

Е. А. КОВГАНКО, М. А. СЫЧ

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина (Беларусь)

Научный руководитель – старший преподаватель кафедры немецкой филологии и лингводидактики М. А. Сыч

СОВРЕМЕННОЕ ВЛИЯНИЕ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ НА ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

В современном мире все больше повышается роль и влияние иностранного языка, поэтому все чаще происходит более детальное рассмотрение теоретических вопросов преподавания иностранных языков. Связан такой интерес с различными международными процессами развития общества и в связи с этим потребностью общества в межкультурной коммуникации. Именно поэтому преподавание иностранных языков постепенно отходит от традиционных методов к инновационным. Эти нововведения присущи не только системе обучения ИЯ, но и всей системе обучения в принципе.

Современные тенденции белорусского образования неизбежно вносят коррективы во всю систему преподавания школьных предметов, в том числе и иностранного языка. Формулирование новых целей и задач, внедрение инновационных методик, изучение зарубежного опыта и ориентировка на результат обучения, а не на процесс – все это являются непосредственными характеристиками современной белорусской системы образования. Такие преобразования в системе обусловлены изменениями в социальной, политической и экономической жизни общества. Социум диктует свои определенные требования к своим гражданам и уровню их обученности, что напрямую отображается в системе образования государства.

Свои особенности приобретает и система обучения иностранному языку. В сфере современного образования конечной целью изучения иностранного языка является формирование и совершенствование определенных умений обучающихся для способности взаимодействия в ситуации межкультурного общения, т.е. формирование иноязычной коммуникативной компетенции.

Образование является одной из важных компонентов обеспечения гармонично развивающегося общества. Образование несет с себе не только практические знания о мире, но и культурный код, переходящий от поколения к поколению. Стабильная и успешная система образования обеспечивает потребности общества и формирует гармонично сформированных личностей. Система образования в свою очередь – это система государственных образовательных стандартов и создаваемых на их основе программ, а также совокупность их реализующих образовательных учреждений и органов управления такими учреждениями [1]. Общая система образования является сложной структурой с большим количеством компонентов и взаимосвязей. Среди них выделяется «система образования в области

ИЯ», которая имеет более специализированную направленность. Процесс обучения ИЯ всегда отличался от процесса преподавания других предметов за счет своей специфики. Когда при изучении «родного языка» обучающимся необходимо лишь систематизировать свои знания в определенную систему, то при изучении «второго языка» обучающемуся необходимо проделать путь младенца в обучении.

Конечной целью обучения ИЯ является формирование иноязычной коммуникативной компетенции и компетентности. Под компетенцией подразумеваем сумму знаний, навыков, умений, усвоенных учащимся в процессе изучения языка; компетентность рассматриваем как способность пользоваться приобретенными знаниями, навыками, умениями в различных ситуациях общения [2]. Обучающемуся необходимо овладеть не только единицами языка и способами их усвоения, но и знаниями о стране изучаемого языка, духовных ценностях и культурных традициях иноязычной страны. Главным умением выступает развитие способности к межкультурному общению.

Создание всех необходимых условий для успешной реализации целей обучения ИЯ является первостепенной задачей для всей системы. Такое отношение обусловлено возрастающей ролью иностранного языка в современном обществе. Знание «второго» языка теперь необходимо не только для саморазвития личности, но и для успешной современной жизни.

Главным принципом современного образования считается личностно-ориентированный подход. В центр системы обучения выходит личность ученика, его различные особенности и характеристики. Сам процесс обучения начинает ориентироваться именно на обучающегося и его потребности в современном мире. Происходит своего рода переход внимания всех участников процесса обучения с учебного процесса на различные виды деятельности ученика. Развитие гармонично-развитой личности, приспособленной к изменяющимся условиям общества, является одним из приоритетов любого образования. В связи с этим в процессе обучения ИЯ мы наблюдаем переход к более индивидуально-направленным заданиям, соответствующие уровню каждого ученика.

Так же активно в процесс обучения ИЯ внедряется творческая направленность. Процесс творчества в учебной деятельности приобретает все большую актуальность. В творческом процессе ученику интереснее усваивать новые знания и методики, при этом одновременно происходит индивидуальный рост и развитие, наряду с развитием фантазии и мышления. Творчество помогает получить больше положительных эмоций от самого процесса обучения. Проявлением творческой направленности в обучении ИЯ сегодня служат проектные технологии, а также другие инновационные технологии обучения.

Особое место среди тенденций современного образования, которые активно влияют на обучения ИЯ, занимает социокультурная направленность обучения. Изучения языка тесно взаимосвязано с изучением культуры, ценностей и

традиций. Современная система образования направлена не только на обеспечение успешного усвоения знаний и умений, но и на формирование мировоззрения, системы ценностей и общей культуры. В контексте изучения иностранного языка эта необходимость особенно чувствуется. Мало дать ученикам лексико-грамматические знания, необходимо сформировать правильный образ иноязычной культуры, привить уважение к изучаемому языку, культуры страны и ее традициям, поспособствовать интересу учащихся к самостоятельной межкультурной коммуникации. При таком формировании происходит облегчение понимания иностранного языка, появляется более осознанная мотивация для дальнейшего его изучения.

Сегодня невозможно отрицать влияние технологизации на весь процесс образования. Активное внедрение новых достижений науки и техники позволяет создавать и использовать новые модели и упражнения для лучшего усвоения материала. Кроме того, технологизация может использоваться в процессе контроля за усвоением нового материала. Новые технологии облегчают процесс обучения: повышается оперативность передачи учебного материала, возрастает внимание и интерес не только к иностранным языкам, но и к современным технологиям, улучшается умение корректно использовать предоставленные технологии и методы.

Из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что классическая система образования в нашей стране приобретает все более инновационные черты, которые давно уже обоснованы методистами и психологами. Такие изменения стали возможными сейчас из-за необходимости подготовки и перестройки такой сложной системы. В свою очередь изменения в системе образования повлекли за собой изменения во всех подсистемах, в том числе и в системе обучения ИЯ.

На данный момент процесс обучения ИЯ должен соответствовать следующим критериям: личностно-ориентированному подходу, творческой и когнитивной направленности обучения. Развитие этих подходов и направлений в системе обучения ИЯ позволяет успешно сформировать иноязычную коммуникативную компетенцию и компетентность у учащихся.

Внедрение разработок несет улучшение усвоения материала, повышение активности учащихся, лучшее понимание процесса обучения и его целей, осуществляется подготовка к непосредственному межкультурному общению. Такие изменения можно проследить на всех уровнях: в методических наработках, моделях преподавания, в содержании образования и в содержании учебных материалов. В свою очередь создание необходимых условий для успешного внедрения новых тенденций является одной из важных задач современной системы образования.

Список использованной литературы

1. Азимов, Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – М. : Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.

2. Щукин, А. Н. Методика обучения речевому общению на иностранном языке: учеб. пособие для преподавателей и студентов яз. вузов / А. Н. Щукин. — М. : Издательство Икар, 2017.— 454с.

УДК 37.011.33:81

А. Н. КОМАРЧУК

Беларусь, Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – заведующий кафедрой английской филологии, кандидат филологических наук, доцент Е. Г. Сальникова

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА РОЛЕВОЙ ИГРЫ ДЛЯ АКТИВИЗАЦИИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Известно, что человек лучше усваивает информацию или быстрее учится чему-то новому, если сам процесс познания ему интересен. Данный факт нельзя игнорировать при организации урока иностранного языка, так как вовлеченность учеников в процесс обучения приводит к лучшему овладению ими иностранным языком. Здесь решающую роль играет учитель, так как от применяемых им методов, способов, форм и приемов зависит продуктивность и увлекательность урока, а также достижение поставленных целей. Современная методика предлагает сделать выбор в пользу интерактивных методов организации познавательной и коммуникативной деятельности обучающихся, которые представлены в огромном количестве: проекты, интервью, ролевые игры, дискуссии, дебаты, конференции, конкурсы, драматизации и прочее. Рассмотрим один из них более подробно.

Р. П. Мильруд определяет ролевую игру как «методический прием, относящийся к группе активных способов обучения практическому владению иностранным языком» [1, с. 8]. Здесь он подчеркивает обучающую функцию ролевой игры: в ходе игры обучающиеся оказываются в определенной речевой ситуации, где им необходимо строить межличностные отношения с другими ее участниками, используя различные языковые средства, что в свою очередь способствует развитию речевых навыков и умений. Кроме этого ролевая игра несет воспитательный характер. Он проявляется в умении обучающихся взаимодействовать друг с другом, уступать, помогать, отстаивать свою точку зрения, принимать точку зрения другого человека, проявлять инициативу и прочее [Там же].

Еще одна важная функция ролевой игры – творческая. Каждый участник имеет свою роль, исполнение которой требует усилий в умении преподнести ее, что включает жесты, мимику, слова, интонацию и т.д. Это способствует развитию творческой стороны личности каждого обучающегося [Там же].

Основными структурными компонентами ролевой игры являются игровые, воспитательные и развивающие цели; содержание ролевой игры;