

выполнения учащимся данного интерактивного задания, например: «Вам предлагается должность инженера, вы отлично справились со всеми заданиями и хорошо изучили языковой материал».

Безусловно, неотъемлемой частью примеров является не только лексический, но и грамматический материал, который может быть представлен в виде таблиц, например: «Обратите внимание, что в третьем лице единственного числа к глаголам добавляется окончание -s» и т. д.

Таким образом, анализ психолого-педагогической литературы по проблеме обучения детей средствами дидактической игры позволил сделать следующие выводы: дидактическая игра способствует развитию познавательных способностей, обогащению чувственного опыта ребенка; дидактическая компьютерная игра помогает учителю донести до учащихся трудный материал в доступной форме, при этом этот вид деятельности может быть использован, как и на этапах повторения и закрепления, так и на этапах изучения нового материала; на наш взгляд, для успешного обучения детей необходима система игр с последовательно развивающимся и усложняющимся содержанием, с дидактическими задачами, игровыми действиями и правилами.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Коньшева, А. В. Игра в обучении иностранному языку теория и практика / А. В. Коньшева. – Минск : ТетраСистемс, 2008. – 288 с.
2. Седакова, И. А. Славянские древности: Этнолингвистический словарь в 5-ти томах / И. А. Седакова, С. М. Толстая // под общей ред. Н. И. Толстого. – М. : Изд-во «Международные отношения». – 2 том, 1995. – 690 с.
3. Леонтьева, Т. П. Методика преподавания иностранного языка : учеб. пособие / Т. П. Леонтьева [и др.]; под общ. ред. Т. П. Леонтьевой. – 2-е изд., испр. – Минск : Вышэйшая школа, 2016 . – 239 с.

А. С. ПАРХУТИК

Беларусь, Брест, Брестский государственный университет имени

А. С. Пушкина

Научный руководитель – И. В. Повх

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ АПРОБАЦИЯ МЕТОДИЧЕСКОГО ИНСТРУМЕНТАРИЯ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБЩЕНИЯ У ПОДРОСТКОВ

На современном этапе развития образовательных технологий большое внимание уделяется формированию способности и готовности учащихся к межъязыковому межкультурному общению. Иностранные языки изучаются в целях их дальнейшего функционирования в качестве инструмента всесто-

ронного информационного обмена, взаимодействия национальных культур, усвоения личностью общечеловеческих ценностей. Так, процесс иноязычного образования в контексте связи «культура – язык – мышление» является отражением актуальной цели обучения, которая предполагает формирование и развитие у обучающегося черт вторичной языковой личности, «делающих его (обучающегося) способным быть эффективным участником межкультурной коммуникации» [1]. Такой процесс предполагает не только овладение языковой стороной иноязычного общения, но также, ввиду практико-ориентированной стратегии иноязычного образования, умением применять эти знания в ситуациях общения. Задачей педагога в этом случае является формирование в сознании учащихся представления о менталитете, культуре и картине мира носителей другой культуры. Мы полагаем, что такое приобщение может быть эффективно осуществлено через формирование и развитие у обучающихся культуры иноязычного общения, которая является не только инструментом изучения иностранного языка и культуры, но также и эффективным средством личностного развития учащегося. Следует отметить, что под термином «культура иноязычного общения» авторы подразумевают приобретенное качество личности, отражающее усвоенные парадигмы коммуникации, характерные для языка, на котором протекает общение, способствующие достижению взаимопонимания, при условии наличия у говорящих достаточно развитых свойств личности, присущих высокому уровню развития культуры общения.

При разработке комплекса приемов развития культуры иноязычного общения у подростков, автор придерживался основного принципа ситуативного подхода, который предполагал широкое использование учебных ситуаций, что подразумевало изучение и тренировку (посредством многократного повторения) нового материала на основе определенного контекста. Данный контекст задавался при помощи различных инструментов: аудиовизуальных опор, изображений, таблиц, схем, проблемных вопросов и др. Разработанный комплекс приемов основывался на сочетании элементов различных технологий: коммуникативных, ситуативных, интерактивных приемов, элементов психологического тренинга в сочетании с элементами игровых технологий, технологий когнитивной визуализации информации, технологий развития критического мышления, технологий обучения в сотрудничестве и приемами проблемного обучения. Апробация экспериментальной разработки осуществлялась на базе средней общеобразовательной школы № 10 г. Бреста в восьмом классе в рамках темы «Праздники в Беларуси и Великобритании». Для выявления эффективности применяемого инструментария в рамках дидактического модуля авторы руководствовались следующими критериями уровня сформированности культуры иноязычного общения:

- владение базовыми этикетными формулами по теме;

- умение выстраивать коммуникативные стратегии в заданной ситуации общения;
- умение расспросить и рассказать о памятных датах и праздниках родной страны и страны изучаемого языка с использованием грамматической конструкции The Past Simple Passive Tense;
- применение компенсаторных, в том числе невербальных, умений в процессе коммуникации;
- наличие сотрудничества, уважительного отношения в группе, положительное отношение к предмету и иноязычной культуре.

Данные критерии соответствовали выделенным автором компонентам культуры иноязычного общения: вербальному, социокультурному, невербальному, личностному и психологическому.

По окончании дидактического модуля экспериментальная группа показала положительную динамику развития знаний, умений и навыков по теме. Так, по результатам итоговой диагностики, основанной на наблюдении, психологическом опроснике и лексико-грамматическом тесте, социокультурный компонент в экспериментальной группе улучшился в среднем на 16%, в то время как результаты контрольной группы, обучающейся по традиционной методике, остались неизменны. Вербальный компонент культуры иноязычного общения в экспериментальной группе повысился в среднем на 25%, в контрольной группе – на 8%. Исходя из результатов теста, наибольшую динамику экспериментальная группа проявила в умениях выстраивать коммуникативные стратегии и применять формулы речевого этикета. Невербальный компонент контрольной группы увеличился в среднем на 3%, экспериментальной – на 10%. Психологический и личностный компоненты экспериментальной группы повысились в среднем на 8%, контрольной – на 2%. Тем не менее, отношение к предмету у обучающихся обеих групп существенно не изменилось.

Подводя итог, можно говорить о том, что для эффективного развития всех компонентов культуры иноязычного общения целесообразным является комплексное применение коммуникативных, ситуативных, интерактивных приемов, элементов психологического тренинга в сочетании с элементами игровых технологий, технологий когнитивной визуализации информации, технологий развития критического мышления, технологий обучения в сотрудничестве и приемами проблемного обучения. Следует отметить, что наиболее целесообразным является применение данных приемов для развития социокультурных знаний по теме и для развития умения выстраивать коммуникативные стратегии (вербальный и социокультурный компоненты).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гальскова, Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя / Н. Д. Гальскова. – М. : АРКТИ-ГЛОССА, 2000. – 165 с.