевод реакции».***

Этот прием также служит для развенчания значительности поступка и личности самого нарушителя, технически реализуется через выполнение учителем повседневных действий на уроке (обращение к классу с приветствием, работа с журналом, взгляд в окно и т. д.), несмотря на чрезвычайную обстановку (казалось бы, не терпящую отлагательств). В итоге «герой» конфликта остается наедине с собой, тем самым снижается сам «замысел» борьбы.

***Правило 4. «Рационализация ситуации».***

Известно, что все то, что стало смешным и неуклюжим в глазах окружающих, теряет силу воздействия и перестает быть опасным. Осмеянный нарушитель как носитель отрицательных групповых норм теряет авторитет в глазах одноклассников, его негативное влияние на класс резко уменьшается, а авторитет и влияние учителя, напротив, возрастают. Способность педагога использовать юмор и иронию в конфликтной ситуации быстро разряжает обстановку, а дружный смех присутствующих дозавершает дело: конфликт снимается, торжествует учитель, а в его лице – положительные нормы и ценности. Совместные переживания способствуют нравственному оздоровлению всех учеников, в том числе и зачинщика конфликта.

### ЗАПОВЕДИ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Никогда не занимайтесь воспитанием учеников в плохом настроении.
2. Ясно определите, чего вы хотите от ученика и объясните ему это, а также узнайте, что он думает по этому поводу.
3. Не подсказывайте готового решения, а показывайте пути к нему и время от времени разбирайте с учениками их правильные и ошибочные шаги к цели.
4. Не пропустите момента, когда достигнут учеником первый успех. Выразите одобрение.
5. Своевременно сделайте замечание, главное – оценивать конкретный поступок, а не личность ученика.
6. Если ребенок сделал ошибку, то выразите сочувствие и, несмотря на его оплошность, покажите, что вы верите в то, что он исправится.
7. Учитель должен быть строгим, справедливым и добрым!

### МИНИ-ТРЕНИНГ ДЛЯ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ

- Упражнение 1.* Представьте, что вы входите в класс и стремитесь привлечь к себе внимание учеников мимикой движениями, жестами.
- Упражнение 2.* Изобразите удивление, волнение, гнев, иронию в педагогически целесообразной форме.
- Упражнение 3.* Сделайте короткое внушение нарушителю дисциплины.
- Упражнение 4.* Обратитесь к ученику, классу с просьбой, вопросом, предложением, требованием.
- Упражнение 5.* Произнесите с различными интонациями одну и ту же фразу, обращенную к учащимся, например: «прошу внимания», «иди к доске», «положи дневник на стол», «сегодня мы поговорим с вами...».
- Упражнение 6.* Если слабый ученик хорошо ответил на уроке, выразите ему свое отношение и оценку.
- Упражнение 7.* Представьте свое поведение с родителями провинившегося ученика.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
Задание по психологии для студентов 4-го курса.....	6
Задание по психологии для студентов 5-го курса.....	25
Приложения.....	45

Репозиторий БРГУ