

том особенностей их культуры и менталитета в соответствии с принятыми и используемыми речевыми нормами.

Такие образом, мы пришли к мнению о том, что лингвострановедение является составной частью процесса формирования иноязычной коммуникативной компетенции студентов, которая способствует расширению кругозора учащихся, повышению познавательной активности, воспитанию толерантного мышления, культуры взаимодействия, понимания общности задач в гуманитарной области, созданию положительной мотивации, формированию и развитию знаний, умений и навыков страноведческого характера, совершенствованию навыков письма, чтения, аудирования и устной речи на страноведческом материале, а также дает стимул к самостоятельной работе над языком [3, с. 85].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Вежбицкая, А. Язык. Культура. Познание / А. Вежбицкая. — М. : Русские словари, 1997. — 416 с.
2. Бобкова, Л.В. Страноведение как форма привития интереса к изучению иностранного языка / Л.В. Бобкова // Иностранные языки в школе. — 2004. — № 5. — С. 30–32.
3. Тер-Минасова, С.Г. Язык и межкультурная коммуникация / С.Г. Тер-Минасова. — М. : Слово, 2000. — 146 с.
4. Томахин, Г.Д. Лингвострановедение: что это такое / Г.Д. Томахин // Иностранные языки в школе. — 1996. — № 6. — С. 38.
5. Томахин, Г.Д. Реалии в культуре и языке / Г.Д. Томахин // Иностранные языки в школе. — 1981. — № 1. — С. 64–69.
6. Фадеева, Е.Г. Страноведение на уроках английского языка — эффективный путь воспитания / Е.Г. Фадеева. — Подольск, 2011. — 15 с
7. Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам / Н.Д. Гальскова. — М. : АРКТИ, 2004. — 192 с.

РОЛЬ ИГРЫ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

А.В. МИШКЕВИЧ, М.А. СЫЧ

БРЕСТ, БРГУ им. А. С. ПУШКИНА

Последние годы свидетельствуют о значительном повышении интереса к английскому языку. Он признан языком профессионального общения в разных сферах деятельности. Самой главной задачей учителя является повышение мотивации к изучению английского языка. Активизации учебного процесса, стимуляции познавательной деятельности способствует внедрение в процесс обучения, наряду с традиционными занятиями, игровых технологий.

Об обучающих возможностях использования игрового метода известно давно. Многие ученые, занимающиеся методикой обучения иностран-

ным языкам, справедливо обращали внимание на эффективность использования игрового метода. Это объясняется тем, что в игре проявляются особенно полно, а порой и неожиданно, способности любого человека, а ребенка в особенности.

Педагогический феномен игры учащихся истолкован в трудах А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинского, Д. Б. Эльконина и др. К. Д. Ушинский, Дж. Селли, К. Бэллер рассматривали игру как проявление воображения или фантазии, а А. И. Сикорский и Дж. Дьюи связывали игру с развитием мышления. Суммируя их взгляды, становится ясно, что игра — это сплав определенных способностей, которые можно представить следующим образом: восприятие + память + мышление + воображение.

По определению М. Ф. Стронина, «игра — это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением» [1]. Игровая деятельность в процессе обучения выполняет следующие функции:

1) *обучающая функция* заключается в развитии памяти, внимания, восприятии информации, развитии общеучебных умений и навыков, а также она способствует развитию навыков владения иностранным языком;

2) *воспитательная функция* заключается в воспитании такого качества как внимательное, гуманное отношение к партнеру по игре; также развивается чувство взаимопомощи и взаимоподдержки;

3) *развлекательная функция* состоит в создании благоприятной атмосферы на уроке, превращение урока в интересное и необычное событие;

4) *коммуникативная функция* заключается в создании атмосферы иноязычного общения, объединении коллектива учащихся, установлении новых эмоционально-коммуникативных отношений, основанных на взаимодействии на иностранном языке;

5) *релаксационная функция* — снятие эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему при интенсивном обучении иностранному языку;

6) *психологическая функция* состоит в формировании навыков подготовки своего физиологического состояния для более эффективной деятельности, а также перестройки психики для усвоения больших объемов информации;

7) *развивающая функция* направлена на гармоническое развитие личностных качеств для активизации резервных возможностей личности [1, с. 51–52].

Место и роль игрового метода в учебном процессе, сочетание элементов игры и учения во многом зависят от понимания учителем функций и классификаций различного рода игр. Говоря о классификации игр, необходимо заметить, что попытки классифицировать игры предпринимались еще в прошлом веке как зарубежными, так и отечественными исследователями, которые занимались проблемой игровой деятельности.

По виду деятельности игры делятся на физические (двигательные), интеллектуальные (умственные), трудовые, социальные, психологические.

По характеру педагогического процесса выделяются следующие группы игр:

- 1) обучающие, тренировочные, контролирующие, обобщающие;
- 2) познавательные, воспитательные, развивающие;
- 3) репродуктивные, продуктивные, творческие;
- 4) коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические [2, с. 103].

По характеру игровой методики игры можно разделить на предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные, игры-драматизации [3, с. 144].

Урок иностранного языка является ведущим средством обучения, поскольку только в стенах школы и на уроке учащийся получает возможность пользоваться языком как средством общения. Задача учителя — сделать все возможное, чтобы поддержать интерес ребенка, его активность, способность удивляться и восхищаться. Чтобы детям было легче воспринимать материал и не терять внимание, на уроках иностранного языка используются игры. Игра рассматривается как упражнение, где создаётся возможность для многократного повторения речевого образца. Это хорошее средство активизации лексики, грамматики, обработки произношения [4, с. 26].

Для внедрения игр в обучающую деятельность, необходимо учитывать особенности обучения иностранному языку, в частности, в младшем школьном возрасте [5, с. 18]. Успех зависит от создания благоприятной и непринужденной атмосферы на уроке. Важно, чтобы учащиеся привыкли к такому общению, увлеклись и стали вместе с учителем участниками одного процесса.

Использование игрового метода обучения достаточно перспективно на уроках иностранного языка, но, естественно, работать только с использованием игрового метода нереально, так как тогда обучение потеряет свой основной смысл. Игровой метод должен сочетаться с другими методами обучения и поэтому мы можем говорить только об использовании определенных игровых ситуаций (моментов) на уроке.

И в заключение хочется отметить, что использование игр на уроках не только помогает в изучении иностранного языка, но и выполняет определенную роль в переходе учащегося на новую, более высокую ступень развития.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Стронин, М. Ф. Обучающие игры на уроке английского языка / М. Ф. Стронин. — М. : Просвещение, 1984. — 370 с.
2. Пиаже, Ж. Вопросы психологии / Ж. Пиаже. — М. : Педагогика, 1988. — 400 с.
3. Анисеева, Н. П. Психологический климат в коллективе : научное издание / Н. П. Анисеева. — М. : Просвещение, 1989. — 223 с.

4. Рогова, Г.В. Методика обучения иностранному языку на начальном этапе обучения / Г.В. Рогова, И.Н. Верещагина. — М. : Просвещение, 1998. — 180 с.
5. Пидкасистый, П.И. Технология игры в обучении и развитии / П.И. Пидкасистый, Ж.С. Хайдаров. — М. : Просвещение, 1996. — 210 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКИХ НАВЫКОВ С ПОМОЩЬЮ ОБУЧАЮЩИХ ИГР

А.В. МОРЗА, А.П. САЦУК

БРЕСТ, БРГУ ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА

В педагогической науке, одной из важнейших, является проблема методов обучения, так как учебный метод — это тот главный способ, с помощью которого учитель обеспечивает детей основами наук, развивает познавательные способности учащихся, вырабатывает их научное мировоззрение.

От выбора и характера использования того или иного метода зависит, будет ли учебный труд для детей интересным или обременительным. Школьный возраст — это благоприятный период для умственного развития детей, усвоения ими научных знаний, проявления интеллектуальной активности в учении.

Немецкий психолог К. Гросс, первым в конце XIX века предпринял попытку систематического изучения игры. Он называет игры изначальной школой поведения. Для него, какими бы внешними или внутренними факторами игры не мотивировались, смысл их именно в том, чтобы стать для детей школой жизни. Игра объективно — первичная стихийная школа, кажущийся хаос которой предоставляет ребенку возможность ознакомления с традициями поведения людей, его окружающих.

Школьная практика и теоретические исследования последних лет свидетельствуют о том, что учебная игровая деятельность как форма обучения в полной мере отвечает актуальной задаче методики, дидактики, психологии и педагогики, которые стремятся оптимизировать учебный процесс. Игры — это модели поведения, позиций, складывающиеся в непосредственном повседневном общении. Играют дети, школьники, студенты, дипломированные специалисты.

В современной науке общепризнанным является положение о том, что активность детей в школьном возрасте тесно связана с игровой деятельностью, особенно у младших школьников. У школьников среднего и старшего звена возникает желание играть согласно потребности компенсировать ограниченность учебной деятельности в положительных эмоциональных переживаниях, в возможности проявить активность [1].