









## СПІС ЛІТАРАТУРЫ

1. Бондар, Т. Бог зусім побач (старонкі з дзённіка) / Т. Бондар. – Мінск : Лотаць, 2000. – 286 с.
2. Бондар, Т. Паветраны замак на дваіх / Т. Бондар. – Мінск : Маст. літ., 1990. – 375 с.
3. Бабосаў, Я. М. духоўнасць / Я. М. Бабосаў // Беларус. энцыкл. : у 18 т. – Мінск : БелЭн. 1996–2004. – Т. 6. – 1998. – С. 266–267.
4. Бердяев, Н. О человеке, его свободе и духовности : избр. труды / Н. Бердяев. – М. : Сминта, 1999. – 310 с.
5. Бондар, Т. Імем Айца і Сына / Т. Бондар. – Мінск : Маст. літ., 2004. – 317 с.

***Krivetskaya N.V. Realization the idea of spirituality in Taisa Bondar works***

This article deals with realization the idea of spirituality. Also we analyze conceptual sense in the works, written by the famous belarusian writer Taisa Bondar. We make conclusion that in early prose Bondar considers spirituality in dichotomic aspect. In later Bondar works we can see dichotomic approach.

РЕПОЗИТОРИЙ БРГУ