

Другой преподаватель сравнивает учебную аудиторию с садом, где нужно сеять, выращивать и тщательно ухаживать за чем-то. Он считает самым главным при этом терпение и спокойствие, что в отношении к учебному процессу означает системный подход и прогрессию. Третий преподаватель видит в себе с эксперта по иностранному языку и придает большое значение преподаванию языка как системе. Преподавателю отводится как эксперту центральная роль на занятии. Дальнейшие ассоциации (менеджер, дирижер, режиссер, актером и т.д.) дополняют картину индивидуальности концептов.

На основе вышеприведенных примеров отчетливо видно, как каждый отдельный преподаватель определяет свою роль, какие педагогические цели он считает важными и что, по его мнению, делает занятие эффективным. Рекомендация по созданию собственного портрета преподавателя представляется полезной, т.к. каждый педагог сможет увидеть себя как бы со стороны и проанализировать свою тактику поведения на уроке.

Еще один интересный аспект педагогического менеджмента, который оказывает значительное влияние на достижение учебных целей и на который сегодня обращается большое внимание во всем мире, лежит в области поведения самого преподавателя. Это невербальный менеджмент, который связан с невербальной коммуникацией [2, с. 7]. Кинесика (наука о языке тела и его частей) рекомендует преподавателям учитывать в ходе их деятельности значение сигналов тела и публикует так называемый «нежелательный репертуар поведения преподавателя».

Преподаватель, который часто прислоняется к доске или стене, втягивает голову в плечи, опускает голову, держит руки в карманах или скрещивает их на груди, воспринимается студентами как неуверенный в себе, недостаточно компетентный. Преподаватель, стоящий перед аудиторией, скрестив ноги, воспринимается как несколько надменный, заносчивый, а наглухо застегнутый жакет, рубашка или пиджак придают оттенок закрытости, консервативности. И наоборот, расстегнутый пиджак означает уверенность, готовность к общению.

Если преподаватель часто подходит к столу и заглядывает в лежащие на нем бумаги, то студенты расценивают такое поведение как результат неподготовленности преподавателя к занятию, незнания предмета или темы урока. Экзаменатору следует избегать и длительного постукивания карандашом, ручкой или пальцем по столу при опросе ученика. Такие движения ассоциируются с нервозностью и недовольством.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Deutsch lehren lernen / [allg. Hrsg.: Goethe-Institut e.V.] Teil: Lehrkompetenz und Unterrichtsgestaltung / Michael Schart; Michael Legutke. Basis, Einheit 1, 2012.
2. Heidemann, Rudolf, Körpersprache im Unterricht. Ein praxisorientierter Ratgeber. 5. überarb. Aufl.", Wiesbaden, Quelle & Meyer, 1996.

НЕСТЕРЧУК Г.В. (Брест, БрГУ имени А.С. Пушкина)

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Знание иностранных языков является необходимым условием для формирования высококвалифицированного специалиста независимо от его профессиональной

области, который был бы конкурентоспособным на общеевропейском и общемировом рынке труда. Современные условия жизни подтверждают, что знание иностранного языка специалистами перестает быть проблемой их общего культурного уровня и становится вопросом их профессиональной пригодности. Вот почему одной из важнейших задач высшего образования в нашей стране является повышение эффективности подготовки квалифицированных специалистов с высоким уровнем владения иностранным языком. А это возможно при наличии в учебных заведениях высококвалифицированных преподавателей.

Профессиональная деятельность педагога изучается многими учеными, которые в своих исследованиях обращают внимание на такие составляющие высокого уровня профессионализма учителя/преподавателя, как педагогическое мастерство и профессиональная компетентность. Преподаватель иностранного языка, как отмечает Гальскова Н.Д., выступает не только «субъектом растущего диалога различных культур, но и активным ретранслятором их ценностных достижений, реализуя интеграцию личности в мировой социокультурное пространство». Профессиональная компетентность преподавателя выступает как «органическое целое, компонентами которого являются высокая профессиональная культура и специальная подготовка: психолого-педагогическая, культурологическая, лингвистическая, коммуникативная и др.» [1; с.102]. Профессиональная компетентность обеспечивается соответствующими умениями практического овладения иностранным языком, как средством общения, так и средством решения методических задач, наличием определенных качеств личности, которые способствуют ее активному и успешному функционированию в условиях профессионально-педагогической деятельности.

Действительно, преподаватель иностранного языка – это не просто учитель, развивающий определенные навыки и умения, он – посредник между культурами. Успешная реализация целевых устремлений обучения иностранному языку в полной мере зависит от уровня профессиональной подготовки преподавателя. Преподаватель иностранного языка должен обладать профессиональной компетентностью, т.е. способностью эффективно осуществлять свою обучающую деятельность. Показателем сформированности этой компетентности является профессиональное мастерство преподавателя, которое складывается из совокупности профессиональных знаний и умений применять эти знания на практике, а также положительно относиться к своей профессиональной деятельности.

Основную и ведущую роль в успешном выполнении задач, связанных с профессиональной деятельностью учителя иностранного языка, играет содержание их подготовки в вузе, которое предусматривает различное сочетание теоретических и практических учебных задач и призвано вооружить их определенной системой знаний, навыков и умений, научить творчески мыслить, принимать нестандартные, осознанные, а иногда и проблемные решения. Успешность профессиональной подготовки педагогов во многом также зависит от соблюдения ряда требований, касающихся профессиональной ориентации каждой учебной дисциплины, но наиболее существенным из них являются профессиональная направленность учебного материала.

Преподаватель иностранного языка должен владеть следующими знаниями:

– системы языка, основных лингвистических и лингводидактических категорий, культуры страны изучаемого языка, ее истории и современных проблем развития;

- основных положений общеобразовательной концепции на современном этапе развития общества, государственной общеобразовательной политики, в том числе, и стратегии обучения иностранным языкам;
- психологических личностных особенностей учащихся, закономерностей усвоения иностранного языка в учебных условиях;
- основных требований, предъявляемых обществом и современной наукой к уровню профессионального мастерства преподавателя;
- основных закономерностей обучения иностранным языкам, а также содержания и специфики всех составляющих процесса обучения: целей, содержания, методов, средств обучения, как в их историческом развитии, так и в современной интерпретации.

Преподавателю иностранных языков необходимо уметь на практике применять перечисленные выше знания, т.е. не только использовать иностранный язык как средство общения, но и моделировать различные коммуникативные ситуации в учебном процессе. Он должен обладать таким уровнем языковой подготовки, чтобы иметь возможность строить весь учебный процесс на иностранном языке, его речь при этом должна быть аутентичной, нормативной и выразительной. Такой комплекс, как правило, включает как вербальные, так и невербальные средства выражения.

Для успешного решения профессиональных задач преподаватель иностранного языка должен осознавать значение и полифункциональность своей педагогической деятельности. В межкультурном аспекте педагогическая деятельность преподавателя иностранного языка предполагает коммуникативно-обучающую, развивающую и воспитывающую функции и методические умения, обеспечивающие их реализацию.

Современная образовательная ситуация задает все более высокий уровень профессионализма педагога. Становится очевидным, что достижение целей современного образования во многом связано с личностным потенциалом педагога, уровнем развития его профессионального самосознания, его общей и профессиональной подготовкой, психологической готовностью к профессиональной деятельности.

К сожалению, в настоящий момент в вузах, готовящих специалистов для школы, во многом продолжается использование знаниевого подхода при обучении студентов. Говорить о каком-либо уровне сформированности профессиональной компетентности будущих педагогов в стенах вуза приходится с большой долей осторожности вследствие противоречий между объективным абстрактным характером педагогической теории и эмпирическим проявлением школьных реалий. Становление будущего учителя, также как и профессиональное развитие уже состоявшегося педагога – это всегда выбор и прохождение индивидуального пути с преодолением множества препятствий объективного и субъективного характера.

Обобщенная трактовка компетентности как «готовности/способности к определенной деятельности» может лишь в определенной степени сориентировать студента на то, что от него потребуются в практической деятельности. Основными аспектами компетентности здесь могут выступать:

- готовность/способность к выдвижению достижению целей;
- готовность/способность к оценке и самооценке;
- готовность/способность к действию;
- готовность/способность к рефлексии.

В профессиональной компетентности будущего учителя иностранного языка можно выделить четыре группы компетентностей:

1) презентационная (поведение учителя, распределение работы во времени, атмосфера);

2) методическая (техники и стратегии в достижении цели, включения учащихся в урок; технологии оформления вопросов, исправления ошибок, использования средств обучения и дидактического материала);

3) лингвистическая (сумма знаний по аспектам языка и соответствующих им навыков, соответствие нормам языка);

4) личностного развития (рефлексия, оценка, самооценка, обратная связь).

Анализ уроков студентов-практикантов показывает неравномерность развития тех или иных компетентностей. Если взять «компетентность личностного развития», как правило, требуется не два-четыре урока, а гораздо больше, чтобы студент-практикант был способен рефлексировать свои действия. На первых уроках он подобен человеку, которого бросили в воду с целью научиться плавать, но уже на следующих уроках ощущаются попытки увидеть себя со стороны и, как результат, возникает масса претензий к самому себе, учебнику, детям, учителю, в чью систему он вмешивается, а она его не вполне устраивает и пр.

Если по каждому виду компетенций разработать оценочную шкалу, по которой каждый урок студента-практиканта оценивается методистом, учителем и присутствующими на уроке студентами-практикантами, то в итоге студент-практикант четко представляет себе, чего от него ждут на уроке, а в ходе анализа может видеть свои сильные и слабые стороны. На наш взгляд, включенные в документацию о педагогической практике отчет о проведенных уроках, где студент-практикант дает самооценку собственной деятельности во время урока, и дневник посещенных уроков, где студенты-практиканты оценивают и комментируют посещенные уроки своих коллег [2, с. 37–38] помогают избежать формального подхода к анализу и самоанализу уроков во время педагогической практики, и, в первую очередь, оказывают существенную помощь в формировании «компетентности личностного развития», которая является самой сложной в общей картине формирования профессиональной компетентности.

Очевидно, что педагогическая практика является важнейшим звеном в системе профессиональной подготовки будущего учителя иностранного языка. Именно здесь полученные в процессе теоретической подготовки знания находят воплощение в деятельности студента-практиканта. Он довольно быстро понимает, что надо постоянно заниматься самообразованием и самовоспитанием, так как имеющийся опыт оказывается недостаточным, а необходимые профессионально-значимые качества требуют постоянного развития.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам : пособие для учителя / Н.Д. Гальскова. – М. : АРКТИ, 2000. – 165 с.
2. Гойнаш, А.В. Педагогическая практика по второму иностранному языку : Учебное электронное издание для студентов факультета иностранных языков / А.В. Гойнаш, Г.В. Нестерчук, О.П. Шкутник. – Брест : БрГУ имени А.С. Пушкина, 2015. – 116 с.