

образом возможно повторение пройденных грамматических структур, например, форм глагола. На карточке 1 стоит *Infinitiv*, на карточках 2 (3 и 4) другие формы глагола.

4. Учащиеся получают задание образовать группы по предложенным им критериям, например по одинаковым знакам зодиака, по месяцу рождения и т.д. Задания можно варьировать в зависимости от темы занятия.

Проблема ликвидации разрыва между так называемыми сильными, средними и слабыми учащимися может быть решена только во взаимосвязи с проблемой сочетания и правильного использования индивидуальной, парной, групповой и коллективной форм работы. Для этого необходимы организационные приемы работы, которые преподаватель использует на занятии для того, чтобы обучать ВСЕХ, создавая одновременно наиболее благоприятные условия для обучения каждого.

Учет факторов, влияющих на обучение, помогает понять, почему процесс усвоения знаний и навыков обладает индивидуальным характером и почему в каждом случае протекает различно. Задача преподавателя состоит в определении индивидуальных особенностей учащихся и организацией на этой основе учебной деятельности, учитывающей способности каждого учащегося.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гальскова, Н.Д. Образование в области иностранных языков: новые вызовы и приоритеты / Н.Д. Гальскова // Иностранные языки в школе. – 2008. – №5. – С. 2–7.
2. Зимняя, И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе / И.А. Зимняя. – М. : Просвещение, 1991. – 288 с.
3. Funk, H. DLL 4. Aufgaben, Übungen, Interaktion / H. Funk, C. Kuhn, D. Skiba, D. Spaniel-Weise, R.E. Wicke. – München : Klett-Langenscheidt, 2014. – 184 s.

О.П. ШКУТНИК

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина (Беларусь)

РАЗВИТИЕ РЕЧЕМЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ КОММУНИКАТИВНО- ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Постепенно в педагогике и психологии сложилась точка зрения на сущность развивающего обучения как на процесс, в ходе которого происходит обогащение учащихся знаниями и всестороннее развитие личности обучаемого при ведущей роли умственного развития, обуславливающего развития всех других сторон его личности.

По мнению В. Н. Максимовой, «проблема качества образования в условиях глобализации мирового сообщества может быть решена только тогда, когда образование начнет затрагивать глубинные процессы развития человека, его менталитет, интеллект

и мышление. Образование призвано обеспечить достижение двуединой цели: развитие мыслительных способностей человека и его духовно-нравственное воспитание...» [2, с. 9].

В современной методике преподавания иностранных языков коммуникативно-ориентированное обучение рассматривается как общий принцип обучения. Реализация этого принципа на практике подкрепляется опорой на деятельностный подход, учитывая специфику учебного предмета иностранный язык. Основным видом деятельности, которым овладевает учащийся на занятиях по иностранному языку является коммуникативно-познавательная деятельность. Это означает, что в процессе овладения иностранным языком у студентов происходит развитие и совершенствование различных сторон коммуникативно-познавательного процесса:

- 1) речемышления;
- 2) словесно-логической (речевой) деятельности;
- 3) зрительно-слухового восприятия;
- 4) произвольной и произвольной памяти и многих других.

Однако главное место среди них принадлежит речемыслительному развитию. Речемыслительная деятельность наряду с мыслительной являются двумя высшими формами психической деятельности человека. Мыслительная деятельность основана на отражательной способности сознания человека и осуществляет познавательную функцию, в то время как речемыслительная деятельность предстает в качестве разновидности первой, но с "функцией" как бы "вторичного" познания мира через общение. В методике обучения иностранному языку особое значение приобретают процессы порождения и восприятия речи, так как изучение внутренних механизмов этих процессов позволяет более эффективно управлять обучением учащихся основам общения на иностранном языке.

Минимальной единицей общения является акт коммуникации, включающий такие компоненты, как: 1) участники общения и их мотивы; 2) коммуникативное намерение или цель взаимодействия; 3) тема (мысль); 4) языковые средства в устной или письменной форме; 5) обстоятельства (место, время).

Всё перечисленное множество психических процессов существует в неразрывном единстве, складываясь в целостный процесс речемышления. Как отмечает Л. С. Выготский, «связь между словом и значением есть простая ассоциативная связь, устанавливающаяся в силу многократного совпадения в сознании впечатления от слова и впечатления от вещи, обозначаемой данным словом. <...> С этой точки зрения значение слова, раз установившееся, не может ни развиваться, ни вообще изменяться. Ассоциация, связывающая слово и значение, может закрепляться или ослабляться, может обогащаться рядом связей еще с другими предметами того же рода, может распространяться по сходству или смежности на более широкий круг предметов» [1, с. 278-279].

Что же служит источником развития речемышления на занятиях иностранного языка и как необходимо организовать обучение, чтобы оно служило делу развития учащегося? Как известно из философии, источником и внутренним содержанием всякого развития является борьба противоположностей, в ходе которой новое побеждает старое. Учебный процесс в силу сложности своей природы также является средоточием множества противоречий. Главное из них – это противоречие между выдвигаемыми ходом обучения учебными и практическими задачами и уровнем знаний, умений и умственного развития студентов. Именно это противоречие представляет собой главный источник развития речемышления студентов на занятиях по иностранному языку. Понятие задачи иноязычного обучения или коммуникативной задачи вошло в методику обучения иностранным языкам сравнительно недавно. Коммуникативная задача направлена, прежде всего, на то, чтобы вызвать у студентов потребность в иноязычной речи, стимулировать речемышление, побудить к усвоению новых знаний, активизировать учебную деятельность.

Овладение коммуникативной компетенцией предполагает освоение четырех видов общения – аудирование, говорение, чтение и письмо – в их тесной взаимосвязи. Такая взаимосвязь пронизывает весь учебный процесс. Роль аудирования очень велика, с него начинается овладение устной коммуникацией. Аудирование – мощное средство обучения английскому языку. Оно дает возможность овладеть звуковой стороной изучаемого языка, его фонетическим составом и интонацией: ритмом, ударением, мелодикой. Через аудирование идет усвоение лексического состава языка и его грамматического оформления. В то же время аудирование облегчает овладение говорением, чтением и письмом.

Как средство обучения аудирование используется, например, при организации ознакомления учащихся с новым языковым (фонетическим, лексическим, грамматическим) или речевым материалом. Как цель обучения аудирование выступает тогда, когда учащиеся воспринимают на слух связное целое.

Можно выделить пять умений характеризующих аудирование:

1) умение прогнозировать; 2) умение извлекать определенную информацию из услышанного; 3) умение составлять общее представление об услышанном; 4) умение распознавать отношение говорящего к предмету разговора, его настроение; 5) умение понимать на основании контекста значение незнакомых слов (словосочетаний).

Наиболее предпочтительными являются способы, которые создают ситуации естественного речевого общения, стимулируют студентов высказываться, обмениваться мнениями. Задания должны быть творческими, экономичными по времени, иметь проблемный характер, побуждать студентов применять в ответах полученные ранее знания, ставить их перед необходимостью сравнивать, догадываться, искать решения в самом учебном материале. Такие задания выполняются учащимися с использова-

нием лексико-функциональных опор. Опоры служат не только речевой поддержкой, но и способствуют лучшему усвоению материала. В выборе форм и методов организации речевой деятельности необходимо учитывать рекомендации психологов, в соответствии с которыми процесс овладения иностранным языком следует включать в другие виды деятельности, которые являются ведущими для данного возраста.

Иностранный язык – это средство, с помощью которого можно приобретать знания, демонстрировать свой культурный уровень, свою способность мыслить, оценивать чужую мысль. Поэтому из числа способов овладения иностранным языком предпочтение отдается тем, которые обладают развивающим потенциалом, будят мысль, оттачивают средства ее выражения, совершенствуют общую культуру и способствуют развитию личности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Выготский, Л.С. Мышление и речь. Изд. 5, испр. / Л.С. Выготский, – М. : Лабиринт, 1999, – 352 с.
2. Максимова, В.Н. Акмеологическая теория в контексте проблемы качества образования / В.Н. Максимова // Педагогика. – 2002. – № 2. – С. 9–14.

Е.И. ЯКУШ

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина (Беларусь)

ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ К КЛАССНОМУ РУКОВОДСТВУ У БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Классный руководитель – это духовный посредник между обществом и ребенком в усвоении основ культуры, защитник от агрессивного воздействия окружающей, организатор отношений сотрудничества между членами классного коллектива. Он отвечает за создание условий для самовыражения и развития каждого ученика, коррекции процесса его социализации, является помощником и консультантом в налаживании повседневной жизни и деятельности ребят, в осмыслении ими социально-экономической и политической жизни общества в профессиональной ориентации, координатором усилий педагогов, семьи, социума, создателем благоприятной образовательной среды и морально-психологического климата в классном коллективе, группе [1].

Объектом профессиональной деятельности классного руководителя является не только класс как объединение учащихся, коллектив, но и личность каждого ребенка. Отсюда закономерно вытекают две главные задачи деятельности классного руководителя:

- Создание условий для разностороннего развития каждого ученика.
- Реализация механизмов, обеспечивающих превращение группы учащихся

в социальную общность, коллектив.