

Чаще всего под акронимами понимают сокращения, которые, в отличие от аббревиатур, которые читаются по названиям букв.

Говоря о сферах употребления акронимов, можно выделить две противоположные тенденции. Во-первых, употребление акронимов характерно для общественно-политической сферы. Здесь в качестве примера можно привести такие общеизвестные сокращения как *NATO* 'North Atlantic Treaty Organization' и *UNESCO* 'United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization'. И, во-вторых, как уже было сказано выше, акронимы являются одной из отличительных черт интернет-коммуникации. Примерами интернет-акронимов являются: *LOL* 'laughing out loud', *ROFL* 'Rolling on floor laughing', *ASAP* 'As Soon As Possible'. Как правило, интернет-акронимы, будучи разновидностью интернет-сленга, обладают ярко выраженной разговорной стилистической окраской.

Подводя итоги, следует отметить, что в настоящее время акронимия является достаточно продуктивным способом пополнения лексического состава языка. Благодаря гибкости и динамичности интернет-коммуникации в речи интернет-пользователей постоянно возникают новые усечения, многие из которых выходят за рамки общения в Интернете и активно проникают в повседневную устную коммуникацию.

КЕРИМОВА ДЖ., ТИЩЕНКО Ю.А. (Брест, БрГУ имени А.С. Пушкина)
ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ
НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

В настоящее время коммуникативная цель является основной целью в преподавании иностранных языков в школе и определяет весь учебный процесс. Одной из основных форм речевого общения является диалогическая речь. Обучение диалогической речи помогает сформировать у школьников умение общаться, слушать собеседника, вступать в разговор и поддерживать его. Диалог занимает практически 70% разговорной речи и, при изучении иностранного языка, является одним из неотъемлемых компонентов обучения.

Проблема обучения диалогической речи на начальном этапе изучения иностранного языка является одной из самых главных проблем в методике обучения иностранному языку. К начальному этапу традиционно относят 3–5 классы средней общеобразовательной школы, а также 2 – 3 классы школы с углубленным изучением иностранного языка.

Диалогическая речь представляет собой форму устного общения, с помощью которой происходит обмен информацией, осуществляемой средствами языка, устанавливаются контакт и взаимопонимание, оказывается воздействие на собеседника в соответствии с коммуникативным намерением говорящего.

Процесс обучения диалогической речи предусматривает тренировку ситуативного употребления разных функциональных типов речевых высказываний и типов коммуникативного взаимодействия обучающихся. Здесь речь идет о следующих типах высказываний: обмен информацией, выражение отношения, речевые действия, формулы речевого этикета, поддержание разговора, выражение интереса относительно языковой правильности высказывания.

Характерной чертой диалогического высказывания является его двусторонний характер. Поскольку диалог является межличностным общением, в нем нет отправителя и получателя, а есть два коммуниканта, и каждый из них в процессе диалогического общения становится то отправителем, то получателем информации. Эту постоянную смену говорящего и слушающего лингвисты считают основной отличительной чертой диалога.

Для диалогической речи характерна эллиптичность, которая вызвана условиями общения. Наличие единой ситуации, контактность собеседников, широкое использование невербальных элементов способствует возникновению догадки, позволяют говорящим сокращать языковые средства.

Другой отличительной чертой является спонтанность, поскольку содержание разговора и его структура зависят от реплик собеседников. спонтанный характер диалогического высказывания обуславливает использование разного рода клише и разговорных форм, а также нечеткую, свободную оформленность фраз.

Диалогу свойственны эмоциональность и экспрессивность, которые проявляются чаще всего в субъективно-оценочной окраске речи, в образности, в широком использовании невербальных средств, рекуррентных фраз и разговорных формул.

Одной из основных задач современного обучения диалогической речи является формирование вторичной языковой личности, способной успешно осуществлять социальное взаимодействие.

Диалогическая речь имеет свои особенности в отношении подбора, оформления и функциональной направленности использования языкового материала. Так, для нее характерно употребление вводных слов, междометий, штампов, выражений оценочного характера, отражающих реакцию, говорящего на полученную информацию, отрицающих или подтверждающих высказанную мысль, выражающих сомнение, удивление, пожелание и т.п. Для диалогической речи характерно широкое использование экстралингвистических средств выражения мысли: жестов, мимики, указаний на окружающие предметы.

Организуя работу по формированию навыков диалогической речи на начальном этапе, можно использовать диалогическое единство, диалог-образец, игры, коммуникативные упражнения, а также условную беседу.

Диалогическое единство представляет собой реплику-стимул и реплику-реакцию. Диалог можно

представить как совокупность двух и более диалогических единств. Учитель дает разнообразные реплики-стимулы и получает в ответ разнообразные реплики-реакции в зависимости от языковых средств, которыми располагают дети, от возраста самих детей, от их индивидуальных способностей.

Игра представляет собой организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил. Общим признаком игры является то, что это добровольно и свободно выбранная деятельность, которая доставляет удовольствие и является непродуктивной деятельностью. С методической точки зрения игры способствуют выполнению трех важных задач: 1) созданию психологической готовности детей к речевому общению; 2) обеспечению естественной необходимости многократного повторения ими языкового материала; 3) тренировка учащихся в выборе нужного языкового варианта, что является подготовкой к ситуативной спонтанности речи. Языковые игры могут активно использоваться на начальном этапе обучения иностранному языку, коммуникативные игры – на более продвинутом. Коммуникативные игры, в первую очередь, ориентированы на групповое взаимодействие.

Система коммуникативных упражнений представляет собой три вида упражнений: вопросно-ответные, репликовые, условную беседу. Вопросно-ответный вид упражнений считается одним из самых популярных в методике обучения устной иноязычной речи. Их коммуникативная цель — запрос информации. Вопросы всегда направлены на собеседника, побуждают к речевой реакции.

Условная беседа является аналогом свободной беседы – реального устноязычного общения. Характерными особенностями свободной беседы являются: запрос информации и информирование кого-либо о чем-либо.

Маслыко Е. А. считает целесообразным обучать диалогической речи с использованием текста-образца. Работа с диалогом-образцом ориентирована на овладение обучаемыми образцовыми высказываниями на иностранном языке, тренировку коммуникативного взаимодействия общающихся, оперирование языковым материалом в диалогической речи, выполнение различных трансформаций с текстом диалога, а также на формирование навыков и умений составления диалога по образцу.

Работа с диалогом-образцом может быть представлена в следующих упражнениях:

1. Прослушайте диалог без текста с предварительными ориентирами (вопросами по содержанию, истинными и ложными утверждениями, ключевыми словами).
2. Прослушайте диалог, используя визуальную опору.
3. Прочтите диалог по ролям.
4. Восстановите диалог, опираясь на ключевые слова.
5. Заполните пропуски в репликах диалога.
6. Воспроизведите диалог с доски или карточек с частичным переводом на иностранный язык. (Отдельные фрагменты реплик или слова даются в тексте на русском языке.)
7. Воспроизведите диалог, восстанавливая отдельные (все) реплики одного из собеседников.
8. Самостоятельно расширьте реплики в диалоге в соответствии с контекстом.
9. Составьте диалог по аналогии с образцом в рамках данной устной темы, но в иной ситуации, при ином характере общения, смене собеседников, с иной задачей общения.
10. Составьте диалог на основе темы, ситуации, ключевых слов и с учетом определенной коммуникативной задачи.

Таким образом, организуя работу по формированию навыков диалогической речи на начальном этапе обучения английскому языку, можно использовать разные виды работы. Плановая и последовательная работа над формированием навыков диалогической речи на начальном этапе обучения, дает учителю возможность достичь одну из целей обучения английскому языку в школе – достижение учащимися иноязычной коммуникативной компетенции по пороговому уровню, т. е. способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка.

КИРЮХАНЦЕВА Ю.А. (Брест, БрГУ имени А.С. Пушкина)

СТРАТЕГИЯ САМОПРЕЗЕНТАЦИИ КАК СПОСОБ МАНИПУЛИРОВАНИЯ В ПОЛИТИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ

Феномен манипуляции играет важную роль в политическом дискурсе, поскольку с ее помощью достигается главная цель последнего – завоевание и удержание власти. Манипулирование может рассматриваться как процесс использования людей для реализации собственных целей. Адресаты в таком случае превращаются в объекты манипулирования, воля и желания которых не имеют для манипулятора значения. Действия, совершаемые над манипулируемым, неведомы, скрыты и незаметны для него. Целью любой манипуляции является скрытое побуждение человека к определенным действиям, к изменению системы взглядов, установок, ценностей. Манипуляция имеет успех в том случае, если манипулятор сохраняет иллюзию свободы выбора решений и манипулируемый не осознает самого факта воздействия и полагает, что он действует по своей воле.

Основным орудием манипулирования в политическом дискурсе является язык. О.Н. Быкова под речевым манипулированием понимает «разновидность манипулятивного воздействия, осуществляемого путем искусного использования определенных ресурсов языка с целью скрытого влияния на когнитивную и