

# СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДИКИ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

## НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ УРОКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ОВЛАДЕНИЮ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧЬЮ

**А.А. БЕРДИЕВА**

*БРЕСТ, БРГУ ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА*

Как известно, целью обучения иностранному языку в школе является формирование межкультурной компетенции, которая реализуется в способности к речевому общению. Залогом успешной речевой активности учащихся являются нетрадиционные формы уроков иностранного языка, в ходе которых учащиеся приобщаются к культуре стран изучаемого языка, а также расширяют знания о культурном наследии родной страны, что позволяет им принимать активное участие в диалоге культур.

Основными отличиями нетрадиционного урока от традиционного являются гибкость структуры, отсутствие шаблона, наличие проблемных ситуаций, целенаправленное воздействие на эмоционально-ценностную составляющую личности школьника.

По форме проведения можно выделить следующие группы нестандартных уроков:

- 1) уроки в форме соревнования и игр: конкурс, турнир, деловая игра, ролевая игра, викторина;
- 2) уроки, основанные на формах, жанрах и методах работы, известных в общественной практике: исследование, мозговая атака, интервью, репортаж;
- 3) уроки, основанные на нетрадиционной организации учебного материала: урок мудрости, урок-откровение;
- 4) уроки, напоминающие публичные формы общения: пресс-конференция, аукцион, бенефис, митинг, телепередача, телемост;
- 5) уроки, опирающиеся на фантазию: урок-сказка, урок-сюрприз, урок-подарок от сказочного героя;
- 6) уроки, основанные на имитации деятельности учреждений и организаций: суд, следствие, цирк, патентное бюро, ученый совет;
- 7) традиционные формы внеклассной работы, перенесенные в рамки урока: КВН, утренник, спектакль, концерт, инсценировка художественного произведения, диспут, «посиделки», «клуб знатоков»;

8) интегрированные уроки, направленные на установление межпредметных связей: урок-проект;

9) трансформация традиционных способов организации урока: парный опрос, опрос по цепочке, экспресс-опрос, урок-зачет (защита оценки), урок-консультация;

10) уроки с использованием современных аудиовизуальных и технических средств обучения: интернет-урок, видео-урок;

11) уроки творчества: урок-экскурсия, урок-спектакль, урок-праздник, урок-интервью, урок-мюзикл, урок-сказка.

Отметим, что возможности нетрадиционных уроков иностранного языка позволяют создавать у школьников общее понятие об изучаемой теме, толковать самые комплексные положения изучаемой темы, сохранять межпредметные отношения, стимулировать когнитивную деятельность школьников, поднимать качество понимания изучаемого материала, организовывать творческий климат в группе школьников, показывать умения всех, развивать связь учителя со школьниками, создавать умения работы учеников с дополнительными источниками, учить школьников сопоставлять, делать выводы, проводить опыты, стимулировать заинтересованность школьников к предмету, давать новые знания. Нетрадиционный урок иностранного языка всегда выходит за рамки определенных нормативов. При проектировании и проведении подобных уроков учитель избегает рутины, создает условия для эффективного обучения различным видам речевой деятельности и аспектам иноязычной речи, стимулирует познавательную активность обучающихся.

Наиболее популярным в современной практике остается применение нетрадиционных уроков английского языка после изучения какой-либо темы или нескольких тем, выполняющих функции обучающего контроля. Такие уроки проходят в необычной, нетрадиционной обстановке. Подобная смена привычной обстановки целесообразна, поскольку она создает атмосферу праздника при подведении итогов проделанной работы, снимает психический барьер, возникающий в традиционных условиях из-за боязни совершить ошибку. Однако необходимо отметить, что слишком частое обращение к подобным формам организации учебного процесса нецелесообразно, так как нетрадиционное может быстро стать традиционным, что, в конечном счете, приведет к падению у учащихся интереса к предмету.

Подводя итог, можно сказать, что нестандартный урок — это органичное сочетание образования, развития и воспитания, обеспечивающее усвоение языка интересным, эмоциональным и в то же время максимально эффективным способом в контексте коммуникативной методики. Нестандартные уроки, необычные по замыслу, организации, методике проведения, больше нравятся учащимся, чем будничные учебные заня-

тия со строгой структурой и установленным режимом работы. Они способствуют повышению мотивации к предмету. Тем не менее, превращать нестандартные уроки в главную форму работы, вводить их в систему нецелесообразно из-за большой потери времени, отсутствия серьезного познавательного труда, невысокой результативности. Следовательно для развития познавательных интересов у учащихся необходимо сочетать традиционные и нетрадиционные формы и методы обучения. Это способствует росту активности учащихся на уроках, повышению качества знаний, формированию положительных мотивов учения и активной жизненной позиции, что в совокупности и вызывает повышение эффективности процесса обучения.

## **ОБУЧЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

***О.Д. БОБРОВСКАЯ, М.А. СЫЧ***

*БРЕСТ, БРГУ ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА*

В современном мире изучение иностранного языка играет большую роль в жизни человека. Владение иностранным языком является важной ценностью, поскольку оно выступает как необходимое средство общения между людьми различных наций. Ни для кого не является секретом тот факт, что самым популярным языком в мире является английский язык.

В наше время общество столкнулось с быстрым темпом роста технологий, которые оказали влияние на образ жизни людей в разных сферах. Например, технологии изменили способ обучения детей в школе через внедрение компьютеров в обучение, создание условий для дистанционного и онлайн-обучения, расширение доступа к информационным ресурсам, а также создание большого количества компьютерных и виртуальных развлечений, в которых для получения определенных ощущений не требуется выходить из дома. Эти перемены породили более раннее развитие детей. Учащиеся начинают изучать иностранный язык сами того не понимая при просмотре мультфильмов, реклам, рассматривании журналов.

Методикой преподавания иностранного языка занимались и занимаются как с учебной точки зрения, так и с социально-психологической, такие ученые, как Н.И. Гальскова, Н.И. Гез, А.Н. Щукин, Г.В. Рогова, Т.А. Донских, Ц.П. Короленко, С.А. Кулаков, М.М. Акулич, Л.В. Щерба, Е.М. Рыт, Б.В. Беляев, И.В. Рахманов и др.

Как считает Н.И. Гальскова, иностранный язык выступает в качестве своеобразной альтернативы родному языку. Существуют различные, ино-