

Учреждение образования
«Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина»

Психолого-педагогический факультет

Кафедра психологии

Г.А. Губарева

Педагогическая практика в школе: психологический аспект

Пособие

для студентов дневной формы получения высшего образования
специальности 1–01 02 01 Начальное образование

Брест
БрГУ имени А.С. Пушкина

УДК 88.4р30я7
ББК 74.58:88.8Р
Г 93

*Рекомендовано редакционно-издательским советом
Учреждения образования
«Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина»*

Авторы-составители:
Г.А. Губарева

Рецензенты:
декан факультета повышения квалификации
ГУО «Брестский областной институт развития образования»,
Кандидат педагогических наук, доцент **А.И. Остапук**

Декан кафедры общеобразовательных дисциплин и методик их преподавания
УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина»,
Кандидат филологических наук, доцент **А.Е. Левониук**

Губарева, Г.А.

Педагогическая практика в школе: психологический аспект : учебно-методический комплекс / Г.А. Губарева; Брест. гос. ун-т имени А.С. Пушкина. – Брест : БрГУ, 2017. – 156 с.

В издании определены основные задачи и требования к системе психолого-педагогических знаний, умений и навыков студентов на педагогической практике в школе на втором, третьем, четвертом курсах. Показаны формы, методы, комплекс заданий психодиагностического и коррекционно-развивающего характера; разработаны конкретные рекомендации к изучению и составлению психолого-педагогических характеристик личности младшего школьника и коллектива класса. Представлен перечень психодиагностических методик для проведения самодиагностики студентами своих профессионально-личностных качеств, приведены требования к оформлению отчетной документации по результатам практики.

Учебно-методический комплекс адресован студентам педагогических вузов дневной формы получения высшего образования, педагогам, методистам и руководителям практик.

УДК 88.4р30я7
ББК 74.58:88.8Р

ВВЕДЕНИЕ

Процесс любой профессиональной подготовки должен предусматривать совершенствование и углубление знаний и умений, полученных в теоретических и практических курсах, в ходе непосредственной профессиональной деятельности.

Педагогическая практика является важным этапом профессионально-личностного развития будущего педагога, одним из важных блоков психолого-педагогической системы, рассчитанной на формирование профессиональных умений и навыков учителя и классного руководителя.

В процессе педагогической практики студенты непосредственно знакомятся с возрастными особенностями учащихся, психологической атмосферой детского коллектива, с функциями учителя и классного руководителя. Психологический компонент педагогической практики базируется на теоретической подготовке студентов в области общепсихологических дисциплин. Прежде всего, на общей, возрастной, социальной, педагогической и экспериментальной психологии, что способствует глубокому изучению личности школьника и классного коллектива.

Одновременно с этим педагогическая практика содействует формированию у студента – будущего педагога – необходимых педагогических способностей (академических и дидактических, речевых и перцептивных, коммуникативных и организаторских, проективных и авторитарных, конструктивных и креативных, педагогического такта и внимательности, педагогической наблюдательности).

Более того, перед студентом-практикантом остро встает проблема самооценки и самосознания, самоутверждения, формирования индивидуального стиля педагогической деятельности, профессионального самосовершенствования и привития умений и навыков самовоспитания своим воспитанникам-учащимся.

Программа педагогической практики студентов включает несколько этапов, отражающих специфику их работы на каждом году обучения.

В каждом этапе выделены цель и задачи практики, определено ее содержание, порядок прохождения, отчетность.

Требования к уровню усвоения программы

В период прохождения практики студенты должны иметь представление:

- о методах психологических исследований;
- о стилях и средствах педагогического общения;
- о формировании и закономерностях развития детского коллектива;
- о средствах и приемах коррекции детско-родительских проблем.

Должны знать:

- закономерности психических процессов (внимание, память, мышление, воображение, восприятие) и проявление их в поведении человека;
- особенности психических состояний и способы их регуляции;
- свойства индивидуально-типологических черт личности (темперамент, характер, способности);
- специфику психического развития детей разных возрастных групп;
- закономерности межличностных отношений в группе.

Должны уметь:

- подбирать методики, адекватные для решения поставленных задач;
- проводить диагностическую работу с представителями разных возрастов;
- устанавливать контакт с ребенком для нахождения наиболее эффективного способа общения с ним;
- прогнозировать свою деятельность, составлять план работы и предвидеть последствия своего воздействия;
- проводить психологический анализ уроков, обращая внимание на организацию учителем своей деятельности и деятельности учащихся;
- осуществлять коррекционно-развивающую деятельность.

Цели и задачи психологической части практики

Цель: закрепление теоретических знаний, полученных студентами при изучении дисциплин, приобретение практических навыков и умений самостоятельно решать актуальные профессиональные задачи в сфере психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса.

Задачи:

- расширять и закреплять теоретические знания по психологии (общей и возрастной, социальной, педагогической и экспериментальной); применять их на практике;
- развивать у студентов представления о работе современного образовательного учреждения (о специфике образовательных программ, о направлениях деятельности педагогического коллектива, о функциональных обязанностях представителей администрации и педагогического коллектива, о традициях и инновациях в организации работы);
- развивать профессиональную культуру личности будущего учителя и классного руководителя;
- формировать профессиональные умения (*гностические*, связанные с диагностикой качества знаний и умений обучаемых, уровня их воспитанности, изучением половозрастных и индивидуальных особенностей учащихся, выявлением особенностей развития группы учащихся, с осуществлением анализа уроков и внеклассных мероприятий у других практикантов и учителя-

лей, самоанализа педагогической деятельности; *проективные*, обеспечивающие планирование учебной работы (тематическое и поурочное), воспитательной работы с учащимися класса, разработку конспектов уроков и внеклассных мероприятий, отбор соответствующих особенностям учащихся форм и методов обучения и воспитания, образовательных технологий; *организаторские*, направленные на осуществление своей собственной педагогической деятельности и на руководство активной деятельностью учащихся, развитие их инициативы и самостоятельности; *коммуникативные*, связанные с вербальным и невербальным общением студента-практиканта с учащимися и коллегами (своими товарищами, учителями, методистами)) и навыки: педагогический такт, педагогическая наблюдательность;

- диагностировать особенности развития личности учащегося и классного коллектива (группы);

- развивать позитивную мотивацию, положительное и творческое отношение к педагогической деятельности;

- осуществлять совместную с учителями, классным руководителем, родителями, школьным психологом разработку психолого-педагогических рекомендаций и мероприятий по коррекции и дальнейшему развитию личности учащегося и классного коллектива;

- развивать у будущих педагогов умения анализировать психолого-педагогические ситуации, конструктивно решать школьные конфликты и проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими школьниками и учениками с низкой обучаемостью, с социально и педагогически запущенными детьми;

- развивать профессиональные умения в области психокоррекции младшего школьника (оказание помощи детям с трудностями в обучении, коррекция нарушений в эмоционально-волевой сфере, развитие мотивации учения, развитие познавательной сферы школьников и пр.).

Содержание практики

Данная практика является первым активным видом практики будущих учителей. Она включает в себя:

- предварительное знакомство с учреждением и его коллективом;
- беседу с администрацией учреждения, сотрудниками, психологами;
- анализ планов работы учреждения;
- беседу с психологом о специфике его работы в данном учреждении;
- выбор ученика для изучения особенностей личности;
- изучение личного дела школьника, классной документации;
- наблюдение за учащимся в учебное время и в неформальной обстановке (с фиксацией результатов наблюдения в дневнике);
- подбор необходимой научно-психологической литературы;

- анализ фактических результатов эмпирического исследования и составление на их основании психолого-педагогической характеристики личности школьника и коллектива класса в целом, определение цели и задачи по формированию коллектива, развитию и воспитанию личности каждого ученика;
- проведение предваряющего, текущего, ретроспективного психолого-педагогического анализа урока однокурсника и своего собственного, оценка урока с позиций современных требований;
- осуществление самодиагностики профессионально важных и личностных качеств; целенаправленная подборка, использование психокоррекционных и развивающих методов, тренинговых программ профессионального самосовершенствования и личностного роста;
- систематическая работа над повышением уровня своей психолого-педагогической компетентности и педагогического мастерства;
- оформление отчетной документации.

**Краткое содержание программы
психолого-педагогической практики на втором курсе
и основные требования к выполнению заданий по психологии**

Студенты на втором курсе во время прохождения педагогической практики в школе обязаны изучить особенности личности выбранного ими ученика:

- выявить его интересы, склонности, отношение к учебной и общественно-полезной деятельности;
- изучить особенности взаимоотношений ребенка с родителями, учителем, одноклассниками;
- определить его интеллектуальные и потенциальные возможности;
- исследовать особенности нарушений в поведении и трудности, испытываемые учеником в учебной деятельности;
- показать наиболее эффективные пути и методы педагогического воздействия по отношению к данному ученику;
- изучение особенностей психологического сопровождения личностного развития младших школьников в период адаптации.

Для сбора фактического материала и успешного решения этой задачи студентам необходимо на практике вести дневник наблюдения по определенной форме, а также выполнять ряд тестовых заданий диагностического характера. На основании этого материала и согласно параметрам и требованиям заданной программы студенты составляют психолого-педагогическую характеристику ученика.

**Краткое содержание программы
психолого-педагогической практики на третьем курсе
и основные требования к выполнению заданий по психологии**

На третьем курсе дневной формы получения высшего образования педагогическая практика в школе предусматривает изучение и написание студентами психолого-диагностического заключения на учащего по имеющемуся запросу или проблемам учащегося, изучение и написание студентами психолого-педагогической характеристики школьного класса, апробирование различных форм работы с родителями. В содержании характеристики необходимо отразить сведения об истории формирования класса, показать особенности структуры коллектива: изучить взаимоотношения между учащимися, выявить статус, занимаемый каждым учеником среди одноклассников, проанализировать особенности взаимодействия и общения учителя с учениками и т.д. Также необходимо отразить сведения об учащемся, протоколы и заключение диагностического обследования ребенка. Выявить возможные причины существующих проблем. На основе имеющихся данных составить коррекционно-развивающую программу по проблеме учащегося и внедрить ее в практику.

На основании проведенной коррекционно-развивающей программы и согласно рекомендуемой программе студенты составляют рекомендации по развитию взаимодействия с учащимся.

**Краткое содержание программы
психолого-педагогической практики на четвертом курсе
и основные требования к выполнению заданий по психологии**

На четвертом курсе дневной формы получения высшего образования педагогическая практика в школе предусматривает изучение и анализ профессионально значимых качеств будущего педагога, развитие у него умения анализировать психолого-педагогические ситуации, конструктивно разрешать школьные конфликты. Выявление и изучение «трудного» ученика, который нуждается в психологической помощи учителя, социального педагога, психолога, т.к. это социально и педагогически запущенные дети, неуспевающие и с низким уровнем обучаемости школьники, дети с индивидуальными особенностями развития (ЗПР), аффективные, гиперактивные и др. Исследование причины социальной и педагогической запущенности таких учеников; составление коррекционно-развивающей программы и рекомендаций для учителей и родителей, которые необходимы при оказании помощи «трудным» детям.

Для сбора фактических данных студентам во время практики в школе необходимо широко использовать метод наблюдения (систематически вести записи в дневнике), а также проводить социометрический эксперимент и анкетный опрос с родителями учеников. Полученные данные необходимо

отразить на матрицах, социограммах, сделать количественный и качественный анализ и психолого-педагогические выводы, нацеленные на решение учебно-воспитательных задач изучаемого ими школьного класса.

На основании этого фактического материала и согласно рекомендуемой программе студенты составляют психолого-педагогическую характеристику школьного класса.

На практике студенты посещают уроки своих однокурсников, поэтому им необходимо выполнить следующее задание по психологии: письменно представить психолого-педагогический анализ по заданной схеме и оценку одного из уроков однокурсника по карте А.А. Леонтьева. Выполнить задания по самодиагностике собственных профессионально-личностных качеств, необходимых в педагогической деятельности.

Во время прохождения практики студент использует не только психодиагностические методы и тесты, но и общепедагогические методы: наблюдение, беседа, изучение личного дела ученика, анализ продуктов деятельности.

ОТЧЕТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

В течение последней недели практики студент теоретически обобщает материалы изучения личности ученика, проводит статистическую обработку и интерпретацию полученных данных, делает соответствующие выводы, на их основе разрабатывает психолого-педагогические рекомендации по воспитанию и самовоспитанию ученика. Завершается данная работа составлением психолого-педагогической характеристики личности ученика, которая подписывается классным руководителем и сдается методисту по психологии. За несвоевременное оформление и сдачу характеристики личности ученика (без уважительной причины) может быть снижена оценка.

По окончании практики студенты сдают следующую документацию:

1. Дневник наблюдения за школьником.
2. Психолого-педагогическую характеристику личности ученика, подписанную классным руководителем, с приложением (протоколы психодиагностического обследования).
3. Материалы психологического анализа отдельных сторон уроков.

Отчетная документация студента-практиканта о результатах выполнения заданий по психологии

На втором курсе:

психологический дневник наблюдений за учащимся класса;
материалы психодиагностического исследования личности ученика (описание методик, обработка результатов, выводы и интерпретация по каждой методике);

- 3) психолого-педагогическая характеристика личности учащегося;
- 4) материалы индивидуально-психологических особенностей детей-первоклассников;
- 5) система психолого-педагогической поддержки первоклассникам в период их первичной школьной адаптации;
- 6) коррекционно-развивающая программа, позволяющая осуществлять работу с детьми, испытывающими различные психолого-педагогические трудности в период адаптации в первом классе.

На третьем курсе:

- 1) протоколы психодиагностического исследования личности ученика (описание методик, обработка результатов, выводы и интерпретация по каждой методике), имеющего проблемы (трудности в обучении, нарушения в эмоционально-волевой сфере, отсутствие мотивации учения, развитие познавательной сферы школьников и пр.);
- 2) составление психологического заключения по результатам диагностического обследования;
 - разработка индивидуальной коррекционно-развивающей программы на основании запроса и проверки его адекватности посредством психодиагностического обследования и психологического заключения (цель, этапы и содержание занятий индивидуальной коррекционно-развивающей программы);
- 4) психологический дневник наблюдений за учащимися класса;
- 5) материалы социально-психологического и социометрического исследования коллектива класса, отношений между учащимися и их положения в группе сверстников (описание методик, обработка и отражение результатов в таблицах, на матрице и в социограмме, выводы и их интерпретация в характеристике класса);
- 6) психолого-педагогическая характеристика школьного класса.

На четвертом курсе:

- 1) психолого-педагогический анализ и оценка урока однокурсника;
- 2) материалы одной из проведенных форм работы с родителями;
- 3) материалы выполненных студентами тестовых заданий для самодиагностики своих профессионально-личностных качеств в целях коррекции, личностного роста и профессионального самосовершенствования;
 - психолого-педагогический анализ и оценка студентом своего урока;
- 5) материалы психодиагностического обследования социально и педагогически запущенного ученика (описание методик, обработка результатов, выводы, их интерпретация, вариант коррекционно-развивающей программы по устранению нарушений в поведении и развитии ученика);
- 6) материалы социально-психологического исследования коллектива класса (описание методик, обработка и отражение результатов в таблицах, выводы и их интерпретация в характеристике класса).

Результаты выполнения этих заданий студентами оцениваются руководителями практики – преподавателями кафедры психологии.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА

Содержание основных этапов работы над заданиями:

Гипотетический этап. В ходе первой недели педагогической практики студенты осуществляют наблюдение за личностью школьника. На основании полученных данных ими делаются предположения об уровне психического развития личности и особенностях межличностных отношений в классе, которые фиксируются в «Дневнике наблюдений».

Экспериментальный этап. На данном этапе продолжается изучение школьника и группы с использованием специальных методик, затем студентами осуществляется сопоставление полученных результатов с частными предположениями. В «Дневнике наблюдений» отражается, какие гипотезы подтвердились, какие были опровергнуты в ходе диагностического обследования.

Конструктивный этап. Он предполагает формулирование педагогических рекомендаций относительно развития личности учащегося и классного коллектива, вытекающих из проведенной работы.

Руководство педагогической практикой осуществляется кафедрой психологии.

Кафедра психологии:

- осуществляет научно-методическое обеспечение психологической подготовки студентов по всем видам педагогической практики;
- организует студентов на участие в работе службы в образовательном учреждении;
- консультирует студентов по вопросам, возникающим в ходе практики;
- принимает меры по внедрению достижений науки и передового педагогического опыта в содержание и организацию педагогической практики, принимает меры для ее совершенствования;
- обеспечивает практикантов необходимой литературой, организует выставки методических материалов по психологии к педагогической практике;
- разрабатывает методическую документацию по практике, обеспечивает ею студентов.

ЗАДАНИЯ ПО ПСИХОЛОГИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ВТОРОГО КУРСА ДНЕВНОЙ ФОРМЫ ПОЛУЧЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Педагогическая практика в школе на втором курсе предусматривает изучение и составление студентами психолого-педагогической характеристики личности младшего школьника.

Задачи, стоящие перед студентами на данном этапе практики:

1. Умение применять знания о закономерностях и механизмах психического развития и формирования личности ребенка на практике в школе.

2. Развитие умений и навыков пользоваться психологическими методами (наблюдение, беседа, анкетирование, биографический метод, анализ продуктов деятельности учащихся и др.) и психодиагностическими методиками для изучения особенностей интеллектуального и личностного развития учащегося.

3. Развитие умений анализировать психолого-педагогические ситуации, конструктивно разрешать школьные конфликты и диагностировать их причины, проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими школьниками, социально и педагогически запущенными детьми.

4. Умение анализировать полученные в ходе психодиагностического обследования материалы, оформить их результаты и включить согласно заданной программе в психолого-педагогическую характеристику школьника.

5. Формирование устойчивого интереса к педагогической деятельности, способность к рефлексивному самоанализу своей деятельности, взаимоотношений, общения и поведения с учащимися в целях профессионального и личностного роста.

6. Выявление наиболее значимых в структуре психологической готовности к школе качеств с целью совершенствования условий обучения детей и профессиональной деятельности педагогов.

7. Выявление индивидуально-психологических особенностей детей с целью своевременной профилактики и эффективного решения проблем, возникающих у них в обучении, общении и психическом состоянии.

8. Создание системы психолого-педагогической поддержки всем первоклассникам в период их первичной школьной адаптации, позволяющей им не только приспособиться к школьным требованиям, но и всесторонне развиваться и совершенствоваться в различных сферах общения и деятельности.

9. Создание специальных педагогических и социально-психологических условий, позволяющих осуществлять коррекционно-развивающую работу с детьми, испытывающими различные психолого-педагогические трудности.

Для решения данных задач студенты обязаны:

– выбрать неуспевающего или с низким уровнем обучаемости школьника, или социально и педагогически запущенного ученика и изу-

читать особенности его личности с помощью комплекса указанных методов и психодиагностических методик;

- выявить его интересы, склонности, мотивы учения, отношение к школе, труду, общественно-полезной деятельности;
- определить его способности, интеллектуальные и потенциальные возможности;
- исследовать особенности и причины нарушений в поведении и трудности, испытываемые учеником в учебной деятельности;
- показать наиболее эффективные пути и методы педагогического воздействия по отношению к данному ученику;
- вести дневник наблюдения по определенной форме для более глубокого и всестороннего изучения школьника;
- составить психолого-педагогическую характеристику ученика на основании собранного фактического материала;
- выявить особенности психолого-педагогического статуса каждого школьника с целью своевременной профилактики и эффективного решения проблем, возникающих у них в процессе обучения и общения;
- создать систему психолого-педагогической поддержки первоклассников в период их адаптации;
- создать специальные условия, позволяющие осуществлять развивающую, коррекционно-формирующую работу с детьми, испытывающими различные психолого-педагогические трудности.

Общие принципы изучения личности ученика

При изучении личности школьника студентам необходимо придерживаться следующих психологических принципов:

- принцип изучения личности в деятельности, в системах отношений с одноклассниками, учителем, родителями;
- принцип объективности;
- принцип единства диагностики, прогнозирования и формирования;
- принцип детерминизма;
- генетический принцип.

Изучение и составление психолого-педагогической характеристики личности ученика, выбранного студентами на практике в школе, основывается на анализе результатов выполнения следующих заданий по психологии.

Задание 1. Систематически вести дневник наблюдений за учеником в разных ситуациях (на уроке, на перемене, в игре и др.). Записи наблюдений и их анализ оформлять в отдельной тетради по указанному образцу.

Задание 2. Провести беседу с учеником с целью знакомства и установления доверительных отношений.

Задание 3. Исследовать уровень личностной тревожности школьника шкала личностной тревожности А.М. Прихожан, методика диагностики уровня школьной тревожности Филиппа и др.). Методы диагностики тревоги и тревожности младших школьников с подробной инструкцией представлены в приложении А.

Задание 4. Определить эмоционально-личностные особенности ученика (графическая методика «Кактус» и др.). Подробная инструкция представлена в приложении Б.

Задание 5. Изучить особенности темперамента школьника методом наблюдения (схема наблюдения за темпераментом).

Задание 6. Определить уровень самооценки ученика (методика А.И. Липкиной, модификация методики Дембо-Рубинштейн).

Задание 7. Выявить уровень развития учебно-познавательных интересов ученика (методика изучения учебной мотивации).

Задание 8. Исследовать личность младшего школьника.

Задание 9. На основании собранного фактического материала составить психолого-педагогическую характеристику ученика.

Предложение: для углубленного изучения и определения трудностей, испытываемых школьниками в обучении, и их возможных психологических причин используйте информацию в таблице в приложении В.

Задание 10. Изучить индивидуально-психологические особенности детей первого класса и их взаимоотношения в классе.

Задание 11. Создать банк упражнений коррекционно-развивающей направленности для успешной адаптации и гармоничного развития личности первоклассника и внедрения в практику.

Для подготовки к выполнению заданий по психологии студентам необходимо углубить свои знания о возрастных и индивидуальных особенностях личности школьника, воспользовавшись следующей литературой:

1. Абрамова, Г. С. Возрастная психология / Г. С. Абрамова. – М., 1997.
2. Возрастная и педагогическая психология / под ред. М. В. Гамезо [и др.]. – М., 1984.
3. Возрастная и педагогическая психология / под ред. А. В. Петровского. – М., 1979.
4. Минияров, В. М. Педагогическая психология : учеб. пособие / В. М. Минияров. – М., 2008.
5. Мухина, В. С. Возрастная психология / В. С. Мухина. – М., 1997.
6. Немов, Р. С. Психология : в 3-х кн. / Р. С. Немов. – М., 2007. – Кн. 2 : Психология образования.
7. Практикум по возрастной и педагогической психологии / под ред. И. В. Дубровиной. – М., 1999.

8. Психология человека от рождения и до смерти / под ред. А. А. Реана. – СПб.; М., 2002.

9. Сапогова, Е. Е. Психология развития человека : учеб. пособие / Е. Е. Сапогова. – М., 2001.

10. Столяренко, Л. Д. Основы психологии / Л. Д. Столяренко. – М., 2000.

11. Целуйко, В. М. Родители и дети: психология взаимоотношений в семье / В. М. Целуйко. – Мозырь, 2008.

Содержание заданий и рекомендации к их оформлению

Задание 1. Наблюдение за учеником и оформление записей

Титульный лист оформляется следующим образом:

Учреждение образования

Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина

ДНЕВНИК

Психолого-педагогических наблюдений за учеником

ФИО _____

Школы _____ **класса** _____

Проводил: студент _____ **курса, группы** _____

психолого-педагогического факультета

ФИО _____

Требования к организации и использованию метода наблюдения для изучения личности школьника

Психолого-педагогическое наблюдение – один из основных методов, используемых в педагогической практике. Для того чтобы наблюдение было научным и психолого-педагогическим, оно должно быть:

1) целенаправленным – наблюдение проводится не за учеником вообще, а поэтому надо определить, за проявлением каких конкретных интеллектуальных и личностных свойств, способностей, состояний в различных ситуациях и в разных видах деятельности (в игре, учебе, труде, общении) следует вести наблюдение. Выработать умение по внешним проявлениям (речи, действиям, движениям, мимике, поведению, поступку) правильно истолковывать психологическое значение данных фактов, понять, что они означают;

2) спланированным – необходимо наметить определенные задачи (что наблюдать), продумать план, показатели (что фиксировать), надо точно определить особенности ученика, за которыми ведется наблюдение;

3) систематичным. Наблюдение должно вестись не от случая к случаю, а в соответствии с планом, систематически или через запланированные промежутки времени;

4) естественным. Наблюдение проводится в естественных условиях для учащихся (например, на уроке), без вмешательства и корректировки происходящих событий наблюдателем, чтобы ученик ничего не подозревал;

5) объективным. В ходе наблюдения надо фиксировать, записывать объективные факты, действия, поведение, речевые и невербальные особенности, характеризующие суждения и состояния, переживаемые учеником, и на этом основании следует делать анализ и логические выводы.

Запись в дневнике наблюдения может быть сплошной или выборочной (например, в определенной ситуации на уроке, на перемене, в игре, в общении с учителем, родителями и др.).

Фиксацию процесса наблюдения удобно вести и оформлять в виде различных схем (см. вариант предложенной схемы наблюдения). Полученные фактические данные обязательно записываются или в ходе наблюдения, или сразу после него. На основании полученного материала делаются выводы о личностных особенностях, характеризующих ученика (чертах характера, интеллектуальных свойствах, способностях, отношении к учению и др.). Результаты наблюдения сравниваются с показателями и данными об ученике, полученными с помощью других методов и психодиагностических методик, делаются обоснованные, аргументированные выводы, характеризующие личность ученика. На основании полученного материала составляется психолого-педагогическая характеристика школьника.

Образец ведения записи в дневнике наблюдений

Дата (число, месяц, год); ситуация, в которой проводилось наблюдение (урок, перемена, игра и др.)	Содержание	Анализ, выводы
	Описание фактов учебной и интеллектуальной деятельности ученика на уроке: особенности проявления свойств и видов внимания, качество выполнения учебных заданий, особенности восприятия, запоминания и воспроизведения учебного материала, активизация мыслительной деятельности, творческого воображения; факты поведения ученика, его действий, общения, отношений с учителем, одноклассниками и др.	Анализ проявленных психолого-педагогических особенностей. Выводы, направленные на решение учебно-воспитательных и коррекционно-развивающих задач

Примерная программа наблюдения за вниманием ученика на уроке

1. Что делал учитель для организации и управления вниманием учащихся на уроке (факты обращения к учащимся, особенности наглядного материала и др.)?
2. Какой вид внимания (непроизвольное, произвольное, послепроизвольное) преимущественно проявлялся у ученика? С чем это связано?
3. Отметьте случаи концентрации, устойчивости, распределения, переключения внимания, его отвлечения на уроке? Чем они вызваны?
4. В чем выразилось ослабление внимания ученика на уроке? Какова причина?

Советы по организации и выполнению наблюдения за учеником

Присутствуя на уроке, займите удобную позицию для наблюдения.

1. Фиксируйте прежде всего внешние проявления: поза, движения, мимика, речь, именно по ним следует судить о внимании ученика.
2. Записывая поведение ученика, фиксируйте время. Например, ученик записывает пример, задачу, студент отмечает время начала и окончания решения. В пределах этой деятельности фиксируйте отвлечение, переключение, распределение внимания.
3. Материалы наблюдения практикант фиксирует в дневнике наблюдений с последующим анализом полученного материала и психолого-педагогическими выводами.

Задание 2. Беседа с учеником

Цель: установление контакта и доверительных отношений.

Беседа – разновидность интервью, которое проводится в свободной форме: интервьюер имеет примерный план в виде списка вопросов, которые могут изменяться и дополняться по ходу разговора, и предоставляет собеседнику полную свободу в выборе вариантов ответов. Цель беседы с учеником/студентом в рамках психологического компонента педагогической практики – выявить то, каким образом ученик/студент сам представляет свои психологические особенности, значимые для его учебной деятельности, чтобы затем сравнить эти представления с результатами наблюдения и составить целостную психолого-педагогическую характеристику.

Подготовка к беседе

Беседа должна проходить в отсутствие посторонних лиц и отвлекающих воздействий (в частности, шума). Вероятная продолжительность беседы – около часа. Вам необходимо заранее обеспечить необходимые время и место и заручиться информированным согласием ученика/студента, с ко-

торым вы планируете проводить беседу (см. этические принципы работы психолога).

Все содержание беседы – точные формулировки ваших вопросов и полный текст ответов вашего собеседника – должны быть включены в отчет. Этого можно достичь двумя способами. Во-первых, вы можете вести запись от руки или на компьютере во время беседы. Во-вторых, вы можете записать беседу на диктофон и затем сделать письменную запись с аудиофайла. Выбор одного из этих двух способов зависит от ваших организационных возможностей и согласия собеседника, чтобы его ответы записывались на диктофон. В любом случае конечным результатом беседы должен стать текст, полностью и в точности отражающий вопросы и ответы, а не только передающий их общий смысл. Это необходимо для обоснованности и надежности выводов, которые будут сделаны на основании беседы.

Проведение беседы

Беседа проводится в соответствии с приведенным ниже опросным листом – примерным списком вопросов. Вы можете слегка видоизменять формулировки вопросов в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями вашего собеседника, о которых вы узнали в результате наблюдения. Кроме того, вы можете задавать дополнительные вопросы, направленные на прояснение ответов собеседника (например, если он упоминает своих одноклассников или преподавателей, которые вам не знакомы), чтобы убедиться, что вы правильно его понимаете.

На протяжении всей беседы воздерживайтесь от оценочных суждений. Ваша задача в рамках данного конкретного задания – понять изучаемого ученика/студента, а не пытаться переубедить его, дать нравственную оценку его действиям и суждениям или как-либо еще повлиять на него. В результате беседы вы должны получить развернутые ответы на следующие вопросы, связанные с основными темами курса «Психология»/«Основы психологии».

Вопросы по теме «Ощущение и восприятие»:

Как тебе легче учить новый материал – слушая объяснения учителя или читая по книге или конспекту? Как ты думаешь, почему?

Как тебе легче повторять изученный материал – перечитывая учебники и конспекты или рассказывая вслух кому-то другому? Как ты думаешь, почему?

Вопросы по теме «Память»:

Какой учебный материал тебе легче всего запоминать? Какой запоминается особенно трудно? Как ты думаешь, почему?

Что из изученного в прошлом году ты можешь вспомнить сейчас сразу, не прилагая особых усилий? А с позапрошлого учебного года?

Что общего в том, что ты запоминаешь надолго? Как ты запомина-

ешь новый материал? Отличаются ли твои способы учения для разных видов материала и разных учебных предметов? Используешь ли ты какие-то специальные техники и приемы для лучшего запоминания? Если да, то какие?

Вопросы по теме «Внимание»:

Что ты делаешь, когда на уроке ты невольно начинаешь отвлекаться на посторонние предметы? Когда это обычно происходит? К чему приводит?

Что ты делаешь, чтобы не отвлекаться при подготовке к занятиям и выполнении домашнего задания? Используешь ли ты какие-то специальные приемы для концентрации внимания? Если да, то какие?

Вопросы по теме «Мышление»:

Какого рода учебные задания тебе проще всего выполнять? Какого – сложнее? Как ты думаешь, почему?

Какие задания тебе больше всего нравится выполнять, какие – меньше всего? Как ты думаешь, почему?

Как ты думаешь, какие из учебных заданий больше всего похожи на те задачи, которые тебе предстоит решать после окончания школы/вуза?

Как ты думаешь, какие из учебных заданий больше всего развивают твоё мышление? Почему?

Вопросы по теме «Речь».

Какие учебные задания тебе легче выполнять – устные или письменные? Почему? Есть ли какие-то отличия для разных предметов?

Как ты думаешь, легко ли одноклассникам и учителям понимать те идеи, которые ты хочешь донести до них в своих ответах?

Что ты можешь сделать, чтобы улучшить качество своей устной и письменной речи? Насколько это для тебя важно?

Вопросы по теме «Эмоции».

Что в учебном процессе вызывает у тебя радость? Помогает ли радость твоей учебной деятельности? Почему?

Что в учебном процессе вызывает у тебя раздражение? Как оно влияет на твою учебную деятельность и почему?

Как ты справляешься с тревогой и страхом перед важными контрольными работами?

Какие эмоции больше всего влияют на результаты твоей учебной деятельности и почему? Что ты можешь делать, чтобы регулировать своё эмоциональное состояние?

Вопросы по теме «Мотивация».

Что в учебной деятельности вызывает у тебя наибольшее желание учиться? Что препятствует этому желанию? Почему?

Интересно ли тебе учиться? Почему? Для чего ты учишься?

Как ты думаешь, что в учебном процессе можно было бы изме-

нить для того, чтобы учебная деятельность стала для тебя более интересной и значимой и приобрела большую осмысленность?

Обработка результатов беседы

В результате беседы у вас должен получиться полный текст заданных вами вопросов и полученных от собеседника ответов, который включается в приложение к отчету. В основную часть отчета вы помещаете выводы, сделанные на основании беседы и сравнения ее результатов с данными, полученными посредством наблюдения за учеником. Интерпретация результатов беседы проводится по следующему плану.

Основные характеристики ученика. Здесь вы приводите те особенности ученика, выявленные в результате беседы, которые вы полагаете наиболее значимыми для учебной деятельности, с обязательным обоснованием их значимости.

2. Возможности ученика. Здесь вам необходимо охарактеризовать те качества ученика, которые, на ваш взгляд, способствуют эффективности его учебной деятельности. Особо отметьте те качества, которые способствуют освоению преподаваемого предмета.

3. Ограничения ученика. Здесь вы отмечаете те качества ученика, которые препятствуют его учебной деятельности, снижают ее мотивацию и эффективность. Детализируйте последствия этих особенностей, существующие в настоящий момент, и спрогнозируйте дальнейшие последствия. Особо отметьте те качества, которые препятствуют освоению преподаваемого вами предмета.

4. Сравнение результатов наблюдения и беседы. Укажите, какие выводы, сделанные вами относительно ученика на основании наблюдения, не согласуются с тем, как он сам себя видит и что рассказал вам о себе в ходе беседы. Проанализируйте возможные причины и последствия этой расхожести.

5. Рекомендации для педагогов. Сделайте выводы о том, каким образом выявленные вами особенности ученика могут быть учтены педагогами для обеспечения индивидуального подхода. Особо отметьте, что можно сделать педагогам для того, чтобы повысить успеваемость данного ученика по преподаваемому предмету.

При формулировке выводов необходимо корректно использовать понятийный аппарат, изученный вами в курсе «Психология»/«Основы психологии». Основные выводы необходимо иллюстрировать краткими цитатами из текста беседы. Рекомендации для педагогов должны быть конкретными и доступными для реализации на практике.

Примерный перечень вопросов для изучения личностных и социальных характеристик учащегося:

1. К кому ты чаще всего обращаешься за разъяснением того, на что ты имеешь право и что ты обязан делать:

- а) к родителям;
- б) к учителю;
- в) к друзьям;
- г) к руководителю кружка, секции;
- д) к кому-нибудь еще;
- е) не знаю.

2. К кому ты чаще всего обращаешься за советом в сложной жизненной ситуации:

- а) к родителям;
- б) к учителю;
- в) к друзьям;
- г) к руководителю кружка, секции;
- д) к кому-нибудь еще;
- е) не знаю.

3. Если тебе будет трудно, к кому ты обратишься за помощью:

- а) к родителям;
- б) к учителю;
- в) к друзьям;
- г) к руководителю кружка, секции;
- д) к кому-нибудь еще;
- е) не знаю.

4. Кому ты в первую очередь рассказываешь о своих успехах и огорчениях в жизни:

- а) родителям;
- б) учителю;
- в) друзьям;
- г) руководителю кружка, секции;
- д) кому-нибудь еще;
- е) не знаю.

5. С кем ты хочешь проводить свое свободное время:

- а) наедине с собой;
- б) с родителями;
- в) с друзьями по классу;
- г) с друзьями по кружку, секции;
- д) с кем-нибудь еще;
- е) не знаю.

6. Кто чаще всего обижает тебя или неправильно оценивает твоё поведение:

- а) родители;
- б) учителя;
- в) сверстники;
- г) руководитель кружка, секции;
- д) кто-нибудь ещё;
- е) не знаю.

7. Кто лучше всего к тебе относится:

- а) бабушка, дедушка;
- б) мама, папа;
- в) учителя;
- г) друзья по классу;
- д) друзья по дому, улице;
- е) кто-нибудь ещё;
- ж) не знаю.

8. Кто чаще всего хвалит тебя за успехи в учебе, хорошие дела и поступки в жизни:

- а) родители;
- б) учителя;
- в) друзья по классу;
- г) друзья по кружку, секции;
- д) руководитель кружка, секции;
- е) кто-нибудь ещё;
- ж) не знаю.

Рекомендации к оформлению задания

Протокол беседы приложите к дневнику наблюдений, проанализируйте ответы и выводы запишите в характеристику.

Требования к подготовке и проведению метода беседы для изучения личности ученика

Беседа – метод установления в ходе непосредственного общения психических особенностей ученика, позволяющий получить интересующую учителя информацию с помощью предварительно подготовленных вопросов.

Цель беседы – выявить особенности характера ученика, мотивы учения и поведения, основные факты его биографии, жизненных событий и отношение к ним.

Виды бесед: непринужденная беседа, вопросники, психологические анкеты, клиническая беседа.

Требования к организации и проведению беседы:

1. Выбрать место и время беседы.
2. Начать общение с тематики, приятной ученику, чтобы его разговорить и расположить к диалогу.
3. Беседа должна быть запланированной. Необходимо поставить цели, тщательно продумать вопросы и четко их сформулировать, представить ее в форме конкретного плана, задач, проблем, подлежащих выяснению.
4. Беседа должна вестись непринужденно, предполагать двухстороннюю связь, наряду с ответами ученика поощрять и его вопросы учителю, это дает больше информации по исследуемой проблеме.
5. Беседа не должна длиться более 30 минут. Во время беседы, если это не нарушает естественность и непринужденность контакта с учеником, делаются записи, нужные пометки, возможно, корректнее это сделать после беседы в дневнике наблюдения, полученные данные анализируются, делаются выводы.

Этические принципы проведения психологической диагностики

✓ *Принцип компетентности.* Вы должны быть уверены, что обладаете достаточными ресурсами и достаточной степенью подготовки для проведения выбранных вами методик.

✓ *Принцип конфиденциальности.* Вы не должны сообщать результаты психодиагностики ни учителям, ни руководству учебного заведения, ни другим учащимся. В тексте отчета не должно фигурировать подлинное имя учащегося или кого-либо из членов его семьи (вы можете использовать условное обозначение либо вымышленное имя).

✓ *Принцип добровольности.* Вы можете побудить учащегося участвовать в психодиагностике только посредством убеждения, но ни в коем случае не должны использовать какие-либо средства прямого или косвенного принуждения.

✓ *Принцип информированного согласия.* Перед тем как принять решение об участии в психодиагностике, учащийся имеет право получить от вас полную информацию о целях и специфике задания. Вы обязаны ознакомить учащегося с результатами психодиагностики на доступном ему уровне сложности, если он изъявит такое желание.

Карта наблюдения за учащимся

Карта наблюдения представляет собой таблицу, предназначенную для фиксации данных наблюдения. На основании записей в карте с учащимся проводится беседа и составляется психологическая характеристика,

а также может быть принято решение о проведении диагностического исследования при помощи психологических методик. В карте приведены критерии наблюдения, которые соответствуют внешне наблюдаемым, поведенческим проявлениям, характеризующим различные психические процессы и особенности личности учащегося/студента.

Инструкция по заполнению карты: во время присутствия на уроке, на внеклассном мероприятии определите учащегося, за которым вы будете наблюдать. Основанием для выбора могут стать особенности поведения учащегося, которые привлекают внимание, препятствуют учебной работе; рекомендации преподавателей, классного руководителя, работающих с этим учащимся. Наблюдения проводятся во время учебных и внеклассных занятий. Оцените по трехбалльной шкале выраженность представленных в таблице особенностей поведения. Отметьте знаком «X» уровень соответствия в нужной колонке. В колонке «примечание» можно дополнить свое наблюдение записью об особенностях поведения, которые не отражены в таблице.

КАРТА НАБЛЮДЕНИЯ ЗА ПОВЕДЕНИЕМ УЧАЩЕГОСЯ (заполняется практикантом)

Дата: _____ Фамилия, имя ребенка: _____
Класс: _____ Возраст: _____

Показатели поведения и состояния	Наблюдения			Примечания
	Нет, редко 1 балл	Иногда 2 балла	Да, всегда 3 балла	
ВНИМАНИЕ				
1. Сосредотачивает свое внимание на объяснении преподавателя				
2. Не отвлекается, всегда включен в работу				
3. Не делает ошибок по невнимательности				
4. Слушает внимательно				
5. Исправляет свои ошибки				
6. Быстро сосредотачивается на работе				
7. Учитель не делает замечания, направленные на дисциплинирование учащегося				
ПАМЯТЬ				
1. При изложении выученного материала прослеживается логическая структура				
2. Не воспроизводит механически выученный материал				
3. Запоминает разнообразный материал				

Продолжение таблицы

4. При изложении выученного материала избегает ошибок и неточностей				
5. Запоминает сложные слова и понятия				
6. При ответе опирается на дополнительные вопросы учителя				
7. Не жалуется на то, что учил, но ничего не запомнил				
МЫШЛЕНИЕ				
1. Быстро решает задачи и отвечает на поставленные вопросы				
2. Предлагает оригинальные решения				
3. Задает существенные уточняющие вопросы				
4. Быстро усваивает материал				
5. Логически рассуждает				
6. Использует шаблоны для решения задач				
7. Обобщает, делает выводы				
РЕЧЬ				
1. Грамотная речь				
2. Большой словарный запас				
3. Четко понимает смысл слов				
4. На вопросы отвечает четко, логично				
5. Правильно произносит слова				
6. Дает четкие ответы на поставленные вопросы				
7. Проговаривает вслух то, что делает				
ОСОБЕННОСТИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РЕАГИРОВАНИЯ				
1. Эмоционально живо реагирует на любые жизненные явления, его может глубоко, до слез, взволновать рассказ, кинофильм				
2. Раздражается без видимой причины				
3. Проявляет грубость в общении с другими				
4. Часто бывает безэмоционален и безразличен к происходящему				
5. Быстро возбуждается и быстро успокаивается				
6. Проявляет робость, боится проявлять себя, старается оставаться незаметным				
7. Вспыльчив, часты сильные эмоциональные вспышки по незначительному поводу				
ПРОЯВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ				
1. Проявляет интерес к учебе				
2. Проявляет интерес к отношениям с другими людьми				
3. Проявляет интерес к игре				

Продолжение таблицы

4. Проявляет интерес к спортивным занятиям				
5. Проявляет интерес к повседневным бытовым поручениям				
6. Проявляет интерес к творческим видам деятельности (указать каким)				
7. Принимает активное участие в общественных делах, но старается не тратить на это своего времени				
8. Любую работу всегда выполняет охотно, ищет работу сам и старается сделать ее хорошо				
9. Всегда хорошо и в назначенный срок выполняет любое порученное ему дело				
10. Выступает инициатором многих дел, не стремясь получать за это никого признания				
11. Правильно распределяет и в срок выполняет свою работу				
ОСОБЕННОСТИ ТЕМПЕРАМЕНТА И ХАРАКТЕРА				
1. Живой, энергичный, работоспособный				
2. Быстро адаптируется к новому				
3. Не проявляет болезненной чувствительности				
4. Нескоро утомляется, работоспособен				
5. В трудных ситуациях сохраняет спокойствие и невозмутимость				
6. Легко сходится с новыми людьми				
7. В поведении проявляет стереотипность				
СОЦИАЛЬНАЯ ПОДСТРУКТУРА ЛИЧНОСТИ				
1. Проявляет заботу о знакомых и незнакомых людях, старается оказать помощь и поддержку				
2. Правдив в отношениях с другими. Говорит правду и тогда, когда ему это невыгодно				
3. Активно борется с тем, что считает несправедливым				
4. В своих поступках руководствуется соображением пользы делу или другим людям, а не собственной выгодой				
5. Охотно вступает в контакт с людьми, любит работать и отдыхать с другими				
6. Сочувствует другим, товарищи часто делятся с ним своими заботами				
7. Пользуется безусловным авторитетом среди учащихся: его уважают, считаются с его мнением, доверяют ответственные дела				

Обработка результатов

Просуммируйте баллы отдельно по каждому компоненту карты наблюдения. По результатам подсчета заполните следующую таблицу.

Профиль поведенческих особенностей учащегося

Компонент карты наблюдения	Набранный балл	Качественная оценка
Внимание		
Память		
Мышление		
Речь		
Особенности эмоционального реагирования		
Проявление личностных качеств		
Особенности темперамента и характера		
Социальная подструктура личности		

В столбце «набранный балл» указывается общая сумма баллов по соответствующему виду педагогической компетентности. В столбце «качественная оценка» приводится значение набранного балла в соответствии со следующим ключом.

Ключ для качественной оценки уровня развития внимания,

7–9 баллов – очень низкая оценка.

Ключ для качественной оценки интенсивности эмоционального

7–9 баллов – очень низкая интенсивность.

Ключ для качественной оценки выраженности проявления

20–24 балла – средняя степень выраженности;

11–14 баллов – очень низкая степень выраженности.

Ключ для качественной оценки адаптивности особенностей

7–9 баллов – очень низкая адаптивность.

Ключ для качественной оценки уровня развития социальной

7–9 баллов – очень низкая оценка.

Задание 3

Цель: исследовать уровень личностной тревожности школьника как одно из проявлений индивидуально-типологических особенностей.

Шкала личностной тревожности А.М. Прихожан.

Большая часть проблем, связанных с обучением и воспитанием в школе, обусловлена эмоциональной неустойчивостью ребенка, т.е. эмоциями тревоги. Не зная причин возникновения тревоги, механизмов ее возникновения, развития, преобразования и превращения в другие состояния, часто просто невозможно разобраться в том, что происходит с ребенком, каковы истинные мотивы его поступков, и, главное, как ему помочь.

Следовательно, задача учителя состоит не только в том, чтобы стать для ученика носителем знаний, воспитателем, но и в какой-то степени психологом, помочь ребенку конструктивно преодолеть тревогу, обрести душевное спокойствие, так необходимое для его полноценного развития.

Данная методика может использоваться как для индивидуального, так и для группового обследования. Школьникам дается бланк, содержащий инструкцию, перечень ситуаций и меру их выраженности (0, 1, 2 балла).

Бланк самооценки тревожности

Фамилия, имя _____

Класс _____

Текст инструкции: внимательно прочитай описание ситуаций, с которыми ты часто встречаешься в жизни. Некоторые могут быть неприятными, т.к. они вызывают тревогу, беспокойство, волнение, страх.

Если ситуация совсем не кажется тебе неприятной, обведи кружком цифру «0» в той же строке, что и ситуация. Если ситуация немного волнует тебя, обведи кружком цифру «1». Если ситуация очень неприятна, сильно волнует тебя и даже вызывает чувство страха, обведи кружком цифру «2».

№	Ситуация	Баллы		
		0	1	2
1.	Ответить у доски	+	+	+
2.	Пойти в гости к незнакомым людям	+	+	+
3.	Участвовать в соревнованиях	+	+	+
4.	Разговаривать с директором школы	+	+	+
5.	Быть совершенно одному	+	+	+
6.	Учитель смотрит по журналу, кого спросить	+	+	+
7.	Тебя в чем-то упрекают	+	+	+
8.	На тебя смотрят, когда что-нибудь делаешь	+	+	+
9.	Пишешь контрольную работу	+	+	+
10.	После контрольной учитель называет отметки	+	+	+
11.	На тебя не обращают внимания	+	+	+
12.	У тебя что-то не получается	+	+	+
13.	Ждешь родителей с родительского собрания	+	+	+
14.	Тебе грозит встретить неприятных людей	+	+	+
15.	Слышишь смех за спиной	+	+	+
16.	Сдаешь экзамены, проходишь отбор в секцию, кружок	+	+	+
17.	На тебя сердятся, непонятно почему	+	+	+
18.	Выступаешь на школьном вечере	+	+	+
19.	Находишься ночью в темноте	+	+	+
20.	Не понимаешь объяснений учителя	+	+	+
21.	Разлука с друзьями (подругами)	+	+	+
22.	Сравниваешь себя с другими	+	+	+
23.	Проверяют твои способности	+	+	+
24.	На тебя смотрят, как на маленького	+	+	+
25.	На уроке учитель неожиданно спрашивает тебя	+	+	+
26.	Замолчали, когда ты подошел	+	+	+
27.	Оценивается твоя работа	+	+	+
28.	Думаешь о своих возможных неудачах	+	+	+
29.	Тебе надо принять важное решение	+	+	+
30.	Не можешь справиться с домашним заданием	+	+	+

Обработка результатов

Ответ на каждый пункт оценивается в баллах (0, 1, 2). Подсчитывается общая сумма баллов, обведенных в кружок, – это и будет общая тревожность. Перечисленные ситуации отражают три типа отношений:

1) ситуации, связанные со школой, общением с учителями (пункты шкалы 1, 4, 6, 9, 10, 13, 16, 20, 25, 30);

2) ситуации, связанные с отношением ребенка к самому себе (пункты 3, 5, 12, 14, 19, 22, 23, 27, 28, 29);

3) ситуации, связанные с общением (пункты 2, 7, 8, 11, 15, 17, 18,

Это позволит получить характеристику степени тревожности по каждому типу: школьной, самооценочной и межличностной.

Рекомендации к оформлению задания

Представьте бланк самооценки тревожности, заполненный учеником. В низу бланка дайте анализ данных, который проводится по предлагаемому варианту обработки результатов. Выводы запишите в характеристике личности ученика.

Задание 4

Цель: определить эмоционально-личностные особенности школьника как одно из проявлений индивидуально-типологических особенностей с помощью графической методики «Кактус» (см. приложение Б).

Рекомендации к оформлению задания

Представьте выполненный учеником на листе формата А4 рисунок. В низу рисунка (с обратной стороны листа) проведите анализ, выполненный по предлагаемому варианту интерпретации. Выводы запишите в характеристике личности ученика.

Задание 5

Цель: изучить особенности темперамента школьника методом наблюдения (схема наблюдения за темпераментом).

Темперамент проявляется в любых реакциях, независимо от их содержания. При этом свойства темперамента могут проявляться в движениях, эмоциональных реакциях, речи и умственных действиях, причем с различной силой. Это связано с тем, что разрядка энергии у одних людей происходит в двигательной сфере, у других – в эмоциональной, у третьих – в умственных реакциях. Значит, для правильной оценки особенностей темперамента требуется, во-первых, оценивать их в самых разных видах реакций; во-вторых, знать, в каких именно реакциях особенно ярко проявляется темперамент.

Как правило, темперамент проявляется в способах, а не в эффективности действий. Поэтому надо анализировать путь ученика, приведший его к результату. Свойства темперамента могут быть замаскированы сформировавшимися в процессе индивидуального развития навыками, привычками, чертами личности. Поэтому их оценка может зависеть от условий выполнения деятельности.

Схема наблюдения свойств темперамента, проявляющихся в поведении ученика

1. В ситуации, когда требуется быстро действовать:
 - а) легко включается в работу;
 - б) действует со страстью;
 - в) действует спокойно, без лишних слов;
 - г) действует неуверенно, робко.
2. Как реагирует ученик на замечания учителя:
 - а) говорит, что больше так делать не будет, но через какое-то время делает то же самое;
 - б) возмущается, что ему делают замечание;
 - в) выслушивает и реагирует спокойно;
 - г) молчит, но обижен.
3. При обсуждении с товарищами вопросов, которые его очень волнуют, говорит:
 - а) быстро, с жаром, но прислушивается к высказываниям других;
 - б) быстро, со страстью, но других не слушает;
 - в) медленно, спокойно, но уверенно;
 - г) с большим волнением и сомнением.
4. В ситуациях, когда нужно сдавать контрольную работу, а она еще не закончена или сделана, как выясняется, с ошибкой:
 - а) легко реагирует на создавшуюся ситуацию;
 - б) торопится закончить работу, возмущается по поводу ошибки;
 - в) решает спокойно, пока учитель не подойдет к нему и не возьмет работу, по поводу ошибок говорит мало;
 - г) сдает работу без разговоров, но выражает неуверенность, сомнение в правильности решения.
5. При решении трудной задачи, если она сразу не получается:
 - а) бросает, потом опять продолжает решать;
 - б) решает упорно и настойчиво, но время от времени резко выражает свое возмущение;
 - в) решает спокойно;
 - г) проявляет растерянность и неуверенность.
6. В ситуации, когда ученик спешит домой, а учитель или актив класса предлагают ему остаться в школе после уроков для выполнения конкретного задания:
 - а) быстро соглашается;
 - б) возмущается;
 - в) остается, не говоря ни слова;
 - г) проявляет растерянность.

7. В незнакомой обстановке:

- а) проявляет максимум активности, легко и быстро получает нужные сведения для ориентировки, быстро принимает решения;
- б) проявляет активность в каком-то одном направлении, из-за этого не получает необходимых сведений, но решение принимает быстро;
- в) спокойно присматривается к происходящему вокруг, с решением не спешит;
- г) робко знакомится с обстановкой, решения принимает неуверенно.

Примечание

Буквы перед вариантами поведения означают:

- а) сангвиник;
- б) холерик;
- в) флегматик;
- г) меланхолик.

Пример оформления результатов наблюдения

Ситуация	Темперамент	а	б	в	г
1		+			
2				+	
3			+		
4			+		
5			+		
6					+
7			+		
<i>Итого</i>		<i>1</i>	<i>4</i>	<i>1</i>	<i>1</i>

Ответ: у ребенка, за которым осуществлялось наблюдение, – холерический тип темперамента.

Рекомендации к оформлению задания

Заполненную в результате наблюдения таблицу (см. пример оформления результатов наблюдения) приложите к дневнику наблюдений, ответы проанализируйте и выводы запишите в характеристику взаимоотношений школьника с одноклассниками.

Задание 6

Цель: определить уровень самооценки ученика в учебной деятельности.

Методика А.И. Липкиной

Инструкция: предложите ученику письменно выполнить обычное учебное задание. До того как он отдаст его на проверку учителю, пусть сам оценит свою работу и выставит себе отметку. Затем эту же самую работу

ученика проверяет и оценивает учитель с выставлением своей отметки. Затем просит ученика сделать устный анализ своей работы по вопросам: сом или без интереса и т.д.)? 2) что было трудно при выполнении задания? 3) что ты еще не понял? 4) как ты справился с работой? 5) какая отметка, по твоему мнению, правильная (сравни свою оценку и оценку учителя за твою работу)? Докажи, какая из них правильная.

На основе анализа ответов ученика определите уровень и степень адекватности его самооценки.

Методика Дембо-Рубинштейна

Цель: исследование самооценки учащегося. *Оборудование:* бланк на клетчатой бумаге, на котором начертаны семь параллельных вертикальных линий длиной 10 см, каждая с точкой посередине. Линии подписываются в соответствии со шкалируемыми качествами: «рост», «доброта», «ум», «справедливость», «смелость», «честность», «хороший товарищ» (перечень качеств можно изменить).

Порядок работы. Ребенку предъявляется бланк.

Инструкция испытуемому: «Представь себе, что вдоль этой линии расположены все ученики нашего класса по... (название качества). В верхней точке находится самый... (максимум качества), в нижней – самый... (минимум качества). Где бы ты поместил себя? Отметь черточкой».

После самооценки по всем качествам с ребенком проводится беседа с целью выяснения смысла, который он вкладывает в каждое из названий качества (кроме роста), выяснения, чего ему не хватает, чтобы поместить себя на самый верх линии по определенному качеству. Ответы ребенка записываются. В беседе, таким образом, выясняется когнитивный компонент самооценки.

Обработка данных. Шкала разбивается на двадцать частей (клеток) таким образом, чтобы середина находилась между десятой и одиннадцатой. Отметке, поставленной на шкале, присваивается числовое значение соответствующей клетки.

Уровень самооценки представлен от +1 до –1. Эмоциональный компонент самооценки определяется по ее высоте, отражающей степень удовлетворенности собой. В области положительных значений выделяется три уровня удовлетворенности (0,3 – низкий; 0,3–0,6 – средний; 0,6–1,0 – высокий). Уровень неудовлетворенности собой находится в области отрицательных значений. Шкала роста не учитывается, она нужна только для того, чтобы объяснить ребенку, чего от него хочет экспериментатор.

Баллы по всем остальным шкалам суммируются и делятся на шесть. Это средний уровень самооценки данного ученика.

Рекомендации к оформлению задания

Выполненное учеником задание приложите к дневнику наблюдения. В характеристике ученика опишите особенности его самооценки в учебной деятельности.

Представьте рабочий лист ученика. В низу листа дайте анализ данных, который проводится не столько по размещению черточек на линии, сколько по умению ученика анализировать самого себя и адекватно оценивать качества своей личности. Выводы запишите в характеристике личности ученика.

Задание 7

Цель: выявить мотивы и уровень развития учебно-познавательных интересов ученика.

Методика изучения учебной мотивации по итогам обучения.

Инструкция: для окончания каждого предложения выбери один из предлагаемых ответов, который подходит именно тебе больше всего. Рядом с выбранным ответом поставь знак «+».

- Я учусь в школе, потому что
- а) так хотят мои родители;
 - а) мне нравится учиться;
 - в) так я чувствую себя взрослым;
 - г) я люблю хорошие отметки;
 - д) хочу получить хорошую профессию;
 - е) здесь у меня хорошие друзья.
2. Для меня самое интересное на уроке
- а) игры и физкультминутки;
 - б) хорошие оценки и похвала учителя;
 - в) общение с друзьями;
 - г) ответы у доски;
 - д) познание нового и выполнение задания;
 - е) готовиться к взрослой жизни.
3. Я стараюсь учиться лучше, чтобы
- а) получить хорошую отметку;
 - б) больше знать и уметь;
 - в) мне покупали красивые вещи;
 - г) у меня было больше друзей;
 - д) меня любила и хвалила учительница;
 - е) приносить пользу, когда вырасту.
4. Если я получаю хорошую отметку, то мне нравится, что
- а) я все хорошо выучил(а);
 - б) в дневнике стоит хорошая отметка;
 - в) учительница будет рада;

- г) дома меня похвалят;
- д) смогу побольше поиграть на улице;
- е) я узнаю больше нового.

Обработка результатов.

Каждый вариант ответа обладает определенным количеством баллов (таблица 1).

Таблица 1

Варианты ответов	Количество баллов по номерам вопросов			
а)				
б)				
в)				
г)				
д)				
е)				

Баллы по четырем вопросам суммируются, по сумме выявляется уровень мотивации:

уровень – 17–20 баллов;

уровень – 13–16 баллов;

уровень – 9–12 баллов;

уровень – 5–8 баллов;

уровень – 0–4 балла.

уровень – очень высокий уровень мотивации с выраженным личностным смыслом, преобладанием познавательных и внутренних мотивов, стремлением к успеху;

уровень – высокий уровень учебной мотивации;

уровень – нормальный (средний) уровень мотивации;

уровень – сниженный уровень учебной мотивации;

уровень – низкий уровень мотивации с выраженным отсутствием у ученика личностного смысла.

Рекомендации к оформлению задания

Бланк ответа приложите к дневнику наблюдений. Проанализируйте выборы ученика; в характеристике учебной деятельности сделайте вывод о доминирующем уровне и, соответственно, виде учебной мотивации.

Задание 8

Цель: выявить особенности личности младшего школьника.

Методика «Если бы ты был волшебником. Если бы у тебя была волшебная палочка». *Цель:* изучение желаний младших школьников.

Порядок исследования. Ребятам предлагается назвать три желания, которые они хотели бы исполнить. Выбор одного желания лучше не предлагать, т.к. младшим школьникам еще очень сложно выбрать самое-самое главное желание. *Анализ* ответов может быть выполнен по следующей схеме: для себя, для других. Ответы второй группы можно уточнить: для близких, для людей вообще.

Методика «Цветик-семицветик». *Цель:* диагностика желаний детей. *Оборудование:* цветик-семицветик из бумаги. *Порядок исследования.* Дети читают (вспоминают) сказку В. Катаева «Цветик-семицветик». Возможен просмотр мульт или диафильма. Каждому вручается приготовленный из бумаги цветик-семицветик, на лепестках которого они записывают свои желания. Лепестки с желаниями дети могут вручить тем, кому они адресованы. *Обработка* результатов может проходить по такой схеме: выписать желания, суммируя повторяющиеся или близкие по смыслу; сгруппировать: материальные (вещи, игрушки и т.п.), нравственные (иметь животных и ухаживать за ними), познавательные (научиться чему-то, стать кем-то), разрушительные (сломать, выбросить и т.п.).

3. Методика «Радости и огорчения» (методика незаконченных предложений). *Цель:* выявление характера, содержания переживаний младших школьников. *Порядок исследования.* Возможны следующие варианты методики:

1. Ребятам предлагается дополнить два предложения: «Больше всего я радуюсь, когда...», «Больше всего я огорчаюсь, когда...».

Лист бумаги делится пополам. Каждая часть имеет символ: солнце и тучу. Дети в соответствующей части листа рисуют свои радости и огорчения.

3. Дети получают по лепестку ромашки, сделанной из бумаги. На одной стороне они пишут о своих радостях, на другой – об огорчениях. По окончании работы лепестки собираются в ромашку.

4. Предлагается ответить на вопрос: «Как ты думаешь, что радует, а что огорчает твоих родителей, учителя?» При анализе ответов можно выделить радости и огорчения, связанные с собственной жизнью, с жизнью коллектива (группы, класса, кружка и т.д.).

Полученные результаты дадут представление о стержневых интегральных свойствах личности ребенка, которые выражаются в единстве знаний, отношений, доминирующих мотивах поведения и действий.

Методика «Кем быть?» *Цель:* выявление интереса детей к профессиям, разным работам, мотивов их выбора. *Порядок исследования.* Ребятам предлагается: а) нарисовать, кем бы они хотели стать в будущем, под рисунком сделать подпись; б) написать мини-рассказ «Кем я хочу стать и почему»; в) написать рассказ на тему: «Моя (мой) мама (папа) на работе».

Обработка полученных материалов может включать классификацию профессий, классификацию мотивов их выбора, сравнение рисунков, ответов, письменных работ, выявление влияния родителей на выбор профессии.

Методика «Мой герой». Цель: определение тех образцов, которые имеет ребенок, которым хочет подражать. *Порядок исследования.* Данная методика может проводиться в нескольких вариантах:

1. Детям предлагаются вопросы (устно, письменно): на кого ты хотел бы быть похожим сейчас и когда вырастешь; есть ли в классе ребята, на которых ты хотел бы походить? Почему; на кого из знакомых, героев книг, мультфильмов ты хотел бы походить? Почему?

2. Детям предлагается выбрать, на кого они хотели бы походить: на папу, маму, брата, сестру, учительницу, товарища, знакомого, соседа.

3. Сочинение-рассказ (сказка) «Я хочу быть, как...»

Обработка результатов. При анализе результатов обратите внимание не только на то, кто становится примером для подражания, но и почему именно этот выбор сделан школьником.

Методика «Выбор». Цель: выявление направленности потребностей. *Инструкция* испытуемому: «Представь себе, что ты заработал (тебе дали) ... рублей. Подумай, на что бы ты потратил эти деньги?». *Обработка результатов.* При анализе определяется доминирование духовных или материальных, индивидуальных или общественных потребностей.

Методика «Составление расписания на неделю» С.Я. Рубинштейн в модификации В.Ф. Моргуна. Цель: диагностика отношения ученика к конкретным учебным предметам и к учению в целом. *Оборудование:* лист бумаги, разделенный на семь частей, где подписаны дни недели.

Инструкция испытуемому: «Давай представим себе, что мы с тобой в школе будущего. Это такая школа, где дети могут сами составлять расписание уроков. Перед тобой лежит страничка из дневника этой школы. Заполни эту страничку так, как ты считаешь нужным. На каждый день можешь написать любое количество уроков. Уроки можно писать какие хочешь. Это и будет расписание на неделю для нашей школы будущего».

Обработка и анализ результатов. У экспериментатора имеется реальное расписание уроков в классе. Это расписание сравнивают с расписанием «школы будущего», составленным каждым учеником. При этом выделяют те предметы, количество которых у испытуемого больше или меньше, чем в реальном расписании, и высчитывают процент несоответствия, что позволяет провести диагностику отношения ученика к учению в целом и особенно к отдельным предметам.

Методика «Неоконченные предложения» М. Ньютона в модификации А.Б. Орлова. Цель: диагностика мотивации учения. *Порядок исследования.* Экспериментатор зачитывает начало предложения и сам за-

писывает окончание предложения, которое говорит школьник. Методика используется во 2–3 классах с каждым учащимся индивидуально. *Инструкция* испытуемому: «Сейчас я буду зачитывать тебе начало предложения, а ты как можно быстрее придумай к нему продолжение».

1. Я думаю, что хороший ученик – это тот, кто...
2. Я думаю, что плохой ученик – это тот, кто...
3. Больше всего я люблю, когда учитель...
4. Больше всего я не люблю, когда учитель...
5. Больше всего мне школа нравится за то, что...
6. Я не люблю школу за то, что...
7. Мне радостно, когда в школе...
8. Я боюсь, когда в школе...
9. Я хотел бы, чтобы в школе...
10. Я не хотел бы, чтобы в школе...
11. Когда я был маленьким, я думал, что в школе...
12. Если я невнимателен на уроке, я...
13. Когда я не понимаю что-нибудь на уроке, я...
14. Когда мне что-нибудь непонятно при выполнении домашнего задания, я...
15. Я всегда могу проверить, правильно ли я...
16. Я никогда не могу проверить, правильно ли я...
17. Если мне нужно что-нибудь запомнить, я...
18. Когда мне что-нибудь интересно на уроке, я...
19. Мне всегда интересно, когда на уроках...
20. Мне всегда неинтересно, когда на уроках...
21. Если нам не задают домашнего задания, я...
22. Если я не знаю, как решить задачу, я...
23. Если я не знаю, как написать слово, я...
24. Я лучше понимаю, когда на уроке...
25. Я хотел бы, чтобы в школе всегда...

Обработка и анализ результатов. Первоначально каждое окончание предложения оценивается с точки зрения выражения школьником положительного или отрицательного отношения к одному из четырех показателей мотивации учения (1 – вид лично значимой деятельности учащегося (учение, игра, труд и т.д.); 2 – лично значимые для ученика субъекты (учитель, одноклассники, родители, влияющие на отношение учащегося к учению); 3 – знак отношения учащегося к учению (положительное, отрицательное, нейтральное), соотношение социальных и познавательных мотивов учения в иерархии; 4 – отношение учащегося к конкретным учебным предметам и их содержанию).

Если окончание предложения не содержит выраженного эмоционального отношения к показателям мотивации учения, то оно не учитывается при анализе. Далее подсчитывается сумма положительных и сумма отрицательных оценок данного показателя мотивации учения. Они сравниваются между собой, и делается окончательный вывод по данному показателю.

Рекомендации к оформлению задания

Бланки протоколов ответов приложите к дневнику наблюдений. Проанализируйте выборы учеников; в характеристике сделайте вывод об особенностях личности младшего школьника.

Задание 9

Цель: на основании собранного фактического материала составить психолого-педагогическую характеристику ученика.

Требования к оформлению характеристики личности школьника

Психолого-педагогическая характеристика личности воспитанника составляется на основании обобщения собранных данных и является документом, свидетельствующим об уровне знаний, умений и навыков, приобретенных студентами-практикантами в процессе изучения на 1–3 курсах общей и социальной, возрастной, педагогической и экспериментальной психологии, а также об умениях и навыках практикантов анализировать и обобщать собранные в ходе педпрактики психологические факты и обосновывать индивидуальный подход к личности испытуемого воспитанника в процессе коррекции его поведения, в ходе учебно-воспитательной работы во время проведения педпрактики.

Характеристика личности воспитанника должна составляться в строгом соответствии с программой-планом.

Программа-план

Программа изучения личности школьника включает следующие разделы:

- общие сведения о школьнике;
- особенности семейного воспитания ученика;
- статус ученика в классном коллективе;
- особенности познавательной деятельности;
- особенности эмоционально-волевой сферы личности;
- индивидуально-типологические особенности личности;
- индивидуальный подход к ученику в учебно-воспитательной работе.

Общие сведения о школьнике

Возраст; состояние здоровья; группа занятий на физкультуре; наличие хронических заболеваний; посещение детских воспитательных учреждений; взаимоотношения с одноклассниками и учителями; отношение к школе, классу, к отдельным учебным дисциплинам (наиболее любимые и нелюбимые, почему); успеваемость, поведение и прилежание (по материалам изучения личного дела, бесед с педагогами и пр.).

Требования к характеристике

1. Характеристика должна быть полной: необходимо раскрыть психологические особенности личности ученика в соответствии с программой, описать поведение ученика, познавательную деятельность, его отношения с окружающими взрослыми и сверстниками и др. психологические особенности, подтвердить результатами проведения психодиагностических методик и примерами из дневника наблюдения.

2. Характеристика должна быть глубокой: анализ фактов поведения, поступков учащегося должен быть основан на знаниях возрастной и педагогической психологии, должен определяться вскрытием подлинных психологических причин проявления соответствующих личностных особенностей.

3. Характеристика должна содержать психолого-педагогические выводы и рекомендации по организации учебно-воспитательной работы с исследуемым учеником.

4. Характеристика пишется в отдельной тетради, на титульном листе указывается, на кого и кем составлена, должна быть заверена учителем. Психолого-педагогическая характеристика сдается вместе с остальной документацией по практике, проверяется и оценивается руководителем практики.

Программа составления психолого-педагогической характеристики личности ученика

Общие сведения о школьнике

Фамилия, имя, возраст, класс, школа, состояние здоровья, внешность (краткий портрет). Все ли годы обучения школьник занимался в данном классе. При отрицательном ответе отметьте причины перевода из одного класса в другой.

Для получения данных об ученике используйте такие методы: беседа (с учителем, школьным врачом); наблюдение; биографический метод (проанализируйте личное дело ученика; проследите динамику успеваемости за предыдущие годы обучения, медицинскую карту, личный дневник успеваемости и др.).

*Психологическая характеристика условий
семейного воспитания школьника*

Состав семьи (полная, неполная), место работы родителей, материальные и жилищные условия, особенности взаимоотношений в семье (позитивные, гармоничные, конфликтные, неблагополучные), см. задание № 2.

Отношение ученика к школе.

Характеристика его учебной деятельности

Отношение ученика к школе, учению, отметкам. Мотивы учения, учебные интересы, активность, любознательность, прилежание вы можете определить с помощью анкеты (см. задание № 7).

Успеваемость по предметам, умение учиться (организованность, умение планировать, контролировать и оценивать свою учебную деятельность).

Выявить степень адекватности самооценки в учебной деятельности Вам поможет задание № 6.

Отношение школьника к трудовой и игровой деятельности

Любит ли трудиться, какой труд его привлекает (бытовой, общественно-полезный, уроки труда). Качество владения трудовыми навыками, результаты труда. Способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками, роли и функции в совместной деятельности, уважение к труду других. Организованность и дисциплинированность в работе.

Место игровой деятельности в жизни ученика. Любит ли играть. Каким играм отдает предпочтение (спортивным, ролевым, интеллектуальным). Предпочтительные роли в игре, взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Отношение к общественно-полезной деятельности.

Какие общественные поручения имеет ученик (постоянные, эпизодические, не имеет никаких), отношение к ним и как они выполняются. Какие поручения хотел бы выполнять? Отношение к общественной жизни класса (социально-активный, равнодушный, пассивный) (используйте методы наблюдения, беседы).

Общение и взаимоотношения ученика с учителем

Особенности взаимоотношений: контактирует, любит, уважает или часто конфликтует, проявляет агрессивность или социальную пассивность. В чем видит причину конфликтов и кого считает их инициатором. На чем они основываются?

Особенности отношения учителя к ученику. Типы оценочных реакции на ответы и поведение ученика. Особенности индивидуального подхода к ученику, стиль педагогического общения (авторитарный, демократический, либеральный, попустительский, равнодушный).

Особенности общения и взаимоотношений ученика с одноклассниками

Какое положение занимает в классе (пользуется любовью, авторитетом или не признан, отвержен, не принят). Определите черты характера

школьника, которые вызывают такое отношение к нему. Отношения с одноклассниками (с кем дружит и на чем основана дружба, случаются ли конфликты с детьми, в чем их причина).

Охарактеризуйте поведение школьника с одноклассниками в процессе совместной деятельности (см. задание № 4).

Характеристика структуры личности школьника

Направленность: личностная направленность (доминирующим является мотив собственной успешности, комфорта, стремления к самоутверждению, к личным достижениям), общественная (поступки ученика определяются в основном интересами класса, активность), деловая (увлечение процессом деятельности, бескорыстное стремление к результату деятельности, перевес интересов дела над всеми остальными интересами). Стремления школьника, его цели, мечты, идеалы (используйте результаты метода наблюдения, беседы).

Характеристика самосознания, самооценки (уровень высоты, адекватности, дифференцированности, устойчивости) (см. задание № 8). Характерная для школьника оценка своих учебных возможностей, наличие самокритичности.

Особенности психических познавательных процессов школьника

Особенности восприятия, наблюдательности.

Особенности памяти, типы памяти, быстрота запоминания, точность воспроизведения, длительность сохранения материала, преобладание механического или осмысленного запоминания.

Особенности внимания: соотношение непроизвольного и произвольного внимания, степень сосредоточенности, устойчивости, уровень распределения, объем, скорость переключения (см. результаты наблюдения в дневнике, задание № 1).

Степень развития наглядно-образного мышления. Особенности репродуктивного и творческого воображения.

Развитие речи: яркость, образность, словарный запас.

Для изучения особенностей познавательных процессов используйте методики, предлагаемые в учебном пособии: Практикум по возрастной и педагогической психологии / под ред. И. В. Дубровиной. М., 1999.

Особенности эмоционально-волевой сферы школьника

Какое эмоциональное состояние преобладает у ученика (веселое, грустное, угнетенное). Степень эмоционального возбуждения ученика. Скорость протекания и смены эмоций. Внешнее выражение эмоциональных переживаний. Склонность к психическим состояниям тревожности, агрессивности (см. результаты заданий № 3, 4).

Волевые особенности: целенаправленность, самостоятельность, инициативность, решительность, настойчивость и др. Развитие высших чувств

(моральных, интеллектуальных, эстетических). Глубина и устойчивость чувств (используйте метод наблюдения).

Способности школьника

Отметьте, есть ли специальные способности к какой-либо деятельности (музыке, рисованию, спорту и т.д.), в чем они проявляются. С этой целью изучите продукты деятельности ученика (рисунки, модели, изделия, поделки, творческие работы и др.). О чем ученик мечтает, чем собирается заниматься и кем стать в будущем (используйте методы изучения продуктов деятельности ученика).

Особенности характера и темперамента школьника

Черты характера, которые проявляются в отношениях к людям, учебе, труду, вещам, природе, самому себе (дружелюбие, честность, добродушие, старательность, активность, трудолюбие, аккуратность, бережливость, скромность, жадность, самолюбие, гордость, зазнайство, стыдливость и др.) (см. задания № 1, 4).

Общая характеристика поведения (ведет себя сдержанно, проявляет чрезмерную двигательную активность, непоседлив). Отметьте наиболее типичные нарушения дисциплины.

Преобладающий тип темперамента. Проявление черт темперамента (импульсивность, уравновешенность, инертность, чувствительность и др.) Особенности характера и темперамента необходимо показать на примерах, подтвердить фактами наблюдения. Для диагностики темперамента выполните задание № 5.

Психолого-педагогические выводы

1. Основные достоинства и недостатки личности ученика. Причины неуспеваемости или социально-педагогической запущенности (условия семейного воспитания, частые болезни, отсутствие определенных способностей, отсутствие навыков работы и т.д.).

2. Итоги работы студента-практиканта в процессе индивидуального подхода, личностного общения, воспитательного воздействия, оказания помощи в трудных ситуациях ученику. Эффективность проведенной работы.

3. Психолого-педагогические задачи, стоящие перед учителем, воспитателем, родителями в дальнейшей учебно-воспитательной работе с учеником. Пожелания и рекомендации в адрес самого школьника.

Критерии оценки выполненного задания

10–9 баллов. Личность ученика изучена в соответствии со всеми параметрами, предлагаемыми схемой; умело применены психологические методы исследования; характеристика грамотна в психологическом и языковом отношении; содержит глубокий анализ фактов, рекомендации по

преодолению отрицательных явлений в развитии личности. Работа оформлена аккуратно и сдана в срок.

8 баллов. Личность ученика изучена в соответствии со всеми параметрами, предлагаемыми схемой; умело применены психологические методы исследования; характеристика грамотна в психологическом и языковом отношении; содержит глубокий анализ фактов, рекомендации по преодолению отрицательных явлений в развитии личности учащегося. Однако есть незначительные недочеты в анализе фактов, в оформлении и сроках сдачи работы.

баллов. Личность ученика изучена в соответствии со всеми параметрами, предлагаемыми схемой; умело применены психологические методы исследования; характеристика в целом соответствует требованиям; содержит глубокий анализ фактов. Однако круг использованных методов исследования недостаточен для глубокого изучения личности учащегося.

6 баллов. Личность учащегося изучена в соответствии со всеми параметрами, предлагаемыми схемой. В работе имеются следующие недостатки: не изучены некоторые сферы личности учащегося; есть недочеты в анализе фактов, в оформлении и сроках сдачи работы.

5 баллов. В работе имеют место недочеты в анализе фактов, есть противоречия в анализе и рекомендациях по изучению личности учащегося; допущена небрежность в оформлении, работа сдана с большим опозданием.

4 балла. В работе заметна фрагментарность наблюдений, неудачно подобраны методы и методики по исследованию личности учащегося, есть грубые ошибки в анализе, выводах или рекомендациях.

1–3 балла. Имеются существенные недостатки в работе: собранных фактов недостаточно для глубоких выводов и рекомендаций, имеют место грубые ошибки, в оформлении заметна явная небрежность и безразличие к работе.

0 баллов. Задание по психологии не выполнено.

Рекомендации к оформлению задания

Протоколы диагностики, анализ и психолого-педагогическая характеристика ученика.

Задание 10

Цель: изучить интересы, увлечения и особенности личности первоклассника.

Чтобы знать интересы и увлечения обучающихся, взаимоотношения со сверстниками, родными и взрослыми людьми, особенности характера, эмоциональное состояние ребенка применимы психолого-педагогические методы изучения личности младшего школьника:

- наблюдение;
- беседа;

- тестирование;
- анкетирование;
- деловые игры;
- тренинги;
- материалы детского творчества;
- мини-сочинения;
- графическо-рисуночные тесты.

Диагностика проходит индивидуально с каждым ребенком, что позволяет выявить не только тот уровень, на котором находится ребенок в данный момент, но и «зону его ближайшего развития», т.е. то, что ребенок может сделать с помощью взрослого. Это позволяет сделать заключение о таком важном компоненте готовности к школе, как обучаемость, т.е. способность к усвоению знаний.

В работе могут быть применены следующие методики диагностики:

- уровень воспитанности;
- самооценка личности;
- межличностные отношения («Дом, в котором я живу», «Круги на воде», «Необитаемый остров», «Социометрия» и т.д.);
- методики изучения личности учащегося («Десять моих Я», «Что у меня на сердце», «Краски», «Настроение», «Цветик-семицветик», «Самохарактеристика» и т.д.);
- отношение к своему здоровью (режим дня);
- определение уровня тревожности и т.д.

При работе с диагностическими методиками следует придерживаться следующих правил:

1. Содержание диагностической методики должно предполагать ожидаемый результат.
2. Диагностика должна быть достаточно информативной и создавать широкое поле исследовательской деятельности.
3. Любые результаты исследования должны анализироваться компетентными людьми.
4. Результаты диагностического исследования должны служить не во вред обучающимся и родителям, а во благо.
5. По результатам диагностического исследования должна проводиться систематическая коррекционная работа.

Наблюдая за детьми на перемене, изучите особенности взаимоотношений детей. При анализе ориентируйтесь на следующие моменты:

1. Какова тема разговора?
2. Каков мотив общения?
3. Что вызывает ссоры между первоклассниками?

4. Каким образом учитель может повлиять на взаимоотношения детей в начальной школе?

Какая форма общения наблюдается у детей данного возраста и почему?

Рекомендации к оформлению задания

Протоколы ответов. Проанализируйте ответы первоклассников; деятельности, сделайте вывод.

Задание 11

Цель: создать банк упражнений и апробирование на практике для оптимизации и психологического сопровождения процесса адаптации первоклассников.

Главным условием создания и проведения занятий является:

- создание ситуации успеха для ребенка, способствующей формированию положительного эмоционального отношения к интеллектуальной деятельности и развитию познавательного интереса;
- развертывание алгоритма способов саморегуляции во всех видах деятельности.

Адаптация ребенка к школе – довольно длительный процесс. Не день, не неделя требуются для того, чтобы маленький ученик освоился в школе по-настоящему. Главная роль в создании благоприятного психологического климата в классе, несомненно, принадлежит классному руководителю. Ему надо постоянно работать над повышением уровня учебной мотивации, чтобы ребенку хотелось идти в школу, было стремление получать знания. Классный руководитель должен создавать для ребенка ситуации успеха на уроке, во время перемены, во внешкольной деятельности, в общении с одноклассниками.

Наиболее эффективной профилактикой дезадаптации является групповая работа с детьми. Ее может проводить как школьный педагог-психолог, так и классный руководитель. Проводится такая работа в форме групповых адаптационных занятий в начале учебного года во внеурочное время 1–2 раза в неделю.

Такие занятия помогут создать условия для благоприятной адаптации ребенка в школе путем формирования в ученической среде положительного микроклимата, доброжелательной атмосферы, эмоционального комфорта, окажут помощь в установлении межличностных отношений между детьми, основанных на уважении, эмпатии, принятии и доверии друг к другу, будут способствовать улучшению взаимодействия, развитию групповой сплоченности. Детей занятия обучат правилам школьной жизни, а классного руководителя познакомят с личностными особенностями ребят.

Особенность адаптационных занятий в том, что их всегда проводят с эмоционально положительным настроением. Они должны быть приятны и

интересны для ребят. На занятиях широко используются игровые и творческие задания, а также упражнения психологического характера. Большое значение имеет обсуждение с детьми выполненных заданий, обобщение результатов, размещение коллективных и индивидуальных работ в классе с целью выражения личностной значимости каждого ребенка.

Лучше, если на адаптационных занятиях ребята будут сидеть в кругу. Это позволит видеть каждому из них глаза друг друга, а не затылки.

Рекомендации к оформлению задания

Банк упражнений и приемов по адаптации первоклассников к учебной деятельности, а также программа занятий коррекционно-развивающего характера, направленная на адаптацию первоклассников.

ЗАДАНИЯ ПО ПСИХОЛОГИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ТРЕТЬЕГО КУРСА ДНЕВНОЙ ФОРМЫ ПОЛУЧЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Цель педагогической практики:

1. Закрепление и углубление знаний по общей, возрастной, педагогической, социальной психологии.
2. Развитие профессиональной мотивации будущих специалистов.
3. Тренировка педагогических умений и навыков в реализации форм, приемов и методов обучения.
4. Развитие компетентных предметных действий в области психодиагностики, диагностических умений: умения планировать диагностическую работу по запросу; выбирать и применять адекватные запросу психодиагностические методы, методики и приемы, формулировать выводы об особенностях психического развития испытуемого, умения формулировать, обосновывать и проверять гипотезы в ходе диагностического обследования.
5. Формирование у студентов умений наблюдать и анализировать социально-психологические явления и ситуации в жизни школьного класса и отдельных учащихся.
6. Умение студентов отрабатывать и применять социально-психологические методы и экспериментальные методики при изучении школьного класса.
7. Формирование умения обобщать данные, полученные с помощью различных диагностических инструментов, формулировать на этой основе психодиагностическое заключение и психологические рекомендации по коррекции выявленных проблем в психическом развитии и созданию адекватных условий для полноценного психосоциального развития испытуемого.
8. Развитие способностей к коррекционной и развивающей деятельности психолога (оказание помощи детям с трудностями в обучении, коррекция нарушений в эмоционально-волевой сфере, развитие мотивации учения, развитие познавательной сферы школьников и пр.).
9. Развитие у студентов следующих профессионально-значимых умений и навыков: планировать, реализовывать и анализировать диагностическую, коррекционную и развивающую работу с обучающимися; отбирать и применять диагностические методики; анализировать и интерпретировать диагностические данные; обобщать результаты психодиагностического обследования; формулировать психодиагностическое заключение; формулировать корректные рекомендации родителям, педагогам по созданию адекватных условий психического развития средствами обучения и воспитания.

Составной частью педагогической практики в школе на третьем курсе дневной формы получения высшего образования является выполнение сту-

дентами психологических заданий по освоению навыков психодиагностического обследования и составления коррекционно-развивающей программы и внедрению ее в практику, а также навыков психолого-педагогического анализа урока и изучению структуры школьного класса. Неотъемлемым является составление на основании программы психолого-педагогической характеристики классного коллектива и внедрение в практику различных форм работы с родителями.

Для этого студентам необходимо во время практики в школе выполнить следующие задания по составлению и внедрению коррекционно-развивающей программы в практику.

Задание 1. Проведение психодиагностического обследования одного испытуемого (школьника), имеющего проблемы (трудности в обучении, нарушения в эмоционально-волевой сфере, отсутствие мотивации учения, развитие познавательной сферы школьников и пр.).

Задание 2. Составление психологического заключения по результатам диагностического обследования.

Задание 3. Изучение и апробирование формы работы с родителями. Составление карточки развития ребенка в школе.

Задание 4. Систематическое ведение дневника наблюдения за социально-психологическими явлениями и конкретными ситуациями в классе.

Задание 5. Изучение истории формирования класса с помощью биографического метода (исследование документации класса, личных дел и медицинских карточек учащихся и др.).

Задание 6. Изучение взаимоотношений между учащимися и учителями с помощью метода наблюдения и беседы.

Задание 7. Выявление структуры школьного класса, системы межличностных отношений между учащимися с помощью социометрического эксперимента.

Студентам рекомендуется повторить и углубить знания по вопросам возрастной, социальной и педагогической психологии, обратившись к следующей учебной литературе:

1. Абрамова, Г. С. Практикум по возрастной психологии : учеб. пособие для студентов вузов / Г. С. Абрамова. – 2-е изд., стереотип. – М., 1999. – 320 с.

2. Айзенк, Г. Ю. Проверьте свои интеллектуальные способности / Г. Ю. Айзенк ; пер. с англ. А. Н. Лука, И. С. Хорола. – 2-е изд. – Рига, 1992. – 176 с.

3. Алешина, Ю. Е. Индивидуальное и семейное психологическое консультирование / Ю. Е. Алешина. – М., 2000. – 208 с.

4. Тренинг развития жизненных целей / М. А. Алиева [и др.] ; под ред. Е. Г. Трошихиной. – СПб., 2001. – 216 с.

5. Аллан, Д. Ландшафт детской души. Психоаналитическое консультирование в школах и клиниках / Д. Аллан ; пер. с англ. Ю. М. Донца ; под общ. ред. В. В. Зеленского. – СПб. – Минск, 1997. – 256 с.
6. Бернс, Р. С. Кинетический рисунок семьи: введение в понимание детей через кинетические рисунки : пер. с англ. / Р. С. Бернс, С. Х. Кауфман. – М., 2000. – 146 с.
7. Битянова, М. Р. Организация психологической работы в школе / М. Р. Битянова. – М., 1997. – 298 с.
8. Бурлакова, Н. С. Проективные методы: теория, практика применения к исследованию личности ребенка / Н. С. Бурлакова, В. И. Олешкевич. – М., 2001. – 352 с.
9. Бурлачук, Л. Ф. Словарь-справочник по психодиагностике / Л. Ф. Бурлачук, С. М. Морозов. – СПб., 1999. – 528 с.
10. Вачков, И. В. Основы технологии группового тренинга. Психотехники : учеб. пособие / И. В. Вачков. – М., 2001. – 224 с.
11. Минияров, В. М. Коррекционно-диагностическая работа учителя / В. М. Минияров. – Самара, 1996. – 180 с.

Содержание заданий по психологии и рекомендации к их оформлению

Задание 1

Цель: провести психодиагностическое обследование одного испытуемого (школьника), имеющего проблемы (трудности в обучении, нарушения в эмоционально-волевой сфере, отсутствие мотивации учения, развитие познавательной сферы школьников и пр.).

По запросу учителя, родителей или администрации школы выбрать и провести психодиагностическое обследование ребенка по заявленной проблеме. Используя диагностические приемы, выявить в классе трудновоспитуемого учащегося, провести с ним индивидуальную беседу, по результатам которой наметить содержание индивидуальной программы психолого-педагогической коррекции (цель и содержание работы).

Картотека методик диагностики младших школьников

Психологические тесты для диагностики психологической готовности к школе	Тест Керна-Йерасека – методика для диагностики уровня готовности к школьному обучению. Существенным преимуществом теста является его разносторонность (использование словесных, графических способов исследования, ориентация на широкий социальный круг факторов, влияющих на ребенка).
	Тест «Способность к обучению в школе» Г. Вицлака (1972) предназначен для диагностики психологической готовности к школе детей 5–7 лет.

	Методика Н.И. Гуткиной «Домик» предназначена для диагностики сформированности мелкой моторики у детей.
	Методики А.Л. Венгера «Дорисуй мышкам хвосты» и «Нарисуй ручки для зонтиков» предназначены для диагностики сформированности мелкой моторики у детей.
	Методика «Езда по дорожке» предназначена для выявления уровня развития психомоторики ребенка.
	Методика «Образец и правило» (разработана А.Л. Венгером) направлена на выявление умения руководствоваться системой условия задачи, преодолевая отвлекающее влияние посторонних факторов. Результаты ее выполнения также отражают уровень развития наглядно-образного мышления.
	Методика «Графический диктант» Д.Б. Эльконина направлена на выявление умения внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого, правильно воспроизводить на листе бумаги заданное направление линий, самостоятельно действовать по заданию взрослого.
	Методика «Вежливость» предназначена для диагностики произвольного внимания и памяти при определении готовности детей к школе.
	Методика «Лабиринт» предназначена для выявления уровня сформированности наглядно-схематического мышления (умения пользоваться схемами, условными изображениями при ориентировке в ситуациях).
	Методика «Объяснение сюжетных картин» предназначена для диагностики мышления.
	Методика «Последовательность событий» предназначена для диагностики мышления.
	Методика интерпретации пословиц, предложенная Б.В. Зейгарник, предназначена для диагностики мышления.
	Методика «Найди звук» служит для изучения развития речевой сферы (проверка фонематического слуха).
Психологические тесты для диагностики познавательной сферы	Методика «Узнавание фигур» предназначена для диагностики особенностей восприятия.
	Методика определения кратковременной памяти.
	Методика «Оперативная память».
	Методика «Образная память».

Продолжение таблицы

Психологические тесты для диагностики познавательной сферы	Методика А.Р. Лурии «Заучивание 10 слов» предназначена для определения состояния памяти, внимания, утомляемости.
	Методика «Воспроизведение рассказа» предназначена для определения уровня смысловой памяти, ее объема, а также способности к запоминанию текстов.
	Методика «Опосредствованное запоминание» (предложена Л.С. Выготским и А.Р. Лурия, разработана А.Н. Леонтьевым) предназначена для определения особенностей опосредствованного запоминания, мышления.

	<p>Методика «Пиктограмма» предназначена для исследования особенностей опосредствованного запоминания и его продуктивности, а также характера мыслительной деятельности, уровня формирования понятийного мышления.</p> <p>Методика «Корректирующая проба» (тест Бурдона) предназначена для изучения степени концентрации и устойчивости внимания.</p> <p>Методика «Таблицы Шульте» предназначена для определения устойчивости внимания и динамики работоспособности.</p> <p>Методика Горбова «Красно-черная таблица» призвана оценить переключение и распределение внимания.</p> <p>Методика изучения уровня внимания (предложена П.Я. Гальпериным и С.Л. Кабылицкой) направлена на изучение уровня внимания и самоконтроля школьников 3–5 классов.</p> <p>Методика «Интеллектуальная лабильность» предназначена для диагностики переключения внимания.</p> <p>Методика «Толкование пословиц» предназначена для исследования уровня мышления.</p> <p>Методика «Простые аналогии» позволяет выявить характер логических связей и отношений между понятиями у детей старше 10 лет.</p> <p>Методика «Сложные аналогии» предназначена для диагностики мышления.</p> <p>Методика «Сравнение понятий» направлена на исследование операций сравнения, анализа и синтеза в детском и подростковом возрасте.</p>
Психологические тесты для диагностики интеллекта и умственного развития	<p>Методика для определения уровня умственного развития детей 7–9 лет Э.Ф. Замбиявичене.</p> <p>Вербальный тест Г. Айзенка предназначен для оценки интеллектуальных способностей лиц в возрасте от 18 до 50 лет, имеющих образование не ниже среднего.</p> <p>Тест Д. Векслера предназначен для исследования умственного развития. В настоящее время имеются три формы шкал Векслера, предназначенные для разных возрастов. Считается, что тест может быть использован для диагностики готовности к школе и оценки причин неуспеваемости. В нашей стране тест Векслера был адаптирован А.Ю. Панасюком и позднее опубликован в обновленной редакции в Санкт-Петербурге (Ю.И. Филимоненко, В.И. Тимофеев).</p>

Продолжение таблицы

Психологические тесты для диагностики интеллекта и умственного развития	<p>Тест Дж. Равена предназначен для исследования умственного развития. «Прогрессивные матрицы Равена» – это невербальный тест, разработанный Л. Пенроузом и Дж. Равеном в 1936 году в черно-белом варианте и в 1949 году в цветном. Черно-белый вариант теста предназначен для обследования детей, начиная с 8 лет и взрослых до 65 лет. Тест состоит из 60 матриц или композиций с пропущенным элементом.</p> <p>Культурно-свободный тест на интеллект Р. Кеттелла предназначен для измерения уровня интеллектуального развития независимо от влияния факторов окружающей социальной среды.</p>
---	--

	<p>Групповой интеллектуальный тест (ГИТ) Дж. Ванды. Тест переведен и адаптирован для выборки российских школьников в ЛПИ (М.К. Акимова, Е.М. Борисова и др.). Предназначен для диагностики умственного развития учащихся 3–6 классов. Тест выявляет, насколько испытуемый к моменту обследования овладел предлагаемыми ему в заданиях словами и терминами, а также умениями выполнять с ними некоторые логические действия – все это характеризует уровень умственного развития испытуемого, существенный для успешного прохождения школьного курса. ГИТ содержит 7 субтестов: исполнение инструкций, арифметические задачи, дополнение предложений, определение сходства и различия понятий, числовые ряды, аналогии, символы.</p>
	<p>Школьный Тест Умственного Развития (ШТУР) разработан коллективом К.М. Гуревича для диагностики умственного развития учащихся 7–9 классов. В задания ШТУР включены понятия, подлежащие обязательному усвоению, в учебных предметах трех циклов: математического, гуманитарного и естественно-научного.</p>
	<p>Тест структуры интеллекта Р. Амтхауэра. Он создан в 1953 г. (последняя редакция осуществлена в 1973 г.). Тест предназначен для измерения уровня интеллектуального развития лиц в возрасте от 13 до 61 года. Тест состоит из девяти субтестов, каждый из которых направлен на измерение различных функций интеллекта. Шесть субтестов диагностируют вербальную сферу, два – пространственное воображение, один – память. Тест содержит 9 субтестов: осведомленность, классификации, аналогии, обобщения, арифметические задачи, числовые ряды, пространственные представления (2 субтеста), запоминание вербального материала.</p>
<p>Психологические тесты для диагностики межличностных отношений</p>	<p>Социометрическая игра «Секрет» (Т.А. Репина) выявляет систему существующих между детьми избирательных предпочтений.</p>
	<p>Методика «Капитан корабля» предназначена для диагностики статуса дошкольников и младших школьников в коллективе сверстников.</p>
	<p>Методика «Мозаика» – естественный эксперимент, в котором изучаются особенности межличностных отношений между детьми в группе сверстников, в том числе: степень эмоциональной вовлеченности ребенка в действия сверстника, характер участия в действиях сверстника, характер и степень выраженности сопереживания сверстнику, характер и степень проявления просоциальных форм поведения в ситуации, когда ребенок стоит перед выбором действовать «в пользу другого» или «в свою пользу».</p>
<p>Продолжение таблицы</p>	
<p>Психологические тесты для диагностики межличностных отношений</p>	<p>Методика Рене Жиля позволяет исследовать социальную приспособленность ребенка, сферу его межличностных отношений и ее особенности, восприятие ребенком семейных отношений.</p>
	<p>Социометрический тест предназначен для диагностики эмоциональных связей, т.е. взаимных симпатий между членами группы.</p>
	<p>Методика диагностики межличностных отношений Т. Лири предназначена для изучения стиля и структуры межличностных отношений и их особенностей, а также исследования представлений испытуемого о себе, о своем идеальном Я, отношения к самому себе.</p>

Методика изучения взаимных отношений «ученик-преподаватель» (по Ханину-Стамбулову).
Методика «Изучение сплоченности коллектива» (показатели ценностно-ориентационного единства) Р.С. Немова позволяет выявить уровень сплоченности и ценностно-ориентационного единства коллектива посредством определения частоты распространения положительных и отрицательных характеристик значимого для группы явления.
Методика «Анализ семейных взаимоотношений» (АСВ) Э. Эйдемиллера, В. Юстицкого предназначена для диагностики особенностей взаимоотношений родителей с ребенком, степени удовлетворения его потребностей, уровня и адекватности применяемых требований.
Рисуночный тест «Рисунок семьи» (Т.Г. Хоментаскас) позволяет выявить особенности внутрисемейного общения.

Рекомендации к оформлению задания

Протоколы психодиагностического обследования испытуемого (по каждой методике).

Описание данных обследуемого (возраст, пол) и социальной ситуации его развития (состав семьи, социокультурные особенности, этническая принадлежность, профессиональная принадлежность, возраст, образование и т.п.).

Письменный анализ данных психодиагностического обследования (интерпретация данных по каждой методике, обобщение результатов диагностического обследования).

Психодиагностическое заключение по итогам обследования ребенка.

Задание 2

Цель: составить психологическое заключение по результатам диагностического обследования.

Пример психологической характеристики ученика

I. Общие сведения о ребенке

1. ФИО _____ дата рождения _____

2. Возраст во время исследования _____

3. Местожительство _____

4. Сведения о родителях:

отец _____

5. Школа № _____ класс _____ « _____ ».

II. Методы при изучении личности ребенка

ПРОТОКОЛ ПСИХОДИАГНОСТИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ УЧЕНИКА _____ « _____ » КЛАССА _____

Название методики	Цель	Результат исследования	Рекомендации
Тест тревожности (Р. Тэмпл, В. Амен, М. Дорки)	Цель: исследовать и оценить тревожность ребенка младшего школьного возраста в типичных для него жизненных ситуациях	Наблюдается высокий уровень тревожности, о чем свидетельствует индекс тревожности ребенка (процентное отношение числа эмоционально негативных выборов к общему числу рисунков): 57%.	
Анкета школьной мотивации Н.Г. Лускановой	Цель: исследование уровня школьной мотивации	На основании данных проведенной диагностики выявлен низкий уровень школьной мотивации у учащего, о чем свидетельствует неохотное посещение школы, на уроках он часто занимается посторонними делами, играми, испытывает серьезные трудности в обучении: не справляется с учебной деятельностью, испытывает проблемы во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается им как враждебная среда, поэтому он может иногда проявлять агрессию, отказываться выполнять задания, следовать тем или иным нормам и правилам	

Другие методы и формы диагностики, используемые в исследовании:

- беседа с психологом, учителем;
- наблюдение за ребенком;
- изучение документации, имеющейся на ребенка (стоит ли на учете у психолога как ребенок с особенностями в поведении).

III. Общая характеристика системы взаимоотношений ребенка в классе. Социальные контакты:

- со сверстниками. Статус в общении: активный. В 3 классе наблюдалась зависимость от одноклассника Владика Богданова (ребенка с ярко

выраженным агрессивным поведением). На момент обследования дружбу с Богдановым прекратил. Устанавливает взаимоотношения со всеми одноклассниками, но близкие дружеские отношения имеет с ребятами со двора. Предпочитает друзей, которые любят баловаться, бегать, шалить. Школьный коллектив нередко воспринимается им как враждебная среда, поэтому (...) может иногда проявлять агрессию;

– со взрослыми. Может проявлять разнообразные признаки коммуникации: от подчинения и стеснительности до нахальства и дерзости; на критику учителя реагирует пассивно-положительно (понимает критику, согласен с ней, но недостатки не исправляет). Испытывает проблемы во взаимоотношениях с учителем.

IV. Общая характеристика личностной сферы школьника. Характеристика свойств личности.

Отношение ребенка к себе – положительное, самооценка – адекватная, положительная; отношение других людей к ребенку воспринимается им достаточно дифференцированно: (...) считает, что близкие взрослые (мама, папа, бабушка, дедушка, друг, а также учитель) по-разному относятся к нему. Прогнозируемая ребенком оценка себя со стороны учителя – ниже, чем его собственная, объяснения ребенка по этому поводу – недовольство учителя по поводу «плохого поведения и низких отметок», что свидетельствует о том, что (...) способен достаточно критически подходить к оценке себя как личности.

Школьник эмоционален, общителен, нетерпелив, легко возбудим. Наблюдается неустойчивость внимания, повышенная двигательная активность, он не всегда может контролировать свое поведение.

Повышенная тревожность (...) проявляется в ситуациях, связанных с повседневными действиями, режимными моментами.

Школьная мотивация развита недостаточно, о чем свидетельствует неохотное посещение школы, на уроках часто занимается посторонними делами, играми, испытывает серьезные трудности в обучении: не справляется с учебной деятельностью, что связано с недостаточным развитием произвольности внимания.

(...) увлекается рисованием, занимается в спортивной секции футболом.

ВЫВОДЫ: для (...) характерны такие особенности поведенческого и личностного характера, как нарушение дисциплины на уроках и во время перемен, плохая успеваемость, низкий уровень школьной мотивации.

В связи с этим учителю ребенка **РЕКОМЕНДУЕТСЯ:**

– составить индивидуальный план работы по сопровождению семьи с учетом индивидуальных особенностей семейной ситуации;

– каждую четверть посещать ребенка на дому с целью изучения жилищно-бытовых условий, изучения ситуации взаимоотношений между членами семьи;

- проконтролировать занятость (...) в каникулярное время;
- взаимоотношения следует строить на убеждении, спокойном, доброжелательном тоне общения. Путем личного примера и неоднократного тактичного повторения прививать (...) правила поведения школьной жизни. Рекомендуется коррекционная работа по развитию навыков самоконтроля, навыков конструктивного взаимодействия со сверстниками. Следует давать знания по правам ребенка, правам и обязанностям школьника, правовые знания. Строго контролировать посещаемость и успеваемость (...);
- наладить положительный эмоциональный фон, связанный со школой – ни в коем случае не сравнивать ребенка с другими детьми. Не говорить плохо о школе, не критиковать учителей в присутствии ребенка, создавать у него позитивное, положительное отношение к школе;
- стимулировать учебно-познавательную деятельность через создание ситуаций эмоционального переживания и занимательности, опоры на жизненный опыт, успех в учебно-познавательной деятельности.

Дата исследования _____
 Провел(а) студент(ка) _____ курса _____ ФИО _____

Рекомендации к оформлению задания

Протоколы психодиагностического обследования.

Задание 3

Цель: изучить и апробировать формы работы с родителями; составить карточку развития ребенка в школе.

Как показывает имеющийся опыт, значительные трудности в период педагогической практики студенты испытывают при взаимодействии с родителями учащихся. **Работа с родителями** – составная часть деятельности учителя, классного руководителя. Вот почему в педагогической практике студентов обязательным элементом является это направление работы.

Работа с родителями учеников включает в себя следующие направления деятельности учителя:

- изучение семей учащихся;
- педагогическое просвещение родителей;
- обеспечение участия родителей в подготовке и проведении коллективных дел в классе;
- педагогическое руководство деятельностью родительского совета в классе;

индивидуальная работа с родителями;
информирование родителей о ходе и результатах обучения, воспитания и развития учащихся.

Для успешного планирования работы с родителями учителю необходимо **классифицировать** семьи своих учеников:

- *по количеству детей*: многодетные, с двумя и одним ребенком в семье;
- *по составу*: двухпоколенные (родители и дети), межпоколенные (дети, родители, бабушка, дедушка и т.д.);
- *неполная семья*: только один из родителей воспитывает ребенка;
- *внебрачные дети* (гражданский брак, отчим, мачеха, опекуны воспитывают ребенка);
- *по характеру взаимоотношений в семье*: «*благополучные*» оба родителя работают, имеют достаточно хорошее материальное положение; занимаются вопросами воспитания детей; «*формально-благополучные*»: благополучие носит видимый характер и определяется лишь анкетными данными, семья не занимается вопросами воспитания детей; «*неблагополучные*» семьи, ведущие асоциальный образ жизни, где явно просматриваются дефекты воспитания.

Примерный план работы с родителями поможет студенту наметить отрезок работы, в который он может включиться на период практики.

Срок проведения	Мероприятия
Сентябрь	1. Родительское собрание «Давайте познакомимся». 2. Анкетирование родителей. 3. Выборы родительского совета и планирование его деятельности. 4. Формирование картотеки семей учащихся.
Октябрь	1. Посещение семей учащихся. 2. Собрание родителей и учащихся по планированию совместной деятельности «Наши общие дела». 3. День открытых дверей. Экскурсия по учебным кабинетам школы «Знакомимся с нашими учителями». 4. Педагогическая консультация для родителей «Как помочь ребенку хорошо учиться».
Ноябрь	1. Анализ учебной работы за I четверть. Письма родителям о достижениях детей в различных видах деятельности. 2. Лекция психолога «Познавательные процессы личности и условия их развития». 3. Посещение семей учащихся. 4. Индивидуальные педагогические поручения родителям по подготовке к обмену опытом на родительском собрании по теме «Познавательные игры в семье».

<i>Декабрь</i>	1. Родительское собрание «Развитие познавательных интересов детей в семье». 2. Выставка для родителей и учащихся «Мы – люди творческие». 3. Коллективное творческое дело «Готовимся к Новому году».
<i>Январь</i>	1. Творческий отчет учащихся перед родителями по итогам II четверти. 2. Лыжная прогулка вместе с родителями.
<i>Февраль</i>	1. Тематическая консультация для родителей мальчиков «В семье растет сын». 2. КВН мальчиков и отцов.
<i>Март</i>	1. Тематическая консультация для родителей «В семье растет дочь». 2. Совместная разработка программы кружка для девочек «Девочки-мастерицы» (ведут мамы).

Продолжение таблицы

<i>Апрель</i>	1. Создание экрана успеваемости учащихся. 2. Лекция «Традиции семейного чтения». 3. Обзор литературы для родителей «Домашняя библиотека».
<i>Май</i>	1. Анкета для родителей «Планы на лето». 2. Собрание родителей и учащихся «Итоги года». 3. Подготовка благодарственных писем.

Основными формами работы с семьей являются *групповые и индивидуальные*. **Индивидуальные:** беседы, консультации, посещение семьи. **Групповые:** родительские собрания, проведение совместных мероприятий.

Подготовка к родительскому собранию:

- продумать оформление классной комнаты (оформить выставку творческих работ, выпустить специальную тематическую газету, подобрать литературу для родителей, фрагменты сочинений, стихов детей по теме);
- определить форму приглашения родителей на собрание:

Уважаемые Нина Ивановна и Игорь Петрович!

***Приглашаем Вас на родительское собрание, которое состоится
20 октября 2017 года в кабинете № 7 в 19.00.***

Тема собрания:

«Влияние семейной атмосферы на успеваемость учащихся»

Классный руководитель Иванова Ольга Петровна

- продумать и окончание собрания; можно предложить родителям рекомендации в виде памяток.

Примерная структура родительского собрания

Начало собрания должно быть в строго установленное время. Максимальная продолжительность 1–1,5 часа.

1. Вступительное слово классного руководителя (представление гостей) – 5 мин.

2. Анализ анкет родителей (классным руководителем, психологом, учителем) – 5–7 мин.

3. Выступление по теме: специалист или классный руководитель. Выступление яркое, лаконичное, доступное – 10–15 мин.

4. Обсуждение проблемы родителями – 20 мин.

5. Анализ успеваемости класса классным руководителем. Начинать только с положительных результатов, не называть фамилии отстающих, недисциплинированных детей. Анализ должен выражать уверенность, что совместная работа позволит исправить положение дел.

Беседа с родителями детей, у которых есть проблемы в обучении, поведении, проводится по окончании собрания в индивидуальном порядке.

Активными формами взаимодействия могут быть конференции по обмену опытом семейного воспитания; вечера вопросов и ответов; диспуты; встречи с учителями, администрацией, специалистами (медиками, психологами, юристами).

С целью содействия сплочению семьи, установлению доверительных взаимоотношений родителей и детей и формированию навыков их совместной деятельности целесообразно проводить в школе «Праздник семьи», конкурс «Семья года», выставки семейных творческих работ, вечера «Традиции моей семьи», «Родословная моей семьи»; знакомить родителей с правовыми основами семейного воспитания: законодательными документами о браке, семье, правах ребенка и защите детства (Международная Конвенция ООН о правах ребенка, принятая в 1989 г.).

Тематика родительских собраний

1. Совместное с учащимися родительское собрание «Круг общения» (знакомство с интересными профессиями).

2. «Первый раз в первый...», четвертый класс» – анкета к собранию.

3. «Умеете ли вы любить своего ребенка» – анкета к собранию.

4. «Один день в жизни вашего ребенка» – анкета к собранию.

5. «Как воспитать себе помощника».

6. «Влияние семейной атмосферы на успеваемость ребенка».

7. «О пользе и вреде музыки в семье».

8. «Воспитание трудолюбия в семье» – анкета к собранию.

«Воспитывать доброту».

В ходе практики студенты должны принять участие в подготовке

фрагмента родительского собрания, провести беседу об особенностях учащихся данного возраста, о характере взаимоотношений учащихся класса, в котором студент проходит практику. В целом, в период практики вы должны проявить себя как начинающий специалист, обладающий теоретической подготовкой, высокими моральными качествами, активностью, глубоким интересом к работе и любовью к учащимся, педагогической профессии. В процессе работы с учащимися вам необходимо проявить свою профессиональную компетентность и педагогическую культуру, активно участвовать в жизни коллектива образовательного учреждения, где проходит практика.

Карта индивидуального развития ребенка (образец)

Фамилия, имя: Семенов Саша.

Тип нервной системы: слабый.

Доминирующее полушарие головного мозга: левое.

Темп деятельности: в начале учебного дня – резкий максимальный скачок, в середине первой половины дня – резкий спад темпа деятельности, к концу первой половины дня – небольшой подъем, к началу второй половины дня – снижение, к концу дня темп деятельности повышается.

Утомляемость и работоспособность: из-за резких скачков темпа деятельности утомляемость наступает быстро, время наибольшей работоспособности – первая половина дня, иногда – самоподготовка.

Ведущая репрезентативная система: аудиальная, кинестетическая.

Мотивация к обучению: средняя.

Уровень сформированности познавательных процессов:

1. Умение выполнять инструкции – очень низкий уровень.
2. Математические способности (умение выполнять математические действия, выявлять закономерности и, исходя из них, прогнозировать) – низкий уровень.
3. Вербальное мышление (выявление связей между понятиями, нахождение подобных понятий, анализ и синтез понятий, структура языка) – ниже нормы.

Личностно-коммуникативные особенности

1. Положение в классе – пренебрегаемый.
2. Уровень тревожности в школе – повышается в ситуациях, когда Саша испытывает сильное чувство одиночества, когда ему не хватает тепла и поддержки взрослых.

Рекомендации психолога, представленные в карте индивидуального развития ребенка

1. Для выравнивания темпа деятельности необходимо избегать высоких нагрузок в начале учебного дня. Вместе с тем это наиболее удачное время для контрольных работ. Необходимо обучать работе по инструкции: просить мальчика повторить, составить алгоритм или план работы. Полезны дополнительные занятия по развитию мышления. Мотивацию к обучению можно повышать, апеллируя к взрослости мальчика, а также демонстрируя уверенность в его успехе.

2. Необходимо проявлять интерес к успехам Саши и отмечать его достижения как в учебе, так и в других сферах, с ней не связанных, особенно в присутствии родителей. В случаях эмоциональных срывов переключать внимание, например, попросить мальчика помыть доску или сходить за мелом. Полезно в такие моменты, чтобы взрослый с ним разговаривал тихо или же использовал юмор.

Психолого-педагогические рекомендации (урок, самоподготовка)

1. Объем домашнего задания. В связи с быстрой утомляемостью необходимо учить мальчика тщательно планировать выполнение домашнего задания.

2. Устные предметы. Саше полезно использовать наглядные образы при ответах.

3. Письменные предметы. Из-за слабого внутреннего контроля мальчику требуется внешний контроль взрослых.

4. Табу (категорически запрещено). Нельзя игнорировать любое поведение Саши, важно понять, что именно он этим поведением хочет сказать.

5. «Предвестники бури» – поведенческие признаки последующего эмоционального взрыва. В ситуациях сильного эмоционального возбуждения может громко кричать, драться, отказываться выполнить любые просьбы, ругаться.

Рекомендации к оформлению задания

Формы работы с родителями, протоколы проведенных мероприятий с родителями. Карты индивидуального развития ребенка с протоколами.

Задание 4

Цель: исследование и анализ социально-психологических явлений и конкретных ситуаций из жизни школьного класса.

Описание и анализ фактического материала, полученного с помощью методов, указанных в заданиях выше, студентам необходимо фиксировать в дневнике практики.

Образец оформления дневника наблюдения

Для ведения дневника целесообразно иметь общую тетрадь.

Титульный лист оформляется следующим образом:

**Учреждение образования
«Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина»**

ДНЕВНИК

психолого-педагогических наблюдений за учеником

ФИО _____

Школы _____ класса _____

Проводил: студент(ка) _____ курса, группы _____

психолого-педагогического факультета

ФИО _____

Образец ведения записей в дневнике

Дата (число, месяц, год). Ситуация, в которой проводилось наблюдение	Описание социально-психологических явлений и ситуаций из жизни школьного класса	Анализ проявленных социально-психологических феноменов и ситуаций из жизни школьного класса. Выводы, направленные на решение учебно-воспитательных задач

Рекомендации к оформлению задания

Фактический материал отразить в дневнике наблюдений и в психолого-педагогическом анализе.

Задание 5

Цель: исследовать историю формирования класса с помощью биографического метода (изучить документацию класса, личные дела и медицинские карточки учащихся и др.).

Рекомендации к оформлению задания

Фактический материал из истории формирования школьного класса отразить в дневнике наблюдений и в психолого-педагогической характеристике класса.

Задание 6

Цель: изучить особенности взаимоотношений между учащимися и учителями с помощью метода наблюдения; беседы с учителем и учащимися по конкретным ситуациям из жизни класса по методу незаконченных предложений.

Инструкция учителю: «Прочитайте внимательно каждое предложение и продолжите эти высказывания так, как вы считаете нужным. Разрешается предлагать различные варианты окончаний высказываний».

1. Если ученика постоянно критикуют, то он...

2. Если ученик живет во враждебной среде, то он...
3. Если ученика постоянно высмеивают друзья и близкие люди, то он...
4. Причиной школьного конфликта чаще является...
5. Если ученик выступает в роли инициатора конфликта в классе, то...
7. Для выхода из конфликта в классе учитель использует такие стратегии и тактики разрешения конфликта, как...
8. Если ученика подбадривать и поддерживать, то он...
9. От характера взаимоотношений учителя и учащихся зависит...

Рекомендации к оформлению задания

Бланк с высказываниями учителя приложить к дневнику наблюдений, ответы проанализировать и выводы записать в характеристику.

Задание 7

Цель: исследовать особенности межличностных отношений в классе с помощью социометрического эксперимента, определить статус каждого ученика среди одноклассников.

Инструкция к выполнению задания

Для успешного выполнения нужна спокойная, деловая обстановка. Необходимо раздать ученикам листочки бумаги для выполнения задания.

Студент четко объясняет задание: «Ответьте, пожалуйста, на приведенные ниже вопросы. Важно, чтобы ваши ответы были искренними. Вся информация будет храниться в тайне. Прежде, чем начинать работу, напиши свое имя и фамилию.

1. Если бы ты был участником игры «Последний герой», то кого из одноклассников ты взял бы в племя? В первую очередь, во вторую, и в третью очередь. Укажи фамилии трех учеников твоего класса.

2. Если бы ты не смог самостоятельно выполнить домашнее задание, то к кому из учеников класса ты бы обратился за помощью? В первую очередь, во вторую, и в третью очередь. Укажи фамилии трех учеников твоего класса». Ответы учащихся собираются и анализируются.

Рекомендации к оформлению задания

Обработка результатов. Для обработки полученных ответов рисуется таблица результатов: социометрическая матрица. По вертикали записываются под номерами в алфавитном порядке кодовые обозначения (например, начальные буквы фамилий) всех учащихся изучаемого классного коллектива, по горизонтали проставляются только их номера.

Примерный образец заполнения социоматрицы

Кого выбирают								
	1	2	3	4	5	6	7	

Кто выбирает							
1. Андр.							
2. Бел.							
3. Дубр.							
4. ...							
P1 (сумма взаимных выборов)							
P (сумма всех выборов)							
E1 (сумма взаимных выборов)							
E (сумма всех выборов)							

Примечание: развернутый образец социоматрицы и социограммы представлен в приложениях Г и Д.

Обработка заключается в занесении в таблицу (социоматрицу) данных о том, кого выбрал каждый конкретный учащийся исследуемого школьного класса. Взаимные выборы обводятся кружками. Если в момент исследования присутствовали не все члены коллектива, их необходимо опросить позже, т.к. обработка данных возможна лишь после сбора всей информации. В таблице заполняются еще две строчки (они обозначаются Р и Е), в которых производится подсчет суммы выборов: Р по первому вопросу (Им – игровой мотив выбора) и Е по второму вопросу (Ум – учебный мотив выбора). Эти баллы могут быть рассмотрены как численные выражения статуса учащегося в системе межличностных отношений в школьном классе. По полученным суммам можно судить о том, какие члены коллектива являются предпочитаемыми, много ли в классе учащихся со средним статусом, есть ли непопулярные члены коллектива.

«СТАТУС УЧАЩЕГОСЯ В СИСТЕМЕ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ШКОЛЬНОМ КЛАССЕ» (по разработанному варианту социометрического эксперимента Я.Л. Коломинского):

«Звезды» – учащиеся, которые получили по 6 и более выборов (I статусная группа).

«Предпочитаемые» – учащиеся, которые получили 3–5 выборов (II статусная группа).

«Принятые» – учащиеся, которые получили только 1–2 выбора (III статусная группа).

«Непринятые» – учащиеся, которые не получили ни одного выбора (IV статусная группа).

Это задание необходимо проанализировать и оформить психолого-педагогическую характеристику класса, ответив на следующие вопросы:

Кто является лидером (или лидерами – «звездами») классного коллектива, и что обеспечивает ему данное положение? Как влияет «звезда» на коллектив в целом и на отдельных его членов?

Являются ли формальный и неформальный лидеры одним лицом?

Как происходит взаимодействие между формальными и неформальными лидерами?

Кто является «непринятым» в коллективе, чем это объясняется?

Затем находится показатель коэффициента взаимности межличностных отношений учащихся данного класса по игровому и учебному мотивам. При этом необходимо заполнить еще две строчки в социоматрице: P1 и E1.

По первому вопросу (Им): $KВ = (P1 : P) * 100\%$; где P1 – это сумма взаимных выборов учащихся по первому вопросу; P – сумма всех выборов учащихся по первому вопросу.

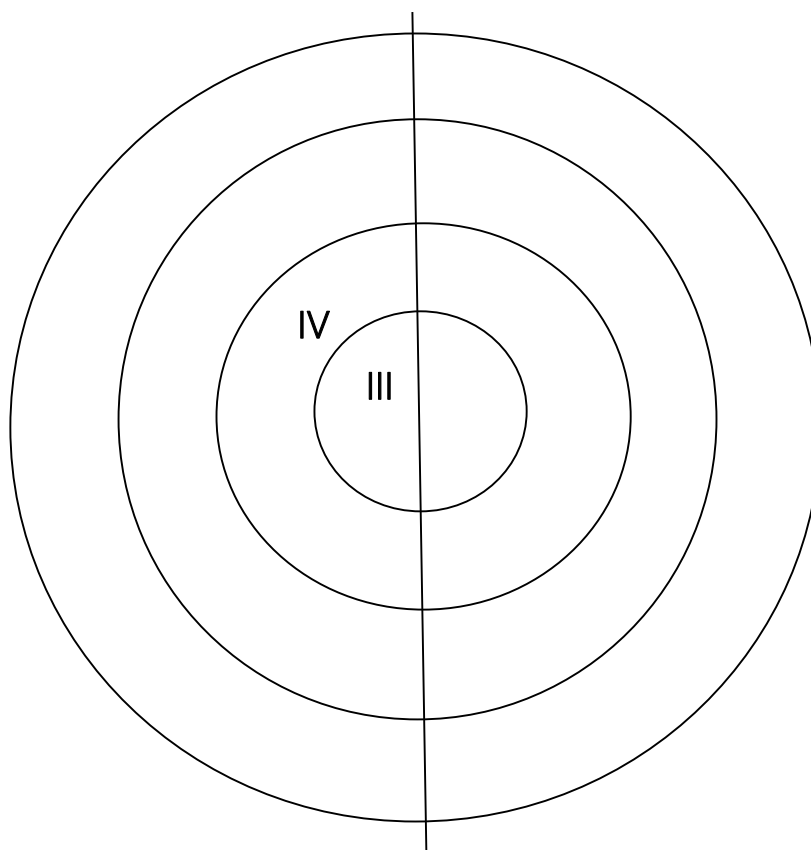
По второму вопросу (Ум): $KВ = (E1 : E) * 100\%$; где E1 – это сумма взаимных выборов учащихся по второму вопросу; E – сумма всех выборов учащихся по второму вопросу.

В характеристике класса следует дать ответ на такой вопрос:

– какова степень коэффициента взаимности школьного класса (по игровому и учебному мотивам)? Наблюдаются ли между ними совпадения или расхождения? Почему это происходит?

Полученные результаты можно схематически представить в виде социограммы. Это поможет изучить и выявить наличие малых групп в классе и наглядно представить социометрический статус каждого ученика среди одноклассников.

АУТОСОЦИОГРАММА



Рекомендации к оформлению задания

Заполненные социоматрицы и социограммы приложить к психолого-педагогической характеристике класса, сделать письменный анализ и выводы по вышеуказанным результатам и отразить в характеристике.

ЗАДАНИЯ ПО ПСИХОЛОГИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ЧЕТВЕРТОГО КУРСА ДНЕВНОЙ ФОРМЫ ПОЛУЧЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Цель педагогической практики:

1. Закрепление и углубление знаний студентов по социальной педагогике и психологии.
2. Освоение навыков психолого-педагогического анализа урока.
3. Формирование навыков профессиональной рефлексии и наблюдательности.
4. Развитие у студентов умения выявлять, анализировать и преодолевать собственные педагогические затруднения в процессе обучения и воспитания учащихся.
5. Формирование профессиональных, коммуникативных навыков у студентов – будущих педагогов.
6. Формирование у студентов устойчивого интереса к педагогической деятельности.
7. Развитие у них перцептивно-рефлексивных способностей.
8. Обработка умения проводить самоанализ, оценку своего труда и осуществлять самодиагностику собственных профессионально-личностных качеств.
9. Формирование у будущих педагогов навыков проведения диагностической и коррекционно-развивающей работы с социально и педагогически запущенными детьми и их родителями.
10. Получение навыков изучения особенностей учеников и психологического климата в классе.

Составной частью педагогической практики в школе на четвертом курсе дневной формы получения высшего образования является выполнение студентами психологических заданий, которые должны быть письменно оформлены в дневнике практики в разделе «Задания по психологии». Результаты выполнения каждого задания и выводы должны излагаться в соответствующих подразделах.

Для этого студентам необходимо во время практики в школе выполнить следующие задания по психолого-педагогическому анализу урока и изучению структуры классного коллектива.

Задание 1. Провести психолого-педагогический анализ и оценку одного из уроков однокурсника. Психолого-педагогический анализ урока однокурсника предоставить в отчете по педпрактике в письменной форме.

Задание 2. Изучить взаимоотношения между учащимися и их родителями с помощью тестовой методики «Хорошая мать... хороший отец» (вариант С.В. Кондратьевой).

Задание 3. Изучить возрастные и индивидуальные особенности учеников класса с помощью анализа продуктов их деятельности и творчества.

Задание 4. Изучить особенности психологического климата в коллективе класса с помощью тестовой методики Фидлера (см. приложение Е).

Самодиагностика профессионально важных и личностных качеств учителя

Задание 5. Методики оценки профессиональной направленности и личностных качеств учителя (Е.И. Рогов).

Задание 6. Методика исследования конфликтности и самооценки педагога (вариант методики А.В. Петровского в интерпретации С.А. Шеина).

Задание 7. Методика определения степени общительности по шкале «экстраверсия-интроверсия» (Г.А. Айзенк).

Задание 8. Методики-упражнения для самодиагностики учителем умений слушать и слышать своих учащихся «Умею ли я слушать?» (Л.В. Корнеева).

Психолого-педагогический анализ урока и его оценка

Задание 9. Провести ретроспективный психолого-педагогический анализ урока по заданной схеме и оформить в виде таблицы.

Задание 10. Дать оценку собственной коммуникативной деятельности на уроке по карте А.А. Леонтьева, сделать анализ и оценку урока согласно указанным параметрам и критериям.

Диагностика особенностей психического развития, поведения, показателей обучаемости социально и педагогически запущенного школьника и составление коррекционно-развивающей программы по устранению нарушений в его развитии.

Задание 11. Провести диагностику нарушений в поведении, в общении и учебной деятельности социально и педагогически запущенного ученика по методике «Карта наблюдений Д. Стотта».

Задание 12. Заполнить психолого-педагогическую карту ученика по графической форме (Д.Б. Кадырбаева).

Студентам рекомендуется повторить и углубить знания по вопросам возрастной, социальной и педагогической психологии, обратившись к следующей учебной литературе:

1. Агеева, И. А. Успешный учитель: тренинговые и коррекционные программы / И. А. Агеева. – СПб., 2006.

2. Амонашвили, Ш. А. Личностно-гуманные основы педагогического процесса / Ш. А. Амонашвили. – М., 1990.

3. Андреева, Г. М. Социальная психология / Г. М. Андреева. – М., 1990.

4. Бодалев, А. А. Личность и общение / А. А. Бодалев. – М., 1979.
5. Возрастная и педагогическая психология / под ред. А. В. Петровского. – М., 1979.
6. Возрастная и педагогическая психология / под ред. М. В. Гамезо [и др.]. – М., 1984.
7. Гиппенрейтер, Ю. Б. Общаться с ребенком. Как? / Ю. Б. Гиппенрейтер. – М., 1998.
8. Добрович, А. Б. Воспитателю о психологии и психогигиене общения / А. Б. Добрович. – М., 1987.
9. Зимняя, И. А. Педагогическая психология / И. А. Зимняя. – М., 1996.
10. Иващенко, Ф. И. Психология воспитания школьников / Ф. И. Иващенко. – Минск, 1996.
11. Кан-Калик, В. А. Учителю о педагогическом общении / В. А. Кан-Калик. – М., 1987.
12. Коломинский, Я. Л. Диагностика педагогического взаимодействия / Я. Л. Коломинский, Е. А. Панько. – Минск, 1993.
13. Коломинский, Я. Л. Социальная психология школьного класса / Я. Л. Коломинский. – Минск, 2002.
14. Курганов, С. Ю. Ребенок и взрослый в учебном диалоге / С. Ю. Курганов. – М., 1998.
15. Немов, Р. С. Психология : в 3-х кн. / Р. С. Немов. – М., 2007. – Кн. 2. : Психология образования.
16. Овчарова, Р. В. Практическая психология в начальной школе / Р. В. Овчарова. – М., 1996.
17. Петровский, А. В. Социальная психология коллектива / А. В. Петровский, В. В. Шпалинский. – М., 1978.
18. Прутченков, А. С. Свет мой, зеркальце, скажи... : метод. разработки соц.-психолог. тренингов / А. С. Прутченков. – М., 1996.
19. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми / под ред. И. В. Дубровиной. – М., 1999.
20. Психология образования / под ред. И. В. Дубровиной. – М., 2000.
21. Рабочая книга школьного психолога / под ред. И. В. Дубровиной. – М., 1991.
22. Реан, А. А. Социальная педагогическая психология / А. А. Реан, Я. Л. Коломинский. – СПб., 1999.
23. Реан, А. А. Социальная педагогическая психология / А. А. Реан, Я. Л. Коломинский. – СПб., 1999.
24. Самоукина, Н. В. Игры в школе и дома: психотехнические упражнения и коррекционные программы / Н. В. Самоукина. – М., 1995.
25. Спиваковская, А. С. Профилактика детских неврозов / А. С. Спиваковская. – М., 1988.

26. Фридман, Л. М. Психопедагогика общего образования / Л. М. Фридман. – М., 1997.

27. Фурманов, И. А. Детская агрессивность: психодиагностика и коррекция / И. А. Фурманов. – Минск, 1996.

28. Фурманов, И. А. Психологическая работа с детьми, лишенными родительского попечительства / И. А. Фурманов, А. А. Аладин, Н. В. Фурманов. – Минск, 1995.

29. Целуйко, В. М. Психологические основы педагогического общения / В. М. Целуйко. – М., 2007.

30. Шевандрин, Н. И. Социальная психология в образовании / Н. И. Шевандрин. – М., 1995.

Содержание заданий по психологии и рекомендации к их оформлению

Задание 1. Психолого-педагогический анализ урока и его оценка

Цель: Провести психолого-педагогический анализ студентом одного урока однокурсника по данной схеме.

Инструкция к выполнению задания

«Используя приведенную схему, сделайте психолого-педагогический анализ одного урока однокурсника».

СХЕМА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА УРОКА

Анализ хода урока, его структуры, этапов. Предмет и объект анализа (учитель, ученики, особенности педагогического взаимодействия и др.)	Позитивные стороны	Негативные стороны
1. Психологическая оценка структуры урока в связи с его конкретными целями и задачами: а) тема, цели, задачи урока: дидактическая, воспитательная, развивающая; б) структура урока и его психологическая целесообразность. 2. Психологическая оценка содержания урока: а) каково качество учебного материала (описательный или объяснительный вид, степень наглядности, конкретности, абстрактности и обобщенности)? б) активизации каких сторон познавательной деятельности учащихся требует восприятие этой учебной		

Продолжение таблицы

<p>информации (средства, способы организации и привлечения внимания учащихся, образной или словесно-логической памяти, абстрактного мышления, воображения)? Какие эмоции он может вызвать?</p> <p>в) соответствует ли данный материал возрастным особенностям познавательной деятельности учащихся, их жизненному опыту и уровню знаний?</p> <p>г) как учитель делает сложную учебную информацию доступной восприятию школьников данного возраста, понятной и интересной (ясность и простота изложения, наличие ярких примеров, аналогий, сравнений, использование наглядных средств, связь с жизнью)?</p> <p>д) каково воспитательное воздействие изучаемого материала (моральное, эстетическое и др.)? Насколько оптимально учитель реализует его воспитательные возможности?</p> <p>3. Проявление познавательной деятельности учащихся и управление ею учителем на уроке.</p> <p>а) организация внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пути организации внимания на всех этапах урока (просьба к ученикам быть внимательными, постановка конкретной задачи и др.); – способы переключения внимания учеников с одной работы на другую; <p>б) организация восприятия и его характер:</p> <ul style="list-style-type: none"> – что является объектом восприятия учеников (речь учителя, текст учебника и др.)? – каково качество материала восприятия? – использование наглядных средств, их функции на уроке; – осмысленность восприятия учебной информации; <p>в) активизация памяти и ее развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – какие мнемические приемы запоминания в работе с текстами, при составлении плана пересказа или при запоминании сведений использовал учитель? – как проявились у отдельных учащихся на уроке процессы памяти (запечатление, узнавание, воспроизведение, забывание)? <p>г) активизация мыслительной деятельности школьников:</p> <ul style="list-style-type: none"> – как учитель формировал научные понятия у школьников? Как и какие при этом использовал наглядные средства? – каким путем (индуктивным или дедуктивным) вел он учеников к усвоению тех или иных понятий и суждений? 		
---	--	--

Продолжение таблицы

<p>– вызвал ли учитель у учеников потребность в усвоении данных понятий (раскрыл их существенные признаки и причинно-следственные связи и закономерности в изучаемых понятиях и явлениях, показал ли теоретическое значение и практическую применимость данных знаний и др.);</p> <p>– как учитель активизировал самостоятельное творческое мышление школьников? Отличался ли урок проблемным построением?</p> <p>– какими путями создавались проблемные ситуации? Были ли ученики активны в поиске ответа?</p> <p>– обучал ли учитель детей уже готовым приемам рационального мышления, давал ли предписания алгоритмического типа и как он вводил их?</p> <p>– насколько внутренне стройно, логично, последовательно был построен урок в целом?</p> <p>– какова логика рассуждений учащихся и их ошибки?</p> <p>д) активизировались ли на уроке репродуктивное и творческое воображение школьников?</p> <p>е) как осуществлял учитель учет индивидуальных особенностей учеников (их способностей, свойств темперамента, успеваемости и др.)?</p> <p>4. Организация учителем обратной связи с учащимися на уроке:</p> <p>а) на каких этапах, в каких ситуациях урока (во время опроса, при объяснении нового материала, выполнении учащимися самостоятельной работы и т.п.) и как учитель обращался к школьникам, с какой целью?</p> <p>б) носила ли обратная связь не только контролирующей, но и обучающий характер? В чем это проявилось?</p> <p>в) как учитель оценивал ответы, поведение, результаты деятельности учащихся и как воспринимали ученики полученные на уроке оценки?</p> <p>г) влиял ли характер ответов школьников на дальнейшие действия и слова учителя, т.е. как он перестраивал свою педагогическую деятельность и взаимодействие с учениками в зависимости от обратной информации?</p> <p>5. Воспитательное воздействие личности учителя на учащихся, их деятельность на уроке:</p> <p>а) воспитательное воздействие личности учителя: его внешности, речи, манер, характера обучения и стиля общения с учащимися, отношение детей к нему, эмоциональный климат на уроке и др.;</p> <p>б) требования учителя, значение их в формировании волевых и моральных качеств личности учеников, отношение ребят к этим требованиям;</p>		
--	--	--

Продолжение таблицы

<p>в) воспитательное значение методов и приемов обучения, использованных на уроке.</p> <p>6. Результаты урока и психолого-педагогические выводы:</p> <p>а) достигнуты ли цели урока?</p> <p>б) по каким психологическим показателям можно судить об этом (уровень усвоения, внимание, интерес, проявление эмоций и др.)?</p> <p>в) что дал урок для общего развития учащихся?</p> <p>г) назовите наиболее эффективные методы, приемы и способы педагогического взаимодействия, сотрудничества учителя с учениками;</p> <p>д) укажите на допущенные ошибки в работе учителя и возможные пути их устранения?</p>		
--	--	--

Рекомендации к оформлению задания

Ретроспективный анализ урока однокурсника оформить письменно в дневнике в виде вышеприведенной таблицы и сделать оценку коммуникативной деятельности однокурсника с учениками на уроке по карте А.А. Леонтьева. Сделать психолого-педагогические выводы.

Вторая часть задания

Инструкция к выполнению задания

Для количественной оценки коммуникативной деятельности однокурсника с учащимися на уроке студентам рекомендуется заполнить тестовую карту, разработанную на основе анкеты А.А. Леонтьева.

Оценку следует проводить по предлагаемой шкале, обводя соответствующий балл кружком, а затем подсчитать общую сумму полученных баллов.

Доброжелательность	7 6 5 4 3 2 1	Недоброжелательность
Заинтересованность	7 6 5 4 3 2 1	Безразличие
Поощрение инициативы обучаемых	7 6 5 4 3 2 1	Подавление инициативы
Открытость (свободное выражение чувств, отсутствие «маски»)	7 6 5 4 3 2 1	Закрытость (стремление держаться за социальную роль, боязнь своих недостатков, тревога за престиж)
Активность (все время в общении, держит обучаемых в «тонусе»)	7 6 5 4 3 2 1	Пассивность (не управляет процессом общения, пускает его на самотек)
Гибкость (видит и быстро разрешает возникшие проблемы, конфликты)	7 6 5 4 3 2 1	Жесткость (не замечает изменений в настроении аудитории, направлен как бы на себя)
Дифференцированность (индивидуальный подход в общении)	7 6 5 4 3 2 1	Отсутствие дифференциации (нет индивидуального подхода)

Если оценка колеблется в пределах **45–49 баллов**, то коммуникатив-

ная деятельность студента на уроке оптимальна и близка к модели активного педагогического взаимодействия. Он свободно и открыто общается с учениками, хорошо владеет собой. Это говорит о высоком уровне психолого-педагогической компетентности и профессиональной зрелости студента (оценка «10» или «9»).

44–35 баллов – высокая оценка. Студенты умеют заинтересовать учеников темой урока, побуждают их к активной работе на уроке, стимулируют учебно-познавательные интересы детей. В классе создана дружеская, непринужденная атмосфера. Занятие проходит продуктивно при активном взаимодействии учителя и учеников (оценка «8»).

34–20 баллов – педагог вполне удовлетворительно владеет приемами общения. Он легко входит в контакт с обучаемыми, но не все оказываются в поле его внимания. В импровизируемых дискуссиях он опирается на наиболее активную часть класса, а остальные выступают в роли наблюдателей. Занятие проходит оживленно, но не всегда достигает поставленной цели. Педагог не всегда гибко реагирует на ситуацию (оценка «7» или «6»).

19–11 баллов – оценка коммуникативной деятельности студента с учащимися ниже среднего уровня. Имеет место односторонняя направленность учебно-воспитательного взаимодействия со стороны педагога. Незримые барьеры общения препятствуют живым контактам педагога с учащимися. Ученики на уроке пассивны, инициатива подавляется дисциплинарными замечаниями, авторитарностью и доминирующим положением учителя в классе (оценка «5» или «4»).

10–7 баллов – очень низкая оценка коммуникативной деятельности учителя. Взаимодействие с учениками у него отсутствует. Учитель на уроке подчинен ситуативным моментам, действует формально, отсутствует обратная связь с учениками (оценка «3»).

Сделайте оценку урока однокурсника согласно следующим критериям.

Параметры и критерии оценки студентом урока

1. Качество подготовки студента к уроку:

– наличие подробно разработанного плана-конспекта урока, где четко определены образовательные, воспитательные и развивающие цели и задачи урока; тип урока и этапы урока;

– содержание, научность, доступность и методика изложения учебного материала соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям учащихся из данного класса;

– студентом определены и запланированы цели и задачи по развитию и совершенствованию собственного профессионального компетентного и личностного уровня.

2. Особенности организации учебной деятельности и познавательной активности учащихся на уроке:

– постановка, осознание и реализация с учащимися целей и задач по усвоению ими требуемых знаний, умений и навыков;

– приемы и способы создания мотивации учебной деятельности у учащихся на уроке (создание ситуации успеха, приемы и способы активизации познавательного интереса, мотивация достижений, прием оценивания ответов учащихся, поощрение и др.);

– организация познавательной активности учащихся и управление ею студентом на уроке (приемы, способы, средства организации внимания; способы, методы активизации и развития восприятия, памяти, мышления, репродуктивного и творческого воображения у учащихся).

3. Особенности педагогического взаимодействия и коммуникативной деятельности студента с учащимися на уроке:

– особенности индивидуального стиля педагогической деятельности студента с учениками (авторитарный, сотрудничающий и др.);

– модель педагогического взаимодействия, общения (учебно-дисциплинарная, личностно-ориентированная);

– культура речи студента (доступность языковых средств, логичность построения проблемных вопросов, эвристической беседы при изложении учебного материала учащимся на уроке и др.);

– учет студентом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся в процессе взаимодействия и общения на уроке (личностное обращение к ученикам, объективность и форма оценки результатов учебной деятельности детей);

– характеристика отношений учителя с учащимися на уроке (педагогический такт, особенности психологического климата на уроке, барьеры, затрудняющие общение, особенности разрешения конфликтных ситуаций и др.);

– формы организации сотрудничества между самими учащимися на уроке.

4. Психолого-педагогические выводы.

Задание 2

Цель: изучить взаимоотношения между учащимися и их родителями с помощью тестовой методики «Хорошая мать... хороший отец» (вариант С.В. Кондратьевой).

Инструкция к выполнению задания

Родителям предлагается ответить на вопросы теста «да», «нет» или «не знаю».

1. На некоторые поступки ребенка вы часто реагируете «взрывом», а потом жалеете об этом.

2. Иногда вы пользуетесь помощью или советом других лиц, когда не знаете, как реагировать на поведение вашего ребенка.

3. Ваша ситуация и опыт – лучшие советчики в воспитании ребенка.

4. Иногда вам случается доверить ребенку секрет, который вы никому другому не рассказали бы.

5. Вас обижает негативное мнение о вашем ребенке других людей.

6. Вам случается просить у ребенка прощение за свое поведение.

7. Вы считаете, что ребенок не должен иметь секретов от своих родителей.

8. Вы замечаете между своим характером и характером ребенка различия, которые иногда радуют (удивляют) вас.

9. Вы слишком сильно реагируете на неприятности или переживания вашего ребенка.

10. Вы можете удержаться от покупки интересной игрушки, вещи для ребенка, даже если у вас в этот момент есть деньги.

11. Вы считаете, что до определенного возраста лучший воспитательный аргумент для ребенка – физическое наказание (ремень).

12. Ваш ребенок именно таков, о каком вы мечтаете.

13. Ваш ребенок доставляет вам больше хлопот, чем радости.

14. Иногда вам кажется, что ребенок учит вас новым мыслям, критической оценке своего поведения.

15. У вас частые конфликты с собственным ребенком.

За каждый ответ «да» на вопросы 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, а также «нет» на вопросы 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15 получаете по 10 баллов, а за каждый ответ «не знаю» получаете по 5 баллов.

Если вы получили 100–150 баллов, то у вас большие способности к пониманию своего ребенка. Ваши взгляды и убеждения являются союзниками в решении воспитательных проблем с ребенком. Ваши отношения открыты, поведение полно терпимости, вас можно признать примером, достойным подражания. Для идеала «хорошего родителя» вам не хватает одного маленького шага. Им может стать мнение вашего ребенка. Рискните довериться ему.

Если вы получили 50–90 баллов, то вы находитесь на правильной дороге к пониманию своего ребенка. Трудности и проблемы с ребенком вы можете разрешить, начав с себя. Не старайтесь оправдаться нехваткой времени или характером вашего ребенка. Не забывайте, что понимать не все-

гда означает принимать только ребенка, но и собственную личность тоже. Поэтому постарайтесь взглянуть на себя «глазами своего ребенка», а также осмыслить свои чувства, поступки и отношение к ребенку и к самому себе.

Если вы получили 0–49 баллов, то в таком случае можно больше посочувствовать вашему ребенку, чем вам. Но не следует отчаиваться, т.к. не все потеряно. Если у вас часты конфликты с ребенком, и вы не знаете, как найти путь к взаимопониманию с ребенком и помочь ему стать вам другом и хорошим человеком, то попробуйте найти доброго советчика (психолога, учителя, социального педагога и др.), который окажет вам необходимую помощь в разрешении проблем воспитания вашего ребенка.

Рекомендации к оформлению задания

Полученные результаты и выводы по тестовому заданию проанализировать и отразить в характеристике класса.

Задание 3

Цель: изучить возрастные и индивидуальные особенности учащихся класса с помощью анализа продуктов деятельности и творчества детей.

Инструкция к выполнению задания

В процессе практики систематически изучать результаты коллективных творческих дел учащихся, их участие в подготовке и проведении школьных мероприятий, праздников, выставок «сделай своими руками» и др.

Анализ продуктов деятельности – это метод изучения личности, позволяющий опосредованно изучать ее психологические особенности по практическим результатам (продуктам) **деятельности**. Суть его состоит в реконструкции свойств личности по конечным и промежуточным результатам деятельности.

Для учащихся продуктами деятельности являются какие-то письменные работы, поделки, рисунки, модели, фотографии и др.

Рекомендации к оформлению задания

Анализ продуктов деятельности детей и их участия в общественной жизни отразить в характеристике класса.

Задание 4

Цель: изучить и проанализировать особенности психологического климата (атмосферы) в коллективе класса на уроке, на перемене и в других ситуациях общения и взаимоотношений учащихся с учителем, одноклассниками и их результаты отразить в тестовой карте Фидлера (см. приложение Е).

Рекомендации к оформлению задания

Анализ и оценку психологического климата (атмосферы) в классе отразить в психолого-педагогической характеристике.

Требования к составлению и оформлению психолого-педагогической характеристики школьного класса

Составление и оформление психолого-педагогической характеристики школьного класса предусматривает выполнение следующих правил.

Изучение коллектива должно начинаться с первого дня работы студента в школе.

Характеристика должна быть написана на основании полученного материала, для сбора которого необходимо использовать следующие методы изучения классного коллектива: наблюдение за коллективом и отдельными группами учащихся на уроках, на внеклассных мероприятиях, в процессе общественно полезного труда; изучение документации данного класса; беседы с учителями, учащимися, родителями; социометрическое исследование структуры школьного класса и др.

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНИЯ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ХАРАКТЕРИСТИКИ
ШКОЛЬНОГО КЛАССА

Общие сведения о школьном классе и истории его формирования

Название и номер школы, класса. Состав класса (по полу, количеству учащихся – постоянных, вновь прибывших, оставшихся на второй год). Время обстоятельства формирования класса. Была ли смена учителей. На каком счету этот класс в школе.

Структура школьного класса и взаимоотношения в нем

Характеристика актива класса: староста и активы класса, их характеристика (инициативность, настойчивость, авторитет среди товарищей, организационные и коммуникативные способности, способности к учению), роль актива в жизни класса. Наличие неформальных лидеров, характер их влияния на класс, взаимоотношения актива и неформальных лидеров.

Наличие непринятых учащихся, их роль в классе, причины их изоляции, возможные пути вовлечения их в жизнь школьного класса. Дезорганизаторы в классе, их влияние на коллектив, возможные средства воздействия на них. Пассивные учащиеся, приемы для их включения в активную деятельность коллектива.

Степень сплоченности школьного класса. Наличие группировок в классе, их количество, состав, интересы, ценностные ориентации. Престиж различных группировок среди учащихся класса. Характер взаимоотношений между различными группировками и их лидерами. Наиболее сильные качества лидеров группировок.

Жизнь школьного класса: интересы учащихся (индивидуальные и групповые), идеалы и традиции класса, взаимопомощь и соревнование.

Общественное мнение в классе, его влияние на учащихся. Проявление товарищества и дружбы в коллективе. Отрицательные социально-психологические явления в классном коллективе (списывания, подсказки, замалчивание дурных поступков, зависть и др.) (см. приложение № 3).

Примечание: ответ на данный пункт характеристики следует дополнить и уточнить анализом данных, полученных при помощи беседы, метода наблюдения и изучения межличностных отношений учащихся (метод социометрии) данного школьного класса.

Характеристика учебной деятельности школьного класса

Общая характеристика успеваемости в классе. Динамика успеваемости в текущем году по сравнению с прошлым годом. Отношение учащихся к учению и к отдельным учебным предметам. Число неуспевающих в классе, причины неуспеваемости. Взаимопомощь между учащимися в классе (ее формы и особенности организации). Чувство долга и ответственности за учение. Отличники в классе, степень их влияния на класс.

Преобладающие мотивы учения: познавательные, самообразования, профессионального самоопределения, мотив сотрудничества и общения со сверстниками, мотив сотрудничества и общения со взрослыми.

Состояние дисциплины в классе

Дисциплина в учебной деятельности (на уроках и при выполнении домашнего задания). Причины плохой дисциплины. Методы поддержания дисциплины на уроках. Отношение учеников класса к случаям нарушения дисциплины.

Жизнь коллектива вне учебных занятий

Участие классного коллектива в жизни школы и города. Организация и участие в экскурсиях, походах, других спортивных и культурных мероприятиях.

Общественно полезный труд

Виды общественно полезного труда. Самообслуживание в классе. Распределение общественных поручений, отношение к таким поручениям учащихся.

Личность классного руководителя и его влияние на школьный класс

Стиль взаимодействия и общения с учащимися и методы работы классного руководителя: отношение к учащимся, знание психологических особенностей учащихся, организаторские способности, уравновешенность, творческий подход к своей работе. Отношение класса к классному руководителю, его авторитет среди учащихся. Работа классного руководителя с родителями учащихся. Организация учителем воспитательной работы с учащимися.

Психолого-педагогические выводы: замечания и предложения

Характеристика общего эмоционального климата в школьном классе. Итоги проведения работы практиканта в соответствии с учебно-воспитательными задачами. Положительные достижения, нерешенные проблемы. Замечания, предложения по усовершенствованию проведения практики и внедрению оригинальных технологий, творческих приемов в работу учителя (которые были найдены и успешно применены практикантами в процессе выполнения практики, при условии, что таковые имеются). Укажите мероприятия, которые в дальнейшем могут быть проведены с целью сплочения учащихся школьного класса, повышения дисциплины и успеваемости, профилактики заболеваний и оздоровления учащихся.

Задание 5

Цель: выявить профессиональную направленность и уровень сформированности профессионально-личностных качеств у студента – будущего учителя (Е.И. Рогов).

Инструкция к выполнению задания

«В этом опроснике перечислены профессионально-личностные качества, а также направленность на учебный предмет, которые присущи вам в большей или меньшей степени. Прочитав утверждения, выберите один из вариантов ответа и отметьте его на листе, написав нужную букву (если вы пишете букву “а”, то это значит, что описываемые качества в большей степени соответствуют вам; буква “б” значит, что описываемое качество присуще вам в минимальной степени или вовсе не ваше). Ответьте на нижеприведенные утверждения»:

1. Я бы вполне мог жить один, вдали от людей.
2. Я часто побеждаю других своей самоуверенностью.
3. Твердые знания по моему предмету могут существенно облегчить жизнь человека.
4. Люди должны больше, чем сейчас, придерживаться законов морали.
5. Я внимательно читаю каждую книгу, прежде чем вернуть ее в библиотеку.
6. Мой идеал рабочей обстановки – тихая комната с рабочим столом.
7. Люди говорят, что мне нравится делать все своим оригинальным способом.
8. Среди моих идеалов видное место занимают личности ученых, внесших большой вклад в мой предмет.
9. Окружающие считают, что на грубость я просто не способен.
10. Я всегда слежу внимательно за тем, как я одет.
11. Бывает, что все утро я ни с кем не хочу разговаривать.
12. Мне важно, чтобы во всем, что меня окружает, не было беспорядка.

13. Большинство моих друзей – люди, интересы которых лежат в сфере моей профессии.

14. Я подолгу анализирую свое поведение.

15. Дома я веду себя за столом так же как и в ресторане.

16. В компании я предоставляю другим возможность шутить и рассказывать всякие истории.

17. Меня раздражают люди, которые не могут быстро принимать решения.

18. Если у меня есть немного свободного времени, то я предпочитаю прочитать что-нибудь по моему учебному предмету.

19. Мне неудобно дурачиться в компании, даже если другие это делают.

20. Иногда я люблю позлословить об отсутствующих.

21. Мне нравится приглашать гостей и развлекать их.

22. Я редко выступаю вразрез с мнением коллектива.

23. Мне больше нравятся люди, хорошо знающие свою профессию, независимо от личностных особенностей.

24. Я не могу быть равнодушным к проблемам других.

25. Я всегда охотно признаю свои ошибки.

26. Худшее наказание для меня – быть закрытым в одиночестве.

27. Усилия, затраченные на составление планов, не стоят этого.

28. В школьные годы я пополнял свои знания, читая специальную литературу.

29. Я не осуждаю человека за обман тех, кто позволяет себя обманывать.

30. У меня не возникает внутреннего протеста, когда меня просят оказать услугу.

31. Вероятно, некоторые люди считают, что я слишком много говорю.

32. Я избегаю общественной работы и связанной с этим ответственности.

33. Наука – это то, что больше всего интересует меня в жизни.

34. Окружающие считают мою семью интеллигентной.

35. Перед длительной поездкой я всегда тщательно продумываю, что с собой взять.

36. Я живу сегодняшним днем в большей степени, чем другие люди.

37. Если есть выбор, то я предпочитаю организовать внеклассное мероприятие, чем рассказывать ученикам что-нибудь по учебному предмету.

38. Основная задача учителя – передать знания ученику по учебному предмету.

39. Я люблю читать книги и статьи на тему нравственности, морали, этики.

40. Иногда меня раздражают люди, которые обращаются ко мне с вопросами.

41. Большинство людей, с которыми я бываю в компании, несомненно, рады меня видеть.

42. Думаю, мне понравилась бы работа, связанная с ответственной административно-хозяйственной деятельностью.

43. Я вряд ли расстроюсь, если придется провести свой отпуск, обучаясь на курсах повышения квалификации.

44. Моя любезность часто не нравится другим людям.

45. Были случаи, когда я завидовал удаче других.

46. Если мне кто-нибудь нагрубит, то я могу быстро забыть об этом.

47. Как правило, окружающие прислушиваются к моим предложениям.

48. Если бы мне удалось перенестись в будущее на короткое время, то я в первую очередь набрал бы книг по моему учебному предмету.

49. Я проявляю активное участие в судьбе других.

50. Я с улыбкой не говорю неприятных вещей.

Обработка результатов

Для подсчета результатов необходимо использовать ключ ответов, который сравнивается с ответами студента. Каждый ответ, который совпадает с ключом, оценивается в 1 балл; а не совпадающий – 0 баллов.

Ключ ответов

Название качества и направленности личности студента – будущего учителя	Номера утверждений	Сумма баллов
Общительность	1б; 6б; 11б; 16б; 21а; 26а; 31а; 36а; 41а; 46а	
Организованность	2а; 7а; 12а; 17а; 22б; 27б; 32б; 37а; 42а; 47а	
Направленность на учебный предмет	3а; 8а; 13а; 18а; 23а; 28а; 33а; 38а; 43а; 48а	
Интеллигентность	4а; 9а; 14а; 19а; 24а; 29б; 34а; 39а; 44а; 49а	
Мотивация одобрения	5а; 10а; 15а; 20б; 25а; 30а; 35а; 40б; 45б; 50а	

Каждое профессионально-личностное качество и профессиональная направленность считаются:

1) недостаточно сформированными, если по одной шкале получено в сумме менее 3 баллов;

2) ярко выраженными, если сумма баллов по одной шкале составляет более 7 баллов;

3) наиболее гармонично сформированными при условии, если наблюдается высокая сумма баллов не по одной, а по нескольким шкалам.

Рекомендации к оформлению задания

Результаты диагностики проанализировать, сделать выводы и записать их в дневник практики в соответствующем разделе.

Задание 6

Цель: выявить степень конфликтности студента – будущего педагога, определить возможные стратегии выхода из конфликтов и особенности самооценки студентом – будущим педагогом собственных профессиональных качеств (вариант методики А.В. Петровского в интерпретации С.А. Шеина).

Инструкции с подробным описанием для выявления степени конфликтности и возможных стратегий выхода из него представлены в приложении Ж.

Инструкция к выполнению задания с целью определения особенностей самооценки студентом-будущим педагогом собственных профессиональных качеств (вариант методики А.В. Петровского в интерпретации С.А. Шеина).

«Чтобы определить особенности собственной самооценки, выпишите в столбик 10 профессиональных качеств, которыми, с вашей точки зрения, должен обладать педагог. Затем пронумеруйте эти качества по степени их важности для педагогической деятельности: поставьте цифру 1 слева от того качества, которым педагог должен обладать в первую очередь, а число 10 – рядом с тем качеством, которое наименее значимо для успешной профессиональной деятельности учителя. После этого справа от каждого качества проставьте номер в зависимости от того, насколько оно присуще лично вам: номер 1 рядом с тем качеством, которое из данного списка развито у вас в наибольшей степени и т.д.; и номер 10 рядом с тем качеством, которое из всего списка присуще вам в меньшей степени».

Обработка и интерпретация полученных результатов исследования самооценки

Таким образом, каждому качеству из составленного вами списка присваивается два порядковых номера. Далее следует из большего номера вычесть меньший по каждому из десяти качеств, полученную разность возвести в квадрат и просуммировать произведение всех полученных чисел. Для определения индекса самооценки общую полученную сумму следует делить на 165, а результат деления вычесть из единицы. Значения полученного индекса должны лежать в пределах от +1,0 до –1,0 и отражать различные уровни самооценки студентами собственных профессиональных качеств:

1. **От 1,0 до 0,76 – завышенная самооценка**, связанная с переоценкой личностью результатов своей деятельности, своих качеств и способностей. Это говорит о низкой критичности к себе, повышенной требователь-

ности к окружающим, о формировании таких качеств, как подчеркнутая самоуверенность, догматичность, авторитарность в суждениях.

2. **От 0,75 до 0,41 – оптимальный уровень профессиональной самооценки** учителя: достаточно самостоятельного, уверенного в своих силах, способного принять точку зрения другого человека, прислушаться к другому мнению. Педагоги с таким уровнем самооценки наиболее уверенно чувствуют себя в ситуации спора, диалога, дискуссии, поэтому для них присущ диалогический стиль общения.

3. **От +0,40 до –0,40 – средняя (нормальная) самооценка**, при которой личность в целом правильно соотносит свои силы с поставленными целями и задачами, успешно справляется с порученными обязанностями при условии четкого внешнего руководства. Таким педагогам не всегда хватает настойчивости, самостоятельности и находчивости.

4. **От –0,41 до –0,75 – заниженная самооценка**, которая свидетельствует о неуверенности в своих силах, чрезмерной критичности к себе, отсутствии стремления к самосовершенствованию. Таких учителей отличает недостаточная общительность, боязнь контакта с учениками, стремление уйти от конструктивных путей разрешения конфликтов, от столкновения мнений, от открытого диалога или дискуссии с учениками ценой утраты инициативы и лидерства.

5. **От –0,76 до –1,0 – низкая самооценка**, свидетельствует о психологическом дискомфорте, внутреннем непринятии учителем своей социальной роли, стремлении свести профессиональное общение до минимума, постоянное ожидание неуспеха, отказ от ответственности за результаты своей деятельности, что зачастую приводит к обострению отношений, к конфликтам и эмоциональным срывам.

Рекомендации к оформлению задания

Результаты диагностики проанализировать, сделать выводы и записать их в дневник практики в соответствующем разделе. Ознакомиться с причинами конфликтов, путями и стратегиями выхода из конфликта. На этой основе составить рекомендации для себя о путях разрешения конфликтов (см. приложения З, И и К).

Процедуру проведения исследования самооценки, анализ выявленных ее особенностей и выводы отразить и интерпретировать в дневнике практики.

Задание 7

Цель: определить степень общительности по шкале «экстраверсия-интроверсия» (Г.А. Айзенк).

Инструкция к выполнению задания

«Вам предлагается ответить на 24 вопроса, положительные ответы отметьте знаком “+”, а отрицательные ответы – знаком “–” рядом с каждым во-

просом. Постарайтесь отвечать искренне и правдиво, быстро и точно. Важна ваша первая реакция на вопросы, а не результат долгих размышлений».

1. Часто ли вы испытываете тягу к новым впечатлениям и ощущениям?
 2. Легко ли вы обычно отвлекаетесь от своих забот?
 3. Обычно вы поступаете и говорите быстро, не раздумывая?
 4. Любите ли вы рискованные поступки?
 5. Обычно вы действуете мгновенно, под влиянием момента?
 6. Любите ли вы часто бывать в компаниях?
 7. Если на вас накричат, вы отвечаете мгновенно?
 8. Способны ли вы «расслабиться» и всю повеселиться в компании?
 9. Вы человек очень живой и подвижный?
 10. Легко ли вам выполнять дела, которые требуют мгновенной активности?
 11. Вы так любите поговорить с людьми, что постараетесь не упустить случая, чтобы побеседовать с новым человеком?
 12. Вы чувствовали бы себя очень несчастным человеком, если бы на длительное время были лишены возможности общения с людьми?
 13. Легко ли вы вступаете в общение с людьми?
 14. Способны ли вы легко внести оживление в довольно скучную компанию?
 15. Любите ли вы подшучивать над другими?
 16. Долго ли вы обычно размышляете над тем, чтобы что-либо предпринять?
 17. В свободное время предпочитаете ли вы обычно чтение книг общению с людьми?
 18. Предпочитаете ли вы обычно общаться с узким кругом хорошо известных вам людей?
 19. Вы больше молчите, когда находитесь в обществе незнакомых людей?
 20. Если вы хотите что-то узнать, вам легче искать нужные сведения в книгах, чем расспрашивать людей?
 21. Нравится ли вам работа, которая требует от вас длительного внимания и большой сосредоточенности?
 22. Избегаете ли вы находиться в большой компании, где подшучивают друг над другом?
 23. Ваши движения обычно медленны и неторопливы?
 24. Доставляет ли вам настоящее удовольствие участие в вечеринке?
- Обработка и интерпретация полученных результатов*
- Ответив на все вопросы, подсчитайте количество положительных ответов «+» на вопросы с 1 по 15 включительно и количество отрицательных ответов «-» на вопросы с 16 по 24. Сложите эти два числа.

Если полученная сумма лежит в пределах **от 10 до 14 баллов**, то у вас **средний уровень общительности**, наиболее оптимальный с точки зрения требований педагогической профессии.

Экстраверт (сумма полученных баллов **от 15 до 24**): общителен, легко вступает в контакт, имеет много друзей, не любит уединения, работе с книгами предпочитает встречи с людьми, склонен к риску, ярким впечатлениям, действует импульсивно, находчив в разговоре и споре, любит перемены, склонен к новациям, беззаботен, оптимистичен, бывает несдержан и агрессивен.

Интроверт (сумма баллов **от 1 до 9**): склонен к уединению, предпочитает книги общению с людьми, сдержан и скромн, сближается только с немногими друзьями, свои действия стремится спланировать заранее, не импульсивен, не любит сильных впечатлений, серьезен, стремится к спокойной и упорядоченной деятельности, хорошо контролирует свои эмоции, не агрессивен, несколько пессимистичен и пассивен, большое значение придает традициям и этическим нормам.

Рекомендации к оформлению задания

Выполнение задания и его интерпретацию письменно оформить в дневнике практики.

Задание 8

Цель: изучить и проанализировать особенности умений учителя слушать и слышать своих учеников, используя методики-упражнения «Умею ли я слушать?» Л.В. Корнеевой (см. приложение Л).

Рекомендации к оформлению задания

Процедуру проведения исследования, анализ, оценку и интерпретацию выявленных особенностей умения учителя слушать и слышать своих учеников письменно оформите в дневнике практики.

Проведите мини-тренинг и отразите в рефлексивном дневнике ваши переживания (см. приложения М и Н).

Задание 9

Цель: провести ретроспективный психолого-педагогический анализ студентом собственного урока.

Рекомендации к оформлению задания

Провести структурированное самонаблюдение на уроке. По результатам заполняется карта самонаблюдения, которая позволяет оценить психологическую компетентность педагога. Карта самонаблюдения представляет собой таблицу, предназначенную для фиксирования данных наблюдения. Инструкция и образец карты представлены в методическом пособии по выполнению заданий по психологии во время прохождения психологической

практики. *Заполненная карта прилагается к отчету.* Результаты, представленные в карте наблюдения, подвергаются анализу и интерпретации, на основании чего составляется краткий отчет. Инструкция по составлению отчета представлена в методическом пособии. *Краткий отчет по карте самонаблюдения прилагается к итоговому отчету.* По результатам сравнительного анализа написать заключение, в котором нужно представить самооценку психологической компетентности с указанием наиболее сильных и слабых ее сторон, наметить направления дальнейшего самосовершенствования. Инструкция по написанию заключения представлена в методическом пособии. *Заключение прилагается к отчету.*

Карта самооценки профессионально значимых качеств педагога

Инструкция: для выполнения задания вам необходимо оценить выраженность в своей педагогической работе представленных психологических компонентов. Оценка производится по пятибалльной шкале: 5 – высший балл (соответствующее качество развито в совершенстве. Оценка производится на основании вашей деятельности во время прохождения педагогической практики, а также другого опыта вашей педагогической работы при его наличии.

№	ПРОЯВЛЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ КОМПОНЕНТОВ					
		1	2	3	4	5
1. Компетентность в области личностных качеств						
1.1. Социально-психологическая компетентность						
1.	Все обучающиеся безбоязненно обращаются ко мне за помощью, столкнувшись с трудностями в решении того или иного вопроса					
2.	Умею смотреть на ситуацию с точки зрения других и достигать взаимопонимания					
3.	Умею поддержать обучающихся и коллег по работе					
4.	Умею находить сильные стороны и перспективы развития для каждого обучающегося					
5.	Умею анализировать причины поступков и поведения обучающихся					
1.2. Самоорганизованность						
1.	Умею организовать свою деятельность и деятельность обучающихся для достижения намеченных целей урока					
2.	Рабочее пространство учителя хорошо организовано					
3.	Конструктивно реагирую на ошибки и трудности, возникающие в процессе реализации педагогической деятельности					

Продолжение таблицы

4.	Своевременно вношу коррективы в намеченный план урока в зависимости от сложившейся ситуации					
5.	Сохраняю самообладание даже в ситуациях с высокой эмоциональной нагрузкой					
2. Компетентность в области мотивации учебной деятельности						
2.1. Умение создавать ситуации, обеспечивающие успех в учебной деятельности						
1.	Умею вызвать интерес у обучающихся к своему предмету					
2.	Отмечаю даже самый маленький успех обучающихся					
3.	Демонстрирую успехи обучающихся родителям					
4.	Демонстрирую успехи обучающихся одноклассникам					
5.	Умею дифференцировать задания так, чтобы ученики почувствовали свой успех					
2.2. Умение создавать условия обеспечения позитивной мотивации обучающихся						
1.	Выстраиваю деятельность на уроке с учетом уровня развития интересов учащихся и направленности мотивации					
2.	Владею большим спектром материалов и заданий, способных вызвать интерес обучающихся к различным темам преподаваемого предмета					
3.	Использую знания об интересах и потребностях обучающихся в педагогической деятельности					
4.	Умею создать доброжелательную атмосферу на уроке					
5.	Обучающиеся удовлетворены образовательной деятельностью, выстраиваемой мной: содержание, методы, результаты и др.					
3. Компетентность в области организации учебной деятельности						
3.1. Умение организовать учебную деятельность обучающихся						
1.	Использую методы и приемы, развивающие внимание, мышление, память, речь					
2.	Формирую у обучающихся навыки учебной деятельности					
3.	Излагаю материал в доступной форме в соответствии с особенностями восприятия					
4.	Подаю учебный материал с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей учащихся					
5.	Умею организовать обучающихся для поиска дополнительной информации, необходимой при решении учебной задачи (книги, компьютерные и медиа-пособия, цифровые образовательные ресурсы и др.)					
3.2. Умение реализовывать педагогическое оценивание						
1.	Учитываю возрастные и индивидуальные особенности обучающихся при оценивании					
2.	Аргументирую оценки, показываю обучающимся их достижения и недоработки					
3.	При оценивании учитываю ценности учащихся					

Продолжение таблицы

4.	Умею сочетать методы педагогического оценивания, самооценки и мотивации обучающихся					
5.	Способствую формированию навыков самооценки учебной деятельности					
4. Коммуникативная компетентность						
1.	Поддерживаю инициативу учащихся и всегда даю всем высказать свое мнение					
2.	Задаю уточняющие закрытые и открытые вопросы					
3.	Умею устанавливать контакт, применяю индивидуальный подход в общении с учащимися					
4.	Открыто, свободно выражаю свои мысли, чувства					
5.	Гибко перестраиваюсь в случае возникновения в общении напряжения, разрешаю конфликты					

После заполнения карты самооценки вам необходимо подсчитать сумму всех баллов отдельно по каждому виду педагогической компетентности и общую сумму баллов для общей оценки педагогической компетентности. По результатам подсчета заполните следующую таблицу.

Таблица 2 – Профиль педагогической компетентности студента-практиканта

Вид педагогической компетентности	Набранный балл	Качественная оценка
Компетентность в области личностных качеств		
Компетентность в области мотивации учебной деятельности		
Компетентность в области организации учебной деятельности		
Коммуникативная компетентность		
Общая компетентность		

В столбце «набранный балл» указывается общая сумма баллов по соответствующему виду педагогической компетентности. В столбце «качественная оценка» приводится значение набранного балла в соответствии со следующим ключом.

Ключ для качественной оценки компетентности в области личностных качеств, мотивации учебной деятельности и организации

6–45 баллов – высокая оценка;

14–23 балла – низкая оценка;
10–13 баллов – очень низкая оценка.

18–22 балла – высокая оценка;
2–17 баллов – средняя оценка;
7–11 баллов – низкая оценка;
5–6 баллов – очень низкая оценка.

28–158 баллов – высокая оценка;
82–127 баллов – средняя оценка;
51–81 балл – низкая оценка;
35–50 баллов – очень низкая оценка.

Задание 10

Цель: Дать оценку собственной коммуникативной деятельности на уроке по карте А.А. Леонтьева.

Инструкцию к выполнению задания

«Используя **Схему психолого-педагогического анализа урока** на стр. 74–77, сделайте психолого-педагогический ретроспективный анализ одного из своих уроков».

Рекомендации к оформлению задания

Анализ и оценку собственной коммуникативной деятельности на уроке студенту необходимо оформить в дневнике и сделать выводы в письменной форме. Провести оценку своего урока согласно **Параметрам и критериям оценки студентом урока** на стр. 78–79.

Задание 11

Диагностика особенностей психического развития, поведения, показателей обучаемости социально и педагогически запущенного школьника и составление коррекционно-развивающей программы по устранению нарушений в его развитии.

Цель: используя «Карту наблюдений Д. Стотта», определить нарушения в поведении, общении и учебной деятельности социально и педагогически запущенного ученика, который нуждается в коррекционно-развивающей работе и оказании ему психологической помощи.

Инструкция к выполнению задания

«Вам предлагается модифицированный вариант “Карты наблюдений Д. Стотта”, включающий описание фиксированных форм нарушения поведения ребенка, сгруппированных по 15-ти синдромам. Наблюдение ведется во время занятий и во внеурочной обстановке: фиксированные фрагменты поведения, характерные для данного ребенка, следует отмечать рядом с номером каждого утверждения – знаком “+”, если данное нарушение поведения типично для ребенка, знаком “–”, если данное нарушение поведения не свойственно ребенку».

Модифицированный вариант карты наблюдений Д. Стотта

Недоверие к новым людям, вещам, ситуациям.

1. Разговаривает с учителем только тогда, когда находится с ним наедине.
2. Плачет, когда ему делают замечания.
3. Ребенок «подчиненный» (соглашается на «невыигрышные» роли).
4. Лжет из боязни.
6. Имеет только одного хорошего друга.
7. Не подходит к учителю по собственной инициативе.
8. Легко становится «нервным», плачет, краснеет, если ему задают вопрос.
9. Легко устранивается от участия в игре.
10. Говорит невыразительно, бормочет.

II. Депрессия.

1. В свободное время иногда проявляет полное отсутствие интереса к чему бы то ни было.
2. В играх иногда активен, иногда апатичен.
3. Ведет себя очень по-разному (старательность в учебной работе сменяется рассеянностью внимания из-за отсутствия интереса).
4. Рассерженный, «впадает в бешенство».
5. Может работать, но быстро устает.
6. Движения замедленны.
7. Апатичен, пассивен, невнимателен.
8. Взгляд «тупой» и равнодушный.
9. Вызывает жалость (угнетенный, несчастный), редко смеется.

III. Уход в себя.

1. Не реагирует на приветствие.
2. Не проявляет дружелюбия и доброжелательности к другим людям.
3. Избегает разговоров («замкнут в себе»).
4. Не проявляет интереса к коллективным играм.
5. Совершенно изолируется от других детей (к нему невозможно приблизиться).

6. В разговоре беспокоен, сбивается с темы разговора.

7. Ведет себя подобно «настороженному животному».

Тревожность по отношению к взрослым.

1. Очень охотно выполняет свои обязанности.

2. Проявляет чрезмерное желание здороваться с учителем.

3. Слишком разговорчив (докучает своей болтовней).

4. Чрезмерно дружелюбен по отношению к учителю.

5. Преувеличенно много рассказывает учителю о своих занятиях и о своей семье.

6. «Подлизывается», старается понравиться учителю.

7. Постоянно нуждается в помощи и контроле со стороны учителя.

8. Добивается симпатии учителя. Подходит к нему с различными мелкими делами и жалобами на товарищей.

9. Рассказывает фантастические, вымышленные истории.

10. Полностью «устраняется», если его усилия не увенчаются успехом.

Враждебность по отношению ко взрослым.

1. Часто бывает в плохом настроении.

2. В ответ на приветствие может выражать злость или подозрительность.

3. Портит общественную и личную собственность.

4. Вульгарный язык, рассказы, рисунки.

5. Негативно относится к замечаниям.

6. Временами лжет без какого-либо повода и без затруднений.

7. Был замечен в воровстве денег, сладостей, школьных предметов.

8. «Дикий» взгляд, смотрит «исподлобья».

9. Очень непослушен, не соблюдает дисциплину.

10. Агрессивен (кричит, угрожает, применяет силу).

VI. Тревога по отношению к детям.

1. «Играет героя», особенно когда ему делают замечания.

2. Склонен «прикидываться дурачком».

3. Любит быть в центре внимания.

4. Хвастает перед другими детьми.

5. Старается занять ответственный пост, но боится, что не справится с ним.

6. Со страстью портит общественное имущество.

7. Заботится о том, чтобы всегда находиться в согласии с большинством, им легко управлять.

VII. Недостаток социальной нормативности (ассоциальность).

1. Не заинтересован в учебе.

2. Работает в школе только тогда, когда над ним «стоят» или когда заставляют его работать.

3. Никогда добровольно не берется ни за какую работу.

4. Списывает домашнее задание.

5. Берет чужие вещи без разрешения.

6. В играх проявляет хитрость и непорядочность.

7. Скрытен и недоверчив.

VIII. Враждебность к детям.

1. Мешает другим детям в играх, подсмеивается над ними, любит их пугать.

2. Надоедает другим детям, пристает к ним.

3. Ссорится, обижает других детей.

4. Пытается своими замечаниями создать определенные трудности у других детей.

5. Прячет или уничтожает предметы, принадлежащие другим детям.

6. Другие дети его не любят или даже не терпят.

7. Дерется несоответствующим образом (кусается, царапается и др.).

IX. Неугомонность.

1. Очень неряшлив.

2. Легко примиряется с неудачами в ручном труде.

3. В играх совершенно не владеет собой.

4. Непунктуален, нестарателен, часто забывает или теряет школьные принадлежности.

5. Не старателен в школьных занятиях.

6. Слишком беспокоен.

7. Не может длительно на чем-то сосредоточиться.

X. Эмоциональное напряжение.

1. Любит игры, но быстро теряет интерес к ним.

2. Слишком инфантилен в речи.

3. Слишком тревожен, чтобы решиться на что-то.

4. Играет игрушками, слишком детскими для его возраста.

5. Часто опаздывает.

6. Уходит с отдельных уроков.

7. Другие дети пристают к нему (он является «козлом отпущения»).

XI. Невротические симптомы.

1. Заикается, запинается, «трудно вытянуть из него слово».

2. Говорит беспорядочно.

3. Часто моргает.

4. Бесцельно двигает руками, ногами (теребит какой-то предмет, качает головой).

5. Грызет ногти.

6. Сосет палец.

7. Ходит, подпрыгивая.

XII. Неблагоприятные условия среды.

1. Часто отсутствует в школе.
2. Родители сознательно лгут, оправдывая отсутствие ребенка в школе.
3. Вынужден оставаться дома, чтобы помогать родителям.
4. Неряшлив, грязнуля.
5. Выглядит так, будто очень плохо питается.

XIII. Педагогическая запущенность.

1. Сильно отстает в учебе.
2. Совершенно не умеет читать.
3. Большие недостатки в знании математики.
5. Другие дети относятся к нему, как к дурачку.
6. Уровень знаний по предметам соответствует более раннему году обучения.

XIV. Болезни и органические нарушения.

1. Неправильное дыхание.
2. Частые простуды.
3. Частые кровотечения из носа.
4. Частые головные боли.
5. Очень холодные руки.
6. Косоглазие.
7. Плохая координация движений.
8. Другие нарушения здоровья.

XV. Физические дефекты.

1. Плохое зрение.
2. Слабый слух.
3. Слишком маленький рост.
4. Чрезмерная полнота.
5. Другие особенности телосложения.

Рекомендации к оформлению задания

По окончании наблюдений провести анализ явных нарушений в поведении учащегося, определить синдром, где нарушения наиболее ярко выражены, сделать вывод о причине и характере нарушений поведения, общения и учебной деятельности ребенка. Отразить это в дневнике практики.

Задание 12

Цель: заполнить психолого-педагогическую карту ученика по графической форме (предлагаемой Д.Б. Кадырбаевой).

Инструкция к проведению задания

«Вам необходимо оценить в баллах проявление у ученика следующих полярных качеств (по положительному и отрицательному множеству) по таким факторам: учеба, поведение, общественная активность, общение в шко-

тельные с близкими людьми							отчужденные с близкими людьми
Атмосфера дружелюбная в семье							Атмосфера конфликтная в семье
Проявление независимости, самостоятельности							Строгий, жесткий контроль за поведением ребенка
Сотрудничество родителей с ребенком и учителями							Противоречивые отношения родителей с ребенком и учителями
Личностные особенности							
Спокойный, уверенный в себе							Тревожный, неуверенный в себе
Адекватная самооценка							Завышенная или низкая самооценка
В меру честолюбив, конструктивен							Излишне самолюбив, заносчив
Располагает к себе							Вызывает недоверие

Рекомендации к оформлению задания

Заполнить психолого-педагогическую карту ученика по графической форме (Д.Б. Кадырбаева). Подсчитать полученную сумму оценок по каждому фактору по положительному и отрицательному множеству. Затем проанализировать полученные результаты и выявить наиболее ярко выраженные качества ученика, где проявляются позитивные и негативные моменты в поведении, общении и учебе ученика.

Заполненный бланк методики с оценками, анализом и выводами отразить в дневнике практики.

В выполнении данных заданий вам поможет следующая литература:

1. Лебединский, В. В. Нарушение психического развития у детей / В. В. Лебединский. – М., 1985.
2. Моница, Г. А. Тренинг взаимодействия с неуспевающим школьником / Г. А. Моница. – СПб., 2003.
3. Овчарова, Р. В. Практическая психология в начальной школе / Р. В. Овчарова. – М., 1996.
5. Педагогическая психология : учеб. пособие / под ред. И. Ю. Кулагиной. – М., 2008.
6. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми / под ред. И. В. Дубровиной. – М., 1999.
7. Психология образования / под ред. И. В. Дубровиной. – М., 2000.
8. Рабочая книга школьного психолога / под ред. И. В. Дубровиной. – М., 1991.

9. Раттер, М. Помощь трудным детям / М. Раттер. – М., 1987.
10. Семаго, Н. Я. Проблемные дети. Основы диагностики и коррекционной работы психолога / Н. Я. Семаго, М. М. Семаго. – М., 2000.
11. Славина, Л. С. Трудные дети / Л. С. Славина. – М., Воронеж, 1998.
12. Спиваковская, А. С. Профилактика детских неврозов / А. С. Спиваковская. – М., 1988.
13. Фурманов, И. А. Детская агрессивность: психодиагностика и коррекция / И. А. Фурманов. – Минск, 1996.
14. Фурманов, И. А. Психология детей с нарушением поведения : пособие для психологов и педагогов / И. А. Фурманов. – М., 2004.
15. Шевченко, Ю. С. Коррекция поведения детей с гиперактивностью и психоподобным синдромом / Ю. С. Шевченко. – М., 1997.
16. Методика работы с детьми «группы риска» / Т. И. Шульга [и др.]. – М., 1999.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ ТРЕВОГИ И ТРЕВОЖНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Методика диагностики уровня школьной тревожности Филипса

Цель: изучение уровня и характера тревожности, связанной со школой у детей младшего и среднего школьного возраста.

Тест состоит из 58 вопросов, которые могут зачитываться школьникам, а могут и предлагаться в письменном виде. На каждый вопрос требуется однозначно ответить «да» или «нет».

Инструкция: «Ребята, сейчас вам будет предложен опросник, который состоит из вопросов о том, как вы себя чувствуете в школе. Старайтесь отвечать искренне и правдиво, здесь нет верных или неверных, хороших или плохих ответов. Над вопросами долго не задумывайтесь.

Отвечая на вопрос, записывайте его номер и ответ “+”, если вы согласны с ним, или “-”, если не согласны».

Текст опросника

1. Трудно ли тебе держаться на одном уровне со всем классом?
2. Волнуешься ли ты, когда учитель говорит, что собирается проверить, насколько ты знаешь материал?
3. Трудно ли тебе работать в классе так, как этого хочет учитель?
4. Снится ли тебе временами, что учитель в ярости от того, что ты не знаешь урок?
5. Случалось ли, что кто-нибудь из твоего класса бил или ударял тебя?
6. Часто ли тебе хочется, чтобы учитель не торопился при объяснении нового материала, пока ты не поймешь, что он говорит?
7. Сильно ли ты волнуешься при ответе или выполнении задания?
8. Случается ли с тобой, что ты боишься высказываться на уроке, потому что боишься сделать глупую ошибку?
9. Дрожат ли у тебя колени, когда тебя вызывают отвечать?
10. Часто ли твои одноклассники смеются над тобой, когда вы играете в разные игры?
11. Случается ли, что тебе ставят более низкую оценку, чем ты ожидал?
12. Волнует ли тебя вопрос о том, не оставят ли тебя на второй год?
13. Стараешься ли ты избегать игр, в которых делается выбор, потому что тебя, как правило, не выбирают?

14. Бывает ли временами, что ты весь дрожишь, когда тебя вызывают отвечать?

15. Часто ли у тебя возникает ощущение, что никто из твоих одноклассников не хочет делать то, чего хочешь ты?

16. Сильно ли ты волнуешься перед тем, как начать выполнять задание?

17. Трудно ли тебе получать такие отметки, каких ждут от тебя родители?

18. Боишься ли ты временами, что тебе станет дурно в классе?

19. Будут ли твои одноклассники смеяться над тобой, если ты сделаешь ошибку при ответе?

20. Похож ли ты на своих одноклассников?

21. Выполнив задание, беспокоишься ли ты о том, хорошо ли с ним справился?

22. Когда ты работаешь в классе, уверен ли ты в том, что все хорошо запомнишь?

23. Снится ли тебе иногда, что ты в школе и не можешь ответить на вопрос учителя?

24. Верно ли, что большинство ребят относится к тебе по-дружески?

25. Работаешь ли ты более усердно, если знаешь, что результаты твоей работы будут сравниваться в классе с результатами твоих одноклассников?

26. Часто ли ты мечтаешь о том, чтобы поменьше волноваться, когда тебя спрашивают?

27. Боишься ли ты временами вступать в спор?

28. Чувствуешь ли ты, что твое сердце начинает сильно биться, когда учитель говорит, что собирается проверить твою готовность к уроку?

29. Когда ты получаешь хорошие отметки, думает ли кто-нибудь из твоих друзей, что ты хочешь выслужиться?

30. Хорошо ли ты себя чувствуешь с теми из твоих одноклассников, к которым ребята относятся с особым вниманием?

31. Бывает ли, что некоторые ребята в классе говорят что-то, что тебя задевает?

32. Как ты думаешь, теряют ли расположение те из учеников, которые не справляются с учебой?

33. Похоже ли на то, что большинство твоих одноклассников не обращают на тебя внимания?

34. Часто ли ты боишься выглядеть нелепо?

35. Доволен ли ты тем, как к тебе относятся учителя?

36. Помогает ли твоя мама в организации вечеров, как другие мамы твоих одноклассников?

37. Волновало ли тебя когда-нибудь, что думают о тебе окружающие?

38. Надеешься ли ты в будущем учиться лучше, чем раньше?

39. Считаешь ли ты, что одеваешься в школу так же хорошо, как и твои одноклассники?

40. Часто ли ты задумываешься, отвечая на уроке, что думают о тебе в это время другие?

41. Обладают ли способные ученики какими-то особыми правами, которых нет у других ребят в классе?

42. Злятся ли некоторые из твоих одноклассников, когда тебе удастся быть лучше них?

43. Доволен ли ты тем, как к тебе относятся одноклассники?

44. Хорошо ли ты себя чувствуешь, когда остаешься один на один с учителем?

45. Высмеивают ли временами твои одноклассники твою внешность и поведение?

46. Думаешь ли ты, что беспокоишься о своих школьных делах больше, чем другие ребята?

47. Если ты не можешь ответить, когда тебя спрашивают, чувствуешь ли ты, что вот-вот расплачешься?

48. Когда вечером ты лежишь в постели, думаешь ли ты временами с беспокойством о том, что будет завтра в школе?

49. Работая над трудным заданием, чувствуешь ли ты порой, что совершенно забыл вещи, которые хорошо знал раньше?

50. Дрожит ли слегка твоя рука, когда ты работаешь над заданием?

51. Чувствуешь ли ты, что начинаешь нервничать, когда учитель говорит, что собирается дать классу задание?

52. Пугает ли тебя проверка твоих знаний в школе?

53. Когда учитель говорит, что собирается дать классу задание, чувствуешь ли ты страх, что не справишься с ним?

54. Снилось ли тебе временами, что твои одноклассники могут сделать то, чего не можешь ты?

55. Когда учитель объясняет материал, кажется ли тебе, что твои одноклассники понимают его лучше, чем ты?

56. Беспокоишься ли ты по дороге в школу, что учитель может дать классу проверочную работу?

57. Когда ты выполняешь задание, чувствуешь ли ты обычно, что делаешь это плохо?

58. Дрожит ли слегка твоя рука, когда учитель просит сделать задание на доске перед всем классом?

Обработка и интерпретация результатов

При обработке результатов выделяют вопросы, ответы на которые не совпадают с ключом теста. Например, на 58-й вопрос ребенок ответил «да»

в то время как в ключе этому вопросу соответствует «—», т.е. ответ «нет». Ответы, не совпадающие с ключом, – это проявления тревожности. При обработке подсчитывается:

общее число несовпадений по всему тексту. Если оно больше 50%, можно говорить о повышенной тревожности ребенка, если больше 75% от общего числа вопросов теста – о высокой тревожности;

число совпадений по каждому из 8 факторов тревожности, выделяемых в тексте. Уровень тревожности определяется так же, как в первом случае. Анализируется общее внутреннее эмоциональное состояние школьника, во многом определяющееся наличием тех или иных тревожных синдромов (факторов) и их количеством:

Факторы	№ вопроса
1. Общая тревожность в школе	2, 3, 7, 12, 16, 21, 23, 26, 28, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58; сумма = 22
2. Переживание социального стресса	5, 10, 15, 20, 24, 30, 33, 36, 39, 42, 44; сумма = 11
3. Фрустрация потребности в достижении успеха	1, 3, 6, 11, 17, 19, 25, 29, 32, 35, 38, 41, 43; сумма = 13
4. Страх самовыражения	27, 31, 34, 37, 40, 45; сумма = 6
5. Страх ситуации проверки знаний	2, 7, 12, 16, 21, 26; сумма = 6
6. Страх не соответствовать ожиданиям окружающих	3, 8, 13, 17, 22; сумма = 5
7. Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу	9, 14, 18, 23, 28; сумма = 5
8. Проблемы и страхи в отношениях с учителями	2, 6, 11, 32, 35, 41, 44, 47; сумма = 8

Ключ к вопросам

1–	7–	13–	19–	25+	31–	37–	43+	49–	55–
2–	8–	14–	20+	26–	32–	38+	44+	50–	56–
3–	9–	15–	21–	27–	33–	39+	45–	51–	57–
4–	10–	16–	22+	28–	34–	40–	46–	52–	58–
5–	11+	17–	23–	29–	35+	41+	47–	53–	
6–	12–	18–	24+	30+	36+	42–	48–	54–	

Содержательная характеристика каждого синдрома (фактора)

Общая тревожность в школе – общее эмоциональное состояние ребенка, связанное с различными формами его включения в жизнь школы.

Переживания социального стресса – эмоциональное состояние ребенка, на фоне которого развиваются его социальные контакты (прежде всего – со сверстниками).

Фрустрация потребности в достижении успеха – неблагоприятный

психический фон, не позволяющий ребенку развивать свои потребности в успехе, достижении высокого результата и т.д.

Страх самовыражения – негативные эмоциональные переживания ситуаций, сопряженных с необходимостью самораскрытия, предъявления себя другим, демонстрации своих возможностей.

Страх ситуации проверки знаний – негативное отношение и переживание тревоги в ситуациях проверки (особенно публичной) знаний, достижений, возможностей.

Страх несоответствовать ожиданиям окружающих – ориентация на значимость других в оценке своих результатов, поступков и мыслей, тревога по поводу оценок, даваемых окружающим, ожидание негативных оценок.

Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу – особенности психофизиологической организации, снижающие приспособляемость ребенка к ситуациям стрессогенного характера, повышающие вероятность неадекватного, деструктивного реагирования на тревожный фактор среды.

Проблемы и страхи в отношениях с учителями – общий негативный эмоциональный фон отношений со взрослыми в школе, снижающий успешность обучения ребенка.

Шкала явной тревожности для детей CMAS

Методика «Шкала явной тревожности для детей CMAS (The Children's Form of Manifest Anxiety Scale)» была разработана американскими психологами А. Castaneda, В.Р. McCandless, D.S. Palermo в 1956 году на основе шкалы явной тревожности (Manifest Anxiety Scale) Дж. Тейлора (1953), предназначенной для взрослых.

Адаптация детского варианта шкалы проведена и опубликована А.М. Прихожан.

Предмет диагностики: выявление тревожности как относительно устойчивого образования.

Контингент: дети 8–12 лет. Может проводиться как индивидуально, так и в группах. Для детей 7–8 лет предпочтительней индивидуальное проведение. Примерное время – 15–25 минут.

Краткое описание: для детского варианта было отобрано 42 пункта, оцененных как наиболее показательные с точки зрения проявления хронических тревожных реакций у детей. Специфика детского варианта также в том, что о наличии симптома свидетельствуют только утвердительные варианты ответов. Кроме того, детский вариант дополнен 11 пунктами контрольной шкалы, выявляющей тенденцию давать социально одобряемые ответы. Таким образом, методика содержит 53 вопроса.

Инструкция: «На следующих страницах напечатаны предложения. Около каждого из них два варианта ответа: “ВЕРНО” и “НЕВЕРНО”. В предложениях описаны события, случаи, переживания. Внимательно прочти каждое предложение и реши, можешь ли ты отнести его к себе, правильно ли оно описывает тебя, твое поведение, качества. Если да, подчеркни слово “ВЕРНО”, если нет – “НЕВЕРНО”.

Не думай долго над ответом. Если не можешь решить, верно или неверно то, о чем говорится в предложении, выбирай то, что бывает, как тебе кажется, чаще».

Примерное время выполнения теста – 15–25 мин.

№	Вопросы	Ответы	
		ВЕРНО	НЕВЕРНО
1.	Тебе трудно думать о чем-нибудь одном	ВЕРНО	НЕВЕРНО
2.	Тебе неприятно, если за тобой наблюдают, когда ты что-нибудь делаешь	ВЕРНО	НЕВЕРНО
3.	Тебе очень хочется быть во всем самым лучшим	ВЕРНО	НЕВЕРНО
4.	Ты легко краснеешь	ВЕРНО	НЕВЕРНО
5.	Все твои знакомые тебе нравятся	ВЕРНО	НЕВЕРНО
6.	Нередко ты замечаешь, что у тебя сильно бьется сердце	ВЕРНО	НЕВЕРНО
7.	Ты очень сильно стесняешься	ВЕРНО	НЕВЕРНО
8.	Бывает, что тебе хочется быть как можно дальше от того места, где ты находишься	ВЕРНО	НЕВЕРНО
9.	Тебе кажется, что у других все получается лучше, чем у тебя	ВЕРНО	НЕВЕРНО
10.	В играх ты больше любишь выигрывать, чем проигрывать	ВЕРНО	НЕВЕРНО
11.	В глубине души ты многого боишься	ВЕРНО	НЕВЕРНО
12.	Ты часто чувствуешь, что другие недовольны тобой	ВЕРНО	НЕВЕРНО
13.	Ты боишься оставаться дома один	ВЕРНО	НЕВЕРНО
14.	Тебе трудно решиться на что-либо	ВЕРНО	НЕВЕРНО
15.	Ты нервничаешь, если тебе не удастся сделать то, что хочется	ВЕРНО	НЕВЕРНО
16.	Часто тебя что-то мучает, а что – непонятно	ВЕРНО	НЕВЕРНО
17.	Ты всегда и со всеми вежлив	ВЕРНО	НЕВЕРНО
18.	Тебя беспокоит, что скажут родители	ВЕРНО	НЕВЕРНО
19.	Тебя легко разозлить	ВЕРНО	НЕВЕРНО
20.	Часто тебе трудно дышать	ВЕРНО	НЕВЕРНО
21.	Ты всегда хорошо себя ведешь	ВЕРНО	НЕВЕРНО
22.	У тебя потеют руки	ВЕРНО	НЕВЕРНО
23.	В туалет тебе надо ходить чаще, чем другим детям	ВЕРНО	НЕВЕРНО
24.	Другие ребята удачливее тебя	ВЕРНО	НЕВЕРНО
25.	Для тебя важно, что о тебе думают другие	ВЕРНО	НЕВЕРНО
26.	Часто тебе трудно глотать	ВЕРНО	НЕВЕРНО
27.	Часто ты беспокоишься из-за того, что, как выясняется позже, не имеет значения	ВЕРНО	НЕВЕРНО
28.	Тебя легко обидеть	ВЕРНО	НЕВЕРНО
29.	Тебя все время мучает, все ли ты делаешь правильно, так, как следует	ВЕРНО	НЕВЕРНО

Продолжение таблицы

30.	Ты никогда не хвастаешься	ВЕРНО	НЕВЕРНО
31.	Ты боишься того, что с тобой может что-то случиться	ВЕРНО	НЕВЕРНО
32.	Вечером тебе трудно уснуть	ВЕРНО	НЕВЕРНО
33.	Ты очень переживаешь из-за отметок	ВЕРНО	НЕВЕРНО
34.	Ты никогда не опаздываешь	ВЕРНО	НЕВЕРНО
35.	Часто ты чувствуешь неуверенность в себе	ВЕРНО	НЕВЕРНО
36.	Ты всегда говоришь только правду	ВЕРНО	НЕВЕРНО
37.	Ты чувствуешь, что тебя никто не понимает	ВЕРНО	НЕВЕРНО
38.	Ты боишься, что тебе скажут «Ты все делаешь плохо»	ВЕРНО	НЕВЕРНО
39.	Ты боишься темноты	ВЕРНО	НЕВЕРНО
40.	Тебе трудно сосредоточиться на учебе	ВЕРНО	НЕВЕРНО
41.	Иногда ты злишься	ВЕРНО	НЕВЕРНО
42.	У тебя часто болит живот	ВЕРНО	НЕВЕРНО
43.	Тебе бывает страшно, когда ты перед сном остаешься один в темной комнате	ВЕРНО	НЕВЕРНО
44.	Ты часто делаешь то, чего не стоило бы делать	ВЕРНО	НЕВЕРНО
45.	У тебя часто болит голова	ВЕРНО	НЕВЕРНО
46.	Ты беспокоишься, что с твоими родителями что-нибудь случится	ВЕРНО	НЕВЕРНО
47.	Иногда ты не выполняешь свои обещания	ВЕРНО	НЕВЕРНО
48.	Ты быстро устаешь	ВЕРНО	НЕВЕРНО
49.	Ты часто грубишь родителям и другим взрослым	ВЕРНО	НЕВЕРНО
50.	Тебе нередко снятся страшные сны	ВЕРНО	НЕВЕРНО
51.	Тебе кажется, что другие ребята смеются над тобой	ВЕРНО	НЕВЕРНО
52.	Бывает, что ты врешь	ВЕРНО	НЕВЕРНО
53.	Ты боишься, что с тобой случится что-нибудь плохое	ВЕРНО	НЕВЕРНО

Обработка и интерпретация результатов

Просмотреть бланки и отобрать те, на которых все ответы одинаковы (только «верно» или только «неверно»). Такой полученный результат следует рассматривать как сомнительный.

Обратить внимание на наличие ошибок в заполнении бланков: двойные ответы, пропуски, исправления, комментарии и т.д. Если ошибок много, то обработку проводить нецелесообразно.

После подсчета сырых баллов и перевода их в стены проводится интерпретация:

1) 1–2 стена: состояние тревожности не свойственно (подобное «чрезмерное спокойствие» может иметь и не иметь защитного характера);

2) 3–6 стена: нормальный уровень тревожности (необходим для адаптации и продуктивной деятельности);

3) 7–8 стена: несколько повышенная тревожность (часто бывает связана с ограниченным кругом ситуаций, определенной сферой жизни);

- 4) 9 стена: явно повышенная тревожность (обычно носит «разлитой», генерализированный характер);
 5) 10 стена: очень высокая тревожность (группа риска).

Проективная методика для диагностики школьной тревожности

«Проективная методика для диагностики школьной тревожности» была разработана А.М. Прихожан в 1980–1982 годах на основании методики Е.В. Амен, N. Renison.

Предмет диагностики: выявление тревожности как относительно устойчивого образования.

Контингент: учащиеся 6–9 лет.

Оборудование: 2 набора по 12 рисунков размером 18·13 см в каждом. Набор А – для девочек, набор Б – для мальчиков. Проводится с каждым испытуемым индивидуально.

Краткое описание: перед предъявлением каждой картинке повторяются вопросы: какое у девочки (мальчика) лицо? Почему у него такое лицо?

Инструкция к тесту: «Сейчас ты будешь придумывать рассказы по картинкам. Картинки у меня не совсем обычные. Посмотри, все – и взрослые, и дети – нарисованы без лиц. (Предъявляется картинка № 1.) Это сделано специально для того, чтобы интереснее было придумывать. Я буду показывать тебе картинки, их всего 12, а ты должен придумать, какое у мальчика (девочки) на каждой картинке настроение и почему у него такое настроение. Ты знаешь, что настроение отражается у нас на лице. Когда у нас хорошее настроение, лицо у нас веселое, радостное, счастливое, а когда плохое – грустное, печальное. Я покажу тебе картинку, а ты мне расскажешь, какое у мальчика (девочки) лицо – веселое, грустное или какое-нибудь еще, и объяснишь, почему у него или нее такое лицо».

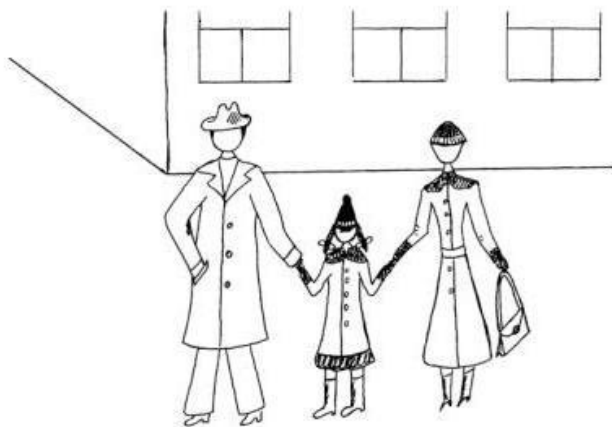
Выполнение задания по картинке № 1 рассматривается как тренировочное. В ходе его можно повторять инструкцию, добиваясь того, чтобы ребенок ее усвоил.

Затем последовательно предъявляются картинки № 2–12. Перед предъявлением каждой повторяются вопросы: какое у девочки (мальчика) лицо? Почему у него такое лицо?

Перед предъявлением картинок № 2, 3, 5, 6, 10 ребенку предварительно предлагается выбрать одного из персонажей-детей и рассказать о нем.

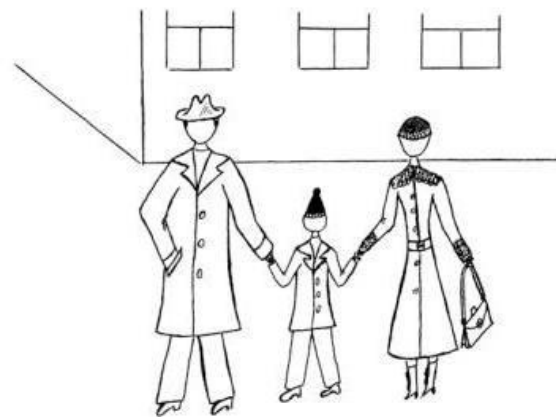
Тестовый материал

Набор А (для девочек)

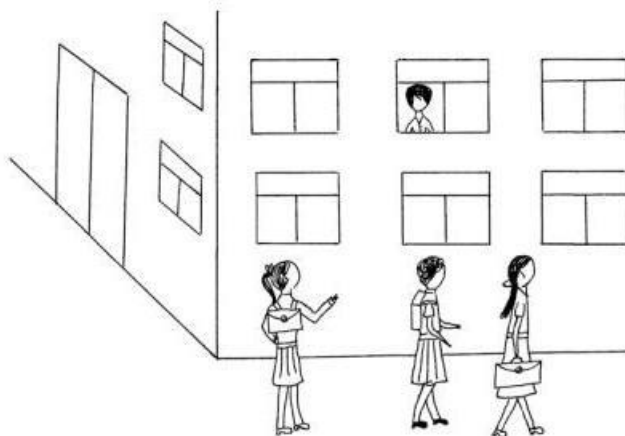


II

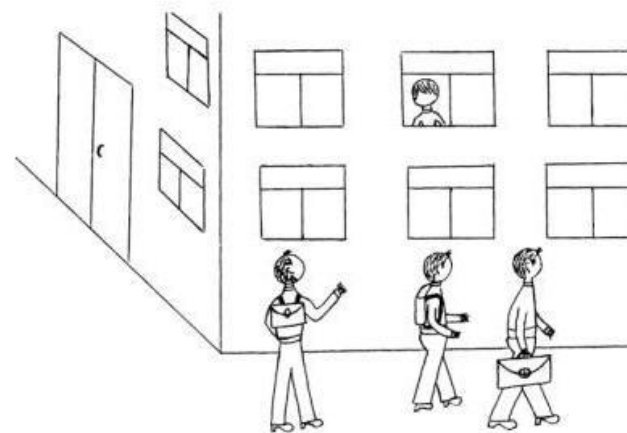
Набор Б (для мальчиков)



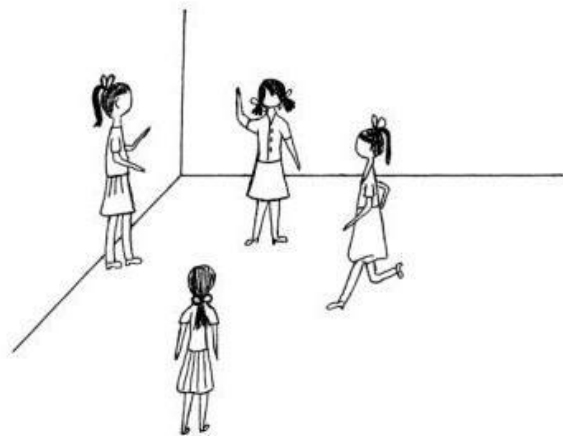
I



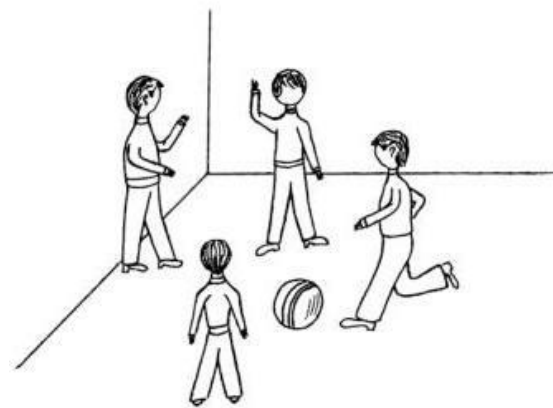
А-1



Б-1



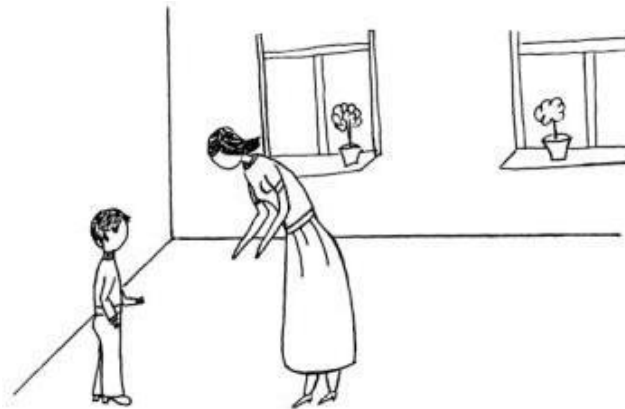
Б-2



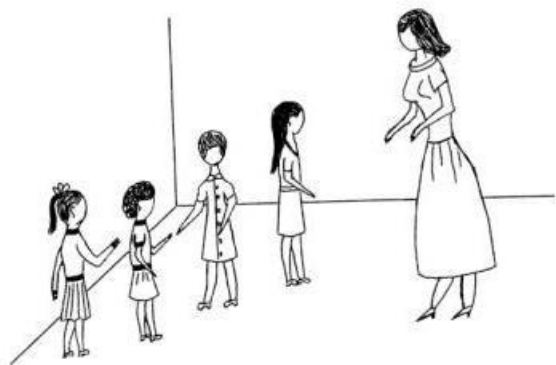
А-2



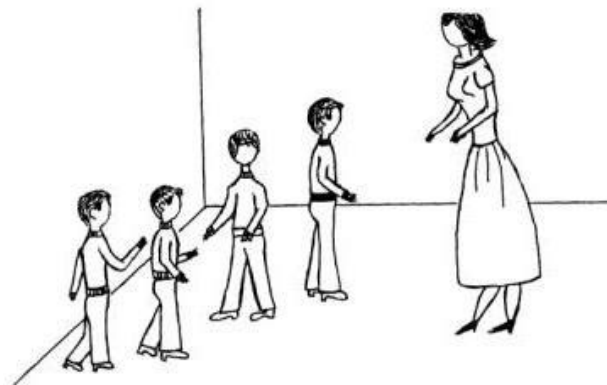
Б-3



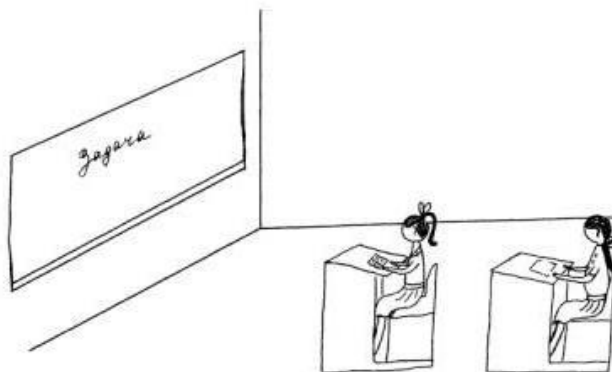
А-3



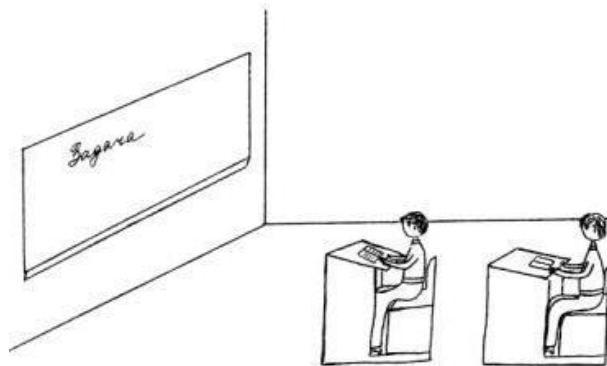
A-4



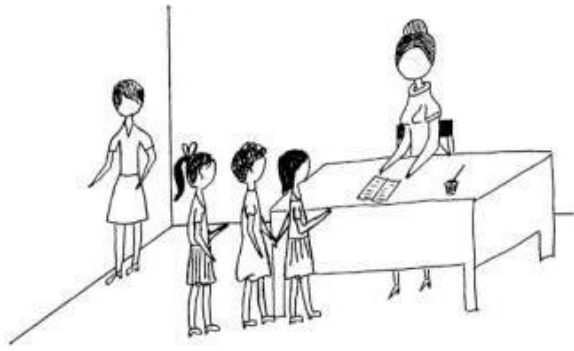
Б-4



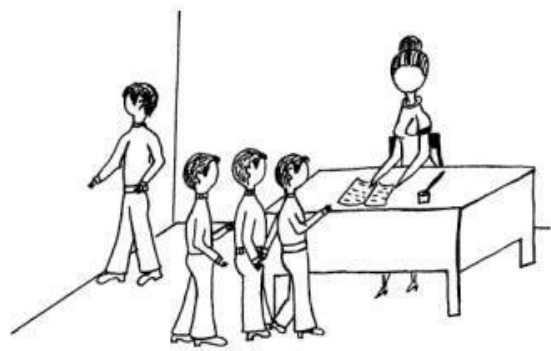
A-5



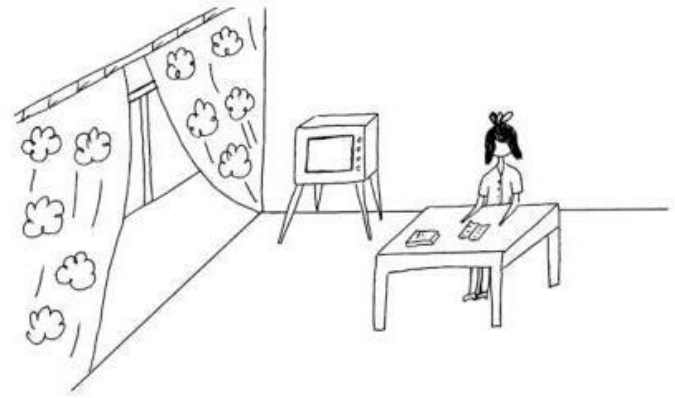
Б-5



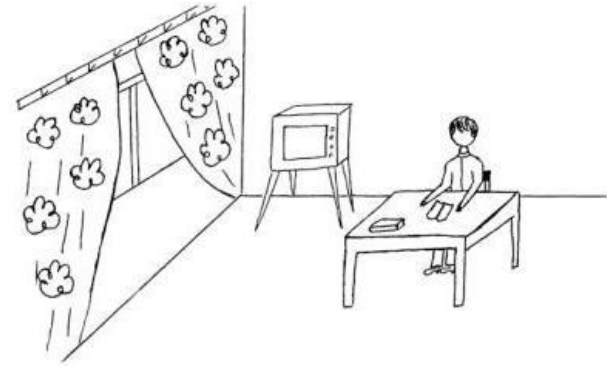
A-6



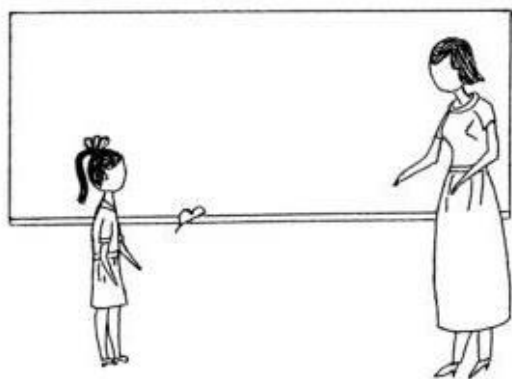
A-8



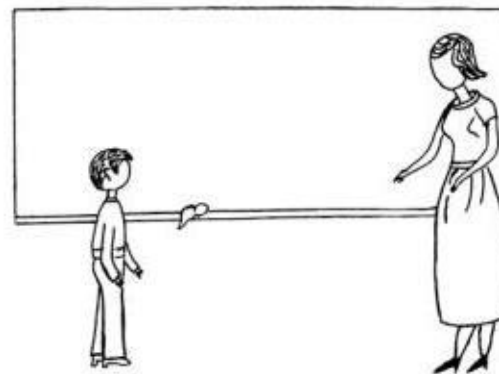
Б-6



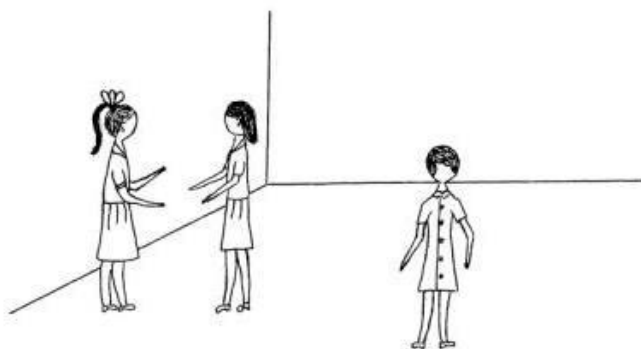
A-7



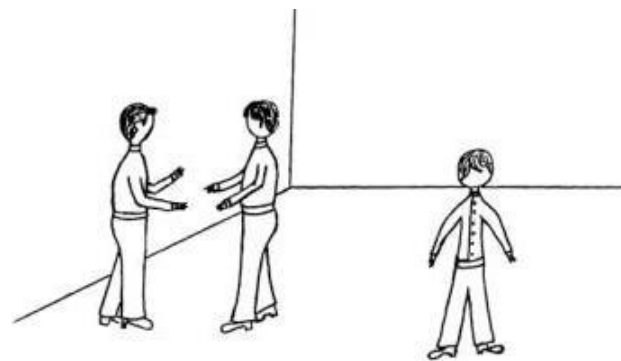
Б-8



А-10



Б-7



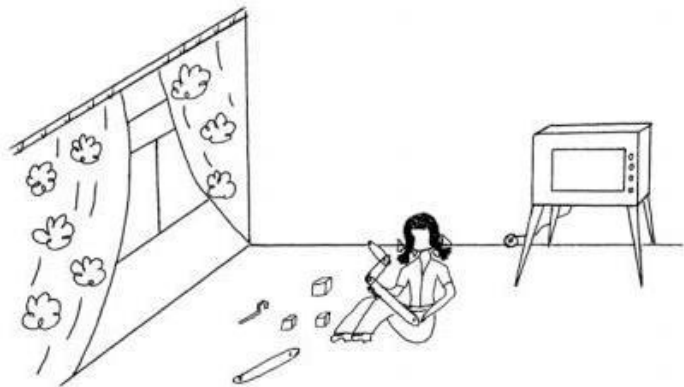
А-9



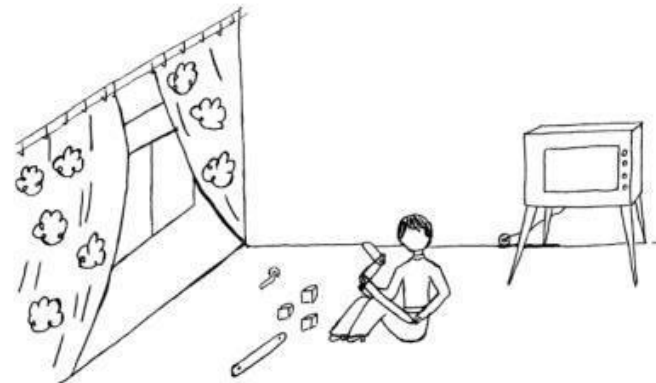
Б-10



Б-9



А-11



Б-11

Обработка и интерпретация результатов

Оцениваются ответы на 10 картинок (2–11). Картинка 1 – тренировочная, 12-я выполняет буферную функцию и предназначена для того, чтобы ребенок закончил выполнение задания позитивным ответом. Общий уровень тревожности вычисляется по «неблагополучным» ответам испытуемых, характеризующим настроение ребенка на картинке как грустное, печальное, сердитое, скучное. Тревожным можно считать ребенка, давшего 7 и более подобных ответов из 10.

Сопоставляя ответы испытуемого с его интерпретацией картинки, а также анализируя выбор героя на картинках с несколькими детьми (например, на картинке 6 выбирает ли он ученика на первой парте, решившего задачу, или ученика на второй парте, не решившего ее), можно получить богатый материал для качественного анализа данных.

Личностная шкала проявлений тревоги

Опросник предложен J. Teylor в 1955 году и предназначен для измерения уровня тревожности. Адаптирован Т.А. Немчиным.

Опросник состоит из 50 утверждений. Он может предъявляться испытуемому либо списком, либо как набор карточек с утверждениями.

Инструкция: «Вам предлагается ознакомиться с набором высказываний, касающихся черт характера. Если вы согласны с утверждением, отвечайте “да”, либо “нет”, если не согласны. Долго не задумывайтесь, важен первый пришедший вам в голову ответ»:

1. Я могу долго работать, не уставая.
2. Я всегда выполняю свои обещания, не считаясь с тем, удобно мне это или нет.
3. Обычно руки и ноги у меня теплые.
4. У меня редко болит голова.
5. Я уверен в своих силах.
6. Ожидание меня нервирует.
7. Порой мне кажется, что я ни на что не годен.
8. Обычно я чувствую себя вполне счастливым.
9. Я не могу сосредоточиться на чем-то одном.
10. В детстве я всегда немедленно и безропотно выполнял все то, что мне поручали.
11. Раз в месяц или чаще у меня бывает расстройство желудка.
12. Я часто ловлю себя на том, что меня что-то тревожит.
13. Я думаю, что я не более нервный, чем большинство людей.
14. Я не слишком застенчив.
15. Жизнь для меня почти всегда связана с большим напряжением.

16. Иногда бывает, что я говорю о вещах, в которых не разбираюсь.
17. Я краснею не чаще, чем другие.
18. Я часто расстраиваюсь из-за пустяков.
19. Я редко замечаю у себя быстрое сердцебиение или одышку.
20. Не все люди, которых я знаю, мне нравятся.
21. Я не могу уснуть, если меня что-то тревожит.
22. Обычно я спокоен и меня нелегко расстроить.
23. Меня часто мучают ночные кошмары.
24. Я склонен все воспринимать слишком серьезно.
25. Когда я нервничаю, у меня усиливается потливость.
26. У меня беспокойный и прерывистый сон.
27. В играх я предпочитаю скорее выигрывать, чем проигрывать.
28. Я более чувствителен, чем большинство людей.
29. Бывает, что нескромные шутки и остроты вызывают у меня смех.
30. Я хотел бы быть так же доволен своей жизнью, как, вероятно, довольны другие.
31. Мой желудок сильно беспокоит меня.
32. Я постоянно озабочен своими материальными и служебными делами.
33. Я настороженно отношусь к некоторым людям, хотя знаю, что они не могут причинить мне вреда.
34. Мне порой кажется, что передо мной нагромождены такие трудности, которых мне не преодолеть.
35. Я легко прихожу в замешательство.
36. Временами я становлюсь настолько возбужденными, что это мешает мне заснуть.
37. Я предпочитаю уклоняться от конфликтов и затруднительных положений.
38. У меня бывают приступы тошноты и рвоты.
39. Я никогда не опаздывал на свидание или работу.
40. Временами я определенно чувствую себя бесполезным.
41. Иногда мне хочется выругаться.
42. Почти всегда я испытываю тревогу в связи с чем-либо или с кем-либо.
43. Меня беспокоят возможные неудачи.
44. Я часто боюсь, что вот-вот покраснею.
45. Меня нередко охватывает отчаяние.
46. Я – человек нервный и легко возбудимый.
47. Я часто замечаю, что мои руки дрожат, когда я пытаюсь что-нибудь сделать.
48. Я почти всегда испытываю чувство голода.
49. Мне не хватает уверенности в себе.
50. Я легко потею, даже в прохладные дни.

51. Я часто мечтаю о таких вещах, о которых лучше никому не рассказывать.

52. У меня очень редко болит живот.

53. Я считаю, что мне очень трудно сосредоточиться на какой-либо задаче или работе.

54. У меня бывают периоды такого сильного беспокойства, что я не могу долго усидеть на одном месте.

55. Я всегда отвечаю на письма сразу же после прочтения.

56. Я легко расстраиваюсь.

57. Я практически никогда не краснею.

58. У меня гораздо меньше опасений и страхов, чем у моих друзей и знакомых.

59. Бывает, что я откладываю на завтра то, что следует сделать сегодня.

60. Обычно я работаю с большим напряжением.

Обработка и интерпретация данных

Шкала тревоги. В 1 балл оцениваются ответы «Да» к пунктам 6, 7, 9, 56, 60; ответы «Нет» к пунктам 1, 3, 4, 5, 8, 14, 17, 19, 22, 39, 43, 52, 57, 58.

Шкала лжи. В 1 балл оцениваются ответы «Да» к пунктам 2, 10, 55; ответы «Нет» к пунктам 16, 20, 27, 29, 41, 51, 59.

Вначале следует обработать результаты по шкале лжи. Она диагностирует склонность давать социально желательные ответы. Если этот показатель превышает 6 баллов, то это свидетельствует о неискренности испытуемого. Затем подсчитывается суммарная оценка по шкале тревоги:

– 40–50 баллов рассматривается как показатель очень высокого уровня тревоги;

– 25–40 баллов – свидетельствует о высоком уровне тревоги;

– 15–25 баллов – о среднем (с тенденцией к высокому) уровне;

– 5–15 баллов – о среднем (с тенденцией к низкому) уровне;

– 0–5 баллов – о низком уровне тревоги.

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

ЛИЧНОСТНЫЕ МЕТОДИКИ ИССЛЕДОВАНИЯ
ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ РЕБЕНКА

Графическая методика «Кактус»

Методика предназначена для работы с детьми старше 3 лет.

Тест используется для исследования эмоционально-личностной сферы ребенка.

При проведении диагностики испытуемому выдается лист бумаги форматом А4 и простой карандаш. Возможен вариант с использованием восьми «люшеровских» цветов, при интерпретации учитываются соответствующие показатели теста Люшера.

Инструкция: «На листе бумаги нарисуй кактус – таким, каким ты его себе представляешь». Вопросы и дополнительные объяснения не допускаются.

Обработка данных

При обработке результатов принимаются во внимание данные, соответствующие всем графическим методам, а именно:

- 1) пространственное положение;
- 2) размер рисунка;
- 3) характеристики линий;
- 4) сила нажима на карандаш.

Кроме того, учитываются специфические показатели, характерные именно для данной методики:

- 1) характеристика «образа кактуса» (дикий, домашний, женственный и т.д.);
- 2) характеристика манеры рисования (прорисованный, схематичный и пр.);
- 3) характеристика иголок (размер, расположение, количество).

Интерпретация результатов

По результатам обработанных данных по рисунку можно диагностировать качества личности испытуемого ребенка.

Агрессивность – наличие иголок, особенно их большое количество. Сильно торчащие, длинные, близко расположенные друг к другу иголки отражают высокую степень агрессивности.

Импульсивность – отрывистые линии, сильный нажим.

Эгоцентризм, стремление к лидерству – крупный рисунок, расположенный в центре листа.

Неуверенность в себе, зависимость – маленький рисунок, расположенный в низу листа.

Демонстративность, открытость – наличие выступающих отростков в кактусе, вычурность форм.

Скрытность, осторожность – расположение зигзагов по контуру или внутри кактуса.

Оптимизм – изображение «радостных» кактусов, использование ярких цветов в варианте с цветными карандашами.

Тревожность – преобладание внутренней штриховки, прерывистые линии, использование темных цветов в варианте с цветными карандашами.

Женственность – наличие мягких линий и форм, украшений, цветов.

Экстравертированность – наличие на рисунке других кактусов или цветов.

Интровертированность – на рисунке изображен только один кактус.

Стремление к домашней защите, чувство семейной общности – наличие цветочного горшка на рисунке, изображение домашнего кактуса.

Отсутствие стремления к домашней защите, чувство одиночества – изображение дикорастущего, пустынного кактуса.

Детский апперцептивный тест (ДАТ)

Данная методика используется для исследования личности у детей 3–10 лет. Тест является прямой модификацией тематического апперцептивного теста (ТАТ) Г. Мюррея. Данных об адаптации данного теста в России не найдено.

Стимульный материал для ДАТ представляет собой серию из 10 рисунков, изображающих животных в различных ситуациях. Это сделано для облегчения понимания отношения детей к наиболее важным фигурам и стимулам.

При помощи данной методики можно исследовать вопросы соперничества, агрессивности, тревожности, страхов, отношения к еде, отношения к родителям (вместе и по отдельности к каждому).

Проведение тестирования: исследование проводится индивидуально, спозиции не теста, а игры. После установления контакта с ребенком, ему предъявляют картинки. Можно сказать: «Мы собираемся поиграть в игру. Ты будешь рассказывать истории о картинках, которые я тебе дам. Расскажи, что происходит, что животные делают сейчас». В подходящий момент ребенка можно спросить о том, что было в рассказе до показанного момента и что случится после. Возможно, придется ободрить ребенка, что-то подсказать ему; прерывать его не запрещается. Конечно же, подсказки не должны носить внушающий характер. Все ответы записываются буквально и позже анализируются. Следует записывать также все комментарии и действия ребенка, имеющие отношение к рассказу.

После того как составлены все рассказы, можно вернуться к каждому из них для уточнения отдельных моментов, например почему какой-либо персонаж назван именно так, а не иначе, указано именно это место действия персонажей, именно этот возраст и т.п., и даже почему именно так окончен рассказ. Если ребенок не может сосредоточиться на исследовании, было бы неплохо попытаться сделать это позднее, но не откладывая надолго после предъявления теста.

Лучше держать все картинки за пределами взгляда ребенка, т.к. маленькие дети имеют тенденцию играть со всеми картинками сразу, выбирать их случайно для рассказывания историй.

Картинки были пронумерованы и упорядочены в определенной последовательности по определенным соображениям, поэтому следует показывать их в определенном порядке. Если ребенок беспокойный, можно уменьшить тест до тех нескольких картинок, которые освещают специфические проблемы. Так, ребенку, который определенно имеет проблему конкуренции с братом или сестрой, можно дать картинки № 1 и 4 и т.д.

При анализе апперцептивного поведения обычно рассматривается, что ребенок видит и как мыслит, в отличие от оценки выраженного. Анализ рассказов строится следующим образом:

Нахождение «героя», с которым обследуемый идентифицирует себя. Разработан ряд критериев, облегчающих поиск «героя» (например, подробное описание мыслей и чувств какого-либо из персонажей, совпадение с ним по полу и возрасту, социальному статусу, употребление прямой речи и др.).

Определение важнейших характеристик «героя» – его чувств, желаний, стремлений или, по терминологии Г. Мюррея, «потребностей». Также выявляются «давления» среды, т.е. силы, воздействующие на «героя» извне. Как «потребности», так и «давления» среды оцениваются по пятибалльной шкале в зависимости от интенсивности, длительности, частоты и значения их в сюжете рассказа. Сумма оценок по каждой переменной сравнивается со стандартной для определенной группы обследуемых.

Сравнительная оценка сил, исходящих от «героя», и сил, исходящих из среды. Сочетание этих переменных образует «тему» или динамическую структуру взаимодействия личности и среды. Содержание таких «тем» составляет:

- а) то, что обследуемый реально совершает;
- б) то, к чему он стремится;
- в) то, что им не осознается, проявляясь в фантазиях;
- г) то, что он испытывает в настоящий момент;
- д) то, каким ему представляется будущее.

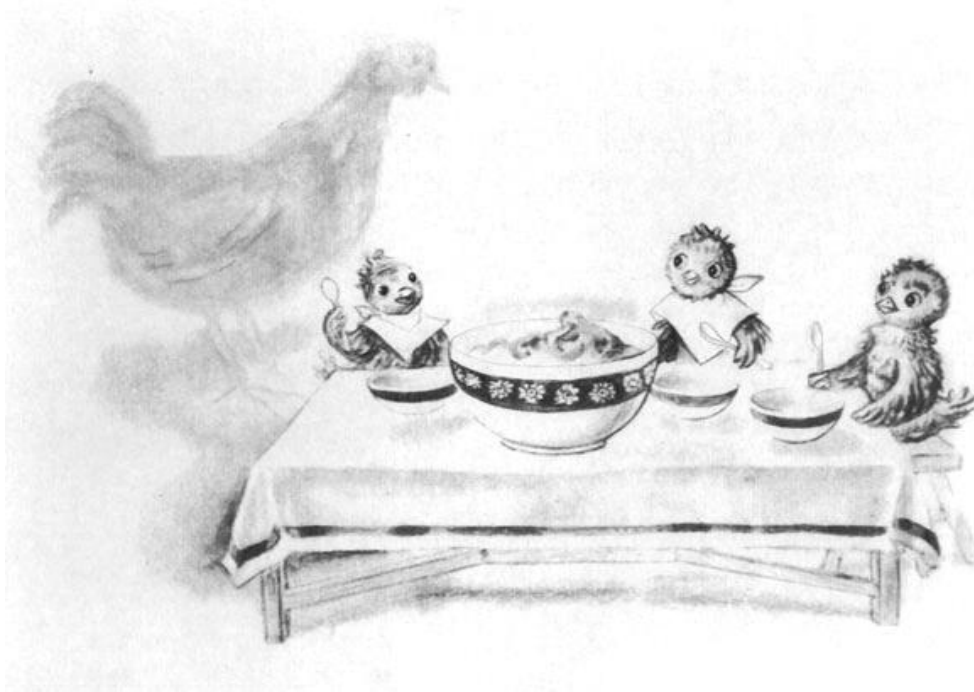
В итоге исследователь получает сведения об основных стремлениях, потребностях обследуемого, воздействиях, оказываемых на него, конфлик-

тах, возникающих во взаимодействии с другими людьми, и способах их разрешения, другую информацию.

Описание и типичные реакции на картины САТ

Ниже представлены типичные темы, видимые как ответы на различные картины.

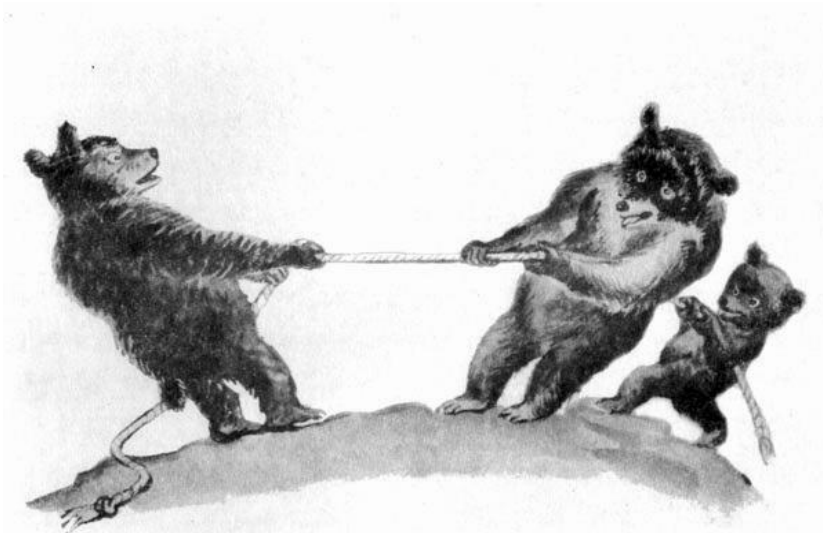
Инструкция: при предъявлении инструкции лучше всего рассказать ребенку, что вы собираетесь поиграть, и в этой игре он должен рассказать истории по картинкам: что там происходит, что делают сейчас звери, что было вначале и что будет потом. В процессе исследования желательно предъявлять ребенку картинки по одной, не показывая остальные.



Картинка 1 – «Цыплята за столом»

Цыплята сидят за столом, на котором большая миска с пищей. С одной стороны большая курица, неясно очерченная.

Ответы вращаются вокруг пищи, достаточно ли ребенка кормил каждый из родителей. Темы конкуренции братьев и сестер сводятся к тому, кто получит больше, кто лучше себя ведет и т.д. Пища может оказаться подкреплением или, наоборот, от нее отказываются как от представляющей опасность, основные проблемы связаны с удовлетворением или фрустрацией, пищевыми проблемами и т.п.



Картинка 2 – «Медведи, перетягивающие канат»

Один медведь тянет канат в одну сторону в то время, как другой медведь с медвежонком тянут в другую сторону.

Интересно наблюдать, идентифицирует ли себя ребенок с фигурой, которая сотрудничает, с отцом или матерью. Ситуация может выглядеть как серьезная борьба, сопровождающаяся страхом или агрессией, которая завершает собственную агрессию или автономию ребенка. Более мягко эта картинка может казаться игрой (в перетягивание каната, например). Сам канат может быть источником анализа: канат порвался – это является источником последующей опасности.



Картинка 3 – «Лев с трубкой»

Лев с трубкой и тростью, сидящий в кресле, в нижнем правом углу маленькая мышь появляется в норе.

Льва обычно представляет отца, экипированного такими предметами, как трубка и трость. Позже это может видеться как инструмент агрессии или может быть использовано, чтобы сделать родительскую фигуру старой, беспомощной, которую не нужно будет бояться. Если лев воспринимается как сильная родительская фигура, важно отметить – мягкий ли он или сильный и опасный.

Мышь большинство детей видят как ребенка и часто идентифицируют с собой. В этом случае посредством хитрости и обстоятельств мышь могут сделать более сильной. С другой стороны, она может быть полностью во власти льва. Некоторые дети идентифицируются со львом, давая подтверждение конфликту между согласием и автономией и т.д.



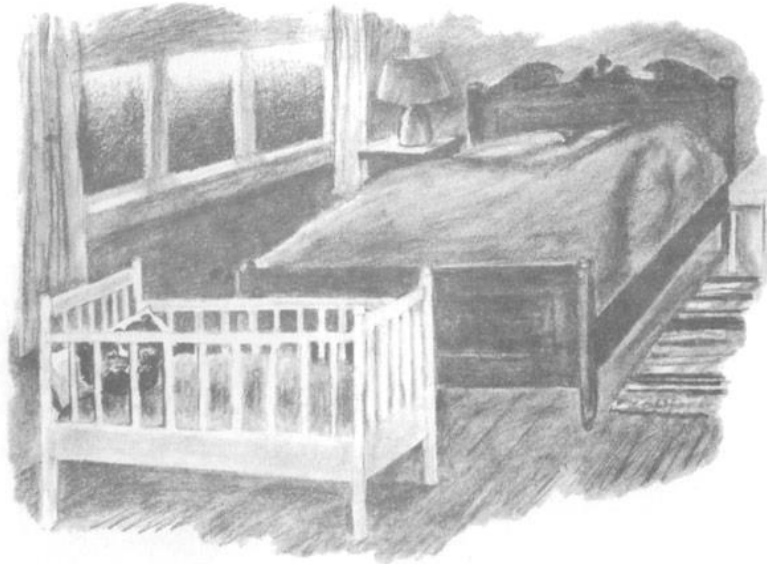
Картинка 4 – «Кенгуру с кенгурятами»

Кенгуру в дамской шляпке на голове, несущая сумку с молочными бутылками. В ее сумке кенгуренок с воздушным шаром, на велосипеде кенгуренок побольше.

Тут обычно проявляются темы конкуренции с братом или сестрой, или беспокойство по поводу появления малыша. В то же время здесь просматривается связь с матерью – часто важная черта.

Иногда ребенок, который является старшим братом или сестрой, идентифицирует себя с младенцем в сумке. Это показывает регрессивное желание быть ближе к матери. С другой стороны, ребенок, который реально моложе, может идентифицировать себя со старшим, это означает его

желание независимости и власти. Сумка может символизировать темы, связанные с едой, а также тему бегства от опасности, что может быть связано с бессознательным страхом в области взаимоотношений отца и матери, секса, беременности.



Картинка 5 – «Два медвежонка в кроватке»

Затемненная комната с большой кроватью на заднем плане. Детская кроватка на переднем плане, в которой два маленьких медвежонка.

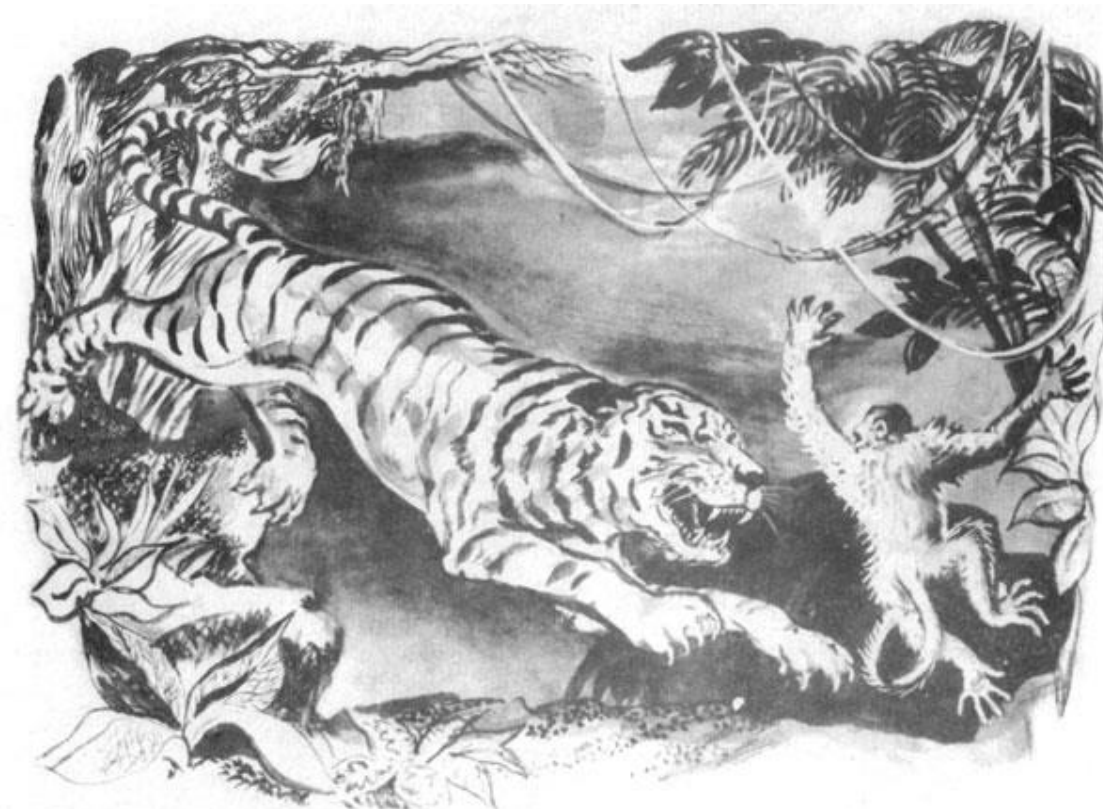
Ребенок рассматривает то, что происходит между родителями в кровати. Эти истории хорошо отражают догадки, наблюдения, смущения и эмоциональные переживания у части детей. Два ребенка в детской кроватке – тема о взаимных манипуляциях и исследованиях между детьми.



Картинка 6 – «Медведи в затемненной пещере»

Темная пещера с двумя фигурами медведей, неясно очерченными, на заднем плане; медвежонок, лежащий впереди.

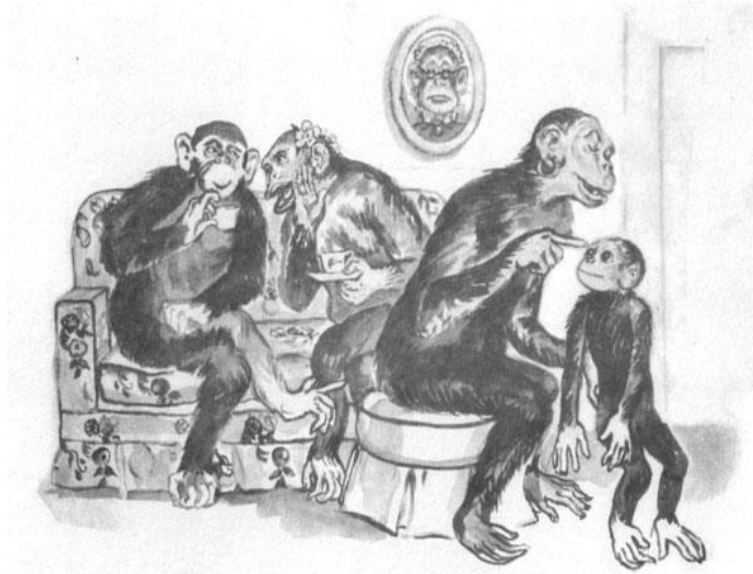
Эта картинка используется вместе с картинкой 5. Картинка 6 будет усиливать реакции на картинку 5. Будет отражена ревность в этой тройственной ситуации. Проблема мастурбации во время пребывания в постели может проявиться в реакциях как на картинку 5, так и на картинку 6.



Картинка 7 – «Разъяренный тигр и обезьяна»

Тигр с обнаженными клыками и когтями, прыгающий на обезьяну, которая также прыгает в воздух.

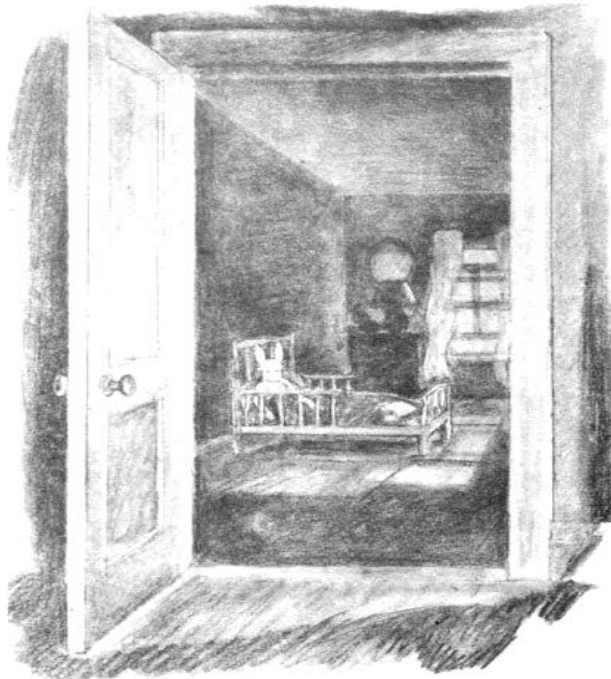
Здесь демонстрируются страхи, избегание агрессии и способы борьбы с ними. Часто становится очевидной степень напряжения ребенка. Это может быть настолько сильным, что ведет к отвержению картины. Могут быть такие защитные реакции, как превращение в безобидный рассказ. Обезьяна может даже перехитрить тигра. Хвосты животных легко могут вызвать рассказы, ведущие к проецированию страха.



Картинка 8 – «Взрослая обезьяна беседует с маленькой обезьянкой»

Две взрослые обезьяны сидят на софе и пьют из чайных чашек. Одна взрослая обезьяна сидит на подушечке и беседует с маленькой обезьянкой.

Тут часто выявляется роль, которую ребенок примеряет на себя внутри семьи. Его интерпретация главной (на переднем плане) обезьяны как фигуры отца или матери становится значимой в отношении его восприятия этой фигуры как доброй обезьяны или как делающей выговор, подавляющей.



Картинка 9 – «Зайчонок в темной комнате»

Темная комната просматривается из освещенной комнаты через открытую дверь. В темноте – зайчонок, сидящий в детской кровати, смотрящий в дверь.

Тема страха темноты, одиночества, страха быть брошенным родителями.



Картинка 10 – «Щенок на лапах взрослой собаки»

Щенок, лежащий на лапах взрослой собаки, обе фигуры с минимумом выразительных черт, фигуры расположены на переднем плане в ванной комнате.

Интересно наблюдать, идентифицирует ли себя ребенок с фигурой маленького щенка, которого наказывает мама или папа. Тема жестокого обращения с детьми, тревога, страх быть наказанным. Иногда дети ставят себя на место собаки-родителя, показывая тем самым стремление к доминированию и проявлению жестокости.

ПРИЛОЖЕНИЕ В

**ПСИХОДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ТАБЛИЦЫ
ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ТИПИЧНЫХ ТРУДНОСТЕЙ
В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

<i>Феноменология трудностей</i>	<i>Возможные психологические причины</i>	<i>Психодиагностические и коррекционно-развивающие методики</i>
1. В письменных работах пропускает буквы	1. Низкий уровень развития фонематического слуха	1. Тест различения и выбора фонематического слуха
	2. Слабая концентрация внимания	2. Методика изучения концентрации и устойчивости внимания («Кодирование», «Корректирующая проба»)
	3. Несформированность приемов самоконтроля	3. Методика «Графический диктант»
	4. Индивидуально-типологические особенности личности	4. Методика Рене Жиля
2. Незрелость орфографической зоркости	1. Низкий уровень развития произвольности	1. Методика «Графический диктант»
	2. Несформированность приемов учебной деятельности (самоконтроля)	2. Методика «Рисование по точкам»
	3. Низкий уровень объема и распределения внимания	3. Методика изучения объема и распределения внимания («Кодирование», «Корректирующая проба»)
	4. Низкий уровень развития кратковременной памяти	4. Методика «Оперативная память»
	5. Слабое развитие фонематического слуха	5. Тест различения и выбора фонематического слуха
3. Невнимателен и рассеян	1. Низкий уровень развития произвольности	1. Методика «Графический диктант»
	2. Низкий уровень объема внимания	2. Методика изучения объема внимания
	3. Низкий уровень концентрации и устойчивости внимания	3. Методика изучения концентрации и устойчивости внимания
	4. Преобладающая мотивация учения – познавательная, игровая и др.	4. Методика изучения мотивации
4. Испытывает трудности при решении математических задач	1. Низкий уровень развития общего интеллекта	1. Методика Векслера для соответствующего возраста
	2. Слабое понимание грамматических конструкций	2. Методика изучения осмысления на основе слухового восприятия
	3. Несформированность умения ориентироваться на систему признаков	3. Методика «Рисование по точкам»
	4. Низкий уровень развития образного мышления	4. Методика «Лабиринт»

Продолжение таблицы

5. Испытывает затруднения при пересказывании текста	1. Несформированность умения планировать свои действия	1. Методика «Рисование по точкам»
	2. Слабое развитие логического запоминания	2. Методика «Запомни пару»
	3. Низкий уровень речевого развития	3. Методика Эббингауза
	4. Низкий уровень развития образного мышления	4. Методика «Лабиринт»
	5. Низкий уровень развития логических операций (анализа, обобщения)	5. Методики на исследование мышления
	6. Заниженная самооценка	6. Шкала самооценки, рисунок несуществующего животного
6. Неусидчив	1. Низкий уровень развития произвольности	1. Методика «Графический диктант»
	2. Индивидуально-типологические особенности личности	2. Методика изучения темперамента
	3. Низкий уровень развития волевой сферы	3. Методика «Графический диктант»
7. Трудно понимает объяснение с первого раза	1. Несформированность приемов учебной деятельности	1. Методика «Рисование по точкам»
	2. Слабая концентрация внимания	2. Модификация метода Пьерона-Рузера
	3. Низкий уровень развития восприятия	3. Методика изучения восприятия
	4. Низкий уровень развития произвольности	4. Методики «Домик», «Графический диктант»
	5. Низкий уровень развития общего интеллекта	5. Методика Векслера для соответствующего возраста
8. Постоянная грязь в тетради	1. Слабое развитие тонкой моторики пальцев рук	1. Методика «Змейка»
	2. Несформированность приемов учебной деятельности	2. Методика «Узор»
	3. Недостаточный объем внимания	3. Методика определения объема внимания
	4. Низкий уровень развития кратковременной памяти	4. Методика «Оперативная память»
9. Плохое знание таблицы сложения и умножения	1. Низкий уровень развития механической памяти	1. Методика изучения логического и механического запоминания
	2. Низкий уровень развития долговременной памяти	2. Методика изучения долговременной памяти
	3. Развитие общего интеллекта ниже возрастной нормы	3. Методика Векслера для соответствующего возраста
	4. Низкий уровень развития произвольности	4. Методика «Графический диктант»
	5. Слабая концентрация внимания	5. Методика изучения концентрации внимания
	6. Несформированность приемов учебной деятельности	6. Методика «Узор»

Продолжение таблицы

10. Не справляется с заданиями для самостоятельной работы	1. Несформированность приемов учебной деятельности	1. Методика «Графический диктант»
	2. Низкий уровень развития произвольности	2. Методика «Графический диктант»
11. Забывает дома учебные предметы	1. Высокая эмоциональная нестабильность, повышенная импульсивность	1. Детский вариант характерологического опросника Г. Айзенка
	2. Низкий уровень развития произвольности	2. Методика «Графический диктант»
	3. Низкий уровень концентрации и устойчивости внимания	3. Методика изучения концентрации и устойчивости внимания
12. Плохо списывает с доски	1. Несформированность предпосылок учебной деятельности	1. Методика «Узор»
	2. Низкий уровень развития произвольности	2. Методика «Графический диктант»
	3. Низкий уровень переключения внимания	3. Методика изучения переключения внимания
	4. Недостаточный объем внимания	4. Методика изучения объема и распределения внимания
	5. Низкий уровень развития кратковременной памяти	5. Методика «Оперативная память»
13. Домашнюю работу выполняет отменно, а в классе справляется плохо	1. Низкая скорость протекания психических процессов	1. Детский вариант характерологического опросника Г. Айзенка
	2. Несформированность приемов учебной деятельности	2. Методика «Узор»
	3. Низкий уровень развития произвольности	3. Методика «Графический диктант»
14. Любое задание необходимо повторить несколько раз, прежде чем ученик начнет его выполнять	1. Низкий уровень концентрации и устойчивости внимания	1. Методика изучения концентрации и устойчивости внимания
	2. Низкий уровень развития произвольности	2. Методика «Графический диктант»
	3. Несформированность умения выполнять задания по устной инструкции взрослого	3. Методика «Узор»
	4. Несформированность предпосылок учебной деятельности	
15. Постоянно переспрашивает учителя	1. Низкий уровень объема внимания	1. Методика изучения объема и распределения внимания
	2. Слабая концентрация и устойчивость внимания	2. Методика изучения концентрации и устойчивости внимания
	3. Низкий уровень развития переключения внимания	3. Методика изучения переключения внимания
	4. Низкий уровень развития кратковременной памяти	4. Методика «Оперативная память»
	5. Низкий уровень развития произвольности	5. Методика «Графический диктант»
	6. Несформированность умения принять учебную задачу	6. Методика «Узор»





Продолжение таблицы

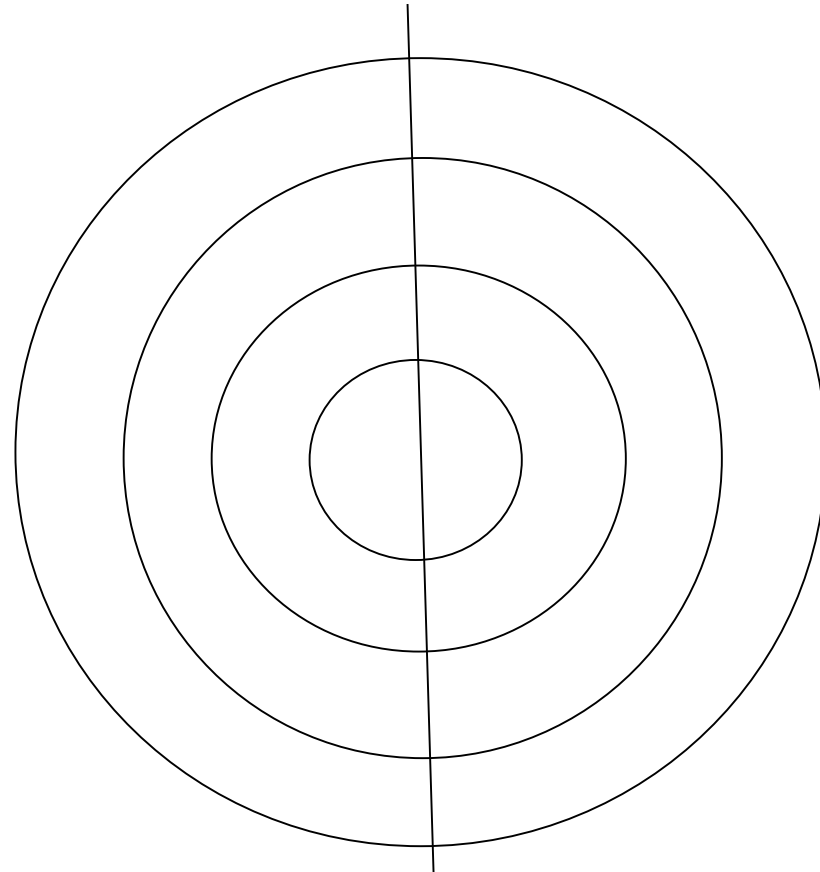
16. Плохо ориентируется в тетради	1. Низкий уровень развития восприятия и ориентировки в пространстве	1. Методика «Узор»
	2. Низкий уровень развития производительности	2. Методика «Графический диктант»
	3. Слабое развитие мелкой мускулатуры кистей рук	3. Методика «Змейка»
17. Поднимает руку, а при ответе молчит	1. Несформированность отношения к себе как к школьнику	1. Анкета для определения школьной мотивации
	2. Заниженная самооценка	2. Методика изучения самооценки
	3. Низкий уровень развития производительности	3. Методика «Графический диктант»
18. Опаздывает на уроки	1. Несформированность приемов самоконтроля	1. Методика «Узор»
	2. Низкий уровень развития концентрации и устойчивости внимания	2. Методика изучения концентрации и устойчивости внимания
	3. Низкий уровень развития производительности	3. Методика «Домик», «Графический диктант»
	4. Возможные трудности в семье	4. Методика «Кинетический рисунок семьи»
	5. Причины вторичной выгоды	5. Методика «Незаконченные предложения»
19. Постоянно отвлекается на уроках, залезает под парту, играет, ест	1. Несформированность отношения к себе как к школьнику	1. Анкета для определения школьной мотивации
	2. Преобладающая мотивация игровая	2. Методика изучения мотивации
	3. Индивидуально-типологические особенности личности	3. Методика Рене Жилия
	4. Низкий уровень развития концентрации и устойчивости внимания	4. Методика изучения концентрации внимания (модификация метода Пьерона-Рузера)
	5. Низкий уровень развития производительности	5. Методика «Домик», «Графический диктант»
	6. Несформированность приемов учебной деятельности	6. Методика «Узор»
20. Испытывает страх перед опросом учителя	1. Заниженная самооценка	1. Методика изучения самооценки
	2. Возможные трудности в семье	2. Методика «Кинетический рисунок семьи»
	3. Внутреннее стрессовое состояние	3. Методика Люшера
	4. Индивидуально-типологические особенности личности	4. Методика Рене-Жилия, детский вариант характерологического опросника Г. Айзенка
	5. Другие психологические причины	

Продолжение таблицы

21. При проверке тетради после проведенного урока оказывается, что письменная работа полностью отсутствует	1. Несформированность отношения к себе как к школьнику	1. Анкета для определения школьной мотивации
	2. Преобладающая мотивация игровая	2. Методика изучения мотивации
	3. Низкий уровень развития произвольности	3. Методика «Графический диктант»
	4. Несформированность приемов учебной деятельности	4. Методика «Узор»
22. Во время урока выходит и отсутствует продолжительное время	1. Отсутствует учебная мотивация	1. Методика изучения мотивации
	2. Несформированность отношения к себе как к школьнику	2. Анкета для определения школьной мотивации
	3. Заниженная самооценка	3. Методика изучения самооценки Спилбергера
	4. Внутреннее стрессовое состояние	4. Методика Люшера
	5. Трудности в усвоении материала, связанные с ЗПР	5. Методика Векслера для соответствующего возраста
23. Комментирует оценки и поведение учителя своими замечаниями	1. Возможные трудности в семье	1. Методика «Кинетический рисунок семьи»
	2. Перенесение функции матери на учителя	2. Методика изучения самооценки
	3. Особенности развития Я-концепции	3. Методика «Несуществующее животное»
	4. Другие причины	
24. Долгое время не может найти свою парту	1. Слабое развитие ориентировки в пространстве	1. Таблицы Шульте
	2. Низкий уровень развития образного мышления	2. Методики на исследование образного мышления
	3. Низкий уровень развития восприятия	3. Методика изучения восприятия
	4. Низкий уровень сформированности произвольности	4. Методики «Домик», «Графический диктант»
	5. Низкий уровень развития самоконтроля	5. Методика «Узор»
	6. Низкий уровень развития долговременной памяти	6. Методика изучения долговременной памяти
	7. Адаптационный стресс, связанный с большим количеством ярких событий	
	8. Другие причины	

ПРИЛОЖЕНИЕ Д

- _____ Дата заполнения
-  – мальчики (закрашиваем синим цветом)
-  – девочки (закрашиваем красным цветом)
-  – односторонний выбор
-  – взаимный выбор



ПРИЛОЖЕНИЕ Е

**МЕТОДИКА ОЦЕНКИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ АТМОСФЕРЫ
В КЛАССЕ А.Ф. ФИДЛЕРА**

Качества	+1	+2	+3	-3	-2	-1	Качества
Дружелюбие							Враждебность
Согласие							Несогласие
Удовлетворенность							Неудовлетворенность
Продуктивность							Непродуктивность
Теплота							Холодность
Сотрудничество							Несогласованность
Взаимоподдержка							Недоброжелательность
Увлеченность							Равнодушие
Занимательность							Скука
Успешность							Безуспешность
X баллов							X баллов

Примечание: в таблице приведены противоположные по смыслу пары слов, с помощью которых можно описать атмосферу в вашем коллективе. Слева даны положительные определения, а справа – отрицательные. Поставьте знак * по степени выраженности этого признака в вашем классе. Если сумма полученных баллов от 21 до 30 – сильно выраженная степень положительного признака, от 21 до 30 – сильно выраженная степень отрицательного качества. Если сумма баллов от 11 до 20 – средняя степень выраженности положительного качества, от 11 до 20 – средняя степень выраженности отрицательного качества. Если сумма баллов от 1 до 10 – слабая степень выраженности положительного качества, от 1 до 10 – слабая степень выраженности отрицательного качества.

Подсчитайте результаты и сделайте выводы о характере атмосферы в вашем классе.

ПРИЛОЖЕНИЕ Ж

**МЕТОДИКИ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ИЗУЧЕНИЕ
КОНФЛИКТНОСТИ ПЕДАГОГА И СТРАТЕГИЙ ВЫХОДА
ИЗ КОНФЛИКТНОЙ СИТУАЦИИ**

Методика «Самооценка конфликтности»

Вашему вниманию предлагается тест, позволяющий оценить степень вашей собственной конфликтности.

Тест содержит шкалу, которая будет использована вами для самооценки по 10 парам утверждений. Выполнение его сводится к следующему. Вы оцениваете каждое утверждение левой и правой колонки. При этом отметьте кружочком, на сколько баллов в вас проявляется свойство, представленное в левой колонке. Оценка производится по 7-балльной шкале. 7 баллов означает, что оцениваемое свойство проявляется всегда, 1 балл указывает на то, что это свойство не проявляется вовсе.

1. Рветесь в спор	7 6 5 4 3 2 1	1. Уклоняетесь от спора
2. Свои выводы сопровождаете тоном, не терпящим возражений	7 6 5 4 3 2 1	2. Свои выводы сопровождаете извиняющимся тоном
3. Считаете, что добьетесь своего, если будете рьяно возражать	7 6 5 4 3 2 1	3. Считаете, что если будете возражать, то не добьетесь своего
4. Не обращаете внимания на то, что другие не принимают доводов	7 6 5 4 3 2 1	4. Сожалеете, если видите, что другие не принимают доводов
5. Спорные вопросы обсуждаете в присутствии оппонента	7 6 5 4 3 2 1	5. Рассуждаете о спорных проблемах в отсутствие оппонента
6. Не смущаетесь, если попадаете в напряженную обстановку	7 6 5 4 3 2 1	6. В напряженной обстановке чувствуете себя неловко
7. Считаете, что в споре надо проявлять свой характер	7 6 5 4 3 2 1	7. Считаете, что в споре не нужно демонстрировать свои эмоции
8. Не уступаете в спорах	7 6 5 4 3 2 1	8. Уступаете в спорах
9. Считаете, что люди легко выходят из конфликта	7 6 5 4 3 2 1	9. Считаете, что люди с трудом выходят из конфликта
10. Если взрываетесь, то считаете, что без этого нельзя	7 6 5 4 3 2 1	10. Если взрываетесь, то вскоре ощущаете чувство вины

Обработка результатов

В каждой строке соедините отметки по баллам (отметки кружочками) и постройте свою кривую. Отклонение от середины (цифра четыре) влево означает склонность к конфликтности, а отклонение вправо будет указывать на склонность к избеганию конфликтов.

Подсчитайте общее количество отмеченных вами баллов. Сумма, равная 70 баллам, указывает на очень высокую степень конфликтности; 60 баллов – на высокую; 50 баллов – на выраженную конфликтность. Число баллов 11–15 указывает на склонность избегать конфликтных ситуаций.

Тактика поведения в конфликте

Тест содержит две части: «Избегающий конфликта» и «Действующий напролом». Обе части теста содержат по 10 утверждений. Каждое из них требует ответа «да» или «нет». Вы должны будете сделать свой выбор. За ответ «да» начисляете 1 балл, за ответ «нет» – 0 баллов. С помощью этого теста вы можете оценить себя, а также интересующее вас лицо.

«Избегающий конфликта»

- | | | |
|---|----|-----|
| 1. Всегда проигрывает в конфликте. | Да | Нет |
| 2. Считает, что конфликта надо избегать. | Да | Нет |
| 3. Выражает свое мнение извиняющимся тоном. | Да | Нет |
| 4. Считает, что проиграет, если выразит несогласие. | Да | Нет |
| 5. Удивляется, почему другие его не понимают. | Да | Нет |
| 6. Говорит о конфликте на стороне оппонента. | Да | Нет |
| 7. Воспринимает конфликт весьма эмоционально. | Да | Нет |
| 8. Считает, что в конфликте не следует демонстрировать свои эмоции. | Да | Нет |
| 9. Чувствует, что надо уступить, если хочет разрешить конфликт. | Да | Нет |
| 10. Считает, что люди всегда с трудом выходят из конфликта. | Да | Нет |

Обработка результатов

8–10 баллов означают, что в вашем поведении выражена тенденция к конфликтности; 4–7 баллов – средневыраженная тенденция к конфликтному поведению; 1–3 балла – тенденция не выражена.

«Действующий напролом»

- | | | |
|--|----|-----|
| 1. Часто подтасовывает факты. | Да | Нет |
| 2. Действует напролом. | Да | Нет |
| 3. Ищет слабое место в позиции оппонента. | Да | Нет |
| 4. Считает, что отступление ведет к «потере лица». | Да | Нет |

- | | | |
|--|----|-----|
| 5. Использует тактику «затыкания» рта оппоненту. | Да | Нет |
| 6. Считает себя знатоком. | Да | Нет |
| 7. Нападает на человека, а не на проблему. | Да | Нет |
| 8. Использует тактику маскировки (голосом, манерами и т.п.). | Да | Нет |
| 9. Считает, что выигрыш в аргументах очень важен. | Да | Нет |
| 10. Отказывается от дискуссии, если она идет не в соответствии с его замыслом. | Да | Нет |

Обработка результатов

8–10 баллов свидетельствуют о явной тенденции действовать напролом; 4–7 баллов – показатель того, что имеет место средневыраженная тенденция действовать напролом; 1–3 балла означают, что тенденция действовать напролом не выражена.

Оценка стратегий поведения в конфликте по методике Дж.Г. Скотт

Очевидно, что положительные результаты может принести любая из пяти известных вам стратегий поведения в конфликте, если она отвечает требованиям ситуации. Однако многие из нас тяготеют к преимущественному использованию одной из стратегий, не столько сообразуясь с объективными обстоятельствами, сколько исходя из собственных внутренних побуждений, устоявшихся привычек.

В будущем вы обязательно сможете расширить репертуар стратегий, но сейчас постарайтесь определить свой «любимый» стиль поведения в конфликтных ситуациях при помощи таблицы Дж.Г. Скотт. Заполняя таблицу, представьте себе свое обычное поведение в конфликтных ситуациях за последние несколько лет.

Проранжируйте стратегии по четырем указанным категориям. Для этого последовательно поставьте цифры (от 1 до 5) в каждой из четырех колонок. Цифра 1 означает, что стиль занимает первое место (ранг) по категории, цифра 5 – последнее место (ранг).

Стиль разрешения конфликта	Использую чаще всего	Владею лучше всего	Приносит наилучшие результаты	Чувствую себя при использовании наиболее комфортно
Настойчивость (я активно отстаиваю собственную позицию)				
Уход (я стараюсь уклониться от участия в конфликте)				
Приспособление (я стараюсь во всем уступать, идти навстречу партнеру)				

Продолжение таблицы

Компромисс (я ищу решение, основанное на взаимных уступках)				
Сотрудничество (я стараюсь найти решение, максимально удовлетворяющее интересы обеих сторон)				

Например, для категории «Использую чаще всего» система рангов может иметь следующий вид: Компромисс – 2; Уход – 3; Настойчивость – 4; Сотрудничество – 1; Приспособление – 5.

Заполненная таблица даст вам наглядное представление о том, какой из стилей вы используете чаще всего, какой лучше всего, какой чаще всего приносит наилучшие результаты и какой наиболее комфортен для вас. Это может быть один и тот же стиль (ваш «любимый») или разные стили. Любой результат дает вам информацию для размышлений, если вы хотите сделать свое поведение в конфликтной ситуации более эффективным, развив способности использовать различные стили.

Поведение в конфликте. Тест Томаса

Инструкция: выберите из каждой пары утверждений тот вариант, который наиболее Вам подходит.

1. а) иногда я предоставляю возможность другим взять на себя ответственность за решение спорного вопроса;
б) вместо того чтобы обсуждать то, в чем мы оба расходимся, я стараюсь обратить внимание на то, в чем мы оба согласны.
2. а) я стараюсь найти компромиссное решение;
б) я пытаюсь уладить все с учетом всех интересов другого человека и моих собственных.
3. а) обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего;
б) иногда я жертвую своими собственными интересами ради интересов другого человека.
4. а) я стараюсь найти компромиссное решение;
б) я стараюсь не задеть чувства другого человека.
5. а) улаживая спорную ситуацию, я все время пытаюсь найти поддержку у другого;
б) я стараюсь делать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.
6. а) я пытаюсь избежать неприятностей для себя;
б) я стараюсь добиться своего.
7. а) я стараюсь отложить решение спорного вопроса, с тем чтобы со временем решить его окончательно;
б) я считаю возможным в чем-то уступить, чтобы добиться другого.

8. а) обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего;
б) я первым делом стремлюсь определить то, в чем состоят все затронутые интересы и спорные вопросы.
9. а) думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникших разногласий;
б) я предпринимаю усилия, чтобы добиться своего.
10. а) я твердо стремлюсь добиться своего;
б) я пытаюсь найти компромиссное решение.
11. а) первым делом я стремлюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и спорные вопросы;
б) я стараюсь успокоить другого и, главным образом, сохранить наши отношения.
12. а) зачастую я стараюсь не занимать позицию, которая может вызвать споры;
б) я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет навстречу.
13. а) я предлагаю среднюю позицию;
б) я настаиваю, чтобы все было сделано по-моему.
14. а) я сообщаю другому свою точку зрения и спрашиваю о его взглядах;
б) я пытаюсь показать другому логику и преимущество моих взглядов.
15. а) я стараюсь успокоить другого и сохранить наши отношения;
б) я стараюсь сделать все необходимое, чтобы избежать напряжения.
16. а) я стараюсь не задеть чувств другого;
б) я обычно пытаюсь убедить другого в преимуществах моей позиции.
17. а) обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего;
б) я стараюсь сделать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.
18. а) если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем;
б) я дам другому возможность остаться при своем мнении, если он идет мне навстречу.
19. а) первым делом я пытаюсь определить то, в чем состоят все затронутые интересы и спорные вопросы;
б) я стараюсь отложить спорные вопросы, с тем чтобы со временем решить их окончательно.
20. а) я пытаюсь немедленно преодолеть наши разногласия;
б) я стараюсь найти наилучшее сочетание выгод и потерь для нас обоих.
21. а) ведя переговоры, стараюсь быть внимательным к другому;
б) я всегда склоняюсь к прямому обсуждению проблемы.

22. а) я пытаюсь найти позицию, которая находится посередине между моей позицией и позицией другого человека;

б) я отстаиваю свою позицию.

23. а) как правило, я озабочен тем, чтобы удовлетворить желания каждого из нас;

б) иногда предоставляю другим возможность взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.

24. а) если позиция другого кажется ему очень важной, я стараюсь идти ему на встречу;

б) я стараюсь убедить другого пойти на компромисс.

25. а) я пытаюсь убедить другого в своей правоте;

б) ведя переговоры, я стараюсь быть внимательным к аргументам другого.

26. а) я обычно предлагаю среднюю позицию;

б) я почти всегда стремлюсь удовлетворить интересы каждого из нас.

27. а) зачастую стремлюсь избежать споров;

б) если это сделает человека счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.

28. а) обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего;

б) улаживая ситуацию, я обычно стремлюсь найти поддержку у другого.

29. а) я предлагаю среднюю позицию;

б) думаю, что не всегда стоит волноваться из-за возникающих разногласий.

30. а) я стараюсь не задеть чувств другого;

б) я всегда занимаю такую позицию в споре, чтобы мы совместно могли добиться успеха.

Ключ ответов

№	Соперничество	Сотрудничество	Компромисс	Избегание	Приспособление
1.				А	Б
2.		Б	А		
3.	А				Б
4.			А		Б
5.		А		Б	
6.	Б				А
7.			Б	А	
8.	А	Б			
9.	Б			А	
10.	А		Б		
11.		А			Б

Продолжение таблицы

12.			Б	А	
13.	Б		А		
14.	Б	А			
15.				Б	А
16.	Б				А
17.	А			Б	
18.			Б		А
19.		А		Б	
20.		А	Б		
21.		Б		А	
22.	Б		А		
23.		А		Б	
24.			Б		А
25.	А				Б
26.		Б	А		
27.				А	Б
28.	А	Б			
29.			А	Б	
30.		Б			А

Интерпретация теста

Соперничество почти всегда и во всем непреклонен. Зачастую за «Соперником» скрываются лидерские качества. Скорее всего, этот человек будет настаивать на собственной точке зрения. Он будет настойчиво стремиться добиться своего и настаивать на собственном понимании. Обычно показывает другим логику и преимущество своих взглядов.

Сотрудничество – это наиболее учитывающий интересы обеих сторон стиль. Такие люди вместо того, чтобы обсуждать, в чем расходятся стороны, обращают внимание на то, что есть общего, с чем оба согласны – наилучшее сочетание выгод для всех. Первым делом они определяют, в чем состоят все затронутые интересы и спорные вопросы, а затем делают все возможное, чтобы эти интересы учитывались с обеих сторон.

Компромисс – одна из самых популярных форм стиля поведения в конфликтной ситуации. Почти не уступая своих позиций, но в то же время находя общие точки соприкосновения с оппонентом, человек, владеющий стилем поведения «компромисс», вполне способен находить конструктивные решения поставленных задач. Такие люди дают возможность другому остаться в чем-то при своем мнении, если им также идут навстречу.

Ведущий стиль поведения в конфликтной ситуации – **приспособление**. Это значит, что человек не любит конфликтов, поэтому, чтобы избежать излишней напряженности, подстраивается под ситуацию. Его собственное мнение спрятано где-то глубоко, и никто не знает, какое оно.

Обычно в споре такие люди занимают нейтральную позицию. Стараются успокоить другого и главным образом сохранить отношения, избежать неприятностей для себя.

Стиль избегания. Такие люди стараются делать все, чтобы избежать ненужной, на их взгляд, напряженности. Стремятся избегать споров, пытаются сделать их наиболее конструктивными. Иногда они предпочитают дать другим возможность решить спорный вопрос.

ЗАТРУДНИТЕЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ

Как возникают острые и конфликтные педагогические ситуации? Каковы способы их конструктивного решения? Как предотвратить конфликт между учителями и учащимися? В этом призваны помочь правила педагогического общения, о которых мы и поговорим в этой статье.

Острые и конфликтные педагогические ситуации возникают как у начинающих учителей, так и у достаточно опытных. Они отражают глубинные психологические процессы во взаимоотношениях учителей и учащихся, педагогического и ученического коллективов.

Эти ситуации имеют сигнальный характер. Исход конфликта очень часто зависит от того, насколько быстро учитель отреагировал на первые сигналы учащихся. Слишком дорого порой платит учитель (да и ученик) за неблагоприятный исход конфликтной ситуации.

В любой острой типичной педагогической ситуации каждый учитель поступает по-своему. Конечно же, все стараются предотвратить конфликтные ситуации. У многих педагогов даже имеются свои «рецепты» профилактики подобных ситуаций, достойного выхода из них.

Давайте представим себе следующую ситуацию.

Войдя в класс на урок, вы обнаружили на доске карикатуру на себя. Ребята рассчитывали, что начнется поиск виновного и урок будет сорван. Что делать?

А вот такая ситуация?

Ученики собирались уйти с вашего дополнительного урока, причем вам попала в руки записка учащихся, в которой они договариваются уйти с урока и не очень лестно отзываются о вас. Что делать?

Или.

По просьбе завуча вы заменяете заболевшего учителя в чужом классе. Начался урок. Класс совершенно неуправляем. Вы здороваетесь – никакого внимания. Как быть?

В конце статьи будут приведены конкретные решения этих педагогических ситуаций некоторыми учителями.

А пока обратите, пожалуйста, внимание на памятку.

Что следует помнить учителю:

- Конструктивное решение конфликтных ситуаций – необходимый элемент профессиональной педагогической подготовки учителя.
- Всякие негуманные действия учителя вызывают противодействие.
- Если ученик бросил вызов учителю, значит, у него есть на это причина.

- Каждая конфликтная ситуация – острый сигнал о неблагополучии в развитии ребенка или целого коллектива.
- Разумнее провести глубокое размышление при первых симптомах неблагополучия, чем начать это после серьезных проявлений конфликта.
- Положительные находки в работе зачастую забываются, промахи же помнятся долго, иногда всю жизнь.

Конфликт легче предотвратить, чем разрешить!

Целесообразно соблюдать следующие правила педагогического общения:

- не следует за каждым отрицательным поступком школьника видеть только отрицательные мотивы;
- необходимо тщательно готовиться к уроку, чтобы не допустить даже малейшей некомпетентности в преподавании своего предмета;
- школьники склонны охотнее выполнять распоряжения учителей при опосредованном способе воздействия;
- школьника можно изменить к лучшему с помощью специальных приемов оценки его личности (об этом будет рассказано в статье «Грамотная оценка»);
- хорошо организованная совместная деятельность сближает людей и повышает их авторитет;
- предупредительность и корректность поведения учителя снижает напряжение в общении.

Педагогические ситуации (из опыта некоторых учителей).

Учительница улыбнулась, подошла к доске, подправила рисунок и начала урок. Ребята были огорчены и удивлены. Урок прошел нормально. Больше такого не повторилось.

Учитель демонстративно, на глазах у класса, прочел записку и сказал, что он теперь в курсе их подготовки ухода с урока, что его волнует их мнение о нем, но он не собирается мстить, а хочет разобраться, почему так произошло. Обязательно выслушал ребят, но попросил и их выслушать его. В итоге ученики и учитель нашли взаимопонимание и, довольные друг другом, продолжили урок.

Учительница, совершенно не обращая внимания на класс, стала рисовать на доске очень интересную картинку. Разговоры потихоньку прекратились. Дети начали внимательно рассматривать рисунок. Тогда она спросила, что бы это значило. Некоторые ребята высказали свое мнение. Она поблагодарила. Начался нормальный урок.

Пути и способы разрешения педагогических конфликтов

Можно по-разному относиться к конфликту. В обыденной человеческой жизни отношение к нему негативное. И это психологически можно понять: люди слишком устали от бесконечных конфликтов, войн, проблем

и стрессов. Нормальный здоровый человек желает жить в спокойном, безоблачном мире, в ладу с собой и окружающими. Однако конфликты существовали всегда и, к сожалению или к счастью, существуют и будут существовать в дальнейшем.

Конфликт – это неизменный атрибут нашей жизни, объективная реальность, данность, от которой нам никуда не деться. Хороши они или плохи, но они были, есть и будут. С этой мыслью человек должен примириться. Бесперспективно и опасно игнорировать зреющий конфликт, закрывать на него глаза и убеждать всех и себя в том, что его нет. Но при этом конфликт не исчезает сам по себе, он лишь принимает скрытую, затяжную, а потому более опасную форму. Отрицание существования конфликта лишает противоборствующие стороны возможности его разрешить. Напротив, признавая имеющийся конфликт и обнаруживая его корни, причины, участники получают шанс разрешить его и изменить ситуацию к лучшему. Для реализации данного шанса необходимы стремление к разрешению конфликта, знание способов разрешения конфликтов и умение управлять конфликтной ситуацией.

Традиционные подходы к разрешению педагогических конфликтов

Инициатива в разрешении педагогического конфликта обычно принадлежит учителю как организатору взаимодействия с учащимися и более опытному коммуникатору. Различают следующие стратегии поведения учителя в конфликтной ситуации:

Уход от конфликта. Эта стратегия может быть полезна, когда проблема представляется учителю несущественной, не достойной внимания, и он предпочитает беречь время, силы и другие ресурсы на решение более важных, на его взгляд, задач. С другой стороны, она же может привести к существенному обострению конфликтной ситуации. Даже если учитель отстраняется от конфликта, игнорирует его, скорее всего, из опасения конфронтации, вероятно ответная реакция учащихся в виде того же *ухода* от возникшей проблемы, что исключает возможность влияния педагога на ход развития ситуации, совместной выработки решения. Иногда выбор учителем именно такой стратегии является попыткой наказать учащихся или изменить их отношение к конфликту, однако подобные действия редко приводят к позитивным результатам. Существуют различные формы *ухода от конфликта*:

- молчание;
- демонстративное удаление ученика из класса;
- отказ от проведения урока (как вариация – «обиженный уход»);
- затаенный гнев;
- депрессия;

– игнорирование конфликтогенов со стороны учащихся (слов, жестов, действий);

– переход на сугубо формальные отношения, показное безразличие; ведение урока «сквозь скрежет зубов» и т.д.

Эта стратегия достаточно распространена, в том числе и среди педагогов. В ее основе лежит механизм «вытеснения», описанный в психоанализе. Аналогично тому, как человек старается вытеснить из сознания все беспокоящее, непонятное, пугающее, вызывающее резко отрицательные эмоции, так и в своей реальной жизни он пытается уйти от необходимости решения сложной проблемы с непредсказуемыми последствиями, от риска, напряжения, беспокойства.

Противоборство (выиграть/проиграть). Данная стратегия направлена на удовлетворение исключительно собственных целей и интересов без учета целей и интересов другой стороны. Применение такой стратегии может дать положительные результаты при организации учителем различных конкурсов, соревнований или в случае какой-либо острой ситуации, когда учитель должен навести порядок ради всеобщего благополучия. Однако при разрешении межличностных конфликтов стратегия противоборства приводит обычно к негативным последствиям, и тогда противостояние приобретает деструктивный характер («победа любой ценой»). Предпочтение этой стратегии объясняется подсознательным стремлением многих учителей обезопасить себя (боязнь потерять авторитет, власть над учащимися, проявить слабость и т.д.). В соответствии с названной стратегией учителями используются следующие тактические приемы: угрозы, запугивание наказаниями, которые будут отменены, если ученики согласятся с требованием учителя; настойчивые убеждения; выставление негативной отметки; задержка ученика после уроков; высмеивание ученика перед другими и т.п. Особый интерес представляет тактика чередования приемов по принципу «плохой и хороший полицейский». В этом случае один работник школы (учитель, завуч, директор) по отношению к конкретному ученику использует угрозы, резкую критику, различного рода наказания, а другой, напротив, пускает в ход личное обаяние, упрощает, уговаривает принять выдвинутые условия. Эти две роли могут быть совмещены и в одном лице.

При реализации второй стратегии следует учитывать, что ее эффективность крайне низка, наиболее вероятный результат ее применения – эскалация конфликта. В психоанализе стратегия противоборства соответствует механизму регрессии, при котором человек переходит на более примитивные уровни мышления и поведения (жажда мести, агрессия, стремление к превосходству, к власти над людьми, эгоизм и др.).

Стратегия уступок. При разрешении конфликта учителя могут использовать в рамках данной стратегии следующие тактики: *приспособление,*

компромисс, достижение «статус-кво», привлечение посредника (представителя администрации, родителя, другого учителя или ученика и др.).

Для *приспособления* характерны уступки интересам другой стороны, вплоть до полного подчинения ее требованиям. Уступки могут восприниматься по-разному: как демонстрация доброй воли (в этом случае возможны ослабление напряженности в отношениях и перелом ситуации в лучшую сторону) или как проявление слабости (может привести к эскалации конфликта). Данная стратегия обычно используется, когда учителя либо не уверены в собственных силах, либо безразличны к учащимся и результатам своего труда (так называемый попустительский стиль руководства), либо в крайне острой ситуации стремятся снизить накал страстей.

Компромисс требует определенных навыков ведения переговоров, позволяющих прийти к учету интересов участвующих в конфликте сторон, их взаимных уступок. В идеале компромисс представляет собой удовлетворение интересов каждой из сторон, что называется, «по справедливости». Однако в реальной ситуации кому-либо из противников, как правило, приходится идти на большие уступки, что в дальнейшем может вести к новому обострению отношений. Поэтому зачастую компромисс является лишь временной мерой, поскольку ни одну из сторон практически не удается удовлетворить полностью. Чаще всего в качестве компромисса используется так называемый нулевой вариант, или «статус-кво», когда конфликтующие стороны возвращаются на исходные позиции. Однако, применив в качестве *посредника* представителя администрации, социального педагога, родителя, другого учителя или ученика, следует знать, что это в редких случаях приносит позитивные плоды в деле урегулирования школьных конфликтов. Учителя, прибегнувшие к этой тактике, в большинстве своем теряют авторитет в глазах учащихся, представляются им некомпетентными, слабыми, не способными самостоятельно решать проблемы. Однако в системе учитель – родитель – ученик посредничество может оказаться плодотворным.

Сотрудничество (выиграть/выиграть) – удовлетворение интересов обеих сторон. Для этой стратегии характерны стремление к сближению позиций, целей и интересов, нахождение наиболее приемлемого для учителя и учащихся решения, выработка которого укрепляет и улучшает взаимоотношения с учениками, необходимы интеллектуальные и эмоциональные усилия сторон, время и другие ресурсы. Для реализации данной стратегии следует:

- определить интересы и потребности всех участников;
- предпринять возможные действия по их удовлетворению;
- признать ценности других, равно как и свои собственные;
- стремиться к объективности, отделяя проблему от личности;
- искать творческие неординарные решения;
- не щадить проблему, щадить людей.

Стратегия сотрудничества в большей мере соответствует в психоаналитической теории механизму сублимации (в широком смысле). Если человек сможет энергию своих негативных эмоций и инстинктивных стремлений (возмущение, гнев, обида, жажда мести, превосходство, агрессия и т.д.) направить на поиск и реализацию общих идей, интересов, ценностей, то он достигнет на этом пути максимального эффекта.

Какие же стратегии разрешения конфликтных ситуаций в школе наиболее часто используются педагогами? Арсенал средств, с помощью которых среднестатистический учитель пытается разрешить конфликтные ситуации и воздействовать на учащихся, достаточно постоянен и ограничен. Еще С.Т. Шацкий, изучая опыт московских учителей, выделил наиболее типичные высказывания, характеризующие способы словесного воздействия на школьников и дающие представление о последующих действиях учителей:

1. «Вон из класса!»
2. «Останься после уроков!»
3. «Встань!»
4. «Дай книгу!»
5. «Позови родителей!»
6. «Не возьму на экскурсию!»
7. «Не буду заниматься с вами!»
8. «Уйду из класса!»
9. «Как не стыдно!»

Все эти вербальные способы воздействия на учащихся в конфликтных ситуациях соответствуют первым двум стратегиям (уход и противоборство). В современной школе ситуация, к сожалению, мало изменилась. Учителя в основном предпочитают именно вышеназванные стратегии (и несколько реже прибегают к тактике уступок). Стратегии ухода и уступок реализуются обычно при помощи так называемых конфликтотерпимых действий (игнорировать проблему, отложить решение, увещевать, уступить и т.д.), а стратегия противоборства – посредством репрессивных действий (негативная оценка учебных результатов или личности ученика в целом, высмеивание, вызов родителей, обсуждение на классном собрании, педагогическом совете и др.).

Общеизвестна низкая эффективность конфликтотерпимых действий педагога. Но можно ли остановить развитие конфликта репрессивными методами? Конечно, учитель в состоянии применить силу, власть, вступить в единоборство с учеником (или целым классом) и даже одержать победу. Но в данном случае стоит задуматься над смыслом и последствиями этой «победы».

Во-первых, поверхностная ее цель – преодоление конфликта – не достигает желаемого результата, конфликт лишь переходит в скрытую форму (отнюдь не менее опасную). *Во-вторых*, ее внутренняя, глубинная цель – показать превосходство над учеником – также остается нереализованной, да к тому же приобретает сомнительный характер. Учитель, использующий для решения психолого-педагогических проблем исключительно свой социальный статус, теряет авторитет в глазах учащихся, существенно понижается уровень его личностного развития. И, *в-третьих*, рационализация этой глубиной цели – стремление наказать ученика за негативное поведение и пресечь подобные действия в дальнейшем – также не приводит к успеху. Ученик, к примеру, сорвавшийся на грубость по отношению к учителю и соответствующим образом наказанный им, не будет испытывать угрызений совести: наказание – это нечто вроде «индальгенции» за прошлые грехи, оно вовсе не исключает возможности совершения новых впоследствии. Да и сама функция учителя довольно далека от полицейской, описываемой тремя глаголами: следить, пресекать и наказывать. А полноценное развитие личности учащихся практически невозможно в среде, изобилующей явными или скрытыми межличностными конфликтами. Поэтому, предпринимая попытку к любому действию, учитель должен в первую очередь задуматься: нужен ли ему в этой ситуации конфликт, в какой мере его действия будут способствовать развитию учащихся, их духовно-нравственному, интеллектуальному становлению?

Таким образом, при разрешении конфликтных ситуаций учитель располагает арсеналом следующих действий:

1) конфликтотерпимые (выражение гнева, возмущения, применение наказания, негативная оценка личности школьника, оскорбление ученика, насмешка и т.п.);

2) конфликтотерпимые (уход от решения проблемы и затягивание его процесса, компромиссные действия);

3) конструктивные (действия по изменению неблагоприятного хода развития ситуации – переключение внимания, легкая ирония, «шаг навстречу», неординарные поступки и др.).

ПРИЛОЖЕНИЕ И

ПРЕОДОЛЕНИЕ КОНФЛИКТОВ: КОНСТРУКТИВНОЕ ОБЩЕНИЕ

Общение – сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми. Он основан на восприятии и понимании другого человека. Если рассматривать общение как способ реализации тех или иных отношений, то успех разрешения конфликтной ситуации напрямую зависит от правильной организации общения.

Наш первый шаг к управлению конфликтом – владение соответствующими защитно-профилактическими приемами общения.

Прием 1. Эмоционально-информационное управление ситуацией

Пользуясь технологией управления и фильтрации информации, получаемой от других людей, вы можете не раскручивать эмоции, а переводить их на рациональный уровень. Чаще всего потенциальная конфликтность нарастает там, где искажение информации происходит при передаче по «цепочке». Необходимо сразу же отсечь барьеры вероятного искажения или определить, где возможна предвзятость, необъективность в оценке ситуации.

Если пренебрегать нормой управления информацией, можно столкнуться и с эффектом «самонакручивания». В таком состоянии человек самостоятельно делает выводы из своих собственных слов, постепенно усиливая их эмоциональный накал. Поэтому следует держать в своем сознании необходимость получения ответов на вопросы и в ситуации предконфликтного или конфликтного общения действовать по следующему алгоритму.

Необходимо **справиться с эмоциональным фоном ситуации**. Можно попробовать управлять поведением собеседника посредством предложений: «давайте присядем и поговорим», «выпейте воды и успокойтесь», «сначала успокойтесь, потом поговорим». В этой ситуации эффективным может быть отвлечение от ситуации: «подождите, мне надо сделать один звонок», «сколько вам необходимо времени на изложение проблемы?», «вам удобно, если мы пригласим к разговору коллегу Н.?».

Не позволяйте, чтобы конфликтная информация отвлекала от вашей основной деятельности, т.е. определите рейтинг значимости ситуации для вас.

Получите ответы на вопросы! Необходимо выяснить, что произошло (важны только факты без эмоций) и кто свидетели событий. Важно разговаривать с «первым информационным лицом», а не посредниками, которые могут исказить информацию.

3. На основании полученной информации **определить, каковы последствия развития ситуации** и есть ли смысл в нее включаться.

Разобраться в мотивации действий сторон и составить предварительный прогноз последствий.

Дать выход негативной энергии, которой «заряжена» ситуация, из собственного сознания. По словам известного психиатра К.М. Быкова, «Печаль, не выплаканная в слезах, заставляет плакать внутренние органы». Здесь оправданы любые приемы защиты, особенно если не вы виновник ситуации.

Прием 2. Техника «активного слушания»

В процессе коммуникации важно развивать один из базовых навыков – «активное слушание». Приемы, используемые при этом, являются необходимыми для эффективного управления общением, особенно в потенциально конфликтных ситуациях. Известный автор бестселлера «Карьера менеджера» Ли Якокка говорил: «Жаль, что не существует учебного заведения, где учили бы СЛУШАТЬ. Ведь хорошему управляющему надо уметь слушать не меньше, чем говорить». Эта фраза актуальна не только для менеджеров в коммерческих структурах, но и для руководящего состава любого бюджетного учреждения.

Техника «активного слушания» эффективна в трех случаях. Во-первых, когда ситуация позволяет разобраться с происходящими событиями не торопясь и подробно. Во-вторых, когда важно сохранить позитивные эмоциональные отношения с данным человеком. В-третьих, когда на вас лежит административная обязанность принятия решения в конфликтной ситуации.

Рекомендуя эту технику, психологи руководствуются следующим. Если вы сумеете показать человеку, что вы его действительно слушаете, понимаете и сочувствуете ему, то тем самым вы сводите ситуацию конфликта к минимуму. Кроме того, у вас будет возможность воспользоваться той информацией, которую вы получите в ходе разговора. Собеседнику важно почувствовать себя услышанным и понятым. Например, когда вы слушаете человека и понимаете, что он говорит не то, что думает, можно задать вопрос или выразить беспокойство о взаимном недопонимании. Главное в использовании техники активного слушания – это **слышать и воспринимать истинные чувства говорящего** (таблица 3). Это ключевой принцип.

Таблица 3 – Примеры типовых фраз при решении конфликтной ситуации с использованием техники «активного слушания»

Что сказано другим человеком	Что он чувствует или подразумевает	Что можно сказать, чтобы раскрыть чувства
«Делай что хочешь»	«Мне не нравится то, что ты собираешься делать, но мое мнение тебя не волнует. Я думаю, ты сделал бы это в любом случае»	«Мне кажется, что тебе это не нравится. А чего ты в действительности хочешь?»

Продолжение таблицы

«Мне все равно»	«Мне не все равно, но говорить об этом нет смысла, ведь ты меня не слушаешь»	«Но тебя же раздражает случившееся, и меня заботит это»
«Поступай так, как считаешь нужным»	«Я слишком устал спорить с тобой. Поступай, как хочешь, хоть я и против»	«А как считаешь нужным ты? Я хочу, чтобы мы оба достигли желаемого»
«Ладно» или любое другое слово внешнего одобрения, сказанное неохотно или с гневом в голосе	«Я не согласен и на самом деле обижен и зол на тебя»	«Но тебе это не нравится. Я действительно хочу знать, как ты к этому относишься»

Алгоритм использования техники «активного слушания»

Слушайте с сочувствием. Какими бы отрицательными эмоциями вы ни были охвачены, попытайтесь представить себя на месте другого человека. Вообразите, как вы и ваши ответы воспринимаются с его позиции.

Сосредоточьтесь на предмете разговора. Не позволяйте себе отвлекаться, концентрируйте внимание на особенностях личности говорящего. Необходимо слушать то, о чем говорит человек и что составляет предмет разговора.

Относитесь к говорящему уважительно. Помните, что вы не должны погрязнуть во взаимном эмоциональном неприятии и оскорблениях.

Слушайте внимательно, не делая оценок. Это наилучший способ дать человеку возможность высказать то, что он в действительности думает, и выразить все те эмоции, которые могут препятствовать решению проблемы.

Необходимо высказать свое мнение об услышанном, чтобы показать человеку, что его действительно слушают. Повторите в процессе диалога те пункты, которые отмечены собеседником как наиболее важные.

Выделите то, что вы не поняли или в чем не уверены. В процессе диалога целесообразно задавать следующие вопросы: «Вы имеете в виду, что...?», «Вы чувствуете раздражение (гнев, обиду) по поводу...?», «Не могли бы вы рассказать о случившемся подробнее?», «Я не понял, что вы только что сказали».

7. Подобные вопросы помогут вам **побудить собеседника к дальнейшему разговору**, если вы чувствуете, что собеседник не полностью описал ситуацию, свою точку зрения или свои эмоции. Когда вы спрашиваете, то необходимо задавать вопросы доброжелательным тоном, располагать собеседника к откровенности.

Использовать для поддержания разговора неречевые средства. Улыбайтесь, склоняйтесь к говорящему, кивайте, смотрите в глаза. Показывайте, что вы внимательно слушаете и воспринимаете сказанное.

Помните, что основная задача состоит в том, чтобы показать человеку, что вы не безразличны к сказанному им. Если вы искренне интересуетесь словами и чувствами других, то вы в праве рассчитывать на успех в процессе решения конфликтной ситуации.

Защита собственных чувств

Когда вокруг конфликта уже удалось организовать переговорный процесс, то необходимо помнить о способе выражения ваших собственных чувств и интересов. Ключевой подход в этом случае состоит в использовании «Я-утверждений» или «Я-обращений». Главное – научиться говорить о том, чего вы хотите, что вам необходимо, что вы думаете, а не о том, что следует делать или говорить другому. Вы отстаиваете свои интересы. Но при этом не оказываете обвинительного воздействия на собеседника. Таким образом, вы не осуждаете, не обвиняете и не атакуете оппонента. Следовательно, конфликтная ситуация не обострится.

«Вы-утверждения» или «Вы-обращения», напротив, могут усугублять конфликты, т.к. для другого человека они представляются обвинительными, осудительными, наступательными и, следовательно, вынуждающими занимать оборонительную позицию. Вот примеры типичных «Вы-утверждений»: «Вы ошибаетесь»; «Вы должны сделать...»; «Вы поступаете опрометчиво»; «Вы всегда...». Основная ошибка такого общения состоит в том, что создается впечатление вашей правоты и неправоты другого человека. Безусловно, при таком диалоге ситуация только ухудшается.

Приведем примеры того, как обвинительные «Вы-утверждения» можно превратить в более мягкие и эффективные «Я-утверждения» (таблица 4).

Таблица 4 – Переход от «Вы-утверждений» к «Я-утверждениям»

«Вы-утверждения» (интонация обвинения)	«Я-утверждения» (интонация выражения чувств, интересов)
«Когда вам что-нибудь нужно от меня, вы сообщаете об этом в последнюю минуту»	«Когда вы в последнюю минуту просите меня составить план, Я не всегда могу быть свободным для работы с вами, хотя Я и готов сделать все, что могу. Я прошу предупреждать меня заранее о предстоящей работе»
«Почему вы всегда меня перебиваете?»	«Когда вы пытаетесь сказать мне что-то, перебивая меня, то Я не могу сконцентрироваться на том, что именно вы говорите. Я был бы вам очень благодарен, если бы вы дали мне возможность высказаться»
«Вы никогда не делаете того, чего хочу я; вы всегда поступаете по своему усмотрению»	«Когда вы принимаете решения за нас обоих, не спрашивая моего мнения, Я чувствую обиду, и мне кажется, что вас не интересует моя точка зрения. Мне бы хотелось совместного обсуждения волнующих нас проблем с учетом наших общих желаний»

Характер – наш враг!

Итак, эффективность разрешения конфликтной ситуации во многом зависит от владения грамотными техниками общения. Но следует отметить, что владение техникой конструктивного общения зависит и от нашего характера. Если вы склонны следовать только стратегиям противоборства в разрешении противоречий, то, к сожалению, вы – конфликтный человек. Ваши психологические особенности таковы, что вы склонны винить в своих неудачах и постоянных столкновениях с коллегами не самого себя, а других людей. Вы видите конфликт там, где его нет, а при провокации конфликта посредством своих собственных действий переносите все претензии на окружающих. Обладателям такого характера значительно проще обвинять другого «во всех грехах», нежели обратить внимание на проблемы собственного поведения и общения с окружающими.

Первое, что необходимо посоветовать такому человеку, – обратить свою мощную энергию критического анализа на самого себя. Важно самому себе задать вопросы: «Что я сам сделал, чтобы данный конфликт возник?»; «Какие черты моего характера вызывают недовольство окружающих людей везде, где бы я ни работал?!»

Начало позитивного самоизменения в общении состоит в способности к коммуникативной рефлексии – умению увидеть себя со стороны, с позиции внешнего наблюдателя. Рефлексия (от лат. reflexio – обращение назад) – это не просто знание или понимание партнера, а познание того, как человек реагирует на наши слова и действия, своеобразный удвоенный процесс зеркальных отношений друг с другом.

Важно попытаться понять: что этот другой чувствует? Что он думает? Какие последствия могут иметь жесткие и обидные слова, которые конфликтующий в состоянии гнева и с искаженным лицом выкрикивает или произносит угрожающим шепотом?

С целью развития внутренних средств коммуникативной рефлексии можно использовать несколько упражнений.

Упражнение «Видеофильм». Инструкция психолога

У вас недавно произошел конфликт с коллегой. В своем внутреннем монологе вы произносите обвинительные речи по отношению к нему и никак не можете избавиться от чувства неприязни к этому человеку. Через определенное время вам кажется, что участник конфликта имеет все человеческие недостатки и пороки, какие вы знаете. Этот человек ужасен, просто монстр!

Остановите свое воображение! Человек-монстр встречается в реальной жизни чрезвычайно редко, а ваша работа не похожа на фильм ужасов.

В реальной жизни люди, как правило, обладают и недостатками, и достоинствами. Вы и сами не свободны от определенных отрицательных черт характера.

Постарайтесь избавиться от негативных эмоций. Представьте ситуацию вашего конфликта как фрагмент видеofilmа. Вы оператор, «отснявший» сцену конфликта, и режиссер в одном лице. Кадр за кадром вы просматриваете снятый сюжет. С чего все началось? Остановите запись в начале фрагмента. Вот человек, с которым вы конфликтовали. Как он вошел? Какое у него было лицо? Какие движения? Возобновите просмотр. Что он говорит? С какой интонацией? Почувствуйте его настроение. Почему он так себя ведет?

А вот в кадре показались вы. Как вы вошли? Какое лицо было у вас? Какие движения и поза? Что вы сказали? С какими интонациями вы проговорили эти слова? Что вы чувствовали в этот момент? Что в ваших словах вызвало бурную реакцию у вашего партнера? Кадр за кадром вы внимательно просматриваете сцену от начала до конца. Это всего лишь эпизод из фильма. Нравится ли вам ваше поведение, которое вы наблюдаете на видеопленке? Спокойно и бесстрастно проанализируйте свою роль. Выделите те слова и действия, которые не следовало бы говорить и делать. Почему вы все же это сделали? Не смогли сдержать себя и вовремя остановиться? Преувеличили причину конфликта? Вы перенесли на партнера свое раздраженное состояние?

После «просмотра» сцены конфликта подумайте, какие техники общения надо было выбрать при диалоге? Что следует изменить в себе и своем взаимодействии с окружающими для того, чтобы меньше конфликтовать в дальнейшем с людьми и стать более гибким, терпеливым и доброжелательным в общении.

Упражнение «Глазами друга». Инструкция психолога

Всем нам необходимо дружеское общение с людьми, которых мы ценим и принимаем, которые понимают нас и могут прийти нам на помощь. Хорошо, если такие люди все время рядом и готовы откликнуться на наши проблемы. Но в реальной жизни такое бывает нечасто. В этом случае вы можете воспользоваться советом воображаемого друга, которому вы доверяете и мнением которого дорожите.

Опишите ему свою последнюю конфликтную ситуацию. Попросите его проанализировать ее с позиции вашего участия в конфликте. Будет хорошо, если друг сможет открыто говорить с вами о вашем «вкладе» в конфликт: что вы сделали, чтобы конфликт начался и разгорелся? Какие черты вашего характера вызывают напряжение во взаимоотношениях с людьми? Почему это происходит?

Спросите у своего воображаемого друга совета: что можно сделать в такой ситуации? Ведь вы хотите быть успешным в профессиональной деятельности и стремитесь к взаимопониманию с коллегами. Как устранить конфликтные ситуации? Как ваш друг действует, если у него возникают подобные случаи? Обсудите с вашим воображаемым помощником возможные действия по изменению самого себя.

Выполнение психотехнических упражнений и овладение техниками конструктивного общения помогут вам эффективнее справляться с возникающими конфликтными ситуациями и умело управлять своим поведением. Важно вовремя понять себя, научиться контролировать свои эмоции в процессе ежедневного общения с семьей и коллегами: ведь мы хотим жить долго и счастливо и успешно работать. Все в наших руках. Главное – желание.

Возникновение и протекание конфликтных ситуаций

Педагогическая ситуация – кратковременное взаимодействие учителя с учеником (коллективом класса) на основе противоположных норм, ценностей и интересов, сопровождающееся значительными эмоциональными проявлениями и направленное на перестройку сложившихся взаимоотношений (в лучшую или худшую сторону).

Несмотря на кратковременность, педагогическая ситуация глубоко затрагивает две формы активности человека: взаимодействие, т.е. видимое поведение, и взаимоотношения – скрытые от глаз психологические реальности (установки, ожидания, эмоциональные реакции).

Приведем пример типичной острой педагогической ситуации, изменившей отношение учителя к профессии.

...Шел урок физкультуры в 6 классе. Вел урок молодой учитель с высшим образованием. Последним элементом урока был бег на короткую дистанцию – 60 м. Учащиеся бежали первый раз после зимы, поэтому в норму времени не укладывались. По виду учителя было заметно, что эти результаты его не устраивают, лицо его было мрачным, но он молчал. Последним бежал мальчик; когда они поравнялись с ним, учитель с иронией произнес: «Не умеешь бегать, Т.». Ученик абсолютно спокойно: «Взяли бы да пример показали». Учитель: «Нечего показывать. Я мастер спорта по легкой атлетике в беге на короткие дистанции». Ученик: «Подумаешь, Валерий Борзов нашелся». Учитель резко ответил: «Ты – хам!» Звонок. Учитель сделал вид, что вопрос исчерпан. С тех пор учителя физкультуры в школе ученики называли «В. Борзов». Итог плачевный – в настоящее время он в школе не работает...

Итак, здесь налицо конфликтное взаимодействие, т.е. внешняя, видимая форма общения, но она опосредовала изменение другой психологической сферы – отношение молодого учителя к школе.

Надо отметить, что, как правило, в острых педагогических ситуациях больше всего «работает» особый вид взаимодействия и взаимоотношений – организационные, деловые или, как их называет А.С. Макаренко, отношения не равенства, не равностояния, а зависимости и подчинения, т.е. отношения ответственной зависимости.

Это самый трудный для школьников (и взрослых) вид отношений, где труднее добиться согласия, сотрудничества. Различие отношений порождает несовпадение норм, ценностей и интересов участников взаимодействия, что часто приводит к конфликтам.

Можно условно выделить три фазы протекания педагогической ситуации.

Первая фаза – конфликтное острое начало с явным нарушением социально ценных норм и ценностей одним из участников ситуации.

Вторая фаза – ответная реакция «соперника», от формы и содержания которой зависит исход противоборства, и, самое главное, – последствия, т.е. направление перестройки сложившихся ранее отношений.

Естественно, что вторая фаза – центральное звено ситуации; она, как правило, носит стрессогенный характер (ставит под угрозу честь личности; дефицит времени и информации сокращает возможность достойного ответа и т.д.).

Третья фаза – относительно быстрое и радикальное изменение бытующих норм и ценностей (иногда вплоть до разрушения отдельных норм) в двух различных направлениях – улучшения или ухудшения ранее сложившихся отношений.

В любом случае педагогические последствия благодаря третьей фазе бывают весьма значительными.

Пример с положительными педагогическими последствиями.

«...В первый год работы в школе мне пришлось столкнуться с трудным учеником, который три раза оставался на второй год, в 8 классе ему исполнилось 16 лет. Однажды, в начале учебного года, этот ученик решил устроить мне испытание. Я проводила в этом классе два урока – русский и литературу, и еще заменяла на одном уроке заболевшую учительницу. С первого урока, с первой минуты ученик стал отбивать такт модной мелодии. Я сделала ему замечание. Он продолжал. Ситуация была критической. В классе начались смешки. Урок был под угрозой срыва. Тогда я начала проводить урок по плану. Учащиеся работали, выполняли задания. Саша продолжал стучать. Шли минуты за минутами, я не обращала внимания на ученика, больше не делала ему замечаний. Так продолжалось все три урока. В классе стояла абсолютная тишина, ученики работали как никогда. На следующий урок я с ужасом ожидала продолжения. Но с этого дня до конца учебного года ученик вел себя подчеркнуто вежливо, на уроках мне никогда не мешал...»

А теперь рассмотрим второй пример – с противоположным исходом.

...Учитель русского языка и литературы. Женщина незамужняя. В 10 классе должен был быть ее урок. Она входит в класс. Один ученик громко смеется. Парень не из трудолюбивых, но и не глупый. Ее слова: «Что ты ржешь, мой конь ретивый?» Ответ: «Да кобылу увидал». Все в классе прыскают, давясь от смеха. Учительница дает разнос и – ученик вне класса.

Однако после этого случая ученики хитроумными приемами постоянно напоминали учительнице слово «кобыла». В конце концов учительница не выдержала и перешла в другую школу...

Действительно, иногда слишком дорого платит учитель (да и ученик) за неблагоприятный исход конфликтной ситуации.

Конкретные педагогические ситуации, особенно острые и конфликтные, возникают и у опытных, и у начинающих учителей. Они отражают глубинные психологические процессы в школьной среде: особенно в слое взаимоотношений учителей, педагогического и ученического коллективов.

Очень важно для учителя выйти из конфликтной ситуации с достоинством и творческим удовлетворением своей работой.

Конечно, можно отмахнуться от острой ситуации, отослать ее в прошлое (ничего, переживем!), но каждая конфликтная ситуация – острый сигнал о неблагоприятии в развитии ребенка или целого коллектива.

И здесь нужна профессиональная «педагогическая зоркость», чтобы за одним фактом увидеть сложные процессы актуализации личности и вовремя вмешаться в их развитие, чтобы исключить нежелательные направления их становления.

Нужно быть готовым к тому, что для обработки «небольшого» педагогического факта придется провести большую исследовательскую работу, составить схему (рабочую программу) изучения человека и коллектива.

Разумнее начать глубокое обследование при первых симптомах неблагоприятии, чем начинать это после серьезных отступлений в развитии личности и коллектива.

Конфликтные педагогические ситуации

Изменения современного общества обуславливают достаточно быстрое развитие многих наук, что в данном случае приводит к необходимости пересмотра целевых установок образования Республики Беларусь. Современным педагогам необходимо помнить, что в ходе образовательного процесса современный ученик приобретает способность самостоятельно и совместно с другими людьми ставить осмысленные цели, выстраивать ситуации самообразования, искать и продуцировать средства и способы разрешения проблем, т.е. становиться на деле самостоятельным, инициативным и креативным. Педагогический процесс обусловлен проблемой вы-

страивания человеческих отношений, взаимодействия педагога с учащимися, коллегами, администрацией. В результате различного рода педагогических взаимодействий зачастую возникают конфликтные ситуации. Поэтому важное значение сегодня имеет внедрение в повседневную практику технологий «конструирования» здорового социума, утверждения нормальных взаимоотношений, формирование умения решать педагогические задачи в условиях образовательного процесса.

Корректное решение конфликтных ситуаций – необходимый элемент профессиональной педагогической подготовки учителя. Современному учителю нужно помнить о том, что ученику трудно каждый день выполнять правила поведения в школе и требования педагогов на уроках и переменах, поэтому естественны незначительные нарушения общего порядка: т.к. жизнь детей в школе не ограничивается учебой, возможны ссоры, обиды, смена настроения и т.п. Правильно реагируя на поведение ребенка, учитель берет ситуацию под собственный контроль и восстанавливает порядок. Поспешность в оценках поступка часто приводит к ошибкам, вызывает возмущение у ученика несправедливостью со стороны учителя, и тогда педагогическая ситуация переходит в конфликт.

Рыбакова М.М. среди потенциально конфликтогенных педагогических ситуаций выделяет следующие:

- ситуации (или конфликты) деятельности, возникающие по поводу выполнения учеником учебных заданий, успеваемости, внеучебной деятельности;
- ситуации (конфликты) поведения, поступков, возникающие по поводу нарушения учеником правил поведения в школе, чаще на уроках, вне школы;
- ситуации (конфликты) отношений, возникающие в сфере эмоциональных личностных отношений учащихся и учителей, в сфере их общения в процессе педагогической деятельности.

Педагогам образовательных учреждений можно порекомендовать несколько правил решения либо предупреждения конфликтов:

1. Необходимо видеть за каждым поступком школьника мотив, не всегда он является отрицательным. Р. Дрейкурс выделяет четыре мотива поведения: привлечение внимания, власть, месть, избегание неудачи. Соответственно, и принимаемые меры должны отвечать этим мотивам. Здесь важна «педагогическая зоркость» – внимательное отношение к каждому острому моменту во взаимодействии со школьниками и коллегами и вдумчивый анализ случившегося. Видеть только плохое – усугублять конфликтность ситуации.

2. Тщательно готовиться к уроку, не допускать ни малейшей некомпетентности в преподавании своего предмета.

3. При взаимодействии со школьниками использовать вместо прямого способа (требования, приказа, наказания) опосредованный. Это метод косвенного воздействия: возбуждение интересов, потребностей, мотивов поведения человека. Именно через побуждение, через стимулы можно поставить человека в такие условия, когда он сам будет действовать в интересах коллектива и общего дела, а одновременно и в целях собственного самоутверждения.

4. Важное средство формирования личности школьника – педагогически грамотная оценка его как личности. Мудрая, научно инструментальная оценка человека является для него сигналом о социальном продвижении, о благополучном самоутверждении в социально верном направлении. Наиболее целесообразны: парциальная положительная оценка, когда в итоге личность гордится своими достижениями в одном конкретном деле и вместе с тем осознает, что успех не дает основания для самоуспокоения во всех других отношениях; парциальная отрицательная оценка, при которой ученик понимает, что в данном конкретном случае он совершил ошибку, которую можно исправить, т.к. для этого он имеет достаточно сил и возможностей.

5. Акцентировать внимание на совместной деятельности школьников в образовательном процессе. Она сближает детей, развивает коммуникативные навыки и способствует устранению конфликтов.

6. Значимым профилактическим средством возникновения конфликтной ситуации является так называемый ориентировочный стиль поведения, который предполагает предусмотрительность, корректность, предупредительность и т.д. в общении со школьниками. Очень важно из конфликтной ситуации выйти с достоинством. Таким образом, будут защищены те социально ценные нормы, которые отстаивает учитель.

Представления психологической и педагогической наук о проблеме решения педагогических ситуаций в образовательном процессе неизменно расширяются, о чем свидетельствуют соответствующие публикации. Поэтому педагогу важно познакомиться с различными алгоритмами решения педагогических ситуаций в образовательном процессе. Алгоритм решения педагогических ситуаций – это совокупность последовательных действий, направленных, с одной стороны, на достижение воспитательного эффекта, а с другой – на укрепление контакта в общении между ребенком и взрослым. Систематическое применение алгоритма делает образовательный процесс более целенаправленным, последовательным и гуманным, предупреждает педагогические ошибки и помогает лучше понять ребенка.

Для эффективного решения педагогических ситуаций существуют различные алгоритмы, способствующие правильному диагностированию, объяснению, прогнозированию и выбору соответствующих средств педагогического воздействия (Г.А. Засобиной, С.Л. Кабыльницкой, Н.В. Савина, Т.И. Тамбовкиной, М.М. Рыбаковой). Решение педагогических ситуаций

активизирует познавательную деятельность педагога, систематизирует знания психолого-педагогических теорий, совершенствует умственные и практические профессиональные умения, способствует развитию нестандартного мышления, творческого подхода к тем проблемам, которые постоянно выдвигаются повседневной школьной практикой.

Современному педагогу необходимо научиться разрешать на практике педагогические ситуации, возникающие в образовательном процессе. Этому способствует знание механизмов психического развития ребёнка, развитие коммуникативной компетентности педагога, владение алгоритмами анализа педагогических ситуаций и собственный педагогический опыт.

Рекомендации по предупреждению конфликтных ситуаций

Необходимый элемент профессиональной педагогической подготовки учителя – корректное решение конфликтных ситуаций, но *главное* в психологическом плане – *не допускать острых педагогических ситуаций*. Часто источником конфликтных ситуаций является резкая, нетактичная реакция учителя на отклоняющееся поведение школьников. Схема такого взаимодействия: ученик недостойно себя ведет, учитель грубо и прямо (непосредственно!) реагирует на это, проявляя тем самым свою педагогическую слабость, в итоге ученик и класс в целом настраиваются против учителя.

К сожалению, нравственный климат в отдельных школах имеет тенденцию к ужесточению. Из конкретных педагогических ситуаций свыше 20% отражают далеко не педагогические, иногда предельно жесткие формы воздействия педагогов на учащихся, включая бранные слова и рукоприкладство.

Оздоровление морально-нравственной атмосферы в школе – профессиональный долг учителя, необходимая предпосылка для реализации приоритета воспитательных целей.

Для этого учителю целесообразно соблюдать **следующие правила педагогического общения**.

Правило 1. «Не следует за каждым отрицательным поступком школьника видеть только отрицательные мотивы».

Здесь важно сформулировать установку на «педагогическую зоркость» – внимательное отношение к каждому острому моменту во взаимодействии со школьниками и коллегами и вдумчивый анализ случившегося.

Бывает, что молодой учитель за каждым острым актом поведения школьника видит только отрицательные мотивы, тем самым лишь усугубляя конфликтность ситуации. А истинной причиной может оказаться недоумение в общении.

Типичный пример. Учительница удаляет из класса ученицу за то, что та улыбается на ее уроке. В свою очередь учительница доводит школьницу до отчаяния репликой (при всем классе): «Уж я над тобой не так по-

смеюсь!» При разбирательстве выяснилось, что учительница болезненно восприняла улыбку как издевательство над ее глухотой на правое ухо, о чем школьница даже не подозревала. Ученица же улыбалась на смешные гримасы, которые строила ей соседка по парте.

Правило 2. «Тщательно готовьтесь к уроку, не допускайте даже малейшей некомпетентности в преподавании своего предмета».

Недостаточная компетентность молодого специалиста-предметника ослабляет его уверенность в себя, в свои знания и умения, снижает воспитательное влияние учителя на школьников.

Правило 3. «Школьники склонны охотнее выполнять распоряжения учителей при опосредованном способе воздействия».

Есть два способа воздействия на человека – прямой и опосредованный.

Первый способ – традиционный, игнорирующий особенности личности, основан на волевом давлении на психику ученика и поэтому НАИМЕНЕЕ эффективный, *вызывающий ответное действие* (противодействие) негативного характера, хотя прямой способ кажется единственно правильным и даже естественным, логически обоснованным в условиях решения проблемной ситуации в лобовую: потребовать то, что нужно сделать, приказать, наказать виновного и т.д. В итоге возникают напряженные отношения не только между учителем и учеником, но и учителем и коллективом класса, а также между учениками. До снятия атмосферы напряженности обстановка в классе откровенно нерабочая.

Второй способ – метод косвенного, опосредованного воздействия – более ЭФФЕКТИВНЫЙ, относительно новый. Смысл его в том, что *через возбуждение интересов, потребностей и мотивов поведения человека от него можно добиться значительно большего*. Именно через побуждение, через стимулы можно поставить ученика в такие условия, когда он сам будет действовать в интересах коллектива и общего дела, а одновременно и в интересах собственного самоутверждения как личности. В умении применять опосредованный способ воздействия и состоит профессионально-психологическая подготовка учителя высокого уровня.

Пример. Ученица 3 класса Таня М., упрямая, себялюбивая девочка, пришла в школу с яркими сережками. Учительница сказала ей (при всех), что сережки не к лицу ученице, они ей не идут. Но Таня сказала, что сережки – это подарок крестной матери и она будет их носить.

На другой день учительница повторила свое требование, тогда Таня спряталась под стол и все четыре урока там просидела. На второй и на третий день она повторила то же. Тогда учительница попросила Таню дать ей примерить сережки. Был сделан вывод, что учительнице сережки очень идут. Это же подтвердили и дети. Учительница сказала: «Может, Таня, ты мне разрешишь их поносить?» Таня расцвела и сделала это с удовольстви-

ем. Через несколько дней учительница сняла украшение и передала его родителям Тани.

Правило 4. «Школьника можно изменить к лучшему с помощью специальных приемов оценки его личности».

Мудрая, педагогически грамотная оценка человека является для него сигналом о социальном продвижении, о благополучном самоутверждении в социально верном направлении, изменяет человека к лучшему (по мнению Н.В. Гоголя, Ф.М. Достоевского, А.С. Макаренко, Н.К. Крупской, В.А. Сухомлинского).

Психологи предлагают следующие **правила оценки личности**:

1) положительная оценка эффективна в сочетании с высокой требовательностью к человеку;

2) неприемлемы глобальная положительная и глобальная отрицательная оценки;

3) глобальная положительная оценка вызывает чувство непогрешимости, снижает самокритичность, требовательность к себе, закрывает пути для дальнейшего совершенствования;

4) глобальная отрицательная оценка подрывает у школьника веру в себя, вызывает отвращение к школе.

Наиболее целесообразны применительно к пунктам 3, 4:

– **парциальная положительная** оценка – дает возможность ученику гордиться своими достижениями в каком-либо конкретном деле и вместе с тем осознать, что успех – чаще всего не основание для самоуспокоения во всех других отношениях;

– **парциальная отрицательная** оценка – способствует пониманию учеником того, что в данном конкретном случае он совершил ошибку, которую можно исправить, т.к. для этого имеется достаточно сил и возможностей.

Правило 5. «Совместная деятельность сближает людей и повышает их авторитет, если она хорошо организована».

Социальные психологи рекомендуют по возможности чаще использовать совместную деятельность как наиболее эффективную форму организации.

Правило 6. «Предусмотрительность и корректность поведения учителя снижают напряжение в общении».

Важным профилактическим средством является так называемый ориентировочный стиль поведения, который предполагает предусмотрительность, корректность, предупредительность и т.д. в общении со школьниками.

Рекомендуется заранее, например, при подготовке к уроку, готовить себя к возможным конфликтным ситуациям, чтобы не быть застигнутым врасплох и не растеряться.

ПРИЛОЖЕНИЕ К

ПРАВИЛА РЕШЕНИЯ КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЙ

1. Конфликтная педагогическая ситуация протекает *очень быстро*, что усиливает напряжение психологического противостояния ученика и учителя.

2. Процесс психологического противоборства *носит острый* характер и в случае поражения учителя ведет к утрате его авторитета среди учащихся, снижая привлекательность тех норм и ценностей, которым следует учитель и которые защищают прежде всего само учение как основную деятельность ученика, а также такие качества, как старательность, дисциплинированность, ответственность и т.д.

3. Парадоксально, что иногда дети склонны к восприятию противоположных норм. На этом парадоксе и строит свои действия школьник, участвующий в конфликте. Он знает, что класс его поддерживает, поэтому старается своим поведением дестабилизировать ситуацию на уроке, внести дух отрицания в существующие нравственные нормы.

Очень важно для учителя выйти из конфликтной ситуации с достоинством в плане успешной защиты социально важных норм и ведущих ценностей учебной деятельности школьников. Этому помогут следующие **правила воздействия на личность учащегося в конфликтной ситуации.**

Правило 1. «Два возбужденных человека не в состоянии прийти к согласию».

Постарайтесь приложить волевые усилия, чтобы в острой ситуации сдержаться, ни в коем случае не бранитесь и не раздражайтесь. Подростковая и юношеская аудитория высоко ценит спокойствие, «величавую медлительность» и юмор педагогов в напряженных ситуациях.

Правило 2. «Задержка реакции».

Не следует сразу же вступать в полемику с оппонентом, особенно если его действия не представляют угрозы для окружающих. Надо сделать вид, что вы как будто не замечаете нарушителя, хотя в то же время даете понять, что его действия находятся под контролем. Суть приема в том, что подчеркивается второстепенность вызывающего поведения ученика на фоне мнимого равнодушия и бездействия учителя – педагогу вроде бы пока не до него.

Факт «незамечания» явного нарушения позволяет внести некоторую растерянность в действия дезорганизатора и снижает его активность, вызывает первые сомнения в сознание остальных учащихся относительно их позиции: кого поддержать – учителя или ученика? Оптимальное время за-

держки – 10–15 с, которые, однако, в ситуации конфликта воспринимаются как более длительный временной промежуток.

Правило 3. «Перевод реакции».

Этот прием также служит для развенчания значительности поступка и личности самого нарушителя, технически реализуется через выполнение учителем повседневных действий на уроке (обращение к классу с приветствием, работа с журналом, взгляд в окно и т.д.), несмотря на чрезвычайную обстановку (казалось бы, не терпящую отлагательств). В итоге «герой» конфликта остается наедине с собой, тем самым снижается сам «замысел» борьбы.

Правило 4. «Рационализация ситуации».

Известно, что все то, что стало смешным и неуклюжим в глазах окружающих, теряет силу воздействия и перестает быть опасным. Осмеянный нарушитель как носитель отрицательных групповых норм теряет авторитет в глазах одноклассников, его негативное влияние на класс резко уменьшается, а авторитет и влияние учителя, напротив, возрастают. Способность педагога использовать юмор и иронию в конфликтной ситуации быстро разряжает обстановку, а дружный смех присутствующих дозавершает дело: конфликт снимается, торжествует учитель, а в его лице – положительные нормы и ценности. Совместные переживания способствуют нравственному оздоровлению всех учеников, в том числе и зачинщика конфликта.

ПРИЛОЖЕНИЕ Л

**МЕТОДИКИ-УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ
«УМЕЮ ЛИ Я СЛУШАТЬ?»**

Чтобы понять, насколько хорошо или насколько плохо вы слушаете своих учеников, выполните следующие упражнения.

Упражнение 1

Прочитайте утверждения. Отражают ли они ваше поведение во взаимоотношениях с учениками и в какой степени: часто (+), иногда (\pm), никогда (-).

1. Я стараюсь смотреть ученику в глаза, когда слушаю его.
2. Я наблюдаю за выражением лица и движениями ученика, когда разговариваю с ним.
3. Я уточняю сказанное учеником своими собственными словами, чтобы добиться полного понимания.
4. Я выжидаю, когда ученик закончит мысль, прежде чем сделать замечания.
5. Я стараюсь переадресовать вопрос ученика классу, а не спешу отвечать сама.
6. Я не повторяю «детские» (незрелые, неправильные) ответы.
7. Я не оцениваю ученика, описывая его поведение.
8. Я делюсь с детьми некоторой информацией из своей личной жизни.
9. Я избегаю некоторых поз, жестов, движений, а также произнесения отдельных слов.
10. Я выжидаю не менее пяти секунд, когда ученик замолкает, прежде чем подсказать ему.
11. Я поощряю свободное высказывание суждений учениками, даже если они неудобны для меня или кажутся неразумными.
12. Я пытаюсь найти собственную логику ученика в его высказываниях.
13. Я стремлюсь расширить и развить сказанное учеником, а не выискивать в нем ошибки.
14. Я стараюсь почувствовать интерес к тому, что говорит ученик, не отвлекаясь.
15. Я говорю «пожалуйста», «извините», «спасибо», когда общаюсь с учениками.

При подсчете результатов за каждый совпадающий с утверждением «часто» ответ – 1 балл; за каждый ответ, совпадающий с «никогда», – баллов; за ответ «иногда» – 0,5 балла. Суммируются все баллы, полученные на каждое утверждение. Норма – 7–9 баллов, более 9 – выше нормы, менее 7 – ниже нормы.

Упражнение 2

Попробуйте проанализировать свое поведение на уроке, ответив на следующие вопросы:

1. Легко ли я отвлекаюсь на уроке?
2. Не делаю ли я вид, что слушаю?
3. Реагирую ли я на слова с эмоциональной окраской?
4. Часто ли я перебиваю учеников?
5. Как я слушаю, если слушать совсем неинтересно?
6. Как я отношусь к ошибкам в речи и в поведении учеников?
7. Не делаю ли я поспешных выводов?
8. Может быть, я не слушаю, а обдумываю дальнейший план урока?
9. Не делаю ли я слишком много замечаний?
10. Не забываю ли я похвалить и поддержать учеников, когда это нужно?

Чем больше из описанных выше действий вы обнаруживаете в своем поведении, тем меньше, по существу, вы слушаете и слышите своих учеников. А ведь умение слушать ученика создает основу для взаимопонимания, доверия, уважения. Подобный анализ автоматически не делает учителя лучше. Но он дает представление о собственных действиях учителя и заставляет его быть начеку относительно последствий своих действий.

Разумеется, учитель может осуществлять какой-то анализ и на уроке. Он наблюдает за реакцией учеников и тем самым узнает о результатах произведенных им действий. Но это очень непросто – управлять обстановкой на уроке, замечать реакцию каждого ученика, а еще труднее оценивать значимость своих действий более точно.

Данные методики-упражнения в какой-то степени позволяют учителю лучше понять происходящее на уроке и повышают вероятность более полного понимания значимости педагогического общения в развитии личности ребенка, а значит, своих целей учитель сможет достигать с большим успехом.

ПРИЛОЖЕНИЕ М**ЗАПОВЕДИ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Никогда не занимайтесь воспитанием учеников в плохом настроении.
2. Ясно определите, чего вы хотите от ученика, и объясните ему это, а также узнайте, что он думает по этому поводу.
3. Не подсказывайте готовое решение, а показывайте пути к нему и время от времени разбирайте с учениками их правильные и ошибочные шаги к цели.
4. Не пропустите момент, когда учеником достигнут первый успех. Выразите одобрение.
5. Своевременно сделайте замечание, главное – оценивать конкретный поступок, а не личность ученика.
6. Если ребенок сделал ошибку, то выразите сочувствие и, несмотря на его оплошность, покажи то, что вы верите в его исправление.
7. Учитель должен быть строгим, справедливым и добрым!

ПРИЛОЖЕНИЕ Н**МИНИ-ТРЕНИНГ ДЛЯ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ**

Упражнение 1. Представьте, что вы входите в класс и стремитесь привлечь к себе внимание учеников мимикой движениями, жестами.

Упражнение 2. Изобразите удивление, волнение, гнев, иронию в педагогически целесообразной форме.

Упражнение 3. Сделайте короткое внушение нарушителю дисциплины.

Упражнение 4. Обратитесь к ученику, классу с просьбой, вопросом, предложением, требованием.

Упражнение 5. Произнесите с различными интонациями одну и ту же фразу, обращенную к учащимся, например: «прошу внимания», «иди к доске», «положи дневник на стол», «сегодня мы поговорим с вами...».

Упражнение 6. Если слабый ученик хорошо ответил на уроке, выразите свое отношение и оценку.

Упражнение 7. Обдумайте свое поведение с родителями провинившегося ученика.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Задания по психологии для студентов второго курса	
Задания по психологии для студентов третьего курса	
Задания по психологии для студентов четвертого курса	
дневной формы получения высшего образования	71
Приложение А.....	102
Приложение Б	119
Приложение В.....	129
Приложение Г	134
Приложение Д.....	135
Приложение Е	136
Приложение Ж.....	137
Приложение З.....	145
Приложение И.....	152
Приложение К.....	166
Приложение Л.....	168
Приложение М.....	170
Приложение Н.....	171