

2. Извольская, Н. И. Формирование и развитие умения писать личные письма на иностранном языке / Н. И. Извольская // Иностр. языки в школе. – 2007. – № 8. – С. 40–44.

3. Fries, Ch. Teaching and learning English as a foreign language / Ch. Fries, A. Arbor. – Michigan : University of Michigan Press, 1945. – 153 p.

УДК 371.39

В. Д. СЕВОСТЬЯНОВА

Беларусь, Брест, БрГУ имени А.С. Пушкина

Научный руководитель – старший преподаватель кафедры английской филологии Ю. А. Тищенко,

ОБУЧЕНИЮ ОЗНАКОМИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ НА УРОКАХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ

За последнее время произошло огромное количество кардинальных изменений в обществе, наблюдается активное развитие межгосударственных связей, внедрение информационных технологий во все сферы жизни общества. Знание иностранного языка становится неотъемлемой частью жизни каждого человека. Более того, владение иностранным языком является признаком образованного человека и важной частью подготовки высококвалифицированного специалиста любой сферы человеческой деятельности.

Иностранный язык, как предмет, который способствует развитию коммуникативной культуры человека, расширяет его кругозор, а также помогает в понимании культуры, обычаев и традиций иностранной культуры, изучается на всех ступенях обучения в школе. Однако основы закладываются на начальном этапе получения образования. Поэтому можно утверждать, что именно этот период является одним из самых важных [1].

Задача начального образования – научить детей правильному, осознанному, выразительному чтению. Такая задача актуальна и в наши дни, так как чтение играет большую роль в образовании и развитии человека. Чтение – это то, чему обучают младших школьников, посредством чего их воспитывают и развивают. Умения и навыки чтения формируются не только как важнейший вид речевой и умственной деятельности, но и как сложный комплекс умений и навыков, который имеет обучающий характер, который используют ученики при изучении всех учебных предметов. Следовательно, нужна целенаправленная работа над развитием навыков чтения. Полноценный навык чтения – это база для дальнейшего обучения всем другим школьным предметам, основной источник получения информации и даже способ общения. Успешное овладение навыком чтения – один из показателей общего уровня развития познавательной деятельности обучающегося. Безусловно, можно утверждать, что то же самое происходит и с неродным для ребенка языком. То есть, получив необходимые знания и навыки, в дальнейшем он сможет только обогащать свои знания и совершенствовать их.

Практическая цель обучения иностранному языку предполагает использование языка как средства общения между людьми в устной и письменной формах. Для того, чтобы учащиеся могли пользоваться иностранным языком как средством обмена информацией при устном и письменном общении, у них необходимо сформировать навыки речевой деятельности, т.е. учащиеся должны уметь извлекать информацию при чтении текста и слушании речи других людей, а также уметь и передавать информацию другим в устной форме.

Существуют различные классификации видов чтения. Фоломкина С. К. выделяет следующие виды чтения:

- 1) Изучающее чтение – медленный вид чтения, целью которого является полное, 100%-ое понимание содержания текста;
- 2) Ознакомительное чтение – вид чтения, целью которого является ознакомление с основным содержанием текста, полнота понимания составляет около 75% (например, чтение художественной литературы);
- 3) Просмотровое чтение – вид чтения, целью которого является просмотр текста с целью определить, необходим ли он, определить, какие вопросы в нем поднимаются (просматриваются заголовки, подзаголовки);
- 4) Поисковое чтение – вид чтения, целью которого является поиск информации, о которой известно, что она в тексте есть [2].

Ознакомительное чтение представляет собой познающее чтение, при котором необходимо понять все речевое произведение. Это «чтение для себя», без предварительной специальной установки на последующее использование или воспроизведение полученной информации. При ознакомительном чтении основная коммуникативная задача, которая стоит перед читающим, заключается в том, чтобы в результате быстрого прочтения всего текста извлечь содержащуюся в нем основную информацию. Оно требует умения различать главную и второстепенную информацию. Так обычно читаются художественные произведения, газетные статьи, научно-популярную литературу, когда они не представляют предмета специального изучения. Темп ознакомительного чтения не должен быть для английского языка ниже 180 слов в минуту.

В практических целях при обучении данному виду чтения используются сравнительно длинные тексты, легкие в языковом отношении, содержащие не менее 25-30% избыточной второстепенной информации. Упражнения для обучения ознакомительному чтению целесообразно строить на элементах текста и на целых текстах. Отработка того или иного умения на элементах текста позволяет сократить время работы и выполнить большее количество обучающих упражнений.

В самом общем плане последовательность упражнений для обучения ознакомительному чтению может быть представлена следующим образом:

1) прочтите заголовок текста и постарайтесь определить его основную тему.

2) читайте абзац за абзацем, отмечая в каждом предложении, несущие главную информацию, и предложения, в которых содержится дополняющая, второстепенная информация.

3) определите степень важности абзацев, отметьте абзацы, которые содержат более важную информацию, и абзацы, которые содержат второстепенную по значению информацию.

4) обобщите информацию, выраженную в абзацах, в смысловое целое.

При обучении ознакомительному чтению в качестве предтекстовых заданий учитель может предложить обучающимся следующие виды упражнений:

- упражнения на понимание лексико-тематической основы текста;
- упражнения на понимание предложений с незнакомой лексикой;
- упражнения на прогнозирование содержания текста.

Задания для текстового этапа могут быть представлены такими упражнениями:

- упражнения на выделение смысловых вех в тексте и понимание единичных фактов;
- упражнения на установление смысловой связи между единичными фактами текста;
- упражнения на объединение отдельных фактов текста в смысловое целое.

На послетекстовом этапе работы могут быть использованы следующие виды упражнений:

- упражнения на контроль понимания основного содержания прочитанного текста;
- упражнения на определение коммуникативного намерения автора и основной функции текста;
- упражнения на развитие умения выражать оценочные суждения о прочитанном [3].

В заключении необходимо отметить, что обучение чтению является одним из ключевых, базовых навыков, которые необходимо получить обучающемуся для дальнейших успехов как в образовательной сфере, так и в социуме. Обучению чтению непосредственно на уроках английского языка является неотъемлемой частью в изучении самого языка, так как чтение – это один из самых первых этапов в изучении любого неродного языка. Что касается ознакомительного чтения, как одного из основных видов чтения, то можно говорить о его важности, поскольку при данном виде чтения у обучающихся вырабатываются навыки извлечения главной информации из текста, умения различать, что важно для понимания текста на иностранном языке, а что является дополнительной информацией, на которую не нужно

обращать внимание при составлении общей картины текста. В дальнейшем эти навыки могут быть применены при последующем обучении, во время работы, а также для увеличения скорости чтения, для чтения специализированной литературы (например, газетных статей, научно-популярной литературы). Чем лучше ребенок усвоит знания об ознакомительном чтении и чем быстрее он научится применять эти знания на практике, тем легче ему будет перерабатывать огромный поток информации, получаемый им, что немаловажно в наше время. Таким образом, можно сделать вывод, что обучение ознакомительному чтению необходимо, так как это в первую очередь имеет практическое значение.

Список использованной литературы

1. Щукин, А. Н. Методика обучения речевому общению на иностранном языке: учеб. пособие для преподавателей и студентов языковых вузов / А. Н. Щукин. – М. : Изд-во ИКАР, 2011. – 453 с.
2. Фоломкина, С. К. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе. / С. К. Фоломкина. – М. : Высшая школа, 2005. – 185 с.
3. Пласкина, М. В. Анализ современных теорий обучения чтению на иностранном языке // Проблемы и перспективы развития образования: материалы V Междунар. науч. конф., март 2014 г. – Пермь : Меркурий, 2014. – 146 с.

УДК 811.111

К. И. ТУРУБЧУК

Беларусь, Брест, БрГУ имени А.С. Пушкина
Научный руководитель – доцент кафедры английской филологии, доцент
Г. В. Нестерчук

ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ В ОБУЧЕНИИ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Сегодня изучение иностранных языков – это не только вклад в личное развитие, но еще и огромный вклад в будущее. Необходимость обучения письменной речи в средней школе наряду с другими видами речевой деятельности очевидна. Письменная речь перестает выполнять лишь вспомогательную роль в обучении иностранному языку. В Образовательном стандарте среднего общего образования по иностранному языку наряду с умением заполнить формуляр, анкету, подписать открытку, написать письмо, кратко изложить содержание прочитанного от учащихся требуется умение «рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства». Таким образом, учитель должен готовить учащихся к созданию письменных сообщений с очень разной функционально-коммуникативной направленностью, содержанием, композиционной структурой и языковой формой.

Проблемой обучения иноязычному письму занимались как отечественные, так и зарубежные исследователи (Е. И. Пассов, Н. И. Гез,