

СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ДИСКУССИЙ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

А.И. БОХОН

БРЕСТ, БРГУ ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА

История обучения иностранному языку насчитывает столетия. Методика обучения много раз менялась, делая ставку то на чтение, то на перевод, то на аудирование, то на комбинацию этих процессов. В условиях массовой школы до сих пор не найдено эффективного метода, позволяющего ученику к окончанию школы овладеть иностранным языком на уровне, достаточном для адаптации в иноязычном обществе.

Программа по иностранному языку для общеобразовательных школ ставит перед преподавателями важную задачу — сформировать у учеников умение свободного общения на иностранном языке. Главным недостатком работы над экспрессивной речью на уроках иностранного языка является ограниченный вид речевых действий (пересказ, ответы на вопросы, описание). Ученики практически не умеют вступать и вести спор, доказывать свою точку зрения, убеждать на иностранном языке.

Одним из эффективных способов создания мотивации речевого акта может выступать метод дискуссии. Дискуссия является такой организационной формой, которая ведет к органическому слиянию обучения разговорным темам и развитию неподготовленной речи. Согласно энциклопедическому словарю, дискуссия в общепринятом смысле (от латинского *discussio* — рассмотрение, исследование) — это обсуждение какого-либо вопроса группой людей [1]. Это одна из важнейших форм коммуникации, метод решения проблем описания реальности и своеобразный способ познания, который позволяет лучше объяснить то, что не является в полной мере ясным и не нашло еще убедительного обоснования.

В педагогике широко используется понятие учебная дискуссия. Данный метод обучения заключается в проведении учебных групповых дискуссий по конкретной проблеме в относительно небольших группах обучающихся (от 6 до 15 человек).

Существует две основных функции дискуссии: развивающая и обучающая. *Развивающая функция* дискуссии связана со стимулированием творчества обучающихся, развитием их способности к анализу информации и аргументированному, логически выстроенному доказательству своих идей и взглядов, с повышением коммуникативной активности учащихся, их эмоциональной включенности в учебный процесс. *Обучающая функция* определяется предоставляемой участнику возможностью получить разнообразную информацию от собеседников, продемонстрировать и повысить свою компетентность, проверить и уточнить свои представления и взгляды

ды на обсуждаемую проблему, применить имеющиеся знания в процессе совместного решения учебных задач.

Дискуссии могут быть стихийными, свободными и организованными. Выделяют 3 этапа проведения дискуссии: введение в дискуссию, обсуждение проблемы и подведение итогов. Во время дискуссии учитель должен поддерживать ход выступлений, помогать отстаивать свою точку зрения и учить прислушиваться к мнению других.

В мировом педагогическом опыте получили распространение следующие формы дискуссии:

- *круглый стол* — беседа, в которой «на равных» участвует небольшая группа обучающихся (около 5 человек), во время которой происходит обмен мнениями, как между ними, так и с остальной аудиторией [1];
- *заседание экспертной группы* («панельная дискуссия», «ток-шоу») представляет собой вначале обсуждение намеченной проблемы между определенными участниками группы (4–6 учеников с заранее назначенным председателем), а затем изложение их позиций всей аудитории;
- *техника аквариума* — особый вариант организации обсуждения, при котором после непродолжительного группового обмена мнениями по одному представителю от команды участвуют в публичной дискуссии. Члены команды могут помогать своему представителю советами, передаваемыми в записках или во время тайм-аута;
- *мозговой штурм* (brain storming, мозговая атака) — один из наиболее известных методов поиска оригинальных решений различных задач, продуцирования новых идей. Он был предложен американским психологом А. Осборном в 50-е годы [2, с. 176]. В настоящее время мозговой штурм считается одним из методов активизации обучения и лежит в основе многих деловых и дидактических игр;
- *диспут* (лат. «рассуждать, спорить») — одна из самых ранних форм преподавания в высшем образовании, которая использовалась в средневековых университетах. Данная форма заключается в том, что существует вводное выступление, которое ставит проблему или же показывает определенный взгляд на проблему, а в дальнейшем обсуждается само выступление, а через него (опосредованно) и проблема;
- *судебное заседание* — обсуждение, имитирующее судебное разбирательство, например, в старших классах можно провести урок-суд над вредными привычками;
- *«шесть шляп мышления»* Эдварда де Боно — система организации мышления, которая описывает инструменты структурирования групповой дискуссии и индивидуальной умственной деятельности с использованием шести цветных шляп. Идея латерального мышления и основанный на ней метод Шести Шляп обеспечили средства планирования

подробного, последовательного и в результате более эффективного группового мыслительного процесса [1].

Широкое применение метода дискуссии при решении проблемных ситуаций способствует развитию логического, самостоятельного и критического мышления учащихся, которые приобретают важнейшие для личной и общественной деятельности умения отстаивать свою и опровергать чужую точку зрения, убеждать и переубеждать, а также прислушиваться к чужому мнению [3, с. 314]. Более того, дискуссия обладает высокой эффективностью для закрепления сведений, творческого осмысления изученного материала, формирования ценностной ориентации, а также формирования ряда коммуникативных умений и навыков [4].

Подводя итог, мы можем сделать вывод, что плюсов в использовании дискуссии как метода формирования коммуникативных навыков очень много и она обладает рядом преимуществ по сравнению с обычным разговором. Дискуссия является методом обучения в группе, а групповое обучение — основа проблемного обучения, цель которого состоит в том, чтобы сделать каждого учащегося индивидуально сильнее в его собственной позиции, развить определенные коммуникативные качества личности. Участники группы изучают вместе то, что они могут в последующем использовать индивидуально.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Круглый стол / Свободная энциклопедия Википедия [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://ru.wikipedia.org/wiki/Круглый_стол. — Дата доступа: 20.04.2017.
2. Кларин, М. В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии / М. В. Кларин. — Рига : НПЦ «Эксперимент», 1995. — 176 с.
3. Шаргородская, Е. И. Школьное образование / Е. И. Шаргородская, М. А. Боровик. — Л. : Просвещение, 1975. — 314 с.
4. Ваторопина, Е. В. Творческий проект — школьный журнал на английском языке / Е. В. Ваторопина // Одаренный ребенок, 2012. — № 1. — С. 147–152.

ОБУЧЕНИЕ УЧЕНИКОВ 5–7-Х КЛАССОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ АУДИРОВАНИЮ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Ю.М. БУРМАК

Чернигов, ЧНПУ имени Т. Г. Шевченко

Обучение иностранным языкам в школе, в первую очередь, — это обучение языку как средству коммуникации. Известно, что важным компонен-